

الموضعية المشكلة الانطلاقية الأم للمقطع 1

القيم الانسانية



نص المشكلة:

ركبت في حافلة فسمعت شيخا كبيرا ينهر مجموعة من الشباب يتفوهون بكلام بذيء ، و يذكرهم بوجوب التحلي بالأخلاق الفاضلة و الابتعاد عن السلوكات السيئة.

- فما هي النصائح التي وجهها الشيخ لهؤلاء الشبان الذين لا يحترمون الآخرين ؟

المهمات:

— يقارن بين السلوك الاجابي و السلوك السلبي.

— يميز الآداب و السلوكات الحسنة و يتحلى بها.

— يميز السلوكات السيئة و يبتعد عنها..

— يكتب قصة.

— يجند و يوظف مكتسباته المعرفية و المنهجية في وضعيات تواصلية دالة.

الأستاذ : بو عافية حسين

الموضعية المشكلة الانطلاقية الأم للمقطع 2

الحياة الاجتماعية



نص المشكلة:

نلتقي مع الأهل و الأحباب في العديد من المناسبات و الأفراح، فتعم البهجة و السرور جميع الناس، فيتحابون و يتعاونون و يتبادلون التهاني و الدعوات، فكيف تحيي هذه المناسبات و ما هي الأجواء السائدة فيها ؟

المهمات:

— يتحدث عن ما يميز عيد الأضحى و يحكي عن التحضيرات التي تسبقه.

— يحكي عن الأعراس و كيفية الاحتفال بمثل هذه المناسبات و الأجواء السائدة فيها.

— يبين مكانة رمضان في المجتمع و ما يميز هذا الشهر الفضيل عن غيره من الأشهر.

— ينجز بطاقة دعوة حضور حفل.

— يجند و يوظف مكتسباته المعرفية و المنهجية في وضعيات تواصلية دالة.

الأستاذ : بو عافية حسين

الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم للمقطع 3

الهوية الوطنية



نص المشكلة:

يسعى الجميع لخدمة وطنه و تطويره، و يعملون بجد من أجل أن يرفع علمه عاليا في سماء العالم حباً فيه و اعتزازا به ، فكيف تخدم وطنك و ترقى به ؟ و ماذا تعرف عن تاريخه ؟ و ما هو واجبك نحوه و نحو رموزه ؟

المهمات:

— يتعرف على واجبات الفرد اتجاه وطنه و بعض الخدمات التي يمكن تقديمها في سبيل رفعة.

— يكتشف جزء من تاريخ وطنه الحافل بالبطولات.

— يسمي رموز وطنه و يقول كيف يفتخر بها و يقدرها.

— يكتب سيرة ذاتية عن شخص يؤدي خدمات لوطنه.

— يجند و يوظف مكتسباته المعرفية و المنهجية في وضعيات تواصلية دالة.

الأستاذ : بو عافية حسين

الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم للمقطع 4

الطبيعة و البيئة



نص المشكلة:

جلست مع أختك تشاهدان شريطا وثائقيا يبين مدى تأثر الإنسان بالبيئة و تأثيره فيها و كيف أن يستغل الطبيعة دون التفكير بالأضرار التي يلحقها بها و بما يتركه للأجيال القادمة، فسألتك أختك عن معنى هذا الكلام و كيف يكون الإنسان مؤثرا و متأثرا ببيئته.

المهمات:

— يوضح كيفية استفادة الانسان من الطبيعة و يؤكد على عملية البحث عن مصادر الطاقة المتجددة كبديل للطاقات القابلة للنفاذ.

— يبرز أهمية تعاقب الفصول الأربعة في استمرارية حياة الكائنات..

— يوضح كيفية تسبب الانسان في الاخلال بالتوازن البيئي.

— يكتب لافتات يدعوا فيها للمحافظة على جمال المحيط و يبين أهمية نظافته..

— يجند و يوظف مكتسباته المعرفية و المنهجية في وضعيات تواصلية دالة.

الأستاذ : بو عافية حسين

الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم للمقطع 5

الرياضة والصحة



نص المشكلة:

يمارس الانسان الرياضة لأن العقل السليم في الجسم السليم ، فما هي أشهر لعبة رياضية في العالم ؟
إن الوقاية خير من العلاج ، فما هو السبيل إلى حماية أنفسنا من بعض الأمراض ؟ و المعدة بيت الداء
و غذاؤنا هو الدواء، فما هي الأغذية الصحية الواجب تناولها و الأغذية الواجب تجنبها أو عدم الإكثار
منها؟

الأستاذ: بو عافية حسين

المهام:

- يُعرّف بأشهر لعبة رياضية مبرزا مكانة الرياضة في المجتمع و فوائدها لصحة الانسان.
- يبين فائدة التلقيح في الوقاية من بعض الأمراض الخطيرة و المعدية.
- يميّز الأغذية الصحية عن الأغذية الضارة و يعدد فوائد الغذاء و أهميته لصحة جسم الانسان.
- ينجز مطوية لقواعد الحياة الصحية.
- يجند و يوظف مكتسباته المعرفية و المنهجية في وضعيات تواصلية دالة.

الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم للمقطع 6

الحياة الثقافية



نص المشكلة:

جلست مع جدي و هي تغزل الصوف ، فسألتها لماذا تستمر في مثل هذا العمل و كل شيء متوفر في الأسواق ! فأجابتي قائلة: لكل مجتمع عاداته و تقاليده التي تتوارثها الأجيال جيلا بعد جيل ، و لابد من المحافظة عليها حتى لا تزول بمرور الوقت ، لأنها تشكل ثقافة مجتمعه ، كما عليه أن ينفث على ثقافات و حضارات أخرى و يحتك بالفنون و يرقى بها.

- ما هي العادات و التقاليد المتوارثة في المجتمعات ؟ و ما هي هذه الفنون الواجب الاهتمام بها ؟ و ما هو دورها في المجتمع ؟

المهمات:

— يبرز أهمية الموسيقى في حياة الانسان و رقي المجتمع و ثقافته الواسعة و سلامة ذوقه.

— يميز الفن الرابع عن بقية الفنون الأخرى.

— يهتم بالفنون و ينظر إليها نظرة واسعة من حيث أهميتها في حياة الانسان و سموها بمشاعره.

— يُعرّف ببعض العادات و التقاليد التي مزال مجتمعنا متمسكا بها و بما تحمله من قيم.

— ينجز ملصقة اشهارية.

— يجند و يوظف مكتسباته المعرفية و المنهجية في وضعيات تواصلية دالة

الأستاذ : بو عافية حسين

الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم للمقطع 7

عالم الابتكار والاختراع



نص المشكلة:

ذهبت مع والدك إلى محل لبيع الوسائل الالكترونية و الكهرومنزلية ، ففوجئت لما رأيته من جمال المظهر و دقة الصنع ، اقتربت منبهرًا من تلفاز ذو شاشة عملاقة. رآك البائع فتقدّم منك و حدّثك عن مزاياه قائلا : " إنّه جهاز متطور يمكنك توصيله بالإنترنت فتشاهد ما تريد وقت ما تريد ، كما يمكنك التّحكم فيه بمسحة من إصبعك أو بكلمة من فمك. أرايت يا بني إن العلم لا حدود له ، ترى ما هي الاختراعات و الاكتشافات التي سيفاجئنا بها في المستقبل؟ !

- ما هي أهم الاختراعات الحديثة ؟ - في مستعملها و ما هي فوائدها ؟ - كيف يمكن أن نستغل هذه الاختراعات استغلالا ايجابيا ؟

المهام:

الأستاذ : بو عافية حسين

- يبرز الجانب الايجابي و السلبي في بعض الاختراعات و يحسن استعمالها.
- يسرد مراحل تطور اختراع من مجرد تخمينات إلى واقع ملموس.
- يعدّد فوائد بعض الاختراعات التي لم تفقد أهميتها رغم مرور الزمن عليها.
- يكتب قصة اختراع.
- يجند و يوظف مكتسباته المعرفية و المنهجية في وضعيات تواصلية دالة

الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم للمقطع 8

الأسفار و الرحلات



نص المشكلة:

ذهبت مع عائلتك إلى المطار لتستقبل أباك العائد من سفرة عمل ، فوجدته يعج بالمسافرين هذا حزين لأنه يودّع مسافر و ذاك سعيد لأنه يستقبل عائدا ، فتساءلت :

- هل كل هؤلاء يسافرون للعمل أيضا ؟ أم هناك دواع أخرى يسافر لأجلها الانسان ؟ و ماذا نستفيد من السفر ؟

المهمات:

— يميّز دواعي السفر كحتمية تقتضيها ظروف معينة و كمتعة يتلذذ بها الانسان.

— يكتشف ثقافات الشعوب الأخرى و يفتح عليها.

— يكتب أسطورة عن السفر و المخاطر المتعلقة به.

— يجند و يوظف مكتسباته المعرفية و المنهجية في وضعيات تواصلية دالة

الأستاذ : بو عافية حسين



للتواصل معي يرجى زيارة صفحتي الرسمية على الفايسبوك Bouafia Hocine

<https://www.facebook.com/bouafia.hocine.9>

Hocine Hasni أو على حسابي الأول

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100004648966519>

