

السند:

انطلقت الكرة وسط الملعب، وبدأت الأرجل تتخاطفها و اللاعبون يحرون ويدورون حولها حتى انفصل بها قلب الهجوم للفريق الزائر، وفي أسرع من لمح البصر قذف الكرة نحو المرمى قذفة أوشكت أن تصيب الهدف (لولا مهارة الحارس إذا استلقى عليها بشجاعة وضمها إلى صدره منتصرا) ثم أعاد قذفها إلى حوزة الفريق المضاد، فتلقاها المهاجم الأيمن لفريقنا ومررها إلى المساعد الأيسر فراوغ هذا المدافعين مراوغة أثارت صرخة في الحاضرين ثم وجه الكرة بعنف نحو الزاوية اليسرى لمرمى الخصم وكاد يسجل الهدف لكن الكرة اصطدمت بالعارضة الأفقية وعادت إلى الميدان. استمر التنافس على هذه الحماسة إلى أن أعلن الحكم نهاية الشوط الأول بتعادل الفريقين.

الأسئلة:

البناء الفكري:

فهم النص:

- 1- اقترح عنوانا مناسباً للنص.
- 2- استخرج من النص العبارة التي تدلّ على تألق الحارس وشجاعته.

لغة النص:

- 1- استخرج من النص مفردتين متضادتين.
- 2- وظّف كلمة "أوشكت" في جملة مفيدة

البناء اللغوي:

- 1- أعرب ما تحته خط في النص.
- 2- استخرج من النص: اسم مقصور، جمع تكسير.
- 3- حوّل ما بين قوسين في النص إلى الجمع.
- 4- بيّن نوع الهمزة في كلمة الحكم.

الوضعية الإدماجية:

لاشكّ في أنّك تهوى إحدى الرياضيات وتتمنى ممارستها

اكتب موضوعا من 8 إلى 10 أسطر تبين فيه كيف أقنعت والدك ليسمح لك بممارستها، دون

أن تهمل دراستك موظفا فعلا من الأفعال الخمسة وصفة.

تصحيح الاختبار رقم 2 للفصل الثاني في مادة اللغة العربية

المحاور	الإجابات المقترحة	العلامة مجزأة	العلامة كاملة
البناء الفكري.	فهم النص: 1-العنوان: مباراة شتيقة، مباراة في كرة القدم. 2-العبارة الدالة على تألق الحارس ومهارته هي: "لولا مهارة الحارس إذ استلقى عليها بشجاعة وضمتها إلى صدره منتصراً". لغة النص: 1-المفردتين المتضادتين: المهاجم ≠ المدافع (المدافعين) توظيف أو شكت في جملة: أو شكت الأرض أن تصبح جرداء لو لم يعتن بها الفلاح.	1 0.75 0.5 0.75	
البناء التلغوي	الإعراب: يجرون: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت التون لأنه من الأفعال الخمسة وواو الجماعة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل. استلقى: فعل ماض مبني على الفتحة المقدرة على الألف والفاعل ضمير مستتر تقديره هو. 2-اسم مقصور: مرمى. -جمع تكسير: الأرجل. 3-التحويل إلى الجمع: "لولا مهارة الحراس إذ استلقوا عليها بشجاعة ضموها إلى صدورهم منتصرين". 4-الحكم: همزة وصل	0.5 0.5 0.25 0.25 1.25 0.25	3 3
<u>المعيار</u>	<u>المؤشرات</u>	<u>العلامة 4</u>	
الوجاهة	- أن يعترف بالرياضة التي يهوى ممارستها وكيف أقنع والده. - أن يحترم حجم المنتج (8 إلى 10). - أن يوظف فعلا من الأفعال الخمسة وكذا الصفة.	1.75 0.5	
الإنسجام وسلامة اللغة.	- أن يحترم الأجزاء الثلاثة (مقدمة، عرض، خاتمة). أن يكتب بدون أخطاء (إملائية، نحوية، صرفية). أن يرتب أفكاره.	0.5	
الإبداع والإتقان	أن يكتب بخط مقروء ويستشهد. (مقولة أو شعر)	0.5 0.25	