

ثانوية : العلامة المختار بن بلعمش

المدة : 1 سا

الموسم الدراسي : 2016 / 2017

المستوى 2 ع ت

الفرض المحروس الاول للثلاثي الاول

قال ابو العتاهية :

اياك أعني يا ابن ادم فاستمع
لو كان عمرك ألف حول كامل
إن المنية لا تزال ملحمة
ودع الركون الى الحياة فتنفع
لم تذهب الايام حتى تنقطع
حتى تشتت كل أمر مجتمع

البناء الفكري

- 01 - الام يدعو الكاتب في مطلع القصيدة ؟
- 02 - ما الحقيقة التي يقرها الشاعر ؟ استدل من النص .
- 03 - حدد الغرض العام للقصيدة تم عرفه ؟
- 04 - ما هي اسباب ظهور هذا التيار في العصر العباسي ؟

البناء اللغوي

- 01 - استخرج الاسلوب الوارد في البيت الاول (1) مبينا صيغته وغرضه البلاغي ؟
- 02 - اعرب ما يلي : اياك / قال تعالى : " ابصر بهم واسمع " مريم الاية 38
- 03 - هل يمكن صياغة اسلوب التعجب من الفعل (ما زال) ؟ برر اجابتك
- 04 - بين سبب منع الاسماء الاتية من الصرف : تجارب ، تمارين ، أسود ، قتيبة .

وَقَفَّتُمْ

الفرض المحروس الاول للثلاثي الاول

- قال الشاعر :

- | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| (1) <u>دع</u> الأطلال تسفيها الجنوب | وتبلي عهد جدتها الخطوب |
| (2) بلاد نبتها عشر وطلح | واكثر صيدها ضيع وذيب |
| (3) <u>دع</u> الألبان يشربها رجال | رقيق العيش بينهم غريب |
| (4) فأطيب منه صافية شمول | يطوف بكاسها ساق اديب |
| (5) اقامت حقبة في قعر دن | <u>تفور</u> ، وما يحس لها لهيب |
| (6) فهذا العيش لا خيم البوادي | <u>وهذا</u> العيش لا اللبن الحليب |

البناء الفكري

- 01- عبر الشاعر في قصده عن موقفين متباينين حدد هما ؟
- 02 - حدد ما يدل على تعلق الشاعر بالخمير ؟
- 03 - ما هو سبب كره الشاعر لكل ما هو قديم ؟
- 04 - ابو نواس يدعوا معاصريه الى الصدق الفني وضح ذلك ؟

البناء اللغوي

- 01- اكتب البيت الاول (1) كتابة عروضية تم بين نوعه وسم أجزاءه بالتفصيل ؟
- 02- اعرّب ما تحته خط في النص ؟
- 03- استخرج اسلوبين انشائيين مختلفين مبينا صغتهما ، وعرضهما البلاغي ؟
- 04- هل يمكن التعجب من الفعل مازال . علل ؟

www.dzexams.com