



Vulgarisation scientifique

Le texte explicatif :

- C'est un document scientifique.
- Il donne des informations scientifiques.
- Il utilise des termes scientifiques.
- Il est basé sur un raisonnement logique.
- L'auteur de ce type de texte est souvent objectif.

1. Les mots génériques et les mots spécifiques :

Exemples :

- les fruits = générique / une pomme = spécifique
- les langues = générique / le français = spécifique

Question :

- Relevez du texte un mot spécifique et un autre générique.
- A partir du texte complétez le tableau suivant :

mots génériques	mots spécifiques
-	-
-	-
-	-

2. Les procédés explicatifs :

- la **définition** : c'est un (e), ce sont, il/elle est un (e).
- l'**analyse** : il donne des détails / des composants (se composer, se constituer).
- l'**énumération** : -----, -----, ----- et -----.
Ex : il aime : le sport, la lecture, le dessin **et** la photographie.
- la **dénomination** : s'appelle, surnommer, s'intitule...
- la **reformulation** : c'est-à-dire, autrement dit, d'une autre manière, d'un autre sens, cela veut dire...
- la **fonction** : sert à, permet de, s'utilise pour...
- l'**illustration** : par exemple, pareil à, tel que, comme...

Question :

- Associez chaque procédé à la phrase qui l'exprime.
- Relevez du texte deux procédés explicatifs et nommer-les.
- A partir du texte, complétez le tableau suivant :

définition	
.....	il aime : le sport, la lecture, le dessin et la photographie.
énumération	



3. la présence de l'auteur :

- **l'objectivité** : un auteur objectif = un auteur absent non impliqué.
- il donne seulement des informations.
- absence totale des indices de présence.

- **la subjectivité** : un auteur subjectif = un auteur présent et impliqué.

1-auteur subjectif explicite (direct) : je, j', nous, ma, mon, mes, nos, notre, le mien, la mienne, les miens, les miennes, le nôtre, la nôtre, les nôtres, me, m', moi.

2-auteur subjectif implicite (caché) : les jugements positifs/négatifs, les sentiments, l'opinion.

Questions :

- L'auteur s'implique-t-il dans son texte ? justifiez.
- L'auteur de ce texte est-il présent ou absent ? justifiez.

4. La tournure impersonnelle :

- il pleut / il neige.
- il reste deux heures.
- il fait froid. / il faut que...
- il manque quelques détails.

Questions :

- Trouvez / relevez du texte une tournure impersonnelle.

5. La tournure présentative :

- voici le directeur du centre commercial.
- voilà l'ancien système.
- il s'agit d'un virus dangereux.
- c'est un nouveau départ.
- il y a 500 malades.

Question :

- Relevez du texte un présentatif.
- Trouvez dans le texte une tournure présentatif.

6. La situation de communication :

Qui : nom de l'auteur

A qui : aux lecteurs (publique non expert)

Quoi : thème

Comment : texte explicatif

Pourquoi : pour expliquer et informer sur (thème)

Où : journal, encyclopédie, la revue, livre...

Question

- Dégagez la situation de communication du texte.



7. La voix active/passive :

E, es, s Par Etre = temps : le présent == elle est Pronom : elle v.infi → p.passé expliquer = expliqué	L'étudiant explique la situation. La situation est expliquée par l'étudiant.
E, es, s Par Etre = temps : passé composé / il a été Pronom : il v.infi → p.passé découvrir = découvert	Les spécialistes ont découvert le vaccin. Le vaccin a été découvert par les spécialistes.
E, es, s Par Etre = temps : imparfait / elles étaient Pronom : elles v.infi → p.passé afficher = affiché	<u>On/ quelqu'un</u> affichait les listes sur la porte . Les listes étaient affichées sur la porte.

Autres questions/réponses :

- Quel est le temps dominant dans ce texte et quel est sa valeur ?
-Le temps dominant est le présent de l'indicatif à sa valeur de vérité générale.
- Quel est le thème de ce texte ?
- Quelles sont les causes / les conséquences de ce phénomène ?
- Quelle est la visée communicative de l'auteur ?
-Expliquer pour informer sur (thème).