الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية **أساتذة اللغة العربية للطور الثانوي**

فروض الفصل الأول للسنوات الأولى **أكتوبر:2017**

الشعبة : جذع مشترك علوم

فرض في مادة: اللغة العربية وآدابها **المدة:** 01 سا

النص: قال حاتم الطائي يخاطب امرأته ماوية بنت عبد الله

1- أيـا ابنـة عبـد الله ، وابنـة مالـكٍ و يـا ابنـة ذي البُـرْدين والفـرس الـوردِ

2-إذا مـا **صـنعت** الـزّاد ، **فالتمسـي** لـه أكـيلاً ، فـإنّي لسـت آكلـهُ وحـدي

3- أخًـا طارقًـا أو جـارَ بيـتٍ ، فـإنّني أخـافُ مـذمّات الأحاديـث مـن بعـدي

4- وإني لعبـد الضّـيف ، مـادام ثاويًـا ومـافيّ إلا تلـك ، مـن شـيمة العبـدِ

من ديوان حاتم الطائي دار بيروت ص 43 –44

شرح المفردات:

البردين : يقصد به أحد أقارب زوجته ،التمسي: اطلبي له ، أكيلا : أي الذي يشارك الضيف في الأكل والشرب (جليسه) ، مذمات : مفردها مذمة وهو من الذم ، مادام ثاويا : أي مادام مقيما عندي ،شيمة: صفة.

الأسئلة

أولا: البنـاء الفكـري: 12 نقاط

1- من المخاطب في النص ؟ وإلام يدعوه الشاعر؟

.....

.....

2- يقال في المثل "أجود من حاتم" .بين هذا المعنى من خلال النص.

.....

.....

www.dzexams.com

3- يكرم العربي ضيوفه خوفا من أن تناله ألسنة الناس ويوسم بالبخيل، أين عبر حاتم عن ذلك؟

.....

4- ما دلالة عبارتي " لست آكله وحدي" في البيت الثاني

.....

.....

5- كيف تبدو لك شخصية حاتم من خلال هذا المقطع الشعري ؟

.....

.....

6- جاء المقطع الشعري في شكل أوامر بثها حاتم لزوجه، أي نمط وظف؟ دل على مؤشر له.

.....

.....

ثانيا: البنـاء اللغـوي:08 نقاط

1- أعرب ماتحته خط إعراب مفردات :"صنعت-التمسي".

صنعت:.....

.....

التمسي:.....

.....

2- ما نوع الصورة البيانية في قوله "**إني لعبد الضيف**"..اشرحها .وبين أثرها في الكلام.

.....

.....

3- استخرج من الأبيات .أسلوبا إنشائيا .وآخر خبريا .وبين غرضهما.

الأسلوب الانشائي:.....**غرضه**.....

الأسلوب الخبري : .....**غرضه**.....

4- في النص ضميران بارزان ، اذكرهما وبيّن عائدهما ؟ وما دورهما في النص .

.....

.....

5- في النص أسلوب شرط استخرجه وحدد اركانه.

.....

.....

www.dzexams.com