



منتديات طموحنا التعليمية

طريقك نحو التفوق

www.tomohna.com

روابط سريعة للأقسام التعليمية

قسم التحضير العام لشهادة البكالوريا	السنة الأولى ثانوي	قسم السنة الأولى متوسط
قسم الشعب العلمية للسنة الثالثة ثانوي ● الرياضيات للسنة الثالثة ثانوي ● شعب علمية ● الفيزياء و الكيمياء للسنة الثالثة ثانوي ● العلوم الطبيعية للسنة الثالثة ثانوي علوم تجريبية و الرياضيات ● التكنولوجيا للسنة الثالثة ثانوي تقني رياضي	السنة الثانية ثانوي 	قسم السنة الثانية متوسط
قسم الشعب الأدبية للسنة الثالثة ثانوي ● اللغة العربية للسنة الثالثة ثانوي اداب ● الفلسفة للسنة الثالثة ثانوي اداب	السنة الثالثة ثانوي	قسم السنة الثالثة متوسط

• <u>التاريخ والجغرافيا للسنة الثالثة</u> <u>ثانوي آداب</u> • <u>اللغة الفرنسية للسنة الثالثة</u> <u>ثانوي آداب</u> • <u>اللغة الانجليزية للسنة الثالثة</u> <u>ثانوي آداب</u> • <u>اللغة الاسبانية و الألمانية</u> <u>للسنة الثالثة ثانوي آداب ولغات</u> <u>أجنبية</u> • <u>العلوم الإسلامية للسنة الثالثة</u> <u>ثانوي</u>		
<u>شعبة التسيير والاقتصاد</u> <u>التسيير المالي والمحاسبي</u> <u>SCF</u>	<u>المواد العلمية والتقنية</u> <u>المواد الأدبية واللغات</u> <u>للسنة الثالثة ثانوي</u>	<u>قسم السنة الرابعة متوسط</u> 
	<u>قسم البحوث والطلبات الخاصة</u> <u>بتلاميذ التعليم الثانوي</u>	<u>التحضير لامتحانات شهادة التعليم</u> <u>المتوسط 2013</u>
		<u>قسم البحوث و الطلبات الخاصة</u> <u>بتلاميذ التعليم المتوسط</u>

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

مديرية التربية لولاية تبسة
مفتشية التعليم الابتدائي
القطاع - 07 - تبسة

سند توضيحي

لكيفية

إعداد :

- دفتّر الاعداد اليومي

- البطاقات الفنية للدروس - مذكرات أسبوعية

شوشان صلاح الدين
مفتش التعليم الابتدائي
قطاع 07 تبسة

مـدـخـل

قصد توحيد العمل على مستوى المقاطعات التربوية للولاية
تم إعداد مقترح للدفتر اليومي وكذا لبطاقات إعداد الدروس – المذكرات
الأسبوعية - ورغم ما بذل من مجهودات لتحسين هذه المقترحات شكلا
ومضمونا ، إلا أن التفكير فيمن يقوم بتنفيذ تلك المقترحات (المعلم) لم يرق
إلى المستوى المطلوب تكويننا وإعدادا الشيء الذي جعل التهيب والتردد لدى
جموع المعلمين في بداية الأمر أمراً ملاحظاً وإلى الآن مازال العديد منهم
يتعكزون عند أدائهم على ما ألفوه من طرائق سابقة ويستعينون في إعداد
تحضيرهم على ما توفر لديهم من مراجع وسندات على قلتها ، وبقيت حاجتهم
أكيدة إلى من يحول لهم تلك المقترحات إلى أمور عملية واضحة بسيطة قابلة
للتنفيذ

وعليه وشعورا منا لتلك الحاجة الأكيدة عند أغلب المعلمين ، رأينا من
الواجب أن نحاول تقريب كيفية تناول تلك المقترحات ونضع بين أيدي المعلمين
سندا يستعينون به في فهم كيفية :

- إعداد دفتر الإعداد اليومي (شرح مكوناته)
- إعداد البطاقات الفنية للدروس – المذكرات
الأسبوعية –

وحرصنا كل الحرص على تبسيط والوضوح مراعين في ذلك مستويات المعلمين
على اختلاف درجاتهم ومواقعهم .
لتوحيد العمل على مستوى المقاطعة

