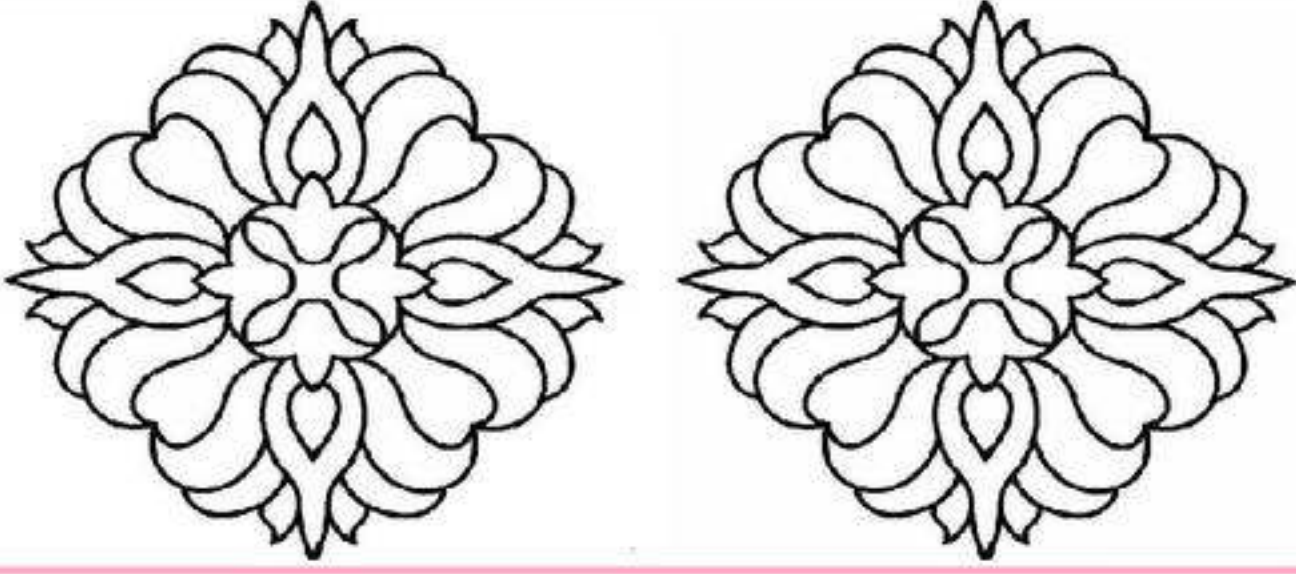


ملخص دروس التربية التشكيلية للسنة الثالثة الفصل الثاني 2

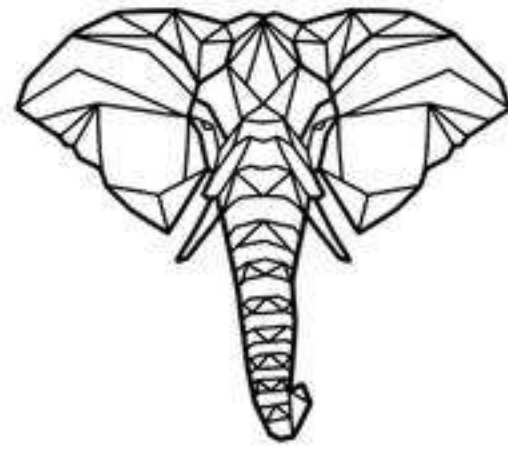
ماهي الزخرفة ؟

هي عبارة عن رسومات متشعبة متناسقة وجميلة تُستعمل فيها أشكالٌ مختلفة بطريقتي التكرار والتناظر

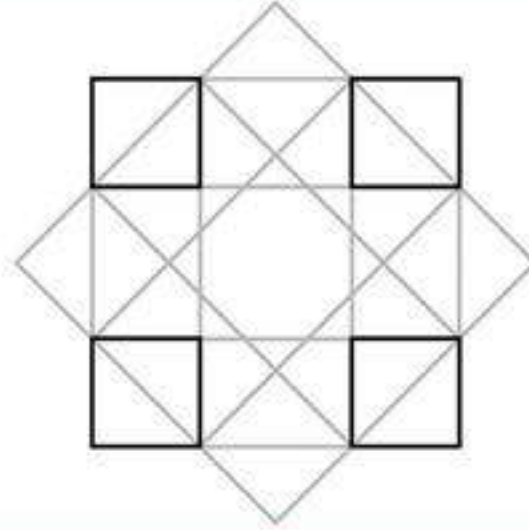
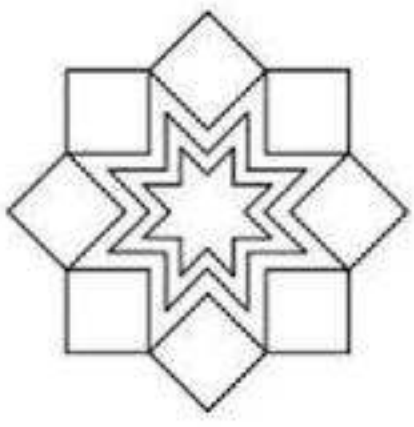
أنواع الزخرفة : أهمها زخرفة نباتية ، زخرفة حيوانية ، زخرفة هندسية ، زخرفة كتابية .



الزخرفة النباتية : تعتمد في رسمها على النباتات خاصة الأوراق



الزخرفة الحيوانية : تعتمد في رسمها على الحيوانات



الزخرفة الهندسية : تعتمد في رسمها على أشكال هندسية



الزخرفة الكتابية : تعتمد في رسمها على الحروف والكلمات

قواعد الزخرفة :

- 1 - الموازنة : يُرسم الشكل بطريقة متوازنة بدون تناقض .
- 2 - التناظر : يجب أن يكون هناك تناظر وتماثل بين نصفي الشكل الزخرفي .
- 3 - التكرار : تعتمد الزخرفة على تكرار الأشكال والألوان
- 4 - التشعب : يجب أن يكون هناك تدخل وتشعب في الزخرفة .
- 5 - التناسب : يجب أن يكون هناك تناسق بين الأشكال والألوان عند رسم الزخرفة .

تقنيات الزخرفة : التثقيب - اللطخ - الملاء - التفريغ - الشف