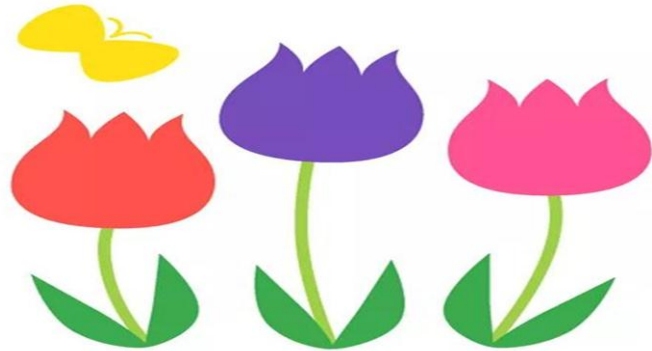


تَطْبِيقُ الْمَهَارَاتِ الصَّوْتِيَّةِ عَلَى الْأَصْوَاتِ الْعَرَبِيَّةِ

المنهج الصوتي الخطي: سنة أولى من التعليم الابتدائي

إعداد الأستاذة : إ / بوقطة



الموسم الدراسي: 2020 / 2021م





لَدَيْنَا مِرْوَحَةٌ كَهْرَبَائِيَّةٌ.

ح

م م م م

4/ اُسْتَبْدِلْ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ الْمِيمِ (م) وَ اَكْتُبْ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَ اقْرَأْهَا:

نَهْرٌ ← مٌ
خَطَرٌ ← مَ
نَسِيجٌ ← مٌ
جَوْزٌ ← مَ

1/ اُسْطَبْ اَلْكَلِمَةَ اَلدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ اَلْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:
أ/ صَائِمٌ - نَائِمٌ - كَاتِبٌ - وَلَائِمٌ - قَائِمٌ.
ب/ أَقْدَامٌ - أَقْلَامٌ - أَوْرَاقٌ - أَقْرَامٌ - أَجْسَامٌ.
مَا هُوَ اَلْحَرْفُ اَلَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
اَلْحَرْفُ هُوَ:

5/ اُحْذِفْ اَلْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَ اَكْتُبْ اَلْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
اقْرَأْهَا:

مُعِيدٌ مَصَانِعُ
مَقَابِضُ

2/ اُحَدِّدْ مَوْضِعَ حَرْفِ الْمِيمِ بِتَلْوِينِ اَلْخَانَةِ اَلْمُنَاسِبَةِ
وَ اَكْتُبْهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

مِيزَانٌ سَمَكَةٌ مِهْرٌ
مَوْزٌ كُومَةٌ حَزَامٌ

6/ اُضِفْ اَلْمِيمَ إِلَى اَلْكَلِمَةِ وَ اَكْتُبْ اَلْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

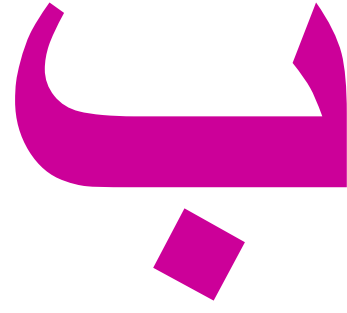
مَ (... قَاعِدٌ) مَ (... كَاتِبٌ)

3/ اَرَكِّبْ مِنَ اَلْمَقَاطِعِ اَلتَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

مَ / لَ / حَ / مَا جَ / مَسَدٌ / دُ
مَا / مَسَدٌ / رُ أ / مِرَاةٌ



إشترى أبي طبّاخة.



بَ بٍ بُ بْ

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ الْبَاءِ (ب) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

زَيْتٌ ← بَ ←
فِنَاءٌ ← بٍ ←
فُنْدُقٌ ← بُ ←
هَلَالٌ ← بْ ←

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ/ يَشْرَبُ - يَضْرِبُ - يَهْرُبُ - يَجْمَعُ.
ب/ أَعْشَابٌ - أَبْوَابٌ - أَسْوَاقٌ - أَلْعَابٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

سَابِقٌ بَرِيقٌ

سَبَّاحَةٌ

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ الْبَاءِ بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

بَرْمِيلٌ جَيْبٌ صُنْبُورٌ

سَنَابِلٌ بَنْصِيرٌ ضَبَابٌ

6/ أَضِيفُ الْبَاءَ إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

بُ (...) خَيْرَةٌ

بَا (...) لَيْسَ

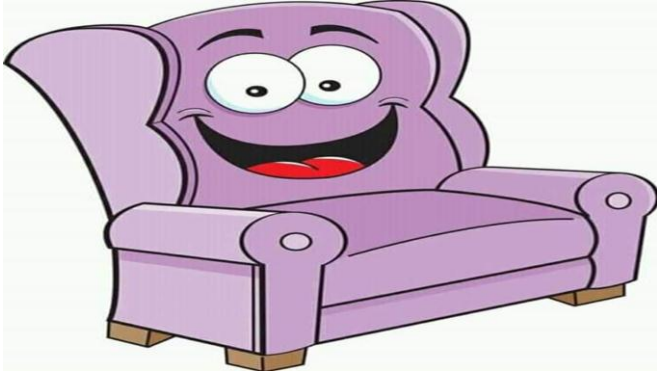
3/ أَرْكِّبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

بَا / ضَا / بْ

ةُ / مِبْ / رَا

سَا / حَا / بَا / ةُ

أَبْ / حَضْ / آدْ



فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ أَرِيكَةٌ.

