

تقويم مستوى التلميذ(ة) في مادة اللغة العربية

السند : قال البشير الإبراهيمي - بتصرفه يسير - :

أي شباب الإسلام حملة الأمانة ، ومستودع الآمال ، وبناء المستقبل ، وطلائع العهد الجديد ، خذوها فصيحة صريحة لا تستتر بجلباب ، ولا تتوارى بحجاب : إنَّ علَّتكم التي أعيت الأطباء ، واستعصت على الحكماء هي ضعف أخلاقكم ، وهن عزائمكم ، فداؤوا الأخلاق بالقرآن تصلح وتستقيم . وإنَّ الذي فعد بأميتكم عن الصالحات وجعلها في أخريات القافلة هو اختلاف قلوبها ، وتشئت أهوائها ، فاجمعوا على القرآن آخرها كما جمع محمد صلى الله عليه وسلم أولها يُنتج لكم هذا الآخر ما أنتج الأوائل من عزائم شداد ، وألسنة حداد ، وهمم كبيرة ، وعقول نيرة .

أي شباب الإسلام : إنَّ الأوطان تجمع الأبدان ، وإنَّ اللغات تجمع الألسنة ، وإنما يجمع الأرواح ويؤلفها ويصل بين نكرات القلوب فيعرفها هو الدين . فلا تلتمسوا الوحدة في الآفاق الضيقة ، ولكن التمسوها في الدين ، و التمسوها من القرآن بجذوا الأنق أوسع ، والدار أجمع .

الأسئلة :

أسئلة الفهم (08 ن)

1/ وصف الكاتب الشباب بعدة صفات . اذكر اثنين منها (01 ن)

2/ ما هي علة الشباب ؟ وما دواؤها ؟ (02 ن)

3/ ما السبب في تأخر الأمة في رأي الكاتب ؟ (01 ن)

4/ اشرح الكلمتين الآتيتين : استعصت ، وهن . ثم وظفهما في جملة من إنشائك (02 ن)

استعصت = التوظيف :

وهن = التوظيف :

5/ لخّص السند في فكرة عامة . (02 ن)

أسئلة اللغة (12 نقطة)

(02 ن)

1/ أعرب ما تحته خطاً في السند :

الأوطان :

تلتمسوا :

2/ استخرج من السند : (2.5 ن)

حرف جر	مفعولا به	فعل		
		أمر :	مضارع :	ماضي :

(1.5 ن)

3/ حدد نوع الأسلوب مما يأتي : (إنشائي / خبري)

نوع الأسلوب :	العبارة :
	أيُّ شباب الإسلام .
	إنَّ الأوطان تجمع الأبدان .
	التمسوها في الدين .

(01 ن)

4/ استخرج مظهرا من مظاهر الاتساق في النص .

(01 ن)

5/ استخرج من النص طباقا وبيِّن نوعه

(01 ن)

6/ استخرج من النص سجعا .

(01 ن)

7/ استخرج من النص جناسا وبيِّن نوعه .

(02 ن)

8/ ما نوع الصورة البيانية في الجملة الآتية : (لا تستر بجلباب)

ا نوع الصورة البيانية :

الشرح :

بُني / بُنيَّتِي : مَنْ كَانَتْ بِدَايَتُهُ مُحَرِّقَةً كَانَتْ نِهَآيَتُهُ مُشْرِقَةً

من إعداد الأستاذ : أبي عبد الله عابد أحمد

تقويم مستوى التلميذ(ة) في مادة اللغة العربية

السند : قال البشير الإبراهيمي - بتصرفه يسير - :

أي شباب الإسلام حملة الأمانة ، ومستودع الآمال ، وبنية المستقبل ، وطلائع العهد الجديد ، خذوها فصيحة صريحة لا تستتر بجلباب ، ولا تتوارى بحجاب : إنَّ علَّتكم التي أعيّت الأطباء ، واستعصت على الحكماء هي ضعف أخلاقكم ، ووهن عزائمكم ، فدأؤوا الأخلاق بالقرآن تصلح وتستقيم . وإنَّ الذي فعد بأمّتكم عن الصالحات وجعلها في أخريات القافلة هو اختلاف قلوبها ، وتشئت أهوائها ، فاجمعوا على القرآن آخرها كما جمع محمد صلى الله عليه وسلم أولها يُنتج لكم هذا الآخر ما أنتج الأوائل من عزائم شداد ، وألسنة حداد ، وهم كبيرة ، وعقول نيرة .