والله ولي التوفيق

مفتش القطـاع
صلاح الدين شوشان

عناصر السند

1- مدخل

2- مصطلحات المقاربة بالكفاءات

3- شرح معطيات دفتر الإعداد اليومي

- النشاط

- الزمن

- الكفاءة المستهدفة

- تصنيف الكفاءة

- طبيعة الحصة

- الموضوع

- الأسبوع

- الحصة

4- شرح معطيات المذكرة الأسبوعية

- النشاط

- المحتوى

- الكفاءة المستهدفة

- عناصر الكفاءة

- المعارف المستهدفة

- استثمار التعلّات

مصطلحات المقاربة بالكفاءات

المقاربة: (APPROCHE) يقصد بها الخطة التي تستعمل في نشاط ما ، من أجل دراسة وضعية ، أو حل مشكلة أو الانطلاق في مشروع ما . وقد استُخدمت في الحقل التربوي في هذا السياق كمفهوم تقني للدلالة على التقارب الذي يقع بين مكونات العملية التعليمية التعلّمية ، وهي بالتالي ترتبط بـ منظور التدريس بالكفاءات .

الكفاءة: (COMPETENCE) : وقد أعطى لهذا المصطلح عشرات التعريفات، فُعرفت على أنها : عبارة عن جملة من منظمة و شاملة للمعارف و المهارات تسمح بالتعرف على وضعية (اشكالية) ضمن عائلة من الوضعيات و يتمكن من حلها بفعالية ، ضمن سيرورات تحدث داخل مسار قد يطول أو يقصر . والكفاءة في حقلنا التربوي هي الكفاءة التي من خلالها لجعل المتعلمين يستخدمون مهاراتهم وقدراتهم ومعارفهم وسلوكياتهم بنجاح لمواجهة إشكالية غير مألوفة ، ويتوصلون إلى حلها .

المسار: هو المدة الزمنية التي تستغرقها عملية التعلم ضمن الحصة الواحدة أو أكثر وقد يعبر به عن مرحلة تعليمية طويلة قد تستغرق طورا أو مرحلة دراسية كاملة .

المهارة (habilité): هي ما اكتسبه الفرد من حقد و براعة و إتقان في العمل ، و التكيف و التعامل مع الأوضاع المختلفة .

القدرة (Capacité): هي مقدرة المتعلم على إنجاز نشاط ما ، و قد تكون فطرية أو مكتسبة ، و لها جانب فطري هو الاستعداد .

الاستعداد: هو القابلية النظرية لاكتساب معرفة أو مهارات عامة أو خاصة أو أنماط من الاستجابات (ردود الأفعال) ، و يستطيع استعداد المتعلم أن يتحول إلى قدرة إذا لقي تحفيزا من طرف المعلم .

السيرورة: (PROCESSUS) : هي التحولات التي تحدث داخل المسار الذي تستغرقه العملية التعليمية التعلّمية .

الاشكالية (OBSCURITE): هي المقاربة أو التصور النظري الذي نقرر تبنيه من أجل معالجة المطروح من خلال سؤال الانطلاق ، ونعني أيضا الوضعية التي توضع أمام المتعلم لتكون مادة للنشاط و تعلماته .

المشكل: يعني مجموعة المعطيات الموضوعية في سياق معين ، المطلوب من المتعلم أو مجموعة من المتعلمين ربطها وتنسيقها بهدف تحقيق مهمة محددة حيث النتيجة النهائية ليست بديهية من البداية .

منصوص الكفاءة: يقصد بها النص الموجز الذي يترجم التطلعات التي يجب أن يتحكم فيها المتعلمون ، ففي منصوص الكفاءة لا تفرق النص بان يكون المتعلم قادرا على إنجاز النشاط بل نطلب منه أن ينجز هذا النشاط بالفعل .

الكفاءة القاعدية (COMPETENCE DE BASE): هي المستوى الأول من الكفاءات ، ويتصل مباشرة بالحصّة التعليمية التعلّمية ، وعلى أساسها تبني الكفاءات اللاحقة ، فإذا أخلق المتعلم في اكتساب هذه الكفاءة فإنه سيواجه لمحات صعوبات من أجل تحقيق الكفاءات اللاحقة .

