

المشهد التاريخي (وامعتصماه)

الشخصيات :-

- (1) المعتصم
- (2) الحاجب
- (3) عجيف
- (4) الوزير 1
- (5) الوزير 2
- (6) الأمير 1
- (7) الأمير 2
- (8) الكاتب
- (9) المستغيث
- (10) أبو تمام
- (11) القاضي

** تأليف وحوار وسيناريو وإخراج

مدرسة تحفيظ القرآن الكريم بالطائف

{ المعتصم }

مقدمة:

(تقرأ من خارج الستار قبل البدء في العرض)

- . أبو إسحاق ؛ محمد بن هارون الرشيد بن محمد المهدي بن المنصور العباسي...
- . يقال له المثلث؛ وذلك لأنه ثامن بني العباس، وثامن الخلفاء ، وفتح ثمانية فتوح، وقتل ثمانية صناديد .. ، وأقام في الخلافة ثمان سنين، وثمانية أشهر، وثمانية أيام. وولد سنة ثمانين ومائة، في الشهر الثامن ، وتوفي عن ثمان وأربعين سنة، وخلف ثمانية بنين وثمان بنت، ودخل عصمة الخلافة سنة ثمان عشرة ومائتين، بعد ثمانية أشهر من توليه الخلافة .
- . كان أميا لا يحسن القراءة والكتابة، وذلك أنه كان يتردد معه إلى الكتب غلام، فمكت الغلام فقل له أبوه الرشيد ما فعل غلامك؟ قل مت واستراح من الكتب .
- فقل الرشيد: وقد بلغ منك كراهة الكتب إلى أن تجعل الموت راحة منه ! والله يا بني لا تذهب بعد اليوم إلى الكتب .
- . كان شهما، وله همة عالية في الحرب، ومهابة عظيمة في القلوب، وكانت نهيمته في الإنفاق في الحرب لا في البناء ولا في غيره ، فملك من آلات الحرب والدواب ما لم يتفق لغيره
- . تصدق ووهب على يد أحمد بن أبي دؤاد ما قيمته ؟مائة ألف ألف درهم.
- . ولما حضرته الوفاة أخذ يقول {حتى إذا فرحوا بما أوتوا أخذنهم بغتة فإذا هم مبلسون}
- . وكان يقول: لوأ، علم أن عمري قصير ما فعلت ويقول ذهبت الحيلة فليس حيلة،
- . وكان يقول في مرض موته -اللهم إني أخافك من قبلي ولا أخافك من قبلك، وأرجوك من قبلك ولا أرجوك من قبلي.
- . كانت وفاته بسر من رأى يوم الخميس ضحى لسبع عشرة ليلة خلت من ربيع الأول من سنة 227هـ

هل عرفتموه ؟ !

{المشهد الأول}

(يفتح الستار على مشهد صامت المعتصم يجلس على سريريه وعلى الباب حارسان، وإلى جواره الحاجب والوزير 1، 2 والشاعر والكاتب وبيد الحاجب الرسائل تعطى للوزير لقراءتها على الأمير الواحدة تلو الأخرى - فرغ من الأولى فأعطيت له الثانية. ثم فرغ من قراءتها)

المعتصم الحمد لله هذا نصر من الله أبقي شيء؟
الحاجب نعم آخر رسالة يا أمير المؤمنين ثم يعطيها للوزير
الوزير 1 هذه يا أمير المؤمنين ختمت بخاتم الأفشين حيدر بن كاوس قائد جنك بالمشرق في غزوه لمدينة البذ مدينة بابك الخرمي .
المعتصم نعم هذه ، هذه ماذا يقول فيها ؟ فإني بشوق إلى أخبار ذلك الوغد بابك .
الوزير 1 يقرأ الرسالة)

بسم الله الرحمن الرحيم

إلى أمير المؤمنين / المعتصم بالله .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد
فإننا على مشارف مدينة البذ، وقد تحصن بها بابك الخرمي ومن معه، ممن قد جمعهم من القطاع والحراب وأصحاب الفتن وأرباب النحل .. وإن هذا الفارسي، لننديق كبير ، وشيطان رجيم، يدعو إلى المزدكية، عقيدة الإباحية المطلقة والإلحاد، ويعتقدون بتناسخ الأرواح، ويرفضون شرائع الإسلام، من صلاة وصيام وحج، ويتبركون بالخمور، ويتلذذون بالمحرمات .
المعتصم ويحه قاتله الله .

