

Projet 01:

Vive l'école.

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 01: Bonjour ! Au revoir !

Acte de parole: Saluer /prendre congé

Discipline : Oral compréhension

Page : 12

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Prendre sa place dans un échange conversationnel.
- Ré/produire un énoncé de façon intelligible.

Valeurs mises en oeuvre :

Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

1-Discriminer des unités de sens.

2-Identifier les actes de parole.

3- Mémoriser le lexique relatif aux actes de parole.

Matériel didactique: Support audio -visuel-des images-tableau

Déroulement de l'activité

Eveil d'intérêt :

- Montrer une image d'une école et demander aux apprenants : Qu'est-ce que c'est ?

** école – cartable- des enfants-la maitresse.

- Où sommes-nous ?

** Nous sommes dans une école.

- Pour saluer le maitre au matin on dit quoi ?

** Bonjour monsieur !

1-Pré-écoute : (mise en contact avec un support visuel):

-Faire observer le contenu de la vidéo .

-Dire les personnages :Amina-madame Lamine- Amine-Anis

-Le lieu : devant l'école.

- Emettre des hypothèses sur le texte ? Où va Amina ? à librairie ? à l'hôpital ?à l'école ?

2- Première écoute :

- Le maitre lance la vidéo pour faciliter la compréhension.

Amina : Bonjour Madame Lamine. Je vais à l'école.

Madame Lamine : bonjour Amina !

Questions de contrôle de compréhension :

- Que dit Amina pour saluer sa maitresse ?
- Où va Amina ?

3-Deuxième écoute :

- Le maitre lance la vidéo pour la deuxième fois.

Amine : Bonjour !je suis Amine et toi ?

Anis : Bonjour ! Moi c'est Anis !

Amina : Au revoir !

Tania : Au revoir !

Questions de contrôle de compréhension :

-Présenter les personnages.

- Que dit Amine à anis ? Bonjour

- Que répond Anis ?
- Que dit Amina ?
- Que répond Tania ?

Faire répéter les mots de salutation : **Bonjour-Au revoir**

3- Post-écoute :Moment d'évaluation:

- Le maître reprend partie par partie les échanges verbaux de la saynète et fait répéter les répliques aux élèves.
- Faire jouer la saynète aux apprenants et corriger la prononciation au fur et à mesure (jeu de rôles).
- Faire actualiser toute la saynète en utilisant de nouvelles structures pour faire participer le plus grand nombre d'élèves possibles.

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 01: Bonjour ! Au revoir !

Acte de parole: Saluer /prendre congé

Discipline : Lecture des phonèmes a /i

Page : 14

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes « a » et « i ».

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 14- tableau - ardoise -tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis

- Présenter l'image du dialogue et demander aux apprenants de nommer les deux enfants
** Amine -Anis.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Amine: Bonjour ! Je suis Amine !

Anis : Bonjour ! Moi !c'est Anis !

- Identifier les personnages. Amine - Anis.

Accepter toutes les réponses.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner les mots-clés Amine/Anis

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lectures individuelles des mots : **Amine/Anis**

-Ecriture des mots contenant les phonèmes à étudier.

Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : Amine-Anis, et les fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et les faire répéter par les apprenants.

Extraction du mot contenant le phonème :

Amine/amine-Anis/anis

Découpage du mot en syllabes :

a - mi- ne / ani- s

Extraction du phonème du jour par effaçage.

a - i

Lire le phonème et faire répéter par les élèves.

a - i

-Corriger les mauvaises prononciations.

Application :

- lève la main quand tu entends « a » : avion - bonbon - cartable -trousse -abeille

- Lève la main quand tu entends « i » : dinosaurs – voiture – livres – bus – chemise

4- Moment d'évaluation (pour faire le point): * Cahier d'activités *****

Exercice 03 page 06- Exercice 03 page 07.

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 01: Bonjour ! Au revoir !

Acte de parole: Saluer /prendre congé

Discipline : Lecture des phonèmes m / n

Page : 15

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes « m » et « n ».

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 15- tableau - ardoise -tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

1-Eveil d'intérêt :

-Nous écoutons la chanson et cherchons en collectif le son que l'on entend le plus !

Sous la montagne endormie
Maman marmotte avec ses marmots
Murmurent une mélodie À sa majesté l'Automne
Sous son manteau de neige
Maman marmotte avec ses marmots
Calmement somnolent
Emmitouflés dans leur tanière

- Le son le plus répété est le : m

En chemise de nuit et en bonnet de nuit
Que vienne Noël
Et dans la nuit noire , sous la neige de minuit
Que vienne Noël
Passe le Père-Noël !
Sur son traîneau de rennes
Noël est venu !

- Le son le plus répété est le : n

2-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Madame Lamine: Bonjour Amina !

Amina : Bonjour madame Lamine! Je vais à l'école.

- Identifier les personnages. Amina - Lamine.

Accepter toutes les réponses.

3-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner le mot-clé Amina - Lamine

4- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lectures individuelles des mots : Amina - Lamine

-Ecriture du mot contenant le phonème à étudier.

Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : Amina - Lamine, et les fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et les faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

Amina - Lamine

-Découpage du mot en syllabes :

a - mi- na / la - mine

-Extraction du phonème du jour par effaçage.

-Lire le phonème et faire répéter par les élèves.

m - n

-Corriger les mauvaises prononciations.

09) Montage syllabique :

m : ma-mi n : na-ni

5-Application :

Un jeu :

-Donner des mots qui contiennent les sons : m-n

un ami maman

DEVINETTES :

-le contraire de jour :

- un animal à plumes :

- un endroit de la maison :

- une fête du mois de décembre :

6- Moment d'évaluation (pour faire le point): * Cahier d'activités *****

Exercice 03 page 08- Exercice 02 page 09.

