الجمهورية الجزائرية الديموقراطية الشعبية

نموذج اختبار بكالوريا
الشعبة: آداب وفلسفة ولغات أجنبية 2020

اختبار في اللّغة العربية وآدابها **المدة: 4سا و30د**

قال مفدي زكريا:

1- أتَـــى أمـرُنا صَـارخًـا (فانطلقنا) ... ولُـــذنـــا بـوحَـدتِنا فانعتقنا
2- وفـاوضنـا الـقَـومُ فـــي أمـرنـا ... وأمْـــــر سـيادتنا ... فـرفضنا
3- وقـالـوا: (سَـنجري) عـلـيها اقتراعًا ... بـــلا، ونـعـم خـدعـةً فاعـترضنا
4- فرنسَا تناسيتِ **مَا** ليسَ يُنسَى ... **أمَـا** فـي نـوفـمبَرَ ... كـنَّا (اقترعْنا)
5- وأجـرى عَـلـينا الـرصَاصُ انـتخابًا ... وخـضَّـب أوراقـنـا ... فـانـتخبنا؟
6- وقـلـنـا ... وقـالـت لـنـا الـكـائنا ... تُ خـذوا حِـذْرَكم و(اثبُتوا)... فـثبتنا
7- فـلـم نـــكُ (نـرضى) بـنـصف الـحـو ... لِ ولا بـالـدومنيون نـحـن انـخـدعنا
8- وديـــغـــول (ألـــقـــى) بـيَـادقـه ... فـطـاولـها رُخُّـــنـــا فـانـتصَرنا
9- وخـــاف الـحَـواجـزَ (تـحـمـي) الـغُـلاَ ... ةَ وتـبـكي فـرنسا لـها ... فـضحكنا
10- وفـكَّـر ديـغـول فـــي حـمـقـهم ... وفـي صـدقنا ثـم قـال: «فـهمنا»!

شَـغَـلْـنـا الـــورى، ومَـلأنـا الـدُّنـا
بـــشِـعـرٍ نُـــرتِّـلـه كـالـصَّـلاة
تـسـابـيحهُ مـــن حَـنـايـا الـجـزائـر

من إلياذة الجزائر المقطع 64

www.dzexams.com

الأسئـــــــــــــــــلة

البناء الفكري:(09ن)

1- ما الأمر الذي فاوض فيه المستعمر الشّعب الجزائري؟ كيف كان الرّد؟ لماذا؟

2- ما النّهج الذي اختارته الجزائر للتحرّر؟ علّل بعبارتين من النّص.

3- قسّم النّص بحسب معانيه إلى أفكاره الأساسية وضع لكلّ واحدة عنوانا مناسبا.

4- ما الحادثة التّاريخية التي أشار إليها الشّاعر في البيتين الأخيرين؟ وضّح.

5- ما هي أنصاف الحلول التي أشار إليها الشّاعر والتي رفضها الشّعب ولماذا؟

6- وضّح كيف كان مفدي زكرياء: محافظا، واقعيا، ملتزما؟

البناء اللّغوي؟ (8ن)

1- هيْمن على النّص معجمان متضادّان ما هما؟ مثّل لكلّ واحد بعبارتين من النّص.

2- أعرب ما تحته سطر إعراب مفردات وما بين قوسين إعراب جمل.

3- استخرج القرائن التي حقّقت الاتّساق والانسجام.

4- اشرح الصّور البيانية التالية وبيّن نوعها وسرّ بلاغتها: (قالت لنا الكائنات)، (تبكي فرنسا لها)، (شغلنا الورى).

5- بيّن أنواع الجموع التّالية مع التّعليل: (القوم، أوراق، حلول، حواجز)

6- قطّع البيت الأول وسمّ بحره وحدّد قافيته، واذكر نوعها.

التّقويم النّقدي: (03ن)

أوجز القول في خصائص الثّورة التحريرية الكبرى لدى الشّاعر الجزائري والعربي.

إعداد الأستاذ/ محي الدين خنور

www.dzexams.com