ومما يسعون إليه، تحويل الملك من العرب المسلمين إلى الفرس المجوس، والقضاء على الإسلام قضاء مبرما . لذا فهم يتسترون بحب آل البيت، ويتسمون بأسمائهم لكسب فئام الناس حولهم . وفي باطنهم يدعون خواصهم إلى المجوسية ونبذ الإسلام

المعتصم خلب وخسر خلب وخسر حلم بعيد المنال .
وقد احتوى القرى والمدن وأخذ يمثل بالناس ويحرقهم، وقد قتل ما يزيد على مائتين وخمسة وخمسين ألفا .

المعتصم حسبنا الله ونعم الوكيل حسبنا الله ونعم الوكيل .
وإني ضارب عليهم الحصار حتى يأتي أمرك والسلام .

المعتصم على الباغي لعنة الله كلما تخدم نار فتنة أشعلت أخرى أكتب أيها الكاتب .
ثم أما بعد : إذا وصالك كتابي هذا فسر على بركة الله وسيصالك المدد قريبا بإذن الله .
أيها الوزير . أنفذ إلى الأفشين ثلاثين ألف ألف درهم وما بقي من الجند . لعله يستصل شأفة ذلك الخبيث .

الوزير 2 سمعاً وطاعة . أيها الأمير .
(مشهد صامت تقرأ فيه بقية الرسائل وتطفأ الأنوار لمرور الزمن
ثم تعود وهم في منادمة مع المعتصم)
الحاجب تعطى له رسالة من الحارس رسالة يا أمير المؤمنين - ويدفعها للوزير .
الوزير 1 إنها من الأفشين . وفيها :

1 - الأثاث والأدوات : كرسي المعتصم ، ست أرائك ، النطع ، مائدة ، محبرة ، ريشة ، سيف للمعتصم ، رمح بجواره ، خلفية لديوانه ، عدد من أدوات الحرب في خلفية المسرح (قوس ، سهام ، حرب ، دروع ، تروس ، سيوف ،)

أما بعد فقد قاتل جندك قتالا عظيما بفضل الله، ولقد تمكنا من فتح مدينة البذ، وذلك يوم الجمعة لعشرين بقين من رمضان، وأسرنا ما بها من خلق، وغنمنا ما بها من أموال، إلا أنه فرّ عدو الله بابك بأهله. والسلام

المعتصم الحمد لله على نصره، ولكن لا أهنأ بهذا النصر حتى أتمكن من عدو الله بابك، فإريح منه العباد والبلاد. يفكر قليلا ثم يقول - أيها الكاتب أكتب :

من المعتصم بالله إلى أفشين قائد الجند السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

نحمد الله إليك أن جعل النصر على يديك ومن معك، وإنه لا يكتمل النصر حتى تأتيني ببابك. فأعلن في الناس أنه من أتى برأس بابك فله ألف ألف درهم، ومن أتى به حيا فله ألفي ألف درهم والسلام...

ويعطي الرسالة للحاجب وبدوره يعطيها لحارس لتسليمها للبريد بالخارج.

**** يمضي الوقت في استماع شيء من الشعر

المعتصم يخاطب أبا تمام لن يطول بنا المقام يا أبا تمام، وسنعود إلى بغداد قريبا إن شاء الله. فهلا أسمعنا شيئا مما قتله في دمشق وبغداد.