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 01: Bonjour ! Au revoir !

Acte de parole: Saluer /prendre congé

Discipline : Ecrire des graphèmes m / n

Page : 14

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

** Amener l'élève à écrire les graphèmes : m-n , en majuscule et minuscule.

** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.

Matériel didactique: tableau - ardoise - tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés " m-n".

**** J'écris**

** Le maître écrit le premier graphème "m" au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "m" en air, en minuscule puis en majuscule

**** Application sur les tables :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "m" sur les tables, en minuscule puis en majuscule.

**** Application au tableau :**

** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème "m" au tableau, en minuscule puis en majuscule.

**** Application sur les ardoises :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "m" sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "m" sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.

N.B :

** À chaque fois le maître explique les normes d'écriture (la forme, l'interligne, les proportions), et invite les élèves à les respecter.

** Les mêmes étapes pour les autres graphèmes.

**** Application sur les cahiers d'activités :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "m" sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 01: Bonjour ! Au revoir !

Acte de parole: Saluer /prendre congé

Discipline : Ecrire des graphèmes a /i

Page : 15

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

**** Amener l'élève à écrire les graphèmes : a-i , en majuscule et minuscule.**

**** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.**

Matériel didactique: tableau - ardoise – tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

**** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés " a-i".**

**** J'écris**

**** Le maître écrit le premier graphème "a" au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.**

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "a" en air, en minuscule puis en majuscule**

**** Application sur les tables :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "a" sur les tables, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application au tableau :**

**** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème "a" au tableau, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application sur les ardoises :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "a" sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "a" sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.**

N.B : **** À chaque fois le maître explique les normes d'écriture (la forme, l'interligne, les proportions), et invite les élèves à les respecter.**

**** Les mêmes étapes pour les autres graphèmes.**

**** Application sur les cahiers d'activités :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "m" sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.**

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 01: Bonjour ! Au revoir !

Acte de parole: Saluer /prendre congé

Discipline : Activités de lecture **Page :** 10-11 (cahier d'activités) **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

****Maitriser le système graphique et phonétique du français.**

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Renforcer les acquis vus en oral et en lecture.

-Amener l'apprenant à travailler sur des travaux oraux et écrits afin d'intérioriser les lettres étudiées.

Matériel didactique: tableau - ardoise - cahier d'activités.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappel des phonèmes étudiés " a-i-m-n " .

1-Moment de découverte (mise en contact avec un exercice écrit):

-Faire observer le pictogramme et sa signification de la rubrique "J'écris et je lis ".

-Faire observer le nombre d'exercices contenus dans les pages 10-11 suivi d'une question:

-Combien y a-t-il d'exercices?

2-Moment d'observation (analyse de l'exercice écrit):

-Sélectionner l'exercice visant les compétences à renforcer en fonction du temps et du niveau des élèves.

-Lire à haute voix la consigne portée au tableau tout en utilisant le geste et la mimique pour en faciliter la compréhension.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Questions d'aide à la compréhension:

-Qu'est-ce que la consigne de cet exercice nous dit de faire ?

-Mêmes démarches pour les autres exercices.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lire et faire répéter la consigne par quelques élèves.

-Demander aux élèves de répondre aux questions oralement ou par écrit en utilisant les ardoises ou leurs cahiers d'essai dans un laps de temps bien déterminé.

-Corriger les mauvais énoncés.

-Correction collective: corriger l'exercice ciblé en faisant participer le plus grand nombre d'élèves.

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 01: Bonjour ! Au revoir !

Acte de parole: Saluer /prendre congé

Discipline : Comptine

Page : 18

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Dire pour s'approprier la langue.**

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Enrichir l'expression des élèves.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP -tableau.

Déroulement de l'activité

Phase d'observation :

Le maître invite les élèves à bien observer les images.

Phase description :

Le maître invite les élèves à décrire ce qu'ils voient.

Le maître : Que-ce-que vous voyez dans cette image ?

L'élève : Je vois des lettres- un enfant- un livre.

Phase d'écoute globale :

Le maître réciter la comptine trois fois sur un ton naturel avec une bonne diction et articulation, en s'appuyant sur les gestes, les mimes et les dessins (de livres ou au tableau).

➤ Les élèves écoutent attentivement.

Phase d'écoute partielle :

Le maître réciter l'alphabet trois fois sur un ton naturel avec une bonne diction et articulation, tandis que les élèves écoutent attentivement.

Phase de répétition :

Le maître invite les élèves à répéter l'alphabet entendu.

Contrôle de mémorisation :

Les élèves disent l'alphabet dos tournés au tableau.

N.B : À suivre les étapes.

Contrôle finale :

Les élèves disent toute la comptine individuellement puis en groupe.

L'alphabet

A B C D E F G
H I J K L M N O P
Q R S T U V
W X Y et Z

Maintenant je sais mon alphabet,
Chante avec moi la prochaine fois.

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 01: Bonjour ! Au revoir !

Acte de parole: Saluer /prendre congé

Discipline : Dictée

Page :

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Augmenter le stock lexical chez l'apprenant.**

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Respecter les marques orthographiques (orthographe grammaticale).

Matériel didactique: Tableau, ardoises.

Déroulement de l'activité

Pré requis:

-Rappel des phonèmes étudiés « a-i-m-n ».

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

-Présentation des mots à faire reproduire sous la dictée par les élèves au tableau :

Amine -Anis

-Combien y a-t-il de mots ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte écrit):

-Lecture magistrale des mots.

