



الفرض الأول للثلاثي الأول في مادة اللغة العربية

المدة: ساعة

المستوى: 2 ع ت

النص:

- 1- عَجَّ لِلْوُقُوفِ عَلَى رَاحٍ ، وَرِيحَانٍ *** فَمَا الْوُقُوفُ عَلَى الْأَطْلَالِ مِنْ شَأْنِي
- 2- لَا تَبْكِيَنَّ عَلَى رَسَمٍ وَلَا طَلَلٍ *** وَاقْصِدْ عُقَاراً كَعَيْنِ الدَّيْكِ نَدْمَانِي
- 3- سُلَافٌ دَنٍّ ، إِذَا مَا الْمَاءُ خَالَطَهَا *** فَاحَتْ كَمَا فَاحَ ثُقْفَاحُ بُلْبُنَانٍ
- 4- لَمْ تَدْنُ مِنْهَا يَدٌ ، مُذْ يَوْمَ قَطَفْتِهَا *** وَلَمْ تُعَذِّبْ بِتَدْخِينِ وَنِيرَانِ
- 5- سَلْسَالَةُ الطَّعْمِ إِسْفَنْطُ مَعْتَقَةٌ *** بِشَرْبِهَا قَيْمُ الْحَانُوتِ أَوْصَانِي
- 6- فَلَأَلَاتٌ فِي حَوَافِي الْكَأْسِ مِنْ يَدِهِ *** مَثَلُ الْيَوَاقِيَتِ مِنْ مَثْنَى وَوَحْدَانِ
- 7- حَتَّى إِذَا اصْطَقَّتِ الْأَقْدَاخُ وَانْتَطَحَتْ *** بِيضُ الْقَوَارِيرِ مِنْ أَعْيَانِ كَيَوَانِ
- 8- خَلْنَا الظَّلِيمَ بَعِيراً عِنْدَ نَهْضَتِنَا *** وَالتَّلَّ مُنْبَطِحاً فِي قَدِّ تَهْلَانِ

الأسئلة

البناء الفكري: (10ن)

1. عن أي شيء تحدث الشاعر في مطلع القصيدة ؟ وما هو موقفه منه؟
2. إلام يدعو الشاعر في نصّه هذا ؟ وعلام يدلّ ذلك ؟
3. كيف تبدو لك بيئة الشاعر من خلال هذا النص ؟
4. ما النمط الغالب على النصّ ؟ أذكر مؤشرين له مع التّمثيل.

البناء اللغوي: (10ن)

1. أعرب ما فوق الخطّ إعراباً تاماً.
2. ما نوع الصورة البيانيّة في الشاعر " خَلْنَا الظَّلِيمَ بَعِيراً عِنْدَ نَهْضَتِنَا " اشرحها واذكر نوعها وبلاغتها.
- 3- استخرج من النصّ محسناً بديعياً واذكر نوعه وبلاغته.
4. ما أسلوب صدر البيت الثاني ؟ حدد نوعه وغرضه.
- 5- استخرج من النصّ كلمتين ممنوعتين من الصرف مع التعليل.

بالتوفيق