ر ر ر ر

4/ **أَسْتَبْدِلُ** الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ الرَّاءِ (ر) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

دَقِيقٌ ← **ر** ←
حَلَقٌ ← **ر** ←
سِوَاكٌ ← **ر** ←
سَمِيعٌ ← **ر** ←

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:
أ / **أَخْبَارٌ** - **أَنْهَارٌ** - **أَمْطَارٌ** - **أَزْهَارٌ** - **أَكْوَابٌ**.
ب / **عُطُورٌ** - **كُنُوزٌ** - **قُشُورٌ** - **نُسُورٌ** - **قُصُورٌ**.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ **أَحْذِفُ** الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

رِتَاجٌ **جَوَارِبُ**
.....
رِمَاسُ
.....

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ الرَّاءِ بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلَ / وَسَطَ / آخِرَ):

رَأْسٌ **سِرْوَالٌ** **نِسْرٌ**
.....
خِيَارٌ **رَافِعَةٌ** **مَصْرِفٌ**
.....

6/ **أُضِيفُ** الرَّاءُ إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

ر **(...) مَالٌ** **ر**
.....
ر **(...) حَالٌ** **ر**
.....

3/ **أَرْكُبُ** مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

غَيْبٌ / رَاْفٌ **نَةُ / رَا / حَ**
.....
رِبٍ / سَدٍ / ر **طَا / مَرٌ**
.....



هَذَا تِلْفَازٌ جَمِيلٌ.



ل ل ل ل

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعَ اللَّامِ (ل) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

مَوْزٌ ← لَ
سِرْكٌ ← لَ
جُعْبَةٌ ← لَ
فَحْمٌ ← لَ

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / أَطْفَالٌ - أَشْكَالٌ - أَكْوَاحٌ - أَشْغَالٌ - أَحْبَالٌ.
ب / رَسُولٌ - طُبُولٌ - عُفُولٌ - رُسُومٌ - غَاسُولٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَخْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

لَبَابٌ لَبَابَةٌ
لَمَعٌ

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ اللَّامِ بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أول / وسط / آخر):

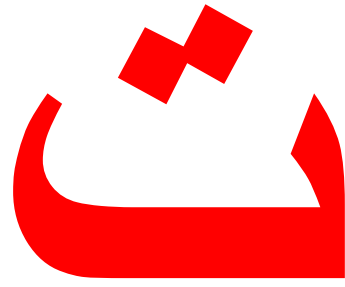
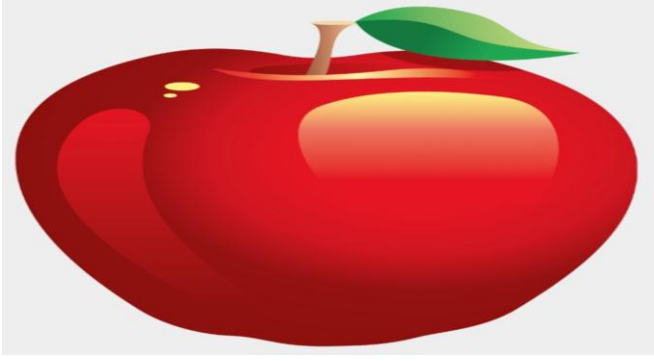
طَوِيلٌ لِسَانٌ سُلَّمٌ
مِلْعَقَةٌ مِعْوَلٌ لِحَامٌ

6/ أَضِيفُ اللَّامَ إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

لَ سَ (...) بِالْمِ لَ
لَ عَاجٌ (...) لَ

3/ أَرْكِّبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

عَجْ / لَ نَ / لَيْدَ / مَوْ
بَا / لَ / سَ فَا / خَا / لَ / هَا



ت ت ت ت

أَتَنَاوَلُ تَفَاحَةً لَذِيذَةً.

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعَ اللَّتَاءِ (ت) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

طَلَّةٌ ← تَ
حُوتٌ ← تُ
رُبَانٌ ← تُ
فَيْسٌ ← تَ

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:
أ / يَأْفُوتُ - عُطُورٌ - صَوْتٌ - عَنَكَبُوتٌ - حُوتٌ.
ب / مِبْرَاةٌ - مِمْحَاةٌ - مِنْظَارٌ - صَلَاةٌ - مِفْلَاةٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

فَاتَحَ عَاتَبَ

قَاتَلَ

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ اللَّتَاءِ بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

نَبَاتٌ مُنْتَزَهُ تَنْبِيْنٌ

مَتَجَرٌّ مَصْبِنَةٌ تَاجٌ

6/ أَضِيفُ اللَّتَاءَ إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

يَ (...) م تَلِيْ

أحذف الشدة من الميم

تَ (...) خُورُ

أضيف الشدة للنون

3/ أَرْكَبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

لِ / مُسَدِّ / تَ / حَا

تَمَّ / رَّ

نَ / تُو / سَ

مَكَّ / جَّ / حَ



هذه هدية مزيّة.

