



## الغرض الأول في مادة اللغة العربية وآدابها

مدة الفرض : ساعة

20

اللقب والاسم:

المستوى : أولى علوم 3+1

النص:

- 01 أيا ابنة عبد الله وابنة مالك  
02 إذا ما صنعت الزاد فالنمسي له  
03 أخاب طارقاً أو جار بيت فأنني  
04 وإني لعبد الضيف ما دام ثاوياً
- ويا ابنة ذي البردين والفرس الورد  
أكيلاً فأنني لست أكله وحدي  
أخاف مذمات الأحاديث من بعدي  
وما في إلا تلك من شيمة العبد

حاتم الطائي



"قالها الشاعر مخاطباً امرأته ماوية بنت عبد الله"

|            |                       |
|------------|-----------------------|
| ذي البردين | أحد أقارب زوجته.      |
| أكيلاً     | مشارك الضيف في الأكل. |
| طارقاً     | الوافد ليلاً.         |
| مذمات      | مفردها مذمة: نقیصة.   |
| ثاوياً     | مقيماً.               |
| شيمة       | صفة.                  |

الأسئلة

|      |                                                    |
|------|----------------------------------------------------|
| مر:1 | إلام يدعو الشاعر مخاطبه في النص ؟ و علام يدل ذلك؟. |
| ج:1  |                                                    |
| مر:2 | ما دلالة عبارة " لست أكله وحدي" في البيت الثاني؟.  |
| ج:2  |                                                    |
| مر:3 | مم يخاف الشاعر ؟ و ما علاقته بصنيعه ؟              |
| ج:3  |                                                    |

|      |                                                                                                                                  |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| مر:4 | أي نمط نصي وظّف الشاعر؟ دُل على مؤشر له.                                                                                         |
| ج:4  |                                                                                                                                  |
| مر:5 | في النص ضميران بارزان أذكرهما وبيّن عائدهما. وما دورهما في النص؟.                                                                |
| ج:5  |                                                                                                                                  |
| مر:6 | في النص أسلوب شرط استخرجه وحدّد أركانه.                                                                                          |
| ج:6  |                                                                                                                                  |
| مر:7 | أعرب ما فوق الخط في النص.                                                                                                        |
| ج:7  | صَنَعَتْ:<br>طَارِقًا:<br>ثَلَوِيًّا:                                                                                            |
| مر:8 | حدد نوع الصورة البيانية فيما يلي :<br>1. أنا كالماء إن رضيْتُ صفاءً *** وإذا ما سخطتُ كنت لهيباً<br>2. زرتُ مكة و شربت ماء زمزم. |
| ج:8  | (1)<br>(2)                                                                                                                       |



ثانوية الشهيد زانغز جلول بالإدرسية

إذا أردت تقدماً ونجاحاً \*\*\* فاملأ العمر همّة و كفاً