-Lecture individuelle.

-Rappel des règles apprises à appliquer en dictée :

-Utilisation du procédé : la Martinière.

-Découpage des mots en syllabes.

3-Moment d'écriture individuelle :

-Exécution de la dictée :

-L'enseignant prononce à haute voix la formule spécifique suivie d'une consigne d'écoute :

-Nous allons réécrire les mots sous la dictée, prenez vos stylos et soyez prêts et vigilants.

-Relecture des mots par l'enseignant suivi d'une consigne : Vérifiez et ajoutez ce qui manque.

- Relecture des mots par quelques élèves de la classe.

-Correction immédiate : comparaison, repérage et soulignage des erreurs commises par les élèves.

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 01: Bonjour ! Au revoir !

Acte de parole: Saluer /prendre congé

Discipline : Oral production.

Page : 13

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Prendre la parole pour s'exprimer.**

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

****Reproduire un énoncé de façon intelligible**

Matériel didactique: Tableau, des images.

Déroulement de l'activité

Pré- requis nécessaires à la leçon:

-Rappel du dialogue oralisé par quelques élèves ou par le maître.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral):

-Faire observer le pictogramme et sa signification.

2- Faire répéter les structures.

- Bonjour – Moi, c'est....., et toi ? -Moi, c'est.....- Au revoir !

3- Les faire systématiser dans d'autres situations :

- Bonjour – Moi, c'est....., et toi ? -Moi, c'est.....- Au revoir !

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral):

-Dire les structures orales systématiquement en respectant le schéma intonatif et en utilisant le geste et la mimique pour faciliter la compréhension.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Le maître intervient et corrige.

-Même démarche pour les autres structures.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Demander aux élèves de réemployer la structure reprise dans d'autre situation avec d'autres mots donnés en suivant le modèle.

4-Evaluation:

**** Systématiser les structures dans d'autres situations.**

****Réemploi libre des structures: Dire des phrases personnelles en utilisant bonsoir – je suis – salut.....**

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 01: Bonjour ! Au revoir !

Acte de parole: Saluer /prendre congé

Discipline : Lecture systématique

Page :

16

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Connaître le système phonétique du français.

Valeurs mises en œuvre :

- Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

- Identification du graphème correspondant à un phonème dans des mots.

Matériel didactique: Tableau, Ardoises.

Déroulement de l'activité

1-Pré requis:

- Rappel des phonèmes étudiés " a-i-m-n " .

2-Phase d'observation:

- Présentation des sons visés dans un contexte au tableau :

Madame Lamine va au marché.

- Lecture magistrale et lecture déchiffrement par deux élèves.

3- Phase d'analyse:

- Extraire les sons: ma – mi - ne.
- Faire répéter par tous les élèves.
- Faire lire les sons en script et en cursif.

4-Phase d'évaluation

Exercice n° 06-09 Page 11.

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 01: Bonjour ! Au revoir !

Acte de parole: Saluer /prendre congé

Discipline : Exercices Ecrits. **Page :** 10 (Cahiers d'activités) **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Renforcer les acquis vus en oral et en lecture.

- Copier des mots.

Matériel didactique: Tableau, Cahiers d'essais.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappeler des phonèmes étudiés.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

-Faire observer le pictogramme et sa signification.

-Faire observer le nombre d'exercices suivi d'une question:

-Combien y a-t-il d'exercices?

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Demander aux élèves de répondre aux exercices.

(Exercices N° 01-02-03-04 Cahier d'activités Page 10)

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

-Copie des mots en respectant les interlignes.

(Exercice N° 05 Cahier d'activités Page 10).

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 01: Bonjour ! Au revoir !

Acte de parole: Saluer /prendre congé

Discipline : Copie. **Page :** //

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Copier des mots (reproduire des mots en cursive en respectant les normes de l'écriture).

Matériel didactique: Tableau, Cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappeler les graphèmes étudiés " M-N-I-A " un par un en invitant quelques élèves à les reproduire au tableau.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un mot ou une phrase écrit (e) :

****Le maître dessine les lignes et les interlignes et invite les élèves à bien observer les lettres écrites:**

-Faire observer les lignes et les interlignes suivi de questions suivantes:

-Combien de lignes y a-t-il ? -Et d'interlignes ?

-Présentation des mots à faire reproduire par les élèves au tableau.

« Manil et Nadia »

-Lecture des mots par le maître puis par quelques élèves.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du mot écrit):

-Faire observer la majuscule au début des mots.

-Comment est écrite la 1^{ère} lettre des mots ?

-Combien d'interlignes monte la lettre " m " ?

-Mêmes questions pour les autres lettres.

3- Moment de reformulation personnelle (reproduire avec respect du code graphique):

-Demander aux élèves de recopier les deux mots mot par mot sur leurs cahiers de classe en respectant les normes de l'écriture.

-Le maître passe dans les rangs et corrige les mauvaises écritures.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Dictée (quelques mots qui contiennent les sons étudiés).

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 01: Bonjour ! Au revoir !

Acte de parole: Saluer /prendre congé

Discipline : Evaluation.

Page :

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

****Vérifier et mesurer le degré des différents apprentissages vus dans la 1^{ère} séquence.**

Matériel didactique: Tableau, ardoises, Cahiers d'activités.

Déroulement de l'activité

1-Pré- requis nécessaire à la leçon:

- Rappel des phonèmes étudiés.
- Demander aux apprenants de donner des mots qui contiennent les sons étudiés.
- Dictée quelques mots : Manil-maman.