د

د د د د

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعَ الدَّالِ (د) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

شُمُوعٌ ← د
سُكَّانٌ ← د
شَهِيْقٌ ← د
الْبَرْقُ ← د

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ/ حَدَّادٌ - سَجَّادٌ - عَدَّادٌ - صَبَّارٌ - صَيَّادٌ.
ب/ تَجْوِيْدٌ - تَضْمِيْدٌ - تَخْدِيْرٌ - تَحْدِيْدٌ - تَبْرِيْدٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

دِرَايَةٌ دَفَاتِرٌ
مَدَارِسُ

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ الدَّالِ بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

دُرْجٌ عَفْدٌ صُنْدُوقٌ
دَرْسٌ مَدِيْنَةٌ دَبُّوسٌ

6/ أَضَيِّفُ الدَّالَ إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

د م (...) مَارِسٌ د (...) مَ مَ (...) مَ كَّةٌ

إبدال فتحة الميم كسرة

3/ أَرْكُبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

جَد / دَ / رَا / ة حَطَا / مَنَدُ / دُ
جِيْب / مَنَدُ / لُ دَ / بَا / سَدَ / هُ



ع

ع ع ع ع

عَبِيرُ تَعْرِفُ عَلَى الْبَيَانُو.

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ الْعَيْنِ (ع) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

صَبْرَ ← ع
خَرَجَ ← ع
سَمَادَ ← ع
أَلَمَ ← ع

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / جَائِعٌ - بَضَائِعٌ - جَرَائِدٌ - بَائِعٌ - ضَائِعٌ.
ب / إِجْتِمَاعٌ - اخْتِرَاعٌ - إِبْتِلَاعٌ - اتِّبَاعٌ - إِفْتِرَاسٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

عَرِيفٌ عَرِيشٌ
.....

عَاصِفَةٌ
.....

2/ أَحَدُّ مَوَاضِعِ حَرْفِ الْعَيْنِ يَتْلُوَيْنِ الْخَانَةَ الْمُنَاسِبَةَ
وَأَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

مِلْعَقَةٌ عَصِيرٌ مَذْيَاعٌ
.....

مُرَبَّعٌ عِلْمٌ مَزْرَعَةٌ
.....

6/ أَضِيفُ الْعَيْنَ إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

أَضَعُ فَتْحَةً فَوْقَ الْهَاءِ
عَدَاةٌ عَدَاةٌ عَدَاةٌ
.....

إِبْدَالُ فَتْحَةِ الرَّاءِ بِالسَّكُونِ
عَدَاةٌ عَدَاةٌ عَدَاةٌ
.....

3/ أَرْكُبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

عَدَاةٌ / عَدَاةٌ / عَدَاةٌ
.....

عَدَاةٌ / عَدَاةٌ / عَدَاةٌ
.....

عَدَاةٌ / عَدَاةٌ / عَدَاةٌ
.....

عَدَاةٌ / عَدَاةٌ / عَدَاةٌ
.....



هـ

هبة تضبط المنبّه ليوقضها.

هـ هـ هـ هـ

4/ **أَسْتَبْدِلُ** الْمَقْطَعِ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ الْهَاءِ (هـ) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

حُبُوبٌ ← هـ
عَزِيزٌ ← هـ
رِوَايَةٌ ← هـ
سِلَالٌ ← هـ

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / **إِتِّجَاهٌ** - **إِنْتِبَاهٌ** - **إِنْتِصَارٌ** - **شِفَاءٌ** - **أَفْوَاهٌ**.
ب / **وُجُوهٌ** - **مَكْرُوهٌ** - **مَكْتُوبٌ** - **مَسْنُوبَةٌ** - **مَعْتُوبَةٌ**.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ **أَحْذِفُ** الْمَقْطَعِ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

فَهِيمٌ هَبَابٌ
فَهَارِسٌ

2/ أَحَدُ مَوَاضِعِ حَرْفِ الْهَاءِ يَتَلَوَّنُ الْخَانَةَ الْمُنَاسِبَةَ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

هُدُوءٌ وَجْهٌ شَهْرٌ
زَهْرَةٌ هَوَاءٌ اللَّهُ (تعالى)
إعداد: / بوقتة

6/ **أُضِيفُ** الْهَاءُ إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

هـ (...) يَّةٌ هـ (...) يَّةٌ هـ (...) يَّةٌ
هـ (...) يَّةٌ هـ (...) يَّةٌ هـ (...) يَّةٌ

3/ **أَرْكَبُ** مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

فَا / هـ / ك / لة
فَا / هـ / ك / لة
فَا / هـ / ك / لة
فَا / هـ / ك / لة



ج ج ج ج

1/ أَشْطَبُ الْأَكْلِمَةِ الدَّخِيلَةِ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / صِهْرِيْجْ - ضَجِيْجْ - تَكْرِيْمْ - نَسِيْجْ - تَتْوِيْجْ .

ب / أَمْوَاجٌ - إزْعَاجٌ - إِبْتِسَامٌ - إِبْتِهَاجٌ - إِسْتِخْرَاجٌ.

مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟

..... أَلْحَرْفُ هُوَ:

2/ أُحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ الْجِيمِ بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

زُجَّاجُ

نَاجِ

3/ أَرْكَبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ الَّتَالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:





حَنِينُ تَمْسَحُ الصُّحُونِ

ح ح ح ح

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعَ الْحَاءِ (ح) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

صِيَامٌ ← ح ←
قَمَامَةٌ ← ح ←
قَصِيرٌ ← ح ←
خِمَارٌ ← ح ←

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:
أ / أَفْلَامٌ - أَلْوَاخٌ - أَفْرَاخٌ - أَرْوَاحٌ - أَفْدَاخٌ.
ب / تَسْبِيحٌ - تَصْلِيحٌ - تَلْوِينٌ - تَسْرِيحٌ - مَفَاتِيحٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

حُكُومَةٌ طَحَالِبٌ
حَسَاءٌ

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ الْحَاءِ بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَأَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

حَلِيبٌ مَسْبُوحٌ مِمْحَاةٌ
جَنَاحٌ بَحْرٌ حَلَزُونٌ

6/ أَضِيفُ الْحَاءَ إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

حَدَ (...مَدَ) حَ
أَضَعُ شِدَّةَ فَوْقِ الدَّالِ
حَ صَارَ (...صَارَ) حَ

3/ أَرْكُبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

تَ / حُوَ يَا
مِطَ / نَذَ / حَاةَ
حَ / مِصْدَ / بَيَا



س

سَ سِدْ سِ سٍ

رَتَّبْتُ سَنَاءَ السَّرِيرِ بِسُرْعَةٍ.