الكفاءة المرحلية (COMPETENCE D'ETAPE): وهي الكفاءة التي تبني من مجموعة الكفاءات القاعدية ، والتي تتحقق في مرحلة زمنية قد تستغرق ثلاثيا أو سداسيا .

الكفاءة الختامية: وهي الكفاءة التي تبني من مجموعة الكفاءات المرحلية ، ويمكن بناؤها خلال سنة دراسية أو طور تعليمي .

الكفاءة المستعرضة أو الأفقية (COMPETENCE TRANSVERSAL): وهي التي تبني من تقاطع المعارف و المهارات و السلوكات التي تحصل عليها المتعلم في مجال معرفي واحد أو أكثر ضمن وضعيات ،

نشاط الإدماج: (activité d'intégration): هو نشاط تطبيقي مركب يتطلب تجنيد مجموعة من المكتسبات القبلية التي تحصل عليها المتعلم في سياقات تعليمية مجزأة ، بهدف بناء كفاءة محددة جراء استئثارها ضمن وضعيات مختلفة .

السياق (cours): هي الظروف العلة التي تتم فيها عملية التعلم و التي تؤدي إلى إنتاج علمي جديد تنطوّر من خلالها الكفاءة .

مؤشر الكفاءة (L'indice de compétence): هو السلوك الإيجابي الذي ينجزه المتعلم ضمن وضعية ما ، و يرتبط مؤشر الكفاءة بالأفعال القليلة للملاحظة و القليل مثل ينجز المتعلم العمليات الحسابية ، اعتمادا على ما نفعه من أليات .

الوضعية (position): إن مفهوم الوضعية في بيداغوجية الكفاءات لا يعدو كونه مصطلح يدل على الإشكالية ، و تتألف الوضعية من (السند ، التعلّمية ، المهمة) .

السند: و يسمى أيضا الرافد و يقصد به مجموعة العناصر التي تفرض على المتعلم في شكل مسألة ، أو مشكلة أو صورة ، أو نص ، أو خريطة ،... الخ .
التعلّمية: و تبين ما سيقوم به المتعلم من نشاط .

المهمة (fonction): و هي التي تحدد من خلالها ناتج التعلم .

التعلم (L'apprentissage): يتعلق بالتفاعلات التي تحدث داخل المتعلم ، و التي تمكنه من تغيير سلوكه نحو السلوك المنتظر .

التعليم (L'enseignement): يتعلق بدراسة المبادئ التعليمية من النواحي و وسائل و تقنيات و هي التي يستخدمها المعلم داخل القسم بجمعية تلاميذه لأحداث التغيير المنتظر من التعلّم تحفيزه .

التعليمية: هي عبارة عن نظام من الأحكام ، ترتبط مباشرة بالظواهر المتعلقة بعملية التعليم و التعلم .

التعليمية العامة: و هي التي ترتبط بالعملية التعليمية في شكلها العام و ما يتعلق من مبادئ و استراتيجيات .

الاستراتيجية (stratégie): هي عبارة عن خطة منظمة ، تتطلب مدة زمنية ، و تتضمن اشكالا من التفاعل بين المتعلم و المعارف : من أجل تحقيق الأهداف المسطرة ، و بالتالي تشمل من الطريقة .

الطريقة (Méthode): جاء في معجم علوم التربية "هي مجموعة الأنشطة و الإجراءات التي يقوم بها المدرس ، و التي تبدو آثارها على ما يتعلمه التلميذ ، و تضم الطريقة عادة عددا من الأنشطة و الإجراءات مثل : القراءة ، و المناقشة ، و التسميع ، و الملاحظة ، و التوجيه ، و التوضيح ، و استخدام السبورة و الوسائل التعليمية و غيرها ،..." .

التقنية (technique): هي الأساليب التي يمكن اتباعها من طرف المعلم أو المتعلم داخل القسم أو خارجه من أجل إنجاز تمارين ، تحرير موضوع إنشائي ،... الخ .

المعارف (Connaissances): هي المركب الأساسي لبناء الكفاءة ، و يقصد بها المحتويات و المضامين و المهارات و المواقف التي يكتسبها المتعلم من خلال أنشطة التعلم و هي : (المعارف التصريحية ، المعارف الإجرائية) .