2-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

- Distribuer les fiches d'évaluation aux élèves et demander leur de suivre attentivement.
- Présenter le contenu de la fiche d'évaluation d'élèves au tableau.

**** Combien d'exercices dans cette fiche ?**

3-Moment d'observation (analyse du texte écrit):

- Aujourd'hui, nous allons évaluer ce qu'on a appris dans la séquence 01.
- Lecture systématique** des phrases d'évaluation contenues dans la grille (1 ou plusieurs fois) avec une articulation soignée et une prononciation juste en utilisant les gestes et les mimiques pour avoir l'attention et la compréhension des élèves.
- Les élèves écoutent et comprennent.

-Les questions d'aide à l'évaluation formative sont contenues dans la grille.

4- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

Des exercices

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 01: Bonjour ! Au revoir !

Acte de parole: Saluer /prendre congé

Discipline : Situation d'intégration.

Page : 18

Durée: 45 mn

Titre : Fabriquer un badge.

Composantes de la compétence:

-Écrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

- Savoir fabriquer un badge.
- **Finaliser la 1^{ère} étape du projet 01 en exécutant des tâches précises :
- -Compléter un fichier à l'aide des étiquettes des prénoms.
-

Matériel didactique: photo- fiche cartonnier- étiquette (Nom et prénom).crayon couleurs. Manuel

Déroulement de l'activité

Pré- requis nécessaire à la 1^{ère} étape du projet:

****Présenter des images des enfants : Tania-Amine-Anis-Amina, et demander aux apprenants de les nommer.**

****Pour te présenter, tu dis quoi ?**

Exemple :

- Je m'appelle Ahmed
- Je suis Fatima
- Mon nom est Amina.

1^{ère} étape: préparation et organisation du travail:

Formation de groupes et définition de tâches:

*Les élèves se répartissent les tâches à l'intérieur du groupe et choisissent leur rapporteur.

*Le maître informe les élèves de délai de réalisation.

*Demander aux apprenants de prendre leurs cartes et badge de dessin et leurs crayons de couleurs.

*Le maître prononce à haute voix la formule spécifique suivie d'une consigne d'écoute:

Aujourd'hui, nous allons fabriquer un badge avec la photo et l'initial de mon prénom.

*Présenter un modèle si c'est possible.

2^{ème} étape: Réalisation du projet:

*Demander aux apprenants de chanter la comptine de l'alphabet.

*Le maître colle l'alphabet dans le tableau pour faciliter le travail.



*Demander aux apprenants de numéroté l'alphabet.

Exemple : 01-a . 02-b.....

* Demander aux apprenants de trouver l'initiale de leurs prénoms.

Exemple : Naima.

*l'initiale de mon prénom et N.

*Demander aux apprenants de d'écrire l'initiale de leurs prénoms.

Exemple : N

*Le maître demander aux apprenants de coller leurs photos à côté de l'initiale de prénom.

*Lecture et explication systématique de chaque consigne du texte de mise en situation (1 ou 3 fois) avec emploi de la mimique pour avoir l'attention et la compréhension des élèves suivie des questions suivantes :

*Copie la phrase suivante en haut des photos : Mon badge

*Demander aux élèves d'exécuter les tâches une par une dans un laps de temps bien déterminé en comparant leurs travaux entre eux à la fin.

3^{ème} étape: Evaluation du projet (degré de réussite):

-Le maître met les élèves en situation d'évaluation de la 1^{ère} étape du projet 01.

-Les élèves soumettent leurs travaux à un auditoire.

-Chaque élève est tenu de présenter son travail.

Mon Badge

Nom :.....

Prénom :N.....

Classe :.....

La photo

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 02: Je m'appelle Nadir.

Acte de parole: Se présenter/présenter.

Discipline : Oral compréhension

Page : 19

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Prendre sa place dans un échange conversationnel.
- Ré/produire un énoncé de façon intelligible.

Valeurs mises en œuvre :

Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

1- Identifier les actes de parole.

2- Mémoriser le lexique relatif aux actes de parole.

Matériel didactique: Support audio -tableau- des images.

Déroulement de l'activité

Eveil d'intérêt :

- Montrer le dessin d'une école et demandez : Qu'est-ce que c'est ?
- ** L'école - cartable- des enfants- le drapeau.
- Où sommes-nous ?
- ** Nous sommes à l'école.
- Qu'est-ce qu'on dit à tes camarades le matin ?
- ** Bonjour !

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

- Faire observer le contenu de la B.D .
- ** Combien d'images ? —il ya 03 images
- Dire les personnages : Nadir- Mélissa- Tania.
- Le lieu : Dans la classe.
- Emettre des hypothèses sur les images ? Dans quelle classe fréquentent Nadir, Mélissa et Tania ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

- Présentation de la saynète:

Première écoute :

- Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Nadir : Bonjour ! Je m'appelle Nadir. Et toi ?

Mélissa : Bonjour ! Moi, c'est Mélissa.

Nadir : Voici Tania ! C'est ma camarade.

Tania : Bonjour !

Mélissa : Tu es en 03^{ème} année ?

Tania : Oui, nous sommes dans la même classe.

Nadir : Le cartable rouge est à Tania ?

Mélissa : Non, le cartable de Tania est violet.

- Des questions sur le sens global :
Où sont les enfants ?

-Que dit Nadir à Mélissa ? Bonjour ! Je m'appelle Nadir
Mélissa.

- Que dit Mélissa à Nadir ? Bonjour ! Moi, c'est

Faire répéter la salutation et la représentation : Bonjour ! Je m'appelle..... et toi ? Bonjour ! Moi, c'est.....