4/ اُسْتَبْدِلْ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (س) وَ اَكْتُبْ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَاَقْرَأْهَا:

مَزَامِيرٌ ← سَا ← سِ

عَمَلٌ ← سَد ← سِ

مَزَحَ ← سَد ← سِ

عَمَزَ ← سَن ← سِ

1/ اَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / قَوْسٌ - عُودٌ - سُوسٌ - دُبُوسٌ - كُوسٌ.

ب / يَعْكِسُ - يُدْرَسُ - يَفْقَسُ - يَطْبَعُ - يَنْفَسُ.

مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟

الْحَرْفُ هُوَ:

5/ اَحْذِفْ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَ اَكْتُبْ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
اَقْرَأْهَا:

سِنَامٌ

سُجُودٌ

مَسَارِحٌ

2/ اَحْذِدْ مَوْضِعَ حَرْفِ السَّيْنِ بَتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ اَكْتُبْهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

مَسْجِدٌ

سَمَاءٌ

رَأْسٌ

شَمْسٌ

مَكْنَسَةٌ

سَحَابَةٌ

6/ اُضِفْ السَّيْنِ إِلَى الْكَلِمَةِ وَ اَكْتُبْ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

.....

مَكَّةَ (...)

سَدَ

أحذف الشدة من الكاف

.....

مَ (...)

سَدَ

3/ اَرْكُبْ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

سَدَ / عَ / لٌ

سَ / ضِرْ

سَدَ / مَ / كَ / نَةٌ

رَ / فَ / سٌ



ش

ش ش ش ش

تَشْوِي شَهْدُ اللَّحْمِ عَلَى الشَّوَايَةِ.

4/ **أَسْتَبْدِلُ** الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (ش) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

مِنْقَارٌ ← شَا
وَرْدَةٌ ← شَد
عُرُوقٌ ← شُ
بَارِعٌ ← شَا

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / وَحْشٌ - كَيْسٌ - عَشٌ - كَبْشٌ - قَرْشٌ.
ب / حَشِيشٌ - حَرِيقٌ - رِيشٌ - تَشْوِيشٌ - عَرِيشٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ **أَحْذِفُ** الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

شَمَالٌ شَجَارٌ
شَبَابٌ

2/ أَحَدُ مَوَاضِعِ حَرْفِ (ش) يَتَلَوَّنُ الْخَانَةَ الْمُنَاسِبَةَ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

عَرْشٌ شُمُوعٌ خَشَبٌ
فَرَاشَةٌ شَجَرَةٌ قُمَاشٌ

6/ **أُضِيفُ** (ش) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

شَد شَهَابٌ شَد
شَد شُهُودٌ شَد

3/ **أَرْكُبُ** مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

طَرُ / بُو / شُ عَا / شَد / عُ
رَا / شَد / عُ هَا / شَا / فُر



ص

ص ص ص ص

أشعلت صَبْرِيَّةَ الْمَصْبَاحِ.

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (ص) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

عَادَ ← صَا
سُورَةُ ← صُو
صُوفَ ← صَنْ
شَاحِبٌ ← صَا

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / إِجَاصٌ - إِغْصَارٌ - إِخْلَاصٌ - غَوَاصٌ - قَنَاصٌ.
ب/ أَصُوصٌ - نُصُوصٌ - فُصُوصٌ - سُوقٌ - صُوصٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

صِدَارٌ

صِغَارٌ

صَرِيمٌ

إعداد: / بوقرة

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ (ص) بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

مَقْصٌ

رَصَاصٌ

صَلَاةٌ

قِصَصٌ

حَصَالَةٌ

صَفَّارَةٌ

6/ أَضِيفُ (ص) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

.....

أحذف شدة الفاء

(...) حَذَفٌ

صَدَ

.....

أحذف شدة الفاء

(...) حَاقَفَةٌ

صَدَ

3/ أَرْكِّبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

رَ / بَ / خَوَ / صَدَ

رَ / صَرَ / صَوَ

قَصَدَ / رُ

رَ / صَفَّ



ض

ضَدَّ ضُضَّ ضِضَّ ضِضَّ

تَحْضُنُ الْأُمُّ صَغِيرَهَا رَضًا.

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (ض) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

جَاعَ ← ضَا
وَقَعَ ← ضَدَّ
هَرَبَ ← ضَدَّ
عَمَادُ ← ضِدَّ

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / رَكَضَ - مَرَضَ - رَفَضَ - نَهَضَ - رَجَعَ.
ب / أَحْوَضَ - أَعْلَمَ - مَرَحَضَ - رِيَّاضَ - أَمْرَاضَ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

مُضِرٌّ ضَرَائِبُ
.....
ضَرِيحُ
.....

