

الحركات الاعرابية للأسماء في الجملة :

• الأسماء المرفوعة :

1. المبتدأ و الخبر : المبتدأ اسم معرف تبتدئ به الجملة و الخبر اسم نكرة يخبرنا عن حال المبتدأ / **الدراسة مفيدة**
2. الفاعل : لايجاده أطرَح السؤال : من ؟ / يصوم **المسلم** شهر رمضان / دخل **اللاعبان** / جاء **المديرون** .
3. الصفة : هي و الموصوف توأمان حقيقيان / دخل **التلميذ المجتهد** / دخل **التلميذان المجتهدان** ...

• الأسماء المنصوبة :

- 1- المفعول به : لايجاده أطرَح السؤال : ماذا ؟ / حفظ **الولد الدرس** / حفظ **الولد الدرسين** ...
- 2- الحال : لايجاده أطرَح السؤال : كيف ؟ / خرج **المعلم مسرعاً** / خرج **المعلمان مسرعين** / خرج **المعلمون مسرعين**
- 3- المفعول المطلق : يُشتق من الفعل / سدّد **اللاعب تسديدة** / رسم **الطفل رسماً**
- 4- الصّفة : تصف الاسم الذي يسبقها / لبست **أمي ثوباً جديداً** / اشترى **الولد لُعْبَتَيْن جَدِيدَتَيْن** ...

• الأسماء المجرورة :

- 1- المضاف إليه : اسم معرف بعد نكرة / أحترم **علم الوطن** / أحافظ على نظافة **المدرسة** ...
- 2- الاسم المجرور : يأتي بعد حرف الجرّ / نجحتُ في **الامتحان** / أكتبُ **بالقلم** ...
- 3- الصّفة : نجحت في **الامتحان النهائي** / أكتبُ **بالقلم الأزرق** ...

✓ الأسماء الخمسة : أبٌ ، أخٌ ، حمٌ ، ذو - فو

- تُرْفَعُ **بِالْوَاوِ** / جاء **أبوك** / دخل **حموك** / الأمير **ذو هيبة**
- تُنْصَبُ **بِالْأَلِفِ** / رأيتُ **أباك** / صافحتُ **أخاك**
- تَجْرُ **بِالْيَاءِ** / مررت على **أخيك** / كذبت على **أبيك**

التحويلات :

الضمير المناسب	حوّل الجملة إلى :
هو	المفرد المذكر الغائب
هي	المفرد المؤنث الغائب
أنت	المفرد المذكر المخاطب
أنتِ	المفرد المؤنث المخاطب
أنا	المفرد المتكلم
هما (للمذكر)	المتنى المذكر الغائب
هما (للمؤنث)	المتنى المؤنث الغائب
أنتما	المتنى المخاطب
هم	الجمع المذكر الغائب
هنّ	الجمع المؤنث الغائب
أنتم	الجمع المذكر المخاطب
أنتنّ	الجمع المؤنث المخاطب
نحن	جماعة المتكلمين

قواعد التحويل :

- 1- لا أغيّر الفعل عندما يسبقُ الفاعلُ :
 دخل الولدُ ← دخل الولدان ← دخل الأولاد (الفعل 1 – الفاعل 2)
- 2- أغيّر الفعل عندما يأتي بعد الفاعل :
 الولدُ يدرسُ ← الولدان يدرسان ← الأولاد يدرسون (الفاعل 1 – الفعل 2)
- 3- أضبط الجملة المحوّلة بالشكل
- 4- لا أغيّر الزمن إذا لم يُطلب مني
- 5- أغيّر الحركات حسب الجدول :

المفرد	المتنى	الجمع المذكر	الجمع المؤنث
الضمةُ : المديرُ	ان المديران	ون المديرون	ضمّةُ : المديراتُ
الفتحة : المديرُ	ين المديرين	ين المديرين	كسرة : المديراتِ
الكسرة : المديرُ	ين المديرين	ين المديرين	كسرة : المديراتِ

الاستخراج :

الأسماء الموصولة : الذي ، التي ، اللذان ، اللتان ، الذين ، اللواتي ، اللائي .

