الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

مديرية التربية لولاية سيدي بلعباس — ثانوية ســـي الحواس

امتحان السنة الأولى ثانوي — 1444/2023هـ

الشعب: جذع مشترك علوم

فرض الفصل الثالث في مادة: اللغة العربية وآدابها — المدة: 1 ساعة

يقول **قيس بن الملوح المعروف بمجنون ليلى** :

-1- أرى أهـل ليلَى لا يُريـدُنَني لـهَـا — بِشَـــيْءٍ ولا أهـلـي يُـريـدونـهَـا لِـيَ

-2- قَسَـــمْتُ الهوى نصـــفينِ بَيْني وبيْنها — فـنِصْـــفٌ لـهـا هـذا لـهـذا وذا لِـيَـا

-3- فَشَـــاب بنُو ليلى وشَـــابَ ابنُ بِنْتِهَا — و حُـرْقَـةُ لـيـلـى فـي الـفـؤادِ كَـمَـا هِـيَـا

-4- يَلومونَ قَيْســاً بعد ما شَـــفَّهُ الهوى — ويَـاتَ يُـرَاعِـي الـنّـجـم حـيـران بـاكـيًـا

-5- يبيـتُ ضَـــجيع الهمِّ مـا يَطعمُ الكرى — يُـنـادِي إلَـهِـي قـدْ لَـقـيـتُ الـدّواهـيـا

شـرح الكلمات : **شـف:أضـعف / كرى: النوم / دواهيا : المصائب.**

الأسئلة

البناء الفكري :(10ن)

1- من هو المخاطبُ في صدر القصيدة ؟ وما هي علة منعهم؟.

2- ما هو الشيء الذي آثره الشاعر لليلى؟

3- أين تلمس شدة تألم الشاعر في الأبيات ؟ وضّح

4- إلى أيّ لون شعري تصنف هذه الأبيات؟ عرّفه. واذكر نشأته، وأهم خصائصه، واثنان من رواده.

5- ما هو نمط الأبيات الغالب ؟ حدّد ثلاثة من خصائصه.

البناء اللغوي:(10 ن)

1- حدّد بثلاثة ألفاظ حقل الألم .

2- اعرب ما تحته خط .

3- ما نوع الصورة البيانية الواردة في صدر البيت الخامس؟ اشرحها ، و بيّن سرّها البلاغي.

4- حدّد الضميرين المهيمنين على الأبيات وبيّن عائدهما، ودورهما في بناء النص.

5- ما هو الضرب الخبري لعجز البيت الأخير ؟ علّل..

www.dzexams.com