2/ أَحَدُّ مَوْضِعِ حَرْفِ (ض) يَتَلَوَّنُ الْخَانَةَ الْمُنَاسِبَةَ
وَأَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

أَبْيَضُ رِيَّاضَةٌ ضَوْءٌ
.....
وُضُوءٌ مَعْرَضٌ ضَيْفٌ
.....

6/ أَضِيفُ (ض) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

حَدَّ حَرَّ (... نَ)
أحذف شدة النون
حَدَّ حَرَّ (... نَارَةً)
حَدَّ حَرَّ (... نَارَةً)

3/ أَرْكُبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

ضِيءُ / رَ / ع ضَا / بَ / ط
.....
ضُ / أَر سَ / ضِرَّ
.....



رُقِيَّةٌ تُطْعِمُ الْقِطَّةَ.

ق

ق ق ق ق

4/ **أَسْتَبْدِلُ** الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ الْقَافِ (ق) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

عَلِمَ ← ق ←
رَأَيْدُ ← قا ←
غَائِمٌ ← قا ←
مِنْخَارٌ ← قا ←

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / أَطْبَاقٌ - أَسْوَاقٌ - أَزْهَارٌ - أَوْرَاقٌ - إِشْرَاقٌ.
ب / صَفَقٌ - عَلَقٌ - رَتَبٌ - لَصَقٌ - فَرَقٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ **أَحْذِفُ** الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

قَنَادِيلُ قَدَمٌ
قَطَارٌ

2/ أَحَدُ مَوَاضِعِ حَرْفِ (ق) بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسَطُ / آخِرُ):

قَفَصٌ صَدِيقٌ مَطْرَقَةٌ
حَقْلٌ قَطَارٌ سَائِقٌ

6/ **أُضِيفُ** (ق) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

قَفَا رَ (...) دَ قَفَا
قَفَا فَصٌ قَفَا

أحذف شدة الصاد

3/ **أَرْكُبُ** مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

صَدَ / قَدَ / بَبْ حِيدَ / قَدَ / صَصْ
قَيَ / رِيَدَ / إِبْ قَدَ / لَدَ / حَمْ



ك

الأم تكوي الملابس بالمكواة.

ك ك ك ك

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعَ (ك) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

مَطَّة ← ك ←
سَلَقَ ← ك ←
رَحَلَ ← ك ←
خُفَّ ← ك ←

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / قَعَدَ - تَحَرَّكَ - تَرَكَ - مَسَكَ - سَلَكَ.
ب / عَلِكَ - سَلَّكَ - صَبَّرَ - سَرَّكَ - بَنَّاكَ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

لَاكَمَ كَبَابُ
.....
كَرِيمَةٌ
.....

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ (ك) بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَأَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسَطُ / آخِرُ):

شَوَّكَ كُوخُ بَرَكَةٌ
.....
مَلِكُ كَهْفُ مَلَابِكَةٌ
.....

6/ أَضِيفُ (ك) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

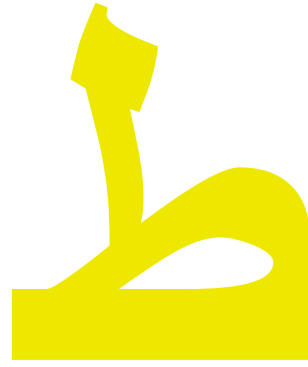
..... (...) حَالُ كَ
..... (...) فَيْلُ كَ

3/ أَرْكُبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

زَ / كَا / ة لَ / رُكُ / بَ
.....
كَذَ / رُ / عَ لَ / كَ / هَيَ



فَاطِمَةُ تَطْهُو الطَّعَامَ.



ط ط ط ط

4/ اُسْتَبْدِلْ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (ط) وَاكْتُبْ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأْهَا:

ثَرِيٌّ ← ط ←
خَاجِرٌ ← ط ←
حَارَ ← ط ←
حَرَقَ ← ط ←

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / خَيْطٌ - حَيْبٌ - شَرِيْطٌ - مُحِيْطٌ - قَرْنِيْطٌ.

ب / يَرْبِطُ - تَمْشِيْطٌ - يَسْقُطُ - يَهْبِطُ - يَخْرُجُ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفْ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَاكْتُبْ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأْهَا:

مَسَاطِرُ

نَاطِقَةٌ

طَحَالُ

إعداد: / بوقرة

2/ أَحَدِّدْ مَوْضِعَ حَرْفِ (ط) بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ اكْتُبْهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

خَيَّاطٌ

طِفْلٌ

مِنْطَادٌ

وَطْنِي

حَايِطٌ

طَوِيلٌ

6/ أَضَيِّفْ (ط) إِلَى الْكَلِمَةِ وَاكْتُبْ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

.....

رَفٌ (...)

ط

أحذف الشدة من الفاء

.....

ل (...)

ط

أحذف الشدة من الميم

3/ ارْكَبْ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

خ / مَط / ب

و / طَا / لَة / ل

ب / لَّا / ط

طَو / خُ / ط



النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ.