أي شباب الإسلام : إنَّ الأوطان تجمع الأبدان ، وإنَّ اللغات تجمع الألسنة ، وإنما يجمع الأرواح ويؤلفها ويصل بين نكرات القلوب فيعرفها هو الدين . فلا تلتمسوا الواحدة في الآفاق الضيقة ، ولكن التمسوها في الدين ، و التمسوها من القرآن بجذوا الأفق أوسع ، والدار أجمع .

الأجوبة :

أسئلة الفهم (08 ن)

- 1/ وصف الكاتب الشباب بعدة صفات . اذكر اثنين منها
وصف الكاتب الشباب بأنهم حملة الأمانة ، ومستودع الآمال ، وبنية المستقبل ، وطلائع العهد الجديد .
- 2/ ما هي علة الشباب ؟ وما دواؤها ؟
علة الشباب هي ضعف أخلاقهم ، ووهن عزائمهم ، ودواؤها يكون بالرجوع إلى القرآن الكريم والعمل به .
- 3/ ما السبب في تأخر الأمة ؟
السبب في تأخر الأمة هو اختلاف القلوب وتشئت أهوائها .
- 4/ اشرح الكلمتين الآتيتين : استعصت ، وهن . ثم وظفهما في جملة من إنشائك
استعصت = صعبت التوظيف : استعصى الحفظ علي .
وهن = ضعف . التوظيف : أصاب أمنا الوهن
- 5/ لخص السند في فكرة عامة .
الفكرة العامة : وصايا البشير الإبراهيمي للشباب . / صلاح الشباب في دينهم الخ

أسئلة اللغة (12 نقطة)

1/ أعرب ما تحته خطاً في السند :

الأوطان : اسم إنَّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

تلتمسوا : فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة . واو الجماعة ضمير متصل في محل رفع فاعل

2/ استخرج من السند : (2.5 ن)

حرف جر	مفعولا به	فعل		
		أمر :	مضارع :	ماضي :
على الحكماء - الباء (بأمتكم) ...	الأطباء - الأخلاق - الأبدان ...	خذوها - داووا - اجمعوا ...	تستتر - تنواري - تصلح - يتج ...	أعيت - استعصت - قعد - جعلها - جمع ...

(1.5 ن)

3/ حدد نوع الأسلوب مما يأتي : (إنشائي / خبري)

نوع الأسلوب :	العبارة :
أسلوب إنشائي طلبي جاء بصيغة النداء .	أيّ شباب الإسلام .
أسلوب خبري .	إنَّ الأوطان تجمع الأبدان .
أسلوب إنشائي طلبي جاء بصيغة الأمر .	التمسوها في الدين .

4/ استخرج مظهرا من مظاهر الاتساق في النص .

اسم الموصول في قوله (علنكم التي أعيت) : إحالة قبلية . / اسم الإشارة (ينتج هذا الآخر) : إحالة بعدية .

5/ استخرج من النص طباقا وبيّن نوعه

لا تلتمسوا ≠ التمسوا : طباق سلب . / آخرها ≠ أولها (طباق إيجاب) (يكفي استخراج واحد فقط)

6/ استخرج من النص سجعا .

لا تستتر بجلباب ، ولا تنواري بحجاب / التمسوها من القرآن تجدوا الأفق أوسع ، والدار أجمع

7/ استخرج من النص جناسا وبيّن نوعه .

شداد / حداد : جناس ناقص .

8/ ما نوع الصورة البيانية في الجملة الآتية : (لا تستتر بجلباب)

نوع الصورة البيانية : استعارة مكنية

الشرح : شبه النصيحة (التي قدمها الكاتب) بالمرأة ، ثم حذف المشبه به (المرأة) ، وترك قرينة تدل عليه وهي (لا تستتر)

بني / بنيتي : من كانت بدايته محرقة كانت نهايته مشرقة

من إعداد الأستاذ : أبي عبد الله عابد أحمد