Une deuxième écoute :

* Questions d'aide à la compréhension

-Quelle classe fréquentent les enfants.

Que dit Nadir à Mélissa concernant le cartable de Tania ?

Nadir : Le cartable rouge est à Tania ?

Mélissa : Non, le cartable de Tania est violet.

- Quelle est la couleur de cartable de Tania ?

** Le contraire de NON est OUI.

Faire jouer la saynète aux apprenants en changeant les couleurs.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

Une troisième écoute :

-Le maître reprend partie par partie les échanges verbaux de la saynète et fait répéter les répliques aux élèves.

4- Moment d'évaluation (Oral production):

-Faire jouer la saynète aux apprenants et corriger la prononciation au fur et à mesure (jeu de rôles).

-Faire actualiser toute la saynète en utilisant de nouvelles structures pour faire participer le plus grand nombre d'élèves possibles.

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 02: Je m'appelle Nadir.

Acte de parole: Se présenter/présenter.

Discipline : Lecture des phonèmes e / é

Page : 21

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes « e » et « é ».

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 21- tableau - ardoise -tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

- Présenter l'image du dialogue et demander aux apprenants de nommer les deux enfants
** Nadir - Tania.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Nadir : Voici Tania ! C'est ma camarade.

Tania : Bonjour !

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner le mot-clé Mélissa/Camarde.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lectures individuelles des mots : Mélissa/Camarde.

-Ecriture du mot contenant le phonème à étudier.

1) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : Mélissa/Camarde, et les fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et les faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

Mélissa/Camarde.

-Découpage du mot en syllabes :

ca - ma - rade / mé - li - ssa

-Extraction du phonème du jour par effaçage :

-Lire le phonème et faire répéter par les élèves.

e - é

-Corriger les mauvaises prononciations.

Application :

- lève la main quand tu entends « e » : cheval - chat - cerise -domino -cheminée.
- Lève la main quand tu entends « é » : éléphants - renard - caméra - chien - bébé.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point): * Cahier d'activités *****

Exercice 03 page 12

-

Exercice 01 page 13.

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 02: Je m'appelle Nadir.

Acte de parole: Se présenter/présenter.

Discipline : Lecture des phonèmes t / d

Page : 22

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes « t » et « d ».

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 22- tableau - ardoise -tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

- Présenter l'image du dialogue et demander aux apprenants de nommer les deux personnes
** Nadir - Tania.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Nadir : Bonjour ! Je m'appelle Nadir. Et toi ?

Tania : Moi, c'est Tania.

- Identifier les personnages. **Nadir - Tania.**

Accepter toutes les réponses.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner le mot-clé **Nadir - Tania.**

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lectures individuelles des mots : **Nadir - Tania.**

-Ecriture du mot contenant le phonème à étudier.

2) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : **Nadir - Tania.** , et les fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et les faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

Nadir - Tania.

-Découpage du mot en syllabes :

ta - nia / na - dir

-Extraction du phonème du mot par effaçage.

-Lire le phonème et faire répéter par les élèves.

t - d

-Corriger les mauvaises prononciations.

09) Montage syllabique :

t + a = ta

d + a = da

t + i = ti

d + i = di

t + e = te

d + e = de

t + é = té

d + é = dé

Application :

- Entoure les mots au tableau quand tu entends : « t »-« d ».

C'est la fête !

Tarik écoute la musique.

Dalal chante avec ses camarades.

Dina boit un jus de tomate.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point): *** Cahier d'activités ***

Exercice 01 page 14

-

Exercice 02 page 15.

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 02: Je m'appelle Nadir.

Acte de parole: Se présenter/présenter.

Discipline : Ecrire des graphèmes e /é

Page : 12-13

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

**** Amener l'élève à écrire les graphèmes : e-é , en majuscule et minuscule.**

**** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.**

Matériel didactique: tableau - ardoise – tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

**** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés " e-é".**

**** J'écris**

**** Le maître écrit le premier graphème "e" au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.**

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "e" en air, en minuscule puis en majuscule**

**** Application sur les tables :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "e" sur les tables, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application au tableau :**

**** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème "e" au tableau, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application sur les ardoises :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "e" sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "e" sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.**

N.B :

**** À chaque fois le maître explique les normes d'écriture (la forme, l'interligne, les proportions), et invite les élèves à les respecter.**

**** Les mêmes étapes pour les autres graphèmes.**

**** Application sur les cahiers d'activités :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "m" sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.**

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 02: Je m'appelle Nadir.

Acte de parole: Se présenter/présenter.

Discipline : Ecrire des graphèmes t /d

Page : 14-15

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

**** Amener l'élève à écrire les graphèmes : t-d , en majuscule et minuscule.**

**** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.**

Matériel didactique: tableau - ardoise - tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

**** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés " t-d".**

**** J'écris**

**** Le maître écrit le premier graphème "t" au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.**

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "t" en air, en minuscule puis en majuscule**

**** Application sur les tables :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "t" sur les tables, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application au tableau :**

**** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème "t" au tableau, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application sur les ardoises :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "t" sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "t" sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.**

N.B.:

**** À chaque fois le maître explique les normes d'écriture (la forme, l'interligne, les proportions), et invite les élèves à les respecter.**

**** Les mêmes étapes pour les autres graphèmes.**

**** Application sur les cahiers d'activités :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "t" sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.**

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 02: Je m'appelle Nadir.

Acte de parole: Se présenter/présenter.

Discipline : Activités de lecture

Page : 16-17 (cahier d'activités)

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

****Maitriser le système graphique et phonétique du français.**

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Renforcer les acquis vus en oral et en lecture.