أبو تمام ينشد البيتان التاليان ثم يتم بقية المشهد صامتا (.....)
بالشام أهلي وبغداد الهوى وأنا بالرقتين وبالفسطاط إخوان
وما أظن النوى ترضى بما صنعت حتى تشافه بي أقصى خرسان

.....

الحاجب تصله رسالة من الحارس الذي على الباب رسالة بالبريد يا أمير المؤمنين - ثم يدفعها للوزير -

الوزير 1 إنها الرد من الأفشين :

إلى أمير المؤمنين المعتصم بالله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وبعد :

لقد أتم الله عليك نعمته وأمكنك من عدوه اللعين. وهو يرسف في قيده عندنا وسنأتي به إليك في سامرا إلا أنه قد بعث إلى ملك الروم توفيل يقول له:
المعتصم هيه ما يقول له؟

إن ملك العرب قد جهز إليّ جمهور جيشه ولم يبق في أطراف بلدته من يحفظها، فإن كنت تريد الغنيمة فانهض سريعا إلى ما حولك من بلاده فخذها فإنك لا تجد أحدا يمنحك عنها.

المعتصم وهل فعل؟

وقد فعل ملك الروم اللعين بمشورة بابك فغزا مَلَطِيَّةَ وَزْبَطْرَةَ وما حولها فقتل من أهلها خلقا كثيرا وأسر نساءهم.. والأمر إليك، فانظر ماذا ترى والسلام

المعتصم ينهض غاضبا قبحك الله يا عدو الله... لأستصلن شأفته؛ علي بالوزراء، ابعثوا في طلب الأمراء.

الوزير 1: سمعا وطاعة.

المعتصم أيها الحاجب أذن في الناس بالنفير.

** يخرج الحاجب ووزير 1 **

الحاجب ينادي في الناس من خارج الستار بصوت يبتعد قليلا قليلا أيها الناس أيها الجند إن أمير المؤمنين يدعوكم للنفير، لمناجزة أعداء الله الروم. الشاهد يخبر الغائب

الشاهد يخبر الغائب أيها الناس.... أيها الجند.. أيها الناس.... أيها الجند.. (يبيتعد الصوت)
 ** (يدخل الوزراء 1،2 والأمراء 1،2 وعجيف ثم يدخل الحاجب ومعه خبر

(.

الحاجب السلام عليكم يقف بمواجهة الأمير ينتظر الإذن بالحديث (المعتصم وعليكم السلام ما ورائك؟
 الحاجب إن قاضي القضاة عبدالرحمن بن اسحاق بالبلب يستأذنك بالدخول.
 المعتصم على الرحب والسعة ائذن له

* (يدخل القاضي ويسلم على الأمير ويفسح له الأمير)

المعتصم مخاطبا القاضي ويوجه الخطاب للجميع بلغنا من الأفشين قائد الجند بالمشرق- أن ملك الروم عث في بلاد المسلمين فسادا. فقتل رجالهم، وسبى نسايتهم ونراريهم، وحرق ديارهم، واني عازم إلى المسير إليه وليعلم الجميع أن ما أملك من الضياع، ثلثه صدقة، وثلثه لولدي، وثلثه لموالي، فأنفذ وصيتي أيها القاضي، وأشهد على ذلك من حضر، وإني موصيك بالدعاء لنا بالنصر أو الشهادة.

القاضي وفق الله الأمير..... سر على بركة الله .

المعتصم عجيف؟!

عجيف نعم يا أمير المؤمنين .

المعتصم سر ومك الأمراء، وخذ من شئت من الجيش، واتجه نحوز بطرة لنجدة أهلها، وإني على إثركم بإذن الله

عجيف سمعا وطاعة يا أمير المؤمنين.

** ويخرج عجيف ومعه الأميران 1،2 والشاعر ثم يتبعه القاضي بعد

توديعه**

* (تطفأ الأنوار ويسمع من خارج الستار : ويخرج عجيف وطائفة من الأمراء، ومعه خلق من الجيش إعانة لأهل زبطرة، إلا أنهم قد وجدوا ملك الروم قد فعل ما فعل وانشمر راجعا إلى بلاده فعادوا إلى الخليفة لإعلامه... وتشعل الأنوار ..).