ظ

ظ ظ ظ ظ

4/ **أَسْتَبْدِلُ** الْمَقْطَعِ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (ظ) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

هَلَامٌ ← **ظ** ←
عِصَامٌ ← **ظا** ←
عَالِمٌ ← **ظا** ←
نَحِيفٌ ← **ظي** ←

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / **يَلَاحِظُ** - **يَحْتَفِظُ** - **يَكْسِرُ** - **يَلْفُظُ** - **يَكْتَتِظُ**.
ب / **حَفِيطٌ** - **غَلِيطٌ** - **حَفِيدٌ** - **بَاهِظٌ** - **حَظٌّ**.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ **أَحْذِفُ** الْمَقْطَعِ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

ظَاهِرٌ **ظَلَمَ**
.....
عَظِيمٌ

ملاحظة : بعد الحذف أضيف شدة فوق ميم ظلم وفوق راء ظاهر وفوق ميم عظيم لسلامة المعنى

6/ **أُضِيفُ** (ظ) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

ظ (**...**) رِيفٌ **ظ**
.....
ظ (**...**) رَبَّانٌ **ظ**
.....

ملاحظة : بعد الإضافة أ حذف الضمة من الراء و أستبدلها بالسكون و أ حذف الشدة من الباء

2/ أَحَدُّ مَوَاضِعِ حَرْفِ (ظ) (بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسَطُ / آخِرُ):

حَظِيرَةٌ **ظَلَامٌ** **يَحْفَظُ**
.....
أَلْفَاظٌ **مِظْلَةٌ** **ظَبْيٌ**
.....

إعداد: / بوقرة

3/ **أَرْكَبُ** مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

نَ / هَ / فَ / ظا **نَ / هَ / فَ / ظي / وَ**
.....
فَ / ظر **ظا / ع / م**
.....



فَتَحَتْ كَوْنُ الثَّلَاجَةِ.

ثُ ثُ ثُ ثُ

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعَ (ث) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

حَدِيدٌ ← ثُ
أَوَانِي ← ثُ
عِقَابٌ ← ثُ
سَمِينٌ ← ثُ

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / مِحْرَاتٌ - - أَحْدَاتٌ - أَثَاتٌ - تُرَابٌ - تُرَاتٌ.

ب / نَعَسٌ - بَعَثٌ - بَحَثٌ - حَرَثٌ - تَلَوْتُ.

مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟

الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

ثَنَائِي

ثَمَنٌ

حَرَثٌ

2/ أَحَدُّ مَوْضِعِ حَرْفِ (ث) بِنَلَوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

غَيْثٌ

ثَوْبٌ

جَرَائِمٌ

ثَلَاثَةٌ

تَلَجٌ

حَادِثٌ

ملاحظة: بعد الحذف ابدال فتحة راء حرث تتوین بالضم مع شدة

6/ أَضِيفُ (ث) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

.....

مَ(....)ال

ثَ

.....

حَدَّ (...)

ثَ

3/ أَرْكُبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

م / ل / ثَا

ل / ثَع / ب

ر / ثَو

ر / مَا / ث

تلملاحظة: بعد الإضافة ابدال فتحة ميم مال بكسرة وحذف شدة وتتوین دال حد و تعريضها بقفحة



ذ ذ ذ ذ

اِشْتَرَتُ ذِكْرِي حَدَاءً جَمِيلًا.

4/ اَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (ذ) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

سِرَاعٌ ← ذ ←
شَابٌ ← ذ ←
جُسُورٌ ← ذ ←
غِرَاءٌ ← ذ ←

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / أَخَذَ - أَنْقَذَ - تَلَذَّذَ - نَفَذَ - شَرِبَ.
ب / رَذَذَ - أَسْنَانَ - أَسْتَأْذَنَ - قَنَافِذَ - نَوَافِذَ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

ذِرَاعِي ذَبَابٌ
حَذَرٌ

ملاحظة: بعد الحذف أضيف شدة لراء حذر

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ (ذ) بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

تَلْمِيزٌ أَذُنٌ ذُبَابَةٌ
جُذُورٌ ذِكِّي شَحَاذٌ

إعداد: / بوقرة

6/ أَضِيفُ (ذ) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

ذَا ذَا ذَا
خَرَّةٌ (...)
مُرٌ (...)

ملاحظة: بعد الإضافة أستبدل ضمة كاف كرة بكسرة و ضمة ميم مر بفتحة

3/ أَرْكُبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

جَا / نُنْ / بَا / ذَنَ
لُ / ذَيَ
يَا / مَذْ / عُ
ءَ / غِ / ذَا



مَنَالُ تَغْسِلُ الْأَوَانِي مَعَ أُمِّهَا



نُ نِ نٍ

4/ اَسْتَبْدِلْ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (ن) وَاكْتُبْ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَاقْرَأْهَا:

مُدِيرَةٌ ← نِي ←

عَامَ ← نَا ←

قَدِيمَ ← نَ ←

دَارَ ← نَا ←

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / جَبِيْنٌ - جَنِيْنٌ - رَصِيْفٌ - حَزِيْنٌ - رَنِيْنٌ.

ب / حَلَزُونٌ - بُومٌ - زَبُونٌ - زَيْتُونٌ - صُحُونٌ.

مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟

الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفْ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَاكْتُبْ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
اقْرَأْهَا:

مَنَالُ

قَنَاعَةٌ

نَفْسٌ

ملاحظة: بعد الحذف أضيف شدة لشين نفس

2/ أَحَدِّدْ مَوْضِعَ حَرْفِ (ن) بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ اكْتُبْهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

أَلْوَانُ

نَهْرٌ

عَنَمٌ

قُرْآنٌ

نَعْلٌ

أَرَنْبٌ

إعداد: / بوقرة

6/ أَضِيفْ (ن) إِلَى الْكَلِمَةِ وَاكْتُبْ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

.....