الدعم (Renforcement): من خلال التدريب على وضعيات .
هم مكتسباتهم و ترقية أدائهم

دفتر الإعـداد الـيـومي

الوقت	النشاط	الزمن	الكفاءة المستهدفة	تصنيفها	طبيعة الحصة	الموضوع	الأسبوع	الحصة
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								
31								
32								
33								
34								
35								
36								
37								
38								
39								
40								
41								
42								
43								
44								
45								
46								
47								
48								
49								
50								
51								
52								
53								
54								
55								
56								
57								
58								
59								
60								
61								
62								
63								
64								
65								
66								
67								
68								
69								
70								
71								
72								
73								
74								
75								
76								
77								
78								
79								
80								
81								
82								
83								
84								
85								
86								
87								
88								
89								
90								
91								
92								
93								
94								
95								
96								
97								
98								
99								
100								

ملحوظات :

- 1- تصنيف الكفايات : فكرية : عقلية : منهجية : تصادية : شخصية : اجتماعية
- 2- طبيعة الحصة : بناء مفاهيم ، استنتاج ، إحصاء

شرح معطيات دفتر الإعداد اليومي

1- النشاط : المقصود به جملة المراحل والمحطات التعليمية التي تمر بها الحصة من حيث تنظيم نشاطاتها، وانسجامها مع المحتويات المستهدفة فيها وتفاعل التلاميذ معها بدء من وضعية الانطلاق إلى مرحلة توظيف المكتسبات (وهو ما يعرف بالمادة الدراسية) .

2- الزمن : الفترة أو الوقت المحدد وزارياً أحياناً وفي غالب الأحيان من طرف المعلم حسب الأولويات ويرتبط بالكفاءة المستهدفة وكذا نوعية الدرس من حيث صعوبة تناول بالإضافة إلى المستوى الحقيقي للمتعلمين (الفروق الفردية)

3- الكفاءة المستهدفة : وهي ما يريد المعلم تحقيقه أو الوصول إليه (الاقتراب منه) في وقت مؤشرات تتجلى في سلوكيات محددة، يمكن أن تتصل بالجانب المعرفي أو بالجانب الوجداني، أو بالجانب الحسي، والغبوض منها ما يقياس تفاعلات التلاميذ مع نشاطات الحصة، وتحكمهم خلالها فواتج التعلم المكتسبة تدريجياً في إطار ما يعرف بالتقويم التكويني (البنائي) الذي يهدف إلى معرفة مدى تقدم التلاميذ نحو الهدف المنشود، ويساير عملية التعلم من بداية الدصة إلى أن يطبق التقويم الختامي في نهايتها (وبعبارة أدق ما يستطيع المعلم تحقيقه فعلاً مع تعليمه انطلاقاً من البيئة المدرسية ومستوى المتعلمين والإمكانات المتاحة - وسائل تعليمية -) .

4- تصنيف الكفاءة :

أ - التصنيف الأكاديمي

1- منهجية	- استعمال أدوات ووسائل للبحث - اكتساب منهجية عمل - استعمال دليل، دفتر شروط، بروتوكول
2- فكرية / معرفية	- معرفة وفهم مكونات ونواتظها - الملاحظة والبحث ووضع فروض وهيكل نتائج - التحليل والنقد
3- اتصالية	- تناول الكلمة في مختلف وضعيات الاتصال - تصميم خطة اتصالية للتأسيس والتوعية بمشكل - استعمال تقنيات وتكنولوجيا الاتصال
4- شخصية أو اجتماعية	- تطبيق قواعد الحياة الجماعية - إنشاء شبكة علائقية بين أفراد الجماعة - التقدير العقلائقي للإمكانات الذاتية والرقى بها

ب - التصنيف المدرسي

*- منهجية : وتكون في الموقف التعليمي الذي يحتاج فيه المتعلم إلى بناء فرضيات واقتراح حلول وصولاً إلى التصديق مثلاً : تعويد المتعلم منهجية حل مشكل في الرياضيات أو منهجية الإعراب في اللغة من حيث التقديم والتأخير أو تقدير الجملة وكذلك في الجغرافيا منهجية قراءة خريطة كما في التاريخ إعطاء المتعلم منهجية وضع سلالمة ومعالم زمنية للإحداث التاريخية الخ

[ملاحظة : أين يكون المتعلم في وضعية اكتساب منهجية واضحة للعمل]

*- فكرية / معرفية : وتكون في الموقف التعليمي الذي يحتاج فيه المتعلم إلى معارف ومفاهيم أساسية ضرورية لإثراء رصيده اللغوي وزاده المعرفي .

