المادّة: اللّغة العربيّة
المستوى: الأولى متوسّط

التّاريخ: 2019/05/26
المدّة: ساعتان

اِخْتِبَارُ الفَصْلِ الثّالِث

السّند:

أبنائي، لا تُخرجوا كتبكم فلم آت لألقي عليكم الدّرس، إنّما أتيت لأودّعكم إن الوداع يصعب هضمه، فكيف أن يكون المودّع صديقا؟ فكيف أن يكون أبا أو أمّا؟

نعم أنتم أبنائي، ألستم أبنائي، تحبونني وأحبكم؟ ألم أفتح لكم قلبي حتى اطمأننتم إليّ وغدوتم تقصّون عليّ أخباركم، وتبثّونني شكاويكم **بغية** أن تتنفسوا عمّ يختلج في صدوركم؟ فكان كلامكم ينزل عليّ رقيقا عذبا.

أنتم أبنائي. نِعْمَ الأبناء أنتم. كيف أستطيع أن أملك نفسي وأنا أقوم بينكم لألقي عليكم كلماتي الأخيرة ثمّ أمضي لغايتي. لا أدري أراكم بعد اليوم أم لا أراكم أبدا؟ ...ولكنّ المبادئ التي تعلّمتموها ستبقى أمام أعينكم وفي قلوبكم كالأماني لا تقدرون أن تتغافلوا عنها لأنها مغروسة في قلوبكم.

هذا كلام معلّم إلى تلاميذه قاله ووجهه يفيض بِشرا ونفسه أكثر هدوءً واطمئنانا على ما قدَّم لهؤلاء الأبناء، يلتمس منهم العذر على أيِّ تقصير رغم العناء.

فلتحافظوا أيّها الأبناء على ما اكتسبتم ولتحاولوا أن تطوّروا مواهبكم لأنّنا نراهن عليكم في بناء مجتمع أنتم أولى لبناته. وسيروا **والتّطور** التكنولوجي لمواكبة العالم.

- عن الأنترنت -

الأسئلة:

الوضعية الجزئيّة الأولى: (13ن)

أفهم النّص: (04ن)

1) ما الفكرة العامة التي يدور حولها السّند؟
2) هل ألقى الأستاذ درسه؟ لماذا؟ وبمَ أوصى تلاميذه؟
3) ابحث في السّند عن مرادف ما يلي: **هدفي – يطلب – المسايرة.**
4) حدّد قيمة بارزة من قيم السّند.

أتذوّق النّص: (03ن)

1) طباقا وبيّن نوعه.
2) تشبيها وعيّن أركانه

www.dzexams.com

3) أسلوبا إنشائيا وبيّن نوعه.

- **أفهم قواعد لغتي:** (06ن)

1) املأ وصحّح الخطأ: أولائك – وقْة – هاده – تفاءُل - عبد الحميد ابن باديس.

2) أعرب ما تحته خط إعرابا وافيا.

3) استخرج من السّند.

اسم إشارة	ضميرا متّصلا	ضميرا منفصلا	حالا مفردا	حالا جملة

ج -الوضعية الإدماجية: (07)

السّند:

أيّها التّلميذ أنت على عتبة وداع السّنة الدّراسية الجارية.

التّعليمة:

حرّر موضوعًا منسجمًا توجه فيه كلمة شكر لمعلِّميك تعدهم فيه أنك ستكون في السّنة المقبلة أفضل عملًا وسلوكًا بعدما استفدت من دروسهم موظّفا قيمة تربوية.

www.dzexams.com

الإجابة النّموذجيّة لموضوع اختبار الفصل الثالث في مادّة اللغة العربية

عناصر الإجابة

الوضعية الجزئيّة الأولى (فهم المكتوب): 12ن	العلامة مجزّأة	العلامة المجموع
الجزء الأوّل: (12ن)		
أفهم النّص: (4ن)		
1) الفكرة العامة: وداع الأستاذ لتلاميذه ووصيته لهم بالاجتهاد.	1ن	4ن
2) لا، لم يلق الأستاذ درسه بل جاء يوصي تلاميذه بأن يحافظوا على ما اكتسبوه من علم ومعرفة وبأن يطوّروا مواهبهم وبأن يواكبوا عصر التكنولوجيا.	1ن	
3) المرادفات:	1ن	
هدفي= غايتي/ يطلب= يلتمس/ المسايرة=المواكبة.	1,5ن	
4) قيمة من النّص:	0,5ن	
تحبّوني وأحبّكم- نعم الأبناء أنتم....		
-وهي كثيرة في النص-		
أتذوّق النّص: (3ن)		
1) الاستخراج من النّص:		3ن
المحسّن البديعي:	1ن	
- أبا± أمّا (طباق إيجاب).	1ن	
- أراكم± لا أراكم (طباق سلب).		
2) التّشبيه: ولكن المبادئ.... المشبّه.		
كالأماني لا تقدرون.....المشبّه به.	1ن	
مغروسة في.... وجه الشّبه.		
3) الأسلوب الإنشائي:		
- أبنائي: نداء.		
- لا تخرجوا: النّهي.	0,5ن	
- فلتحافظوا: أمر.		
أفهم قواعد لغتي: (6ن)	0,5ن	
1) تصحيح الإملاء: أولئك – وقت- هذه- تفاؤل – عبد الحميد بن باديس.		

www.dzexams.com

الإعراب: بغية: مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. التّطوّر: مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. 2) الجدول:	0,5ن 0,5ن	4ن

اسم إشارة	ضميرا متّصلا	ضميرا منفصلا	حالا مفردا	حالا جملة
هذا	تخرجوا أودّعكم	أنتم	رقيقا عذبا	تقصّون عليّ وأنا أقوم بينكم ووجهه يفيض بشرا

الوضعيّة الجزئية الثانية: (7ن)

المعايير	المؤشرات	مجزّأة	المجموع
الوجاهة	توظيف الوصف المادي والمعنوي. احترام علامات الوقف. احترام سياق الوضعية.	2ن	7ن
سلامة اللغة	احترام قواعد اللغة، الصرف والإملاء. احترام التركيب السليم للجمل.	2ن	
الانسجام	تسلسل الأفكار. توظيف الرّوابط النّصية.	1ن	
الإتقان	وضوح الخط. حسن العرض. توظيف قيمة بارزة تربوية.	2ن	

www.dzexams.com