



المادّة: اللّغة العربيّة

الاسم واللقب:

المستوى: الثانية ابتدائي

التاريخ: 2025/12/03

اختبار الفصل الأول

النّص:

لِلسِّبَاحَةِ فَوَائِدُ صَحِيَّةٌ عَدِيدَةٌ، فَهِيَ تُسَاعِدُ عَلَى اكْتِسَابِ الرِّشَاقَةِ وَالْحَيَوِيَّةِ وَتَجْعَلُ الْعَضَلَاتِ مَرِنَةً، كَمَا تُقْوِي الْجِسْمَ وَتَمْنَحُ الْهُدُوءَ النَّفْسِيَّ.

البناء الفكري:

السِّبَاحَةُ

رُكُوبُ الْحَيْلِ

كُرَةُ الْقَدَمِ

(1) لَوْنُ الْعُنْوَانِ الْمُنَاسِبِ:

(2) مَا هِيَ فَوَائِدُ السِّبَاحَةِ؟

مدرسة "الرجاء والتفوق" الخاصة

Ecole Erradja wa Tafaouk
ÉCOLE PRIVÉE

(3) صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَضِدِّهَا:

- مَرِنَةٌ
- التَّوَتُّرُ
- الْهُدُوءُ
- صَلَبَةٌ

البناء اللغوي:

(4) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ:

حَرْفُ جَرِّ	الـ "القمرية"	كَلِمَةٌ فِيهَا شَدَّةٌ
.....		

(5) صَعَّ (هذه - ذلك - كم - أين - صباحا - هذان) فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ:

• ذَهَبْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ • تَمَنُّ هَذَا الْكِتَابِ؟

•لُعْبَةٌ رَائِعَةٌ. • قَضَيْتُمُ الْعُطْلَةَ يَا أَطْفَالَ؟

• الْمَسْجِدُ كَبِيرٌ .

• تَلْمِذَانِ نَشِيطَانِ .

(6) أَكْمِلْ حَسَبَ الْمِثَالِ:

أَنَا أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ.

أَنْتِ الرِّيَاضَةُ.

أَنْتُمْ الرِّيَاضَةُ.

نَحْنُ الرِّيَاضَةُ.

أَنْتُنِ الرِّيَاضَةُ.

(7) إملاء:

A blank sheet of graph paper featuring a uniform grid of light blue horizontal and vertical lines. The grid covers most of the page, leaving margins at the top, bottom, and sides. A single vertical red line runs down the right side of the grid area, approximately one-fifth of the way from the right edge. The paper has a slightly off-white or cream color.



المادّة: اللّغة العربيّة

المستوى: الثانية ابتدائي

الاسم واللقب:

التاريخ: 2025/12/03

تصحیح اختبار الفصل الأول

النّص:

لِلسِّبَاحَةِ فَوَائِدُ صَحِيَّةٌ عَدِيدَةٌ، فَهِيَ تُسَاعِدُ عَلَى اكْتِسَابِ الرِّشَاقَةِ وَالْحَيَوِيَّةِ وَتَجْعَلُ الْعَضَلَاتِ مَرْنَةً، كَمَا تُقْوِي الْجِسْمَ وَتَمْنَحُ الْهُدُوءَ النَّفْسِيَّ.

البناء الفكري:

(1) لَوِّنِ الْعُنْوَانَ الْمُنَاسِبَ: كُرَةُ الْقَدَمِ رُكُوبُ الْخَيْلِ السِّبَاحَةُ

(2) مَا هِيَ فَوَائِدُ السِّبَاحَةِ؟

تُسَاعِدُ عَلَى اكْتِسَابِ الرِّشَاقَةِ وَالْحَيَوِيَّةِ

مدرسة "الرجاء والتفوق" الخاصة

Ecole Erradja wa Tafaouk

ÉCOLE PRIVÉE

(3) صِلِ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَضِدِّهَا:

مَرْنَةٌ → التَّوَثُّرُ
الْهُدُوءُ → صَلْبَةٌ

البناء اللّغوي:

(4) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ:

كَلِمَةٌ فِيهَا شَدَّةٌ	الـ "القمرية"	حَرْفُ جَرٍّ
الرِّشَاقَةُ	الْحَيَوِيَّةُ	عَلَى

5) ضَعْ (هذه - ذلك - كم - أين - صباحا - هذان) فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ:

● ذَهَبْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ صَبَاحًا.

● **كَمْ** ثَمَنُ هَذَا الْكِتَابِ؟

● هَذِهِ لُعْبَةٌ رَائِعَةٌ.

● **أَيْنَ** قَضَيْتُمُ الْعُطْلَةَ يَا أَطْفَالَ؟

● **ذَلِكَ** الْمَسْجِدُ كَبِيرٌ.

● هَذَانِ تَلْمِيزَانِ نَشِيطَانِ.

(6) أَكْمِلْ حَسْبَ الْمِثَالِ:

أَنَا أُمَارِسُ الرِّيَّاضَةَ.

أَنْتِ تُمَارِسِينَ الرِّيَّاضَةَ.

أَنْتُمْ تُمَارِسُونَ الرِّيَاضَةَ.

نَحْنُ نُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ.

أَنْتُنِ تُمَارِسْنَ الرِّيَاضَةَ.

(7) إملاء:

This image shows a full page of graph paper. It features a uniform grid of light blue horizontal and vertical lines. A single vertical red line is positioned near the right edge of the page, extending from the top to the bottom. The rest of the page is covered by the blue grid pattern.