يدخل عجيف إلى المعتصم.

المعتصم ما ورائك يا عجيف؟ !ولم عدت؟ أفررت؟

عجيف لقد فر العلي ابن العلي، بعدما عث في الأرض فسادا.

الحاجب أيها الأمير لقد وصلت رسالة من البريد من ملك الروم .

المعتصم هاتها ويدفعها الحاجب للوزير ليقرأها{

الوزير 1 يقرأ الرسالة :

(من ثوفيل) عظيم الروم إلى ملك العرب لقد ولي عهد الجزية وانا عليكم ظاهرون وستدفعونها صاغرين

المعتصم يشتاط غضبا ويخطف الكاتب من الوزير ثم يدفع به للكاتب (

أيها الكاتب اكتب خلف كتابه هذا :

من أمير المؤمنين المعتصم بالله).. إلى كلب الروم، قد قرأت كتابك، وفهمت خطابك، والجواب ماترى لا ما تسمع. { وسيعلم الكفار لمن عقبى الدار}.
 ** ثم يدفعها الكاتب إلى الحاجب ليرسلها.

** ويسترسل الوزير 1 يقرأ على المعتصم باقي الرسائل....وفي أثنائها تأخذه سنة .

الوزير 2 بعد أن ينظر للأمير يشير إلى الوزير 1 يصمته ويقول لقد أخنت الأمير سنة .

الوزير 1 لقد جهد طيلة الأيام السابقة ولم يكتل بنوم .

يُسمع نداء: وامعتصماه.....وامعتصماه وامعتصماه يسمعه المعتصم والجمهور.....

المعتصم يفر المعتصم مذعورا) .. قائلا:- لبيك لبيك
 الوزير 1 ما بك يا أمير المؤمنين؟
 المعتصم أما سمعتم المستغيث؟
 الجميع أي مستغيث؟!
 الوزير 1 لعله حلم يا أمير المؤمنين!
 المعتصم: لا لا أظن إنها الثغور إنها الثغور.
 *وفي الأثناء يسمع جلبة أصوات وصهيل خيل بالخارج {
 المعتصم ما هذه الجلبة بالخارج؟
 الحاجب إنه صاحب خبر يا أمير المؤمنين!.
 المعتصم دعه يدخل.
 المستغيث يدخل المستغيث، ويمزق ثوبه، ويصيح اللطيمة اللطيمة، العار العار، أعراض المسلمين تنتهك بزبطرة هتكت الأعراض، لطمت الخدود، حتى لقد استغيث وامعتصماه وامعتصماه.
 المعتصم أنت صاحب الصوت؟
 المستغيث لا بل امرأة في زبطرة.
 المعتصم ممن تستغيث؟
 المستغيث من عالج من علوج الروم. كانت تساومه في سلعة في السوق، فأغلظ لها، فرت عليه، فاطمها فصاحت: وامعتصماه وامعتصماه ، فصاح بها الرومي: انتظري المعتصم حتى يأتيك على فرسه البلقاء فينتصر لك فضحك أهل السوق.
 المعتصم سيحصل إن شاء الله ، فلتبشر بالنصر فلتبشر بالنصر.
 المعتصم: أيها الوزير.. قربوا أفراسي أحضروا أتراسي لا يقر لي قرار، ولا أكتحل بنوم، ولا يمس رأسي ماء ولا طيب ، حتى أغزو زبطرة.
 المستغيث بل عمورية يا أمير المؤمنين، فهي أمنع بلاد الروم، ولم يعرض لها أحد منذ كان الإسلام، وهي عين النصرانية، ومولد ملكهم ، وهي أشرف عندهم من القسطنطينية .
 المعتصم إلى عمورية إذن .
 الوزير 2 ولكن أيها الأمير إن المنجمين يحذرون من القتل في هذا البرج؛ قالوا: إذا ظهر المذنب، ساء المُنْقَلَب؛
 المعتصم كذبوا وأيم الله .
 الوزير 2 وقالوا: لاتنفروا في الذنب ولا تقاتلوا في العقرب .
 المعتصم لأعرف الذنب من العقرب... هذا الذنب ومد سيفه ، وهذا العقرب ومدمحه ، وسترى صدق ذلك في عمورية إن شاء الله فإلى هناك .
 تطفأ الأنوار، ويغلق الستار، ويسمع من خلف الستار: ((وسار المعتصم إلى عمورية على جيش قد قسمه ثلاثة أقسام ميمنة وجعل عليها الأفشين، وميسرة جعل عليها أشناس، وكان المعتصم على القلب وأمرهم بتخريب وإحراق ما يمرون عليه من القرى فوصل الجيش الإسلامي إلى عمورية في الخامس من رمضان في 223هـ فنصب المنجنيق حول عمورية وضرب سورها حتى هدم)).