-Amener l'apprenant à travailler sur des travaux oraux et écrits afin d'intérioriser les lettres étudiées.

Matériel didactique: tableau - ardoise - cahier d'activités.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappel des phonèmes étudiés " e-é-t-d «.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un exercice écrit):

-Faire observer le pictogramme et sa signification de la rubrique "J'écris et je lis ".

-Faire observer le nombre d'exercices contenus dans les pages 16-17 suivi d'une question:

-Combien y a-t-il d'exercices?

2-Moment d'observation (analyse de l'exercice écrit):

-Sélectionner l'exercice visant les compétences à renforcer en fonction du temps et du niveau des élèves.

-Lire à haute voix la consigne portée au tableau tout en utilisant le geste et la mimique pour en faciliter la compréhension.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Questions d'aide à la compréhension:

-Qu'est-ce que la consigne de cet exercice nous dit de faire ?

-Mêmes démarches pour les autres exercices.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lire et faire répéter la consigne par quelques élèves.

-Demander aux élèves de répondre aux questions oralement ou par écrit en utilisant les ardoises et dans leurs cahiers d'activités dans un laps de temps bien déterminé.

-Corriger les mauvais énoncés.

-Correction collective: corriger l'exercice ciblé en faisant participer le plus grand nombre d'élèves.

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 02: Je m'appelle Nadir.

Acte de parole: Se présenter/présenter.

Discipline : Comptine

Page : 25

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Dire pour s'approprier la langue.**

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Enrichir l'expression des élèves.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP -tableau.

Déroulement de l'activité

1-Contrôle des cahiers de récitation :

- Vérifier le cahier de récitation.

2-Phase d'observation :

Le maître invite les élèves à bien observer les images.

3-Phase description :

Le maître invite les élèves à décrire ce qu'ils voient.

Le maître : Que-ce-que vous voyez (tu vois) dans cette image ?

L'élève : Je vois une souris- des fleurs.

- Quels sont les jours de la semaine ?.

4-Présentation de la récitation : (Poème en entier)

- Créer une atmosphère convenable.
- **Lecture magistrale :** rythme, sonorités, images ...)
- Demander aux élèves leur impression sur le texte lu.

5- Phase d'écoute globale :

Le maître réciter la comptine trois fois sur un ton naturel avec une bonne diction et articulation, en s'appuyant sur les gestes, les mimes et les dessins (de livres ou au tableau).

➤ Les élèves écoutent attentivement.

6- Phase d'écoute partielle :

Le maître récite la comptine trois fois sur un ton naturel avec une bonne diction et articulation, tandis que les élèves écoutent attentivement.

7-Apprentissage :

*Une explication rapide de quelques mots ou expressions.

*Respecter la ponctuation/La prononciation, l'articulation/Les groupes de souffle.

*La mélodie ou la musicalité des vers/Porter des signes conventionnels sur les vers

8 - Entraînement à la mémorisation :

-Effacer progressivement le texte écrit au tableau.

-Lecture orale par les apprenants.

9-Contrôle finale :

Les élèves disent toute la comptine individuellement puis en groupe.

C'est demain jeudi

C'est demain jeudi
La fête à la souris,
Qui balaie son tapis,
Trouve une pomme d'api,
La découpe et la cuit,
Et la donne à ses petits.

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 02: Je m'appelle Nadir.

Acte de parole: Se présenter/présenter.

Discipline : Dictée

Page :

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Augmenter le stock lexical chez l'apprenant.**

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Respecter les marques orthographiques (orthographe grammaticale).

Matériel didactique: Tableau – ardoises – cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré requis:

-Rappel des phonèmes étudiés " e-é-t-d «.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

-Présentation des mots à faire reproduire sous la dictée par les élèves au tableau :

Camarade –Tania-Nadir

-Combien y a-t-il de mot ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte écrit):

-Lecture magistrale des mots.

-Lecture individuelle.

-Rappel des règles apprises à appliquer en dictée :

-Utilisation du procédé : la Martinière.

-Découpage des mots en syllabes.

3-Moment d'écriture individuelle :

-Exécution de la dictée :

-L'enseignant prononce à haute voix la formule spécifique suivie d'une consigne d'écoute :

-Nous allons réécrire les mots sous la dictée, prenez vos stylos et soyez prêts et vigilants.

-Relecture des mots par l'enseignant suivi d'une consigne : Vérifiez et ajoutez ce qui manque.

- Relecture des mots par quelques élèves de la classe.

-Correction immédiate : comparaison, repérage et soulignage des erreurs commises par les élèves.

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 02: Je m'appelle Nadir.

Discipline : Oral production.

Page : 20

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Prendre la parole pour s'exprimer.**

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

****Reproduire un énoncé de façon intelligible**

Matériel didactique: Tableau, des images.

Déroulement de l'activité

Pré- requis nécessaires à la leçon:

-Rappel du dialogue oralisé par quelques élèves ou par le maître.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral):

-Faire observer le pictogramme et sa signification.

2- Faire répéter les structures.

-Nadia, c'est..... -..... Dalila -Moi, c'est.....!

3- Les faire systématiser dans d'autres situations :

Je m'appelle.....

Voici..... ! C'est.....

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral):

-Dire les structures orales systématiquement en respectant le schéma intonatif et en utilisant le geste et la mimique pour faciliter la compréhension.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Le maître intervient et corrige.

-Même démarche pour les autres structures.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

- Montrer les couleurs et faire répéter par les apprenants.....(activité N 04 Page 20)

4-Evaluation:

**** Systématiser les structures dans d'autres situations.**

****Réemploi libre des structures: Dire des phrases personnelles.**

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 02: Je m'appelle Nadir.