مثل : - التعرف على المعنى الإجمالي للسورة في التربية الإسلامية

- التعرف على المعنى الإجمالي للمحفوظة أو الأنشودة

- التعرف على شرح بعض الكلمات في اللغة وكذا الأفكار الأساسية للنصوص

- معرفة رموز وإشارات ومصطلحات ومفاهيم في الرياضيات

- معرفة أحداث وشخصيات في التاريخ

[- النقد والتحليل]

This page was created using PDF Printer trial software.

To purchase, go to <http://pdfprinter.pdftools.de/>

www.dzexams.com

[ملاحظة : أين

*- اتصالية : وتكون في الموقف التعليمي الذي يحتاج فيه المتعلم إلى بناء وتكوين ملامح شخصيته واستقلاليته من حيث التواصل في الوسط مثل
- تناول الكلمة - التعبير في مختلف المواقف - إبراز قدراته ومواهبه الخاصة (في التربية البدنية والتربية الموسيقية والتربية التشكيلية)

8- - شخصية أو اجتماعية : وتكون في الموقف التعليمي الذي يحتاج فيه المتعلم إلى تعلمات تعزز شخصيته وعلاقته بالوسط المدرسي أو الأسري أو بالمجتمع من حيث اكتساب قيم سلوكية أو خلقية ونجدها عموماً في الأنشطة (المواد) الاجتماعية كالتربية الخلقية والتربية المدنية والتربية الإسلامية
[ملاحظة : هناك تداخل وتقارب بين الاتصالية والشخصية والاجتماعية وعلى المعلم اخذ الطابع الغالب تطبيقاً لمبدأ الجزء يذوب في الكل]

5- طبيعة الحصاة : ولها ثلاث حالات

- أ- بناء مفهوم
- ب- استثمار
- ج - إدماج

أ- بناء مفهوم : الحصاة الأولى من كل نشاط حيث يكون المتعلم بحاجة إلى معارف ومفاهيم جديدة
ب- استثمار : الحصاة الثانية من كل نشاط حيث يكون المتعلم في وضعية توظيف وتجنيد مكتسباته من الحصاة الأولى ---أنشطة التوظيف والتطبيق ---

[ملاحظة : هناك أنشطة تتم في حصاة واحدة وفيها بناء مفهوم واستثمار مباشرة كالرياضيات مثلاً والطابع الغالب هو استثمار التعلم]

ج- إدماج : ويكون في ما يلي :

- الحصاة الرياضية - رياضيات
- حل مشكلات - رياضيات
- التعبير الكتابي
- المشاريح
- الوقفة التقييمية
- الوحدة الإدماجية
- الحصاة الإدماجية
- أنشطة الداعم
- أقيم تعلماتي

6- الموضوع : المقصود به عنوان الدرس المراد تناوله خلال الحصاة التعليمية /التعليمية

7- الأسبوع : ويكون مستمداً من التدرج السنوي لمجمل التعلم الأسبوعية

8- الحصاة : المقصود بها الرقم من حيث تناول النشاط (الدرس) الحصاة 1 أو 2 .. الخ

مثال توضيحي لماذا

[illegible][illegible]

شرح معطيات المذكرة الأسبوعية

حسب ماهو ملاحظ من المثال الدرج أعلاه المذكرة الأسبوعية المقترحة تتكون أفقيا من :
1- النشاط 2- المحتوى 3- الكفاءة المستهدفة 4- عناصر الكفاءة 5- المعارف المستهدفة 6-
مؤشرات الكفاءة 7- استثمار التعلم

ملاحظة : دون الخوض في المصطلحات ومفاهيمها- سبق التعرض لمفهوم المصطلحات -
سوف نركز على الجانب العملي

