

{ اختبار الفصل الأخير في مادة اللغة العربية وآدابها }

➤ يوم الأربعاء 26 من شعبان 1438 هـ الموافق لـ 24 من أيار (ماي) 2017 م ➤

المدة: ساعتان

الشعبة: السنة الثانية لغات + أف

تذليل الصعوبات

نجواك : حديثك
أجتلي : أكشف
لمحا: ج م لمحة وهي
النظرة السريعة
الخور : النقص
الجليد : الصبور
على المكروه و القوي
الكور : الزيادة
شجو : هم و حزن
مرتق : مرتفع

النص: قال ابن خفاجة في وصف القمر :

1. لقد أصخت إلى نجواك من قمر
2. لا أجتلي لمحا حتى أعي ملحا
3. و قد ملأت سواد العين من وضح
4. فلو جمعت إلى حسن محاورة
5. و إن صممت في مرآك لي عظة
6. تمر من ناقص حورا و مكتمل
7. و الناس من معرض يلهو و ملتفت
8. يلهو بساحات أقوام تحدثنا
9. فإن بكيت و قد يبكي الجليد فعن

أسئلة البناء الفكري: (8 ن)

1. من المخاطب في النص ؟
2. ماذا يتمنى الشاعر ؟ و لماذا ؟
3. في النص إشارة إلى تغير أحوال القمر ، وضح ذلك .
4. ما اللقب الذي عرف به ابن خفاجة ؟ استدل على ذلك من النص .
5. ما النمط الغالب على النص ؟ أذكر مؤشرين من مؤشرات مع التمثيل لهما .

أسئلة البناء اللغوي والفني: (6 ن)

1. أعرب ما تحته خط في النص .
2. استخرج من النص مصدرا لفعل ثلاثي ، و آخر لفعل غير ثلاثي .
3. هات من البيت الأول صورة بيانية ، بين نوعها و أثرها في المعنى
4. استخرج من البيت الأخير محسنا بديعيا و بين نوعه و أثره في المعنى .
5. ماذا أفاد "لو" في البيت الرابع ؟ وما أثره في بناء النص ؟
6. قطع البيت السادس ، حدد قافيته و حركاتها

الوضعية الإدماجية: (6 ن):

إن اقتتان الأندلسيين بالطبيعة فاق كل تصور ، حيث سكنت وجدانهم ، و طبعت ألوانها حياتهم ، فكانت الطبيعة معينا لا ينضب ، ولوحة جميلة لا تفارق أشعارهم .
على ضوء ما سبق عرف شعر الطبيعة و اذكر السمات و الخصائص المشتركة في هذا الشعر مشيرا إلى بعض الشعراء الذين اشتهروا في هذا المجال .