(...) زَلَّ

نَ

.....

(...) جَارٌ

نَ

ملاحظة: بعد الإضافة أحذف شدة لام زل و أضيف شدة لجيم جار

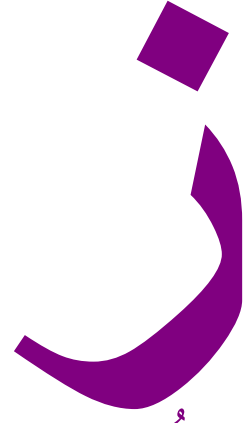
3/ أَرْكُبْ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

فُ / أَذْ

نُ / عِ / بْ

لُ / نَمَ / ة

نُ / مِ / رَا



ز ز ز ز

زَكَرِيَّا يَقْفِزُ عَلَى التَّرَامْبُولِينِ

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمَلَوْنَ بِمَقْطَعِ (ز) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

جَرَّارٌ ← زَا
مُصَارِعٌ ← زَا
غَارٌ ← ز
لُغْمٌ ← ز
.....

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / لَوْزٌ - مَوْزٌ - عُودٌ - فَوْزٌ - جَوْزٌ.
ب / غَازٌ - مُمْتَازٌ - بَابٌ - جَوَّازٌ - قُفَّازٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمَلَوْنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

زَحَلٌ زَوْرَقٌ
.....
رَزَقٌ
.....

2/ أَحَدُّ مَوْضِعِ حَرْفِ (ز) يَتَلَوَّنُ الْخَانَةَ الْمُنَاسِبَةَ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسَطُ / آخِرُ):

عُكَازٌ جَزِيرَةٌ زَفِيرٌ
.....
مَازِنٌ زَرَّافَةٌ جَهَّازٌ
.....

ملاحظة: بعد الحذف أستبدل سكون واو زورق بفتحة و أضيف شدة لام زحل وأضيف شدة لقالف رزق

6/ أَضِيفُ (ز) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

..... هَرَّةٌ ز
..... نَرٌّ زَا
.....

3/ أَرْكُبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

ج / جَا / ز / لَّةٌ هُوَ / ز / رٌ
.....
م / مَز / زَم م / ح / زَا
.....

تلملاحظة: بعد الإضافة أستبدل كسرة هاء هرة بسكون وأحذف شدة الراء وأستبدل فتحة نون نار بكسرة



www.dzexams.com



خ خ
خ خ

تَخْلِطُ خَوَلَةَ الْبَيْضِ جَيِّدًا.

4/ اَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمَلَوْنَ بِمَقْطَعِ (خ) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

كُوسٌ ← خُ
كَرَزٌ ← خُ
غَيْمَةٌ ← خُ
غُلَقٌ ← خُ

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / بَزَعٌ - مَضَعٌ - بَلَعٌ - لَدَعٌ - رَجَعٌ.
ب / صَبَّاعٌ - فَرَّاعٌ - بَلَّاعٌ - كِتَابٌ - دِمَاعٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ شِدَّةَ طَاءِ خَطَافٍ وَاسْتَبْدِلُ تَتْوِينَ الضَّمِّ فِي الْفَاءِ بِفَتْحَةٍ وَأَنْتَلِ شِدَّةَ ضَادٍ خَضَارٍ إِلَى الرَّاءِ بَعْدَهَا.
أَقْرَأُهَا:

خَضَارٌ خَرِيفٌ
خَطَافٌ

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ (خ) بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

خَاتَمٌ بَخَاحٌ صَخْرَةٌ
خَشَبٌ بَطِيخٌ نَخْلَةٌ

ملاحظة: أحذف شدة طاء خطاف واستبدل تنوين الضم في الفاء بفتحة وانتل شدة ضاد خضار إلى الراء بعدها .

6/ أَضِيفُ (خ) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

سَد (...) رَّ خ
تَد (...) لَفَ خَ

3/ أَرْكُبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

تَد / خَا / مَ رَو / خَا / فَ
زَا / خَا / رَ لَ / تِي / خَا

ملاحظة: بعد الإضافة أحذف شدة راء سر وأضيف شدة لام تلف.



الأطفال فرحون باللعب.

ف ف ف ف

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (ف) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

رَاحَ ← فَا
بَرِيدٌ ← فَا
عِرَاقٌ ← فَا
رَطَمَ ← فَا

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / رَغِيفٌ - تَغْلِيبٌ - نَحِيفٌ - نَظِيفٌ - تَغْلِيفٌ.
ب / صُوفٌ - كُؤُوسٌ - صُفُوفٌ - وُقُوفٌ - حُرُوفٌ.
مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

فَجَرَ
فِكْرَةٌ
فَسَدٌ

ملاحظة : بعد الحذف أستبدل سكون كاف فكرة بضمة و أنقل شدة جيم فجر إلى الراء و أضع شدة لدال فسد.

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ (ف) بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

نِصْفٌ
فَاكِهَةٌ
عُرْفَةٌ
فَلَّاحٌ
خَرُوفٌ
سَفَرَجَلٌ

إعداد: / بوقرة

6/ أَضِيفُ (ف) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

فِي
حَا (...) د
فِي
فِي
شَا (...) ق
فِي

ملاحظة : بعد الإضافة أحذف شدة دال حد وشدة قاف شق.