- 1- النشاط : سبق التعرض إليه في شرح معطيات دفتر الإعداد اليومي (عموما ماهو موجود في التوقيت الاسبوعي)
- 2- المحتوى : المقصود به المجال التعلمي وكذا الوحدة
- 3- الكفاءة المستهدفة : ما تم تسطيره من طرف المعلم كأهداف تعليمية قصد تحقيقها داخل حجرة الدرس أو مقاربتها من ذهن المتعلم للاستيعاب وصولا لدرجة الاكتساب
- 4- عناصر الكفاءة : المقصود بها مراحل وخطوات تقديم الدرس وفق حصص محددة
- 5- المعارف المستهدفة : المقصود بها العناصر الأساسية التي يركز عليها المعلم وقادر على تحقيقها فعلا مع متعلميه أو الاقتراب من تحقيقها
- 6- مؤشرات الكفاءة : جملة الخطوات والإجراءات المتخذة والمسطرة من طرف المعلم لتحقيق الكفاءة المستهدفة المحددة سابقاً.
- 7- استثمار التعلم : جملة التطبيقات أو التمرينات التطبيقية المقترحة من طرف المعلم للتأكد من سلامة المكتسبات ومدى الاستيعاب (الحفظ والفهم) والاكتساب (التوظيف) عند المتعلمين

النشاط	المحتوى	الكفاءة المستهدفة	عناصر الكفاءة	المعارف المستهدفة	مؤشر الكفاءة	استثمار النشاطات
الكتابة	أسمع ك ص 35 أعين ضمة في جملة ص 37	تمييز صوت في كلمة التمييز بين الصوتي ك ق استعمال مفردات تكوين كلمة في الجملة تمييز كلمات الجملة ترتيب جمل مشوشة وإيجاد الكلمات المفقودة في الجملة	بسمي (الاسم) الرقعة في المثال وروبي المفردات التي تحتوي حرف مك ويوتها يركب الجملة معصدا على الصورة والملاقات ويركز على كلمات معنية في الجملة واضعا حولها حيزا يركب بطاقات عربية وجسدية مكونا جملا ثم تشوش لترتيب	الاعراب على الصوت حد سماعا ترتيب عناصر جملة يعين القاعة المطلوبة في الجملة يركب الجمل المشوشة تركيبا صحيحا	يعين الصوت ك عن طريق السمع يركب عناصر جملة وتعني الكلمة المطلوبة يركب عناصر الجملة تركيب سليما	* التعلم حرية صوغ الأنشطة التي يراها مناسبة لإبراز استشر المكتبات أو ما يسمى حديثا بمرحلة الإبداع التوحيدي المكتبات و هذا يعرض تقديم التقنية الراجعة لتعزيز المكتبات التلاميذ يوجد الأثر هنا إلى أن استشر المكتبات هذا يعرض المكتبة الأثر فاعلية في تشخيص المسكون الحقيقي للتلميذ و بالتالي تصنيهاهم لأشخاص أواج تلي حصص الدعم والعلاج.
تقريب وتواصل	الجملة اللفظية	استنتاج سلم بصري بقل حرية تشكيل جمل فعلية سن وضمات مختلفة تركيب جملا فعلية إنشائية	يلاحظ السند البصري ويعبر عنه بكل حرية ج 1 ح 1 يشكل جملا فعلية انطلاقا من وضعت مختلفة ج 2 ح 2 يركب جملا فعلية مختلفة	لتعبير عن السند البصري المعلق تشكيل وتركيب جملا فعلية انطلاقا من وضعت وصور تركيب جملا ذاتية	يعبر ويصف السند بلفظية يركز الصيغ في جمل مفيدة	
كتابة	اسم حرفا (د)	يتعرف على شكل حرف الدال ويرسمها في الفضاء و على اللوحة تلوين حرف الدال كتابة حرف الدال قريبا	يلاحظ الرسم ويمسحه ثم يستخرج شكل الحرف منه ويلونه كتابة الحرف على الفضاء واللوحة تلوين حرف الدال وكتفقه على النموذج	التعرف على شكل حرف الدال وكتابة بطريقة سليمة	يرسم الحرف دال بشكل سليم	
علمية	الحيوانات 04 ص 57	يسم الحيوانات يعبر الحيوانات من حيث مظهرها الخارجي يربط الجزء بالكل	يلاحظ الرسومات ويسمى الحيوانات يبرز أهم مميزات الخارجية يربط كل جزء بالحيوان المناسب	يتكثف خصائص الحيوانات من حيث مظهرها الخارجي ويميز بينها	يقارن بين الحيوانات من حيث مظهرها الخارجي	

