



La situation initiale **بداية القصة**

Le temps (Quand ?)

زمن وقوع الأحداث

Le lieu (Où ?)

مكان وقوع الأحداث

Les personnages

الشخصيات

Les formules d'ouverture

العبارات الافتتاحية

Il était une fois - Il y a longtemps -
En des temps très anciens - Dans
le vieux temps - Jadis - Autrefois

Le vocabulaire du merveilleux

Des personnages qui ont des qualités et des pouvoirs surnaturels : des fées, des sorciers, des ogres, des nains, des géants, des princes et des princesses, des personnages qui se transforment.

Des animaux qui parlent, qui se transforment.

Des objets magiques : baguette, anneau, œuf, tapis volant, lampe merveilleuse, ...

Les compléments circonstanciels

CCL
Où ?

المكان

- Au bord de la mer
- Près d'une rivière

CCT
Quand ?

الزمن

- Un jour
- Depuis plusieurs années

CCM
Comment ?

الحال

- Gentiment
- Avec gentillesse



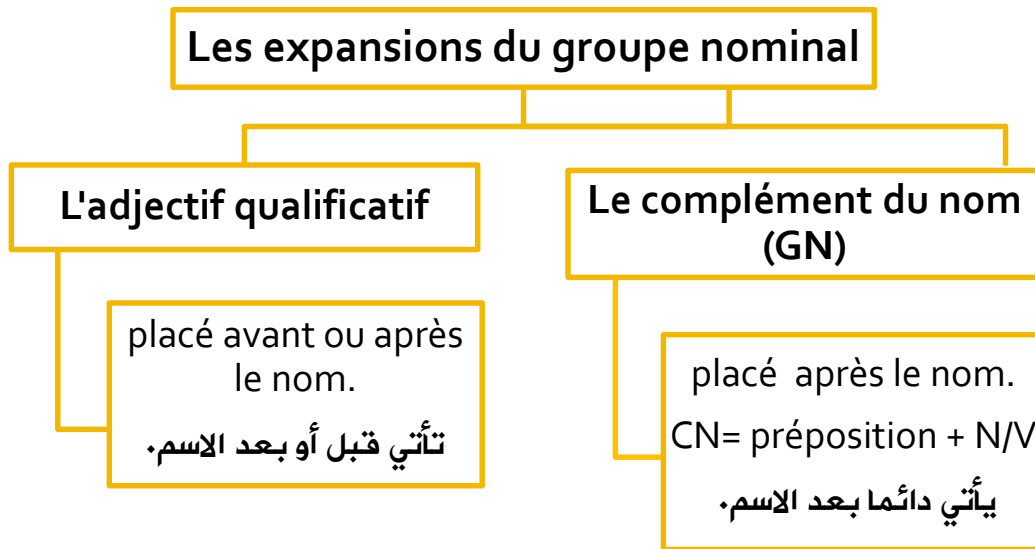
A-Z





Les expansions du groupe nominal

- Ils servent à enrichir un GN. Elles apportent des informations précises et variées.
- هي إضافات تسمح بتوضيح معنى الاسم الذي يسبقها (ويمكن حذفها لأن المعنى لا يتأثر)

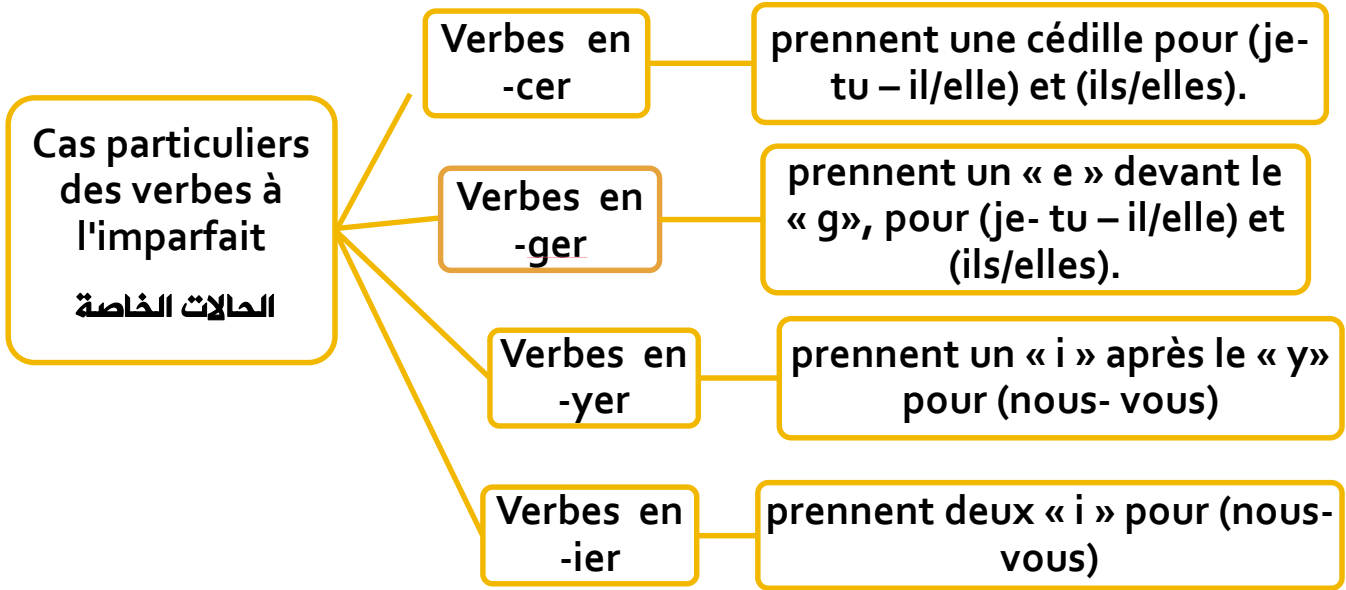


L'imparfait de Indicatif

- C'est un temps qui exprime une action habituelle ou répétée dans le passé, il est utilisé aussi pour décrire les situations dans le passé.
- هو الزمن الذي يعبر عن حادث متكرر و غير منتهي في الماضي ، كما يستعمل للوصف.

