



قال المتنبي:

1. والهـم يـخـتـرم الجـسـم نحافـة
 2. ذو العـقـل يشـقى في النـعـيم بعـقله
 3. والنـاس قـد نـبـذوا الحـفـاظ فـمـطـلـق
 4. لا يـخـدعـنـك مـن عـدو دـمـعـه
 5. لا يـسـلم الشـرف الـرفـيع مـن الأذـى
 6. والظـلم مـن شـيـم النـفـوس فـإن تـجـد
 7. ومـن البـايـة عـذـل مـن لا يـرـعـوي
 8. ومـن العـداوـة ما يـنـالـك نـفـعه
 9. وارفـق بـنـفـسـك ان خـلـقـك نـاقـص
- ويشيب ناصية الصبي ويهـرم
وأخو الجهالة في الشقاوة ينـعم
وينسى الذي يولى وعاف يندم
وارحم شبابك من عدو وترحم
حتى يراق على جوانبه الدم
ذا عـفـة فـلـعـلة لا يـظـلم
عن غـيـه وخطـاب مـن لا يـفـهم
ومن الصداقة ما يضر ويؤلم
واسـتر أبـاك فـان أصـلك مـظـلم

البناء الفكري:

1. ما السبب الحقيقي الذي يهلك المرء ويعجّ بحتفه؟
2. ما الفرق بين العاقل والجاهل في نظر الشاعر؟
3. المتنبي صاحب نفس أبيّة، أين يتجلّى ذلك؟
4. إلى أي غرض شعري تدرج النص؟ وما الهدف منه؟
5. ما النمط السائد في النص؟ حدد مؤشرين.

البناء اللغوي:

1. أعرب ماتحته خط؟
2. ما نوع الأسلوب في البيت الرابع وما غرضه البلاغي؟
3. في البيت الخامس صورة بيانية حددها مبينا نوعها وأثرها في المعنى
4. استخرج من البيت الثاني محسنا بديعيا وبين أثره البلاغي
5. استعان الشاعر بمجموعة من الروابط ما أثرها على النص؟

الوضعية المستهدفة:

قيل: أن حب الوطن من الإيمان، والمواطنة تعني أن يمارس الفرد وطنيته ويكون ذلك عبر القيام بواجبنا تجاهه واحترام رموزه
في حدود عشرة أسطر أكتب موضوعا انشائيا تبرز فيه مكانة الوطن ومدى واجبك
واخلاصك له موظفا: لا النافية للجنس و الصور البيانية.