{المشهد الثاني}

(يقتح الستار عل المعتصم وهو جالس على أريكته في موقع القيادة يتحدث مع بعض أمراء الجيش أمير 2 ومعه الكاتب، ووزير 1، والحاجب، والحارسان. في مشهد صامت، ويدخل عليهم الوزير 2 بخبر، يقوم المعتصم كي يستجلي الخبر على مجسم لأرض المعركة وعمورية ويشيران الى المجسم في مشهد صامت أيضا أثناء ما يدخل أمير 1 من الخارج بهذا الخبر:)

أمير 1: لقد هدم سور المدينة المنيع والحمد لله رب العالمين إلا انه يتعذر الدخول منه .
المعتصم ولم ؟!

أمير 1 ويشير الى المجسم لقد جعلوا حوله خندقا عظيما، عميقا، لا تستطيع الجياد اجتيازه .
المعتصم الأمر جد يسير فرقوا ما غنمناه من غنم على الجند وليأكل كل منهم رأسا ويجيء بملء جلده ترابا فيطرحة في الخندق .

أمير 1: نعم الرأي يا أمير المؤمنين. * (وينطلق بالأمر).

المعتصم يخاطب أمير 2 ما فعل أفشين قائد الميمنة ؟ ، وما فعل أشناس قائد الميسرة ؟
أمير 2 ويشير الى المجسم أما أفشين فقد توغل في أرض الروم وهو بالمكان الذي أمرت . وأما أشناس فإنه إستدار حول عمورية دورتان وهو أمام البرج الذي أمرته بمحاصرته .

المعتصم والعيون، ما فعلوا؟

أمير 2 لقد أتوا بمصداق ماوصلك من أنبا من قبل، واستوثقوا من خبر توجه توفيل لملاقاة أفشين.

المعتصم هذا مانريد.

أمير 1: (يدخل من ساحة القتال لقد نفذ الجند ما أمرتهم به فسووا الخندق بوجه الأرض.

المعتصم أذن مروا الدبابات بالتوجه نحو السور وهدم ما بقي منه .

* {وفي أثنائها تسمع هدة عظيمة}

المعتصم ما هذه الهدة العظيمة ؟!

أمير 2 لعله جيش الروم خرج بغتة على جنودنا .

(صوت من الخارج يقترب قليلا قليلا :الله أكبر فتحت عمورية الله أكبر فتحت

عمورية الله أكبر سقطت عمورية ..).

عجيف يدخل من الخارج ليهنك النصر يا أمير المؤمنين. لقد سقطت عمورية وفتحها الله لك

المعتصم الله اكبر الله اكبر، الحمد لله على نصره. مروا الجند بهدمها واحرقها.

** يخرج أمير 1 و وزير 2 وعجيف .

أمير 2 بعد خروجهم حمدا لله على نصره، مضى خمسة وخمسون يوما على ما نحن فيه.