	Je	Tu	Il / Elle	Nous	Vous	Ils / Elles
1^{er} groupe	ais	ais	ait	ions	iez	aient
2^{ème} groupe	issais	issais	issait	issions	issiez	issaient
3^{ème} groupe	ais	ais	ait	ions	iez	aient
Etre	étais	étais	était	étions	étiez	étaient
Avoir	avais	avais	avait	avions	aviez	avaient





Le passé simple de Indicatif

- C'est un temps du récit qui s'emploie surtout à l'écrit. Il s'utilise pour :
- Raconter des actions qui se sont produites à un moment déterminé du passé.
- Raconter des actions brèves, successives qui font progresser le récit.
- هو الزمن الذي يعبر عن حدث تم في الماضي وانتهى ، يستعمل لسرد أحداث متتالية و قصيرة في الماضي.

	Je	Tu	Il / Elle	Nous	Vous	Ils / Elles
1^{ier} groupe	ai	as	a	âmes	âtes	èrent
2^{ème} groupe	is	is	it	îmes	îtes	irent
Etre	fus	fus	fut	fûmes	fûtes	furent
Avoir	eus	eus	eut	eûmes	eûtes	eurent

Les adjectifs qualificatifs

- L'adjectif qualificatif exprime une manière d'être, une qualité de l'être ou de l'objet désigné par le nom auquel il est joint.
- الصفة تعبر عن ميزة في الاسم الذي تتبعه و هو الموصوف.



**هذه المعلومات لا يمكن تلخيصها ويجب عليكم أن تكونوا متمكنين منها****➤ Le féminin des adjectifs :**

- En règle générale on ajoute un -e à la forme écrite du masculin :

Exemple : grand → grande

- Mais beaucoup d'adjectifs ont une forme unique (adjectifs déjà terminés par un -e au masculin : rouge, calme, facile, tranquille, jeune, propre, etc.

(N.B traître → traîtresse ; maître → maîtresse).

- Doublement de la consonne finale.

- Les adjectifs en **el** :

exceptionnel → exceptionnelle traditionnel → traditionnelle

- **Autres :** pareil → pareille nul → nulle net → nette

- Accent grave sur le -e :

fier → fière cher → chère amer → amère

- Tréma sur le -e des adjectifs :

- Terminés par -gu : aigu → aiguë ambigu → ambiguë

- Les adjectifs :

grec → grecque turc → turque public → publique

- Les adjectifs terminés par -s ou -et :

Divers → diverse chinois → chinoise compris → comprise

Gris → grise secret → secrète inquiet → inquiète

Complet → complète **Mais :** muet → muette

- Les adjectifs terminés par -n

Brun → brune fin → fine plein → pleine

Partisan → partisane **Mais :** paysan → paysanne

- Avec doublement de la consonne :

Bon → bonne mignon → mignonne

Ancien → ancienne européen → européenne

- Avec modification de la consonne ou la syllabe finale :

Neuf → neuve bref → brève nerveux → nerveuse

Affreux → affreuse **Mais :** vieux → vieille

Blanc → blanche franc → franche menteur → menteuse

Observateur → observatrice interrogateur → interrogatrice

Joueur → joueuse moqueur → moqueuse nouveau → nouvelle

Beau → belle jumeau → jumelle fou → folle mou → molle

- Quelques adjectifs terminés par -x :

Doux → douce roux → rousse faux → fausse





- Les adjectifs en **-eur** ont un féminin en **-eure** :
 Antérieur → antérieure inférieur → inférieure
 Extérieur → extérieure intérieur → intérieure
 Postérieur → postérieure supérieur → supérieure
 Majeur → majeure mineur → mineure
 Meilleur → meilleure ultérieur → ultérieure
- **Le pluriel des adjectifs :**
- En règle générale on ajoute un **-s** à la forme écrite du singulier :
 Un livre **bleu** → des livres **bleus**
- **Cas particuliers :**
 Un mur **bas** → des murs **bas**
 Un sourire **doux** → des sourires **doux**
 Un film **nouveau** → des films **nouveaux**
 Un frère **jumeau** → des frères **jumeaux**
 Un problème **national** → des problèmes **nationaux**
Mais : banal → banals ; finals ; glacials ; natalis ; fatals ; navals, etc.

❖ **منهجية بناء الوضعية (هذه الخطوات مقترحة فقط لتسهيل المهمة على التلاميذ)**
- سيطلب منك في الاختبار كتابة قصة خيالية (بداية + أحداث) يتوجب عليك
تطبيق هذه الخطوات لكتابة وضعية ناجحة ومتميزة بإذن الله -

Situation initiale

- Donner un titre attractif au conte.
- Laisser un alinéa.
- Choisir une formule d'ouverture.
- Indiquer les personnages de l'histoire.
- Préciser le lieu où se passe l'histoire.
- Mettre les verbes à l'imparfait.

Suite des événements (Les péripéties)

- Laisser un alinéa.
- Utiliser des connecteurs chronologiques.
- Mettre les verbes au passé simple.
- **Élément déclencheur (perturbateur) :** un événement problématique qui déclenche l'histoire.
- **Péripéties :** 1 ou +. une péripétie est un nouvel événement qui aide à résoudre la problématique.
- **Dénouement :** le dernier événement de l'histoire. Il présente la réussite du but du personnage principal.