3/ أَرْكُبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

رُ / فَجْ
فَا / مَعَا / ط
فَا / رَا / لَة
فَا / رَا / صِيد



إِيْمَانُ تَأْكُلُ التُّفَاحَةَ.

أ ا إ إ

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (أ) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

رَكَلَ ← أ
سَعَلَ ← أ
قَرَصَ ← أ
عَجَلَ ← أ

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / مَخْبَأٌ - صَدَأٌ - خَطَأٌ - كَرَمٌ - كَلَأٌ.

ب / هَذَا - هَزَأٌ - نَشَأٌ - بَدَأٌ - مَسَحَ.

مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

أَقَارِبُ

أَدَبُ

أَنْهَارُ

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ (أ) بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ أَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

مَاءٌ

سَالٌ

أَسْنَانُ

أُمْسَاكُ

فَنَاءٌ

لَوْلُو

ملاحظة: بعد الحذف استبدل فتحة دال أدب بضمة وأضيف شدة للياء و استبدل سكون نون أنهار بالفتحة

6/ أَضِيفُ (أ) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

.....

(...) سَمَاءٌ

أ

.....

(...) شَجَارٌ

أ

ملاحظة: بعد الإضافة استبدل فتحة سين سماء بسكون وكذلك استبدل كسرة شين شجار بسكون.

3/ أَرْكَبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

أ / سَدٌ / دُ

ثَا / أ / ث

إِبْ / هُ / رَ

نُ / سَا / إِنْ



وَدَادُ تَطْوِي مَلَابِسَهَا.

و

و و و و

4/ أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ بِمَقْطَعِ (خ) وَأَكْتُبُ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَأَقْرَأُهَا:

بَلَدٌ ← وَ ←
سَجَدَ ← وَ ←
دُعَاءٌ ← وَ ←
صَعَدَ ← وَ ←

1/ أَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / دَلُوْ - كَنْزُ - فَرْوُ - جَرْوُ - عَدُوْ.

ب / سَرْوُ - رَبْوُ - عَزْوُ - بَهْوُ - سَهْمُ.

مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟

الْحَرْفُ هُوَ:

5/ أَحْذِفُ الْمَقْطَعَ الْمُلَوَّنَ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
أَقْرَأُهَا:

وَعَدَ
.....

وَجَدَ
ت ت ت

سَوَادُ
.....

ملاحظة : بعد الحذف أضيف شدة لdal وجد وتنوين بالضم وأضيف شدة لdal وعد وشدة لdal سواد

2/ أَحَدِّدُ مَوْضِعَ حَرْفِ (و) بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَأَكْتُبُهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

عَفُوْ
.....

أَسْوَدُ
.....

وِسَادَةٌ
.....

دَوَاءُ
.....

وَعَاءُ
.....

نُمُوْ
.....

إعداد: / بوقرة

6/ أَضِيفُ (و) إِلَى الْكَلِمَةِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

.....

حَوْشٌ

وُ

.....

عَا (...) يُدْ

وَا

ملاحظة : بعد الإضافة أستبدل فتحة حاء حوش بضمة

3/ أَرْكُبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

مُ / سَا / وِ

ةُ / وَرْ / دَ

دُ / قُوْ / وُ

ضُ / حَوْ



ي

يَ يِ يِي ي

يُونُسُ وَ يُسْرَى يَقْطِفَانِ الثَّمَارَ.

4/ اَسْتَبْدِلْ الْمَقْطَعِ الْمَلَوْنَ بِمَقْطَعِ (ي) وَ اَكْتُبْ
الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَ اقْرَأْهَا:

سَمِينٌ ← يَ ←
سُمٌ ← يَ ←
وَرَقَةٌ ← يَ ←
عَابِسٌ ← يَا ←

1/ اَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الدَّخِيلَةَ (لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ)
فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ فِيمَا يَلِي:

أ / حَيٍّ - ذَكِيٍّ - كُرَّةٌ - غَنِيٍّ - طَرِيٍّ.

ب / قَوِيٍّ - نَقِيٍّ - وَلِيٍّ - جَمِيلٌ - نَبِيٍّ.

مَا هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي تَكَرَّرَ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ ؟

الْحَرْفُ هُوَ:

5/ اَحْذِفْ الْمَقْطَعِ الْمَلَوْنَ وَ اَكْتُبْ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ ثُمَّ
اقْرَأْهَا:

يَرَقَةٌ

يَاسِرٌ

يَهُمُّ

ملاحظة: اضيف شدة لراء ياسر واستبدل فتحة راء يرقعة بكسرة اضيف شدة للقاء واستبدل ضمة هاء يهم بفتحة

6/ اُضِفْ (ي) إِلَى الْكَلِمَةِ وَ اَكْتُبْ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

.....

(...) ذُودَةٌ

وَ

.....

(...) بِرٌّ

وَ

ملاحظة: بعد الإضافة استبدل كسرة باء بر بفتحة وأحذف شدة الراء.

2/ اَحْذِفْ مَوْضِعَ حَرْفِ (ي) بِتَلْوِينِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ
وَ اَكْتُبْهُ (أَوَّلُ / وَسْطُ / آخِرُ):

خَبَارٌ

يَوْمٌ

شَايٌ

جَيْبٌ

جَدِيٌّ

يَمَامَةٌ

3/ اَرَكِّبْ مِنَ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى:

دُ / يَ

يَا / نُنْ / سِي

ثُ / بُّ / يَا

نُنْ / عِي