مشهد صامت

يدخل أمير 1 و وزير 2 وعجيف وأبو تمام يهنونه بالنصر ويتقدم أبو تمام يصافحه...

أمير 2 إن أبا تمام يخفي في جعبته نرة يا أمير المؤمنين .

المعتصم أحقا ذلك يا أبا تمام؟

أبو تمام إنها ليست نرة يا أمير المؤمنين بل هي نرر.

أمير 1 لعلك تبالغ يا أبا تمام؟

أبو تمام : بل هي أكثر من ذلك. إنها تخلد هذا الفعل العظيم لأمير المؤمنين فإن يأذن لي الأمير أن

أشنف سمعه، وأطرب روحه، بما نظمته لهذه الساعة، فعلت .

المعتصم إياه يا أبا تمام أسمعنا .

ابو تمام يلقي الأبيات)

السيفُ أصدقُ أنباءٍ من في حِذِّه الحُدُّ بين الجِدِّ واللعبِ

الكتب

بنيضُ الصفائحِ لاسودَّ الصفائفِ مُتُونِهِنَّ جلاءُ الشكِّ والرَّيبِ

في
والعلم في شُهَبِ الأرماح بين الخَميسين لا في السبعة الشُهَبِ
لامعة

المعتصم صدقت يا أبا تمام.

أين الرواية أم أين النجوم صاغوه من زُخُوفِ فيها ومن كَنبِ

وما

وَحَوُّوا النَّاسَ مِنْ دَهْيَاءَ إِذَا بَدَأَ الْكَوْكَبُ الْغَرْبِي ذُو الذَّنْبِ

مظلمة

وصَيَّرُوا الْأَبْرُجَ الْعَالِيَا مَا كَانَ مُنْقَلِبًا أَوْ غَيْرَ مُنْقَلِبِ

مُرْتَبَّة

المعتصم كذب المنجمون ولو صدقوا

فَتَحُ الْفَتْوحُ تَعَالَى أَنْ يُحِيطَ نَظْمٌ مِنَ الشَّعْرِ أَوْ نَثْرٌ مِنَ الْخُطْبِ

به

يَا يَوْمَ وَقَعَةِ عَمُورِيَةِ مِنْكَ الْمُنَى حُقْلاً مَعْسُولَةَ الْحَابِ

انصرفت

أَبْقَيْتَ جَدُّ بَنِي الْإِسْلَامِ فِي وَالْمَشْرُكِينَ وَدَارَ الشَّرْكِ فِي صَبَبِ

صَعْدِ

المعتصم هذا بفضل الله وحده.

تدبيرُ معتصمٍ بالله منتقمٍ لله مرتقبٍ في الله مرتغبٍ

المعتصم لا يا أبا تمام ذلك تدبير الله يا أخا طي.

رمى بك الله برجبيها فهذمتها ولورمى بك غير الله لم تُصِبِ

المعتصم الآن أنصفت فزد.

لَبِيتَ صَوْتَ زَبْطَرِيَا هَرَقْتَ لَهُ كَأْسَ الْكَرَى وَرَضَلَبَ الْخُرْدَ الْعَرَبِ

لَقَدْ تَرَكْتَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لِلنَّارِ يَوْمَا ذَلِيلَ الصَّخْرِ وَالْخَشَبِ

بها

خليفة الله جازى الله سَعْيَكَ عَنْ جُرْثُومَةِ الدِّينِ وَالْإِسْلَامِ وَالْحَسَبِ

بَصُرْتَ بِالرَّاحَةِ الْكُبْرَى فَلَمْ تَرَهَا تُنْكَلُ إِلَّا عَلَى جَسَدٍ مِنَ التَّعَبِ

المعتصم لا فض فوك يابن أوس لقد أجبت وأحسنيت وأبدعت.

والآن يا أبا تمام قد آن الأوان للتوجه الى بغداد ، فإن بها أناس في شوق الى أخبارنا ، فإلى هناك.

الخاتمة (ستلر)