النشاط	المحتوى	الكفاءة المستهدفة	عناصر الكفاءة	المعارف المستهدفة	مؤشر الكفاءة	استثمار النشاطات
الكتابة	العدد (2) 7 الانفعال الهندسية الأعداد 5,6,7	إقامة علاقة بين مقدار واحد لميز الانفعال الهندسية استعمال الوظيفة التكمية بعدد	الجمع الأرقام في مجموعات 7,7 كتابة العدد 7 رسم الأشكال الهندسية وفي خصائصها بعد تجميعها ثم يكتب العدد المناسب أو يصفها رسمها العناصر للكتابة	كتابة العدد 7 الربط بين الأعداد كتابة وكما (5,6,7)	يكتب العدد 7 ويقره كـ رسم الأشكال الهندسية يربط بين الأعداد و	* التعلم حرية صوغ الأنشطة التي يراها مناسبة لتعزيز المكتبات أو ما يسمى حديثا بمرحلة الإبداع التوحيدي المكتبات و هذا يعرض تقديم التقنية الراجعة لتعزيز المكتبات التلاميذ يوجد الأثر هنا إلى أن استشر المكتبات هذا يعرض المكتبة الأثر فاعلية في تشخيص المسكون الحقيقي للتلميذ و بالتالي تصنيهاهم لأشخاص أواج تلي حصص الدعم والعلاج.
تربية إسلامية	قائمة التوفيق أحكام القبول	التصرف على مظهر طائفة الوالدين ومواقف حقوقها يتعرف على معنى القبول وكيفية احترامه	سماع قصة ومناقشتها من طريق فهم القبول حرية على ما أتى من طائفة أو لا القبول وكيفية احترامه	الوالدين - الطاعة القبول - التمييز	يسامس سلوكيات اخلاقية لها قيمة اجتماعية	
تربية مدنية	عناصر البيئة الهواء	التعرف على أهم عناصر البيئة وكيفية الحفاظ عليه	يعبر عن صور مختلفة كغير عن الأنشطة الحياتية للهواء السماع حركي كارت الهواء وطرق المحافظة عليه	البيئة - النظافة القبول - التمييز	يلاحظ عناصر المحيط الطبيعي ويرد على	
مدرسي والشاد	الاسماء	التعرف على معنى الاسم للكثيرة يستظهر الأنشطة جزيا مظهرا بمقطع مع أو بعد	الاستماع للكثيرة وشرح بسيط حولها يحفظ المقاطع بالتكرار المحور التكريري	الحضرة العام للكثيرة (أسماء وأعمال) الأم أداء التثنية بطريقة سليمة	يستظهر الأنشطة بكامل مقاطعها بأداء حسن	
تثنية رسم المثلث	نسخ وسمائل تثنية أولاد وسمائل	الاعتماد على قدرتها إنتاج المسمائل باستعمال مواد أولاد وسمائل	ملاحظة العمل إبداع معناه يعرف المطلوب يحضر وسيلة التثنية يلعب وفق خطوات يعرض النتوج	كتابة الرسم عناصر المسمائل (أولاد وسمائل) أولاد - مواد (أولاد وسمائل)	يلعب عملا مثقلا وفق منهجية عمل واضعة	
تسريح وتثنية	اللعب المسرحي	يسمى الدال بطريقة عقوبة	عرض التثنية - القيام بالأفعال جزيا الأداء التثنية كاد	التسريح - المسمائل التثنية - المسمائل	يلعب أدوات مختلفة بطريقة عقوبة	
تربية مدنية	اللعب الرياضية جماعية	يتحارب على القيام بحركات جماعية منظمة بعدة يسامس اللعبة وفق قواعدها الأساسية	مرحلة التثنية: جري خفيف بحركات مختلفة لأقسام الجسم مرحلة الأجزاء: ممارسة اللعبة في مسطوي بأقسام الجسم مرحلة الجري: للهدوء والاسترخاء الجري التثنية	قواعد اللعبة القواعد الأساسية	يلعب في أنشطة رياضية جماعية	

