ثانوية: الشريف الإدريسي- حمام الضلعة. السنة الدراسية: 2023-2024.

اختبار الثلاثي الثاني في مادة الأدب العربي.

المستوى: 1 ج م ع تك. المدة: ساعتان. التاريخ: 03-03-2024.

قال الشاعر كعب بن مالك:

1- وَفينا رَسُول الله نتبعُ أمرَه
2- نُشَاوره فيما نُريدُ وقَصرنا
3- وقَال رسُولِ اللهِ لمّا بَدُوا لنَا
4- وكُونوا كَمَن يَشْري الحَياة
5- ولَكن خُذوا أسْيافكم وتوَكّلوا
6- فسرْنا إليهم جهرة في رحَالهم
7- فلمّا تَلاقينا ودارَت بنا الرّحى
8- ضَرَبناهم حَتّى ترَكنا سُراتهُمُ

إذا قَالَ فِينَا القَول لا لتطلّعْ
إذا مَا اشتهى أنّا لُطيع ولسمعْ
ذَرُوا عَنكم هولَ المَنية واطمعُوا
تقربًا إلى مَلكٍ يحيا لدَيه ويُرجعُ
على الله فإن الأمر لله أجمعُ
ضُحَيا علينا البيضُ لا تَتخشّعْ
وليس لأمر حمّه الله مدفعْ
كأنهم بالقاع خشب مُصَدّعْ

شرح المفردات:

ضحيا: تصغير الضحى، أي الوقت الباكر / البيض: السيوف اللامعة./سراتهم: أشراف القوم/حمّه الله :قدّره الله/ مُصدع: من التصدع، أي التشتت والانقسام.

الأسئلة:

أولا: البناء الفكري:

1-فيم تكمن قوة جيش المسلمين ؟وضح .

2-بماذا أوصى الرسول صلى الله عليه وسلم جيش المسلمين؟ وضح.

3-ما الغرض الشعري الذي تنتمي إليه الأبيات؟

4-الشاعر متأثر بالقرآن الكريم وبالدين الإسلامي ، أذكر مظهرين من مظاهر تأثر الشاعر بهما.

5-ما النمط الغالب على النص؟ وما النمط الخادم له؟ علل، ثم أذكر مؤشر لكل نمط مع التمثيل من القصيدة.

ثانيا: البناء اللغوي:

1-أعرب ما تحته خط في النص.

2-حدّد نـوع الأسلوب في كل من البيت الخامس والثامن، ثم بين غرضهما البلاغي.

3-تعدّدت الضمائر في النص، أذكرها مبينا على من تعود.

www.dzexams.com

4- حدّد الصورة البيانية الواردة في البيت الثامن، اشرحها مبينا نوعها وسر بلاغتها.

الوضعية الإدماجية:

دعا الإسلام إلى جملة من القيم الروحية السامية التي تسهم في رقي الإنسان وازدهار البشرية وأمنها.

التعليمة: حرّر فقرة تبيّن فيها أهمية التمسك بتلك القيم، مُبرزا أثرها في حياة الفرد والمجتمع.

موظفا: المفعول لأجله و أسلوبا إنشائيا .(ضع خطا تحت كل توظيف.)

بالتوفيق.

www.dzexams.com