رقم الهاتف: 0550 47 22 35 / 023 71 54 63 فاكس: 023 71 54 67 Email: saitameur3@gmail.com

شعبة 1 آداب

فرض الفصل الأول في مادة اللغة العربية و آدابها

السند الشعري: قال عنترة بن شداد:

1- أنـا فـي الحـرب الـعوان	**غيـر مـجهـول المـكان**
2- أينـما نـادى المـنـادي	**في دجى النـقع يرانـي**
3- و حـسامي مـع قـناتي	**لـفـعـالـي شـاهـدان**
4- أنـني اطـعن خـصـمـي	**وهـو يقـظان الـجنـان**
5- أنـني لـيـث عـبـوس	**ليـس لـي في الخلق ثاني**
6- خـلـق الـرمـح لكـفي	**والـحسـام الـهـنـدواني**
7- و مـعي فـي المـهد كـانا	**فـوق صـدري يؤنسـاني**
8- واسـمعاني نـغمة الأسـ	**ـيـاف حـتى تـطربـاني**
9- أطـيـب الأصـوات عـندي	**حسـن صوت الهندواني**

***تذليل الصعوبات:**

الحرب العوان: اشد الحروب / دجى: الظلمة او الستر / النقع: الغبار / حسام: السيف / الجنان: القلب / الهندواني: من اجود انواع السيوف وهو المصنوع في الهند / صرير: صوت الشيء / الوغى: الحرب / الطعان: القتل

***البناء الفكري:**

1- ما الغرض الشعري للقصيدة ؟

.....

2- بم يعتز الشاعر ؟ وما الذي يطربه ؟

.....

.....

3- استخرج من النص ثلاث صفات لعنترة بن شداد.

www.dzexams.com

.....
.....
.....

4- بين ثلاث ملامح لبيئة الشاعر – على ضوء القصيدة - .

.....
.....
.....

5- هات فكرة عامة للقصيدة.

.....

***البناء اللغوي:**

-اعرب ما تحته خط في السند.

.....
.....
.....
.....

-استخرج من القصيدة تشبيها و حدد اركانه.

.....
.....
.....

-ما نمط النص؟ علل, اذكر مؤشرين له (مع التمثيل).

.....
.....
.....

-ما الضمير البارز في القصيدة و على من يعود وماذا اسهم في تراكيب النص؟

.....
.....
.....

*ملحوظة: ثمة نقطة على نظافة الورقة.

بالتـــــــوفيق

www.dzexams.com

الإجابة النموذجية

أولى أدبي.

1-الفخر- الحماسة
2- يعتز بشجاعته – فروسيته.....
3- صفات عنترة: الشجاعة- الفروسية-هيبته وسط المعركة
4- ملاحم البيئة: الفروسية- السيوف- كثرة الحروب
5- الفكرة العامة: افتخار الشاعر بفروسيته و شجاعته

البناء اللغوي:

***الإعراب: أنا: ضمير.....مبتدأ**
يقظان.....خبر

***تحديد القافية:**
لـمَكـانـي
° / /َ° / °

***الصورة البيانية:**
إنني ليث : ـــــــ تشبيه بليغ
المشبه المشبه به

***نمط النص: سردي وصفي**

***الضمير: " أنا " يعود على الشاعر.....**

www.dzexams.com