Discipline : Lecture systématique

Page : 23

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Connaître le système phonétique du français.

Valeurs mises en œuvre :

- Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

- Identification du graphème correspondant à un phonème dans des mots.

Matériel didactique: Tableau, Ardoises.

Déroulement de l'activité

1-Pré requis:

- Rappel des phonèmes étudiés " e-é-t-d " .

2-Phase d'observation:

- Présentation des sons visés dans un contexte au tableau :

Comment elle s'appelle ? Elle s'appelle Tania.

- Lecture magistrale et lecture déchiffrement par deux élèves.

3- Phase d'analyse:

- Extraire le son: e – t .
- Faire répéter par tous les élèves.
- Faire lire les sons en script et en cursif.

4-Phase d'évaluation

Exercice n° 04 Page 23.

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 02: Je m'appelle Nadir.

Discipline : Exercices Ecrits.

Page : 24

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Renforcer les acquis vus en oral et en lecture.

- Copier des mots.

Matériel didactique: Tableau, Cahiers d'essais.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappeler les phonèmes étudiés.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

-Faire observer le pictogramme et sa signification.

-Faire observer le nombre d'exercices suivi d'une question:

-Combien y a-t-il d'exercices?

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Demander aux élèves de répondre aux exercices.

(Exercices N° 01-02-03-04 Cahier d'activités Page 24)

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

-Copie des mots en respectant les interlignes.

(Exercice N° 06 Cahier d'activités Page 24).

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 02: Je m'appelle Nadir.

Discipline : Copie.

Page :

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Copier des mots (reproduire des mots en cursive en respectant les normes de l'écriture).

Matériel didactique: Tableau, Cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappeler les graphèmes étudiés " e-é-t-d " un par un en invitant quelques élèves à les reproduire au tableau.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un mot ou une phrase écrit (e) :

****Le maître dessine les lignes et les interlignes et invite les élèves à bien observer les lettres écrites:**

-Faire observer les lignes et les interlignes suivi de questions suivantes:

-Combien de lignes y a-t-il ? -Et d'interlignes ?

-Présentation des mots à faire reproduire par les élèves au tableau.

« Nadir et Tania »

-Lecture des mots par le maître puis par quelques élèves.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du mot écrit):

-Faire observer la majuscule au début des mots.

-Comment est écrit le « d » dans le premier ?

-Combien d'interlignes monte la lettre " d" ?

-Mêmes questions pour les autres lettres.

3- Moment de reformulation personnelle (reproduire avec respect du code graphique):

-Demander aux élèves de recopier les deux mots mot par mot sur leurs cahiers de classe en respectant les normes de l'écriture.

-Le maître passe dans les rangs et corrige les mauvaises écritures.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Dictée (quelques mots qui contiennent les sons étudiés).

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 02: Je m'appelle Nadir.

Discipline : Evaluation.

Page :

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

****Vérifier et mesurer le degré des différents apprentissages vus dans la 02^{ème} séquence.**

Matériel didactique: Tableau, ardoises, Cahiers d'essais.

Déroulement de l'activité

1-Pré- requis nécessaire à la leçon:

- -Quels sont les phonèmes qu'on a vus en lecture ?

2-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

-Distribuer les fiches d'évaluation aux élèves et demander leur de suivre attentivement.

-Présenter le contenu de la fiche d'évaluation d'élèves au tableau.

**** Combien d'exercices dans cette fiche ?**

3-Moment d'observation (analyse du texte écrit):

-Aujourd'hui, nous allons évaluer ce qu'on a appris dans la 02^{ème} séquence.

-**Lecture systématique** des phrases d'évaluation contenues dans la grille (1 ou plusieurs fois) avec une articulation soignée et une prononciation juste en en utilisant les gestes et les mimiques pour avoir l'attention et la compréhension des élèves.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Les questions d'aide à l'évaluation formative sont contenues dans la grille.

4- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

Des exercices

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 02: Je m'appelle Nadir.

Discipline : Situation d'intégration.

Page : 25

Durée: 45 mn

Titre : Fabriquer un badge.

Composantes de la compétence:

-Écrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

- Savoir fabriquer un badge.
- **Finaliser la 1^{ère} étape du projet 1 en exécutant des tâches précises :
- -Compléter un fichier à l'aide des étiquettes des prénoms.

Matériel didactique: photo- fiche cartonnier- étiquette (Nom et prénom).crayon couleurs. Manuel

Déroulement de l'activité

Pré- requis nécessaire à la 1^{ère} étape du projet:

****Comment s'appellent les camarades de classe " ? Exemple .je m'appelle Ahmed -je suis Fatima**

-je me nommé Amine

1^{ère} étape: préparation et organisation du travail:

Formation de groupes et définition de tâches:

- *Les élèves se répartissent les tâches à l'intérieur du groupe et choisissent leur rapporteur.
- *Le maître informe les élèves de délai de réalisation.
- *Demander aux Apprenants de prendre leurs cartes et badge de dessin et leurs crayons de couleurs.
- *Le maître prononce à haute voix la formule spécifique suivie d'une consigne d'écoute:
Aujourd'hui, nous allons fabriquer un badge avec la photo et l'initial de mon prénom.

*Présenter un modèle si c'est possible.