أسماء الإشارة : هذا ، هذه ، هذان ، هاتان ، هؤلاء ، ذلك ، تلك .

الجمع المؤنث السالم : معلّّات ، طبيبات ، مديرات ، طاولات ...

الجمع المذكر السالم : معلمون ، معلمين ، مديرون ، مديرين ...

جمع التكسير : ابن / أبناء ، وطن / أوطان ، أرض / أراضي ...

جملة منسوخة : تكون فيها كان أو إنّ أو إحدى أخواتهما

أخوات كان : صار ، أصبح ، أمسى ، ظلّ ، بات ، ليس ، أضحي ...

أخوات إنّ : أنّ ، لكنّ ، كأنّ ، ليت ، لعل

الاسم المقصور : آخره ألف لازمة مفتوح ما قبلها / عصا ، فتى ، نجوى ...

الاسم الممدود : آخره همزة قبلها مدّ / صحراء ، سماء ، بناء ...

الاسم المنقوص : آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها / داعي ، سامي ، رامي ...

همزة القطع : أخذ ، إقامة ، أستاذ ...

همزة الوصل : استخرج ، ابن ، افتح ...

جملة استفهامية : تبدأ بأداة استفهام و تنتهي بعلامة استفهام . أين تدرس ؟ ما اسمك ؟

جملة تعجبية : تبدأ بـ ما و تنتهي بعلامة تعجب . ما أروع بلادي !

الفعل الصحيح : هو ما خلت حروفه من حروف العلة (ا ، و ، ي)

الفعل المعتل : أحد حروفه حرف علة (ا ، و ، ي) :

- المعتل المثال : أوله حرف علة : وعد ، وثق ...

- المعتل الأجوف : وسطه حرف علة : قام ، باع ...

- المعتل الناقص : آخره حرف علة : سعى ، نما ، رمى ...

- اللفيف المفروق : أوله و آخره حرفي علة : وعى

- اللفيف المقرون : حرفاه الثاني و الأخير حرفي علة : **كوى** ، **نوى** ..

الفعل المجرد : حروفه أصلية : **قَسَمَ** ، **فَعَلَ** ...

الفعل المزيد : **أَفْعَل** / **أَقْبَلَ** . **فَاعِل** / **قَابَلَ** ، **فَعَلَ** / **قَبَلَ** .

أدوات الاستثناء : **إلا** ، **غير** ، **سوى**

المستثنى : المستثنى هو الاسم الذي يأتي بعد أداة الاستثناء : **حضر الجميع إلا تلميذا** .

الإملاء

1- التاء المفتوحة : تُكْتَبُ في :

- الاسم الثلاثي ساكن الوسط : زَيْت / بَيْت ...
- الفعل : كَتَبْتُ / خَرَجْتُ ...
- الجمع المؤنث السالم : مَعْلَمَات / طَبِيبَات

2- التاء المربوطة : تُكْتَبُ في :

- الاسم المفرد المؤنث : مَدْرَسَةٌ / قِتْلَةٌ ...

3- تعليل كتابة الهمزة : أرى حركة الهمزة و حركة الحرف الذي قبلها

- بِنُر : كُتِبَتِ الهمزة على النبرة لأنها ساكنة و ما قبلها مجرور .
- فَوَاد : كُتِبَتِ الهمزة على الواو لأنها منصوبة بعد ضم .
- فَأَس : كُتِبَتِ الهمزة على الألف لأنها ساكنة بعد فتح .
- هَوَاء : كُتِبَتِ الهمزة منفردة على السطر في آخر الكلمة لأن ما قبلها مد .
- عَبَاء : كُتِبَتِ الهمزة منفردة على السطر في آخر الكلمة لأن ما قبلها سكون .