2^{ème}étape: Réalisation du projet:

- *-Faire observer le pictogramme de la rubrique **"Mon badge "** et expliquer sa signification.
- *Faire observer l'image, les étiquettes jaunes des prénoms d'élèves, la photo d'élève dans la classe figurants dans la **page 18**.
- * faire répéter à haute voix les prénoms des élèves.
- *Lecture et explication systématique de chaque consigne du texte de mise en situation (1 ou 3 fois) avec emploi de la mimique pour avoir l'attention et la compréhension des élèves suivie des questions suivantes :

* Complète le fichier à l'aide des étiquettes des prénoms. (Sous chaque photo, place la bonne étiquette du prénom.)

* Lis chaque prénom à haute voix (tu utiliseras " C'est " et " voici").

* Copie la phrase suivante en haut des photos : Mon badge

* Demander aux élèves d'exécuter les tâches une par une dans un laps de temps bien déterminé en comparant leurs travaux entre eux à la fin.

3^{ème} étape: Evaluation du projet (degré de réussite):

-Le maître met les élèves en situation d'évaluation de la 1^{ère} étape du projet l.

-Les élèves soumettent leurs travaux à un auditoire.

-Chaque élève est tenu de présenter son travail.

Mon Badge

Nom :

Prénom :

Classe :

La photo

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 03: J'aime l'école.

Acte de parole: Exprimer des sentiments/des préférences.

Discipline : Oral compréhension

Page : 26

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Prendre sa place dans un échange conversationnel.
- Ré/produire un énoncé de façon intelligible.

Valeurs mises en œuvre :

Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

1- Identifier les actes de parole.

2- Mémoriser le lexique relatif aux actes de parole.

Matériel didactique: Support audio -tableau- des images.

Déroulement de l'activité

Eveil d'intérêt :

- Montrer une image d'une classe et demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient?
- ** des enfants-tableau- des tables- des images.
- Où sommes-nous ?
- ** Nous sommes dans la classe.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

- Faire observer le contenu de la B.D .
- ** Combien d'images ya-t-il?—il ya 02 images
- Combien de personnages y a-t-il dans la 1^{ère} et la 2^{ème} vignette ?
- Emettre des hypothèses sur les images ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Présentation de la saynète:

Première écoute :

-Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Ali : A l'école, j'aime lire. Et toi Rima ?

Rima : J'adore écrire des mots sur mon cahier.

Tania : Regarde Ali ! Il ya de belles images sur le mur.

Ali : Comme notre classe est belle !

- Des questions sur le sens global :
- Dire les personnages :Rima-Mélissa- Tania-Ali.
- Où sont les enfants ?
- Que dit Ali à Rima ?
- Que préfère Ali ?
- Que préfère Rima ?

Une deuxième écoute :

* Questions d'aide à la compréhension

Que dit Rima à Ali ? -Que dit Ali à Rima?

-Comment est la classe ?

Faire jouer la saynète aux apprenants.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

Une troisième écoute :

-Le maître reprend partie par partie les échanges verbaux de la saynète et fait répéter les répliques aux élèves.

4- Moment d'évaluation (Oral production):

-Faire jouer la saynète aux apprenants et corriger la prononciation au fur et à mesure (jeu de rôles).

-Faire actualiser toute la saynète en utilisant de nouvelles structures pour faire participer le plus grand nombre d'élèves possibles.

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 03: J'aime l'école.

Acte de parole: Exprimer des sentiments/des préférences.

Discipline : Lecture des phonèmes o / u

Page : 28

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes « o » et « u ».

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 28- tableau - ardoise -tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

Rappel des personnages vus dans la séance précédente.

Rappel de dialogue entre Ali et Rima.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Ali : Comme notre classe est belle !

Tania : Il ya de belles images sur le mur.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner le mot-clé notre/mur.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lectures individuelles des mots : notre/mur.

-Ecriture du mot contenant le phonème à étudier.

3) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : notre/mur, et les fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et les faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

notre/mur.

-Découpage du mot en syllabes :

no tre / mu r

-Extraction du phonème du jour par effaçage :

-Lire le phonème et faire répéter par les élèves.

notre

mur

no

mu

o

u

-Corriger les mauvaises prononciations.

Application :

- Lève la main quand tu entends « o » : orange – banane – pomme-.
- Lève la main quand tu entends « u » : lunette – avion – légumes - plume.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point): * Cahier d'activités *****

Exercice 01-02 page 18

-

Exercice 02-03 page 19

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 03: J'aime l'école.

Acte de parole: Exprimer des sentiments/des préférences.

Discipline : Lecture des phonèmes r / l

Page : 29

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes « l » et « r ».

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 29- tableau - ardoise -tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

- Présenter l'image du dialogue et demander aux apprenants de nommer les deux personnes
** Ali - Rima.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Ali : J'aime lire. Et toi Rima ?

Rima : J'adore écrire.

-Que préfèrent Ali et Rima. -lire -écrire.

Accepter toutes les réponses.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner le mot-clé **lire - écrire**.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lectures individuelles des mots : **lire - écrire**.

-Ecriture du mot contenant le phonème à étudier.

4) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : **lire - écrire** , et les fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et les faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

lire - écrire.

-Découpage du mot en syllabes :

lire	-	écrire
lire	-	éc - rire
lire	-	rire
li	-	ri
l	-	r

-Extraction du phonème du jour par effaçage.

-Lire le phonème et faire répéter par les élèves.

l - r

-Corriger les mauvaises prononciations.

09) Montage syllabique :

l + a = la

r + a = ra

l + o = lo

r + o = ro

l + u = lu

r + u = ru

l + e = le

r + e = re

l + é = lé

r + é = ré

l + i = li

r + i = ri

Application :

Exercice 02 Page 29.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point): * Cahier d'activités *****

Exercice 02-03 page 20

-

Exercice 02-03 page 21

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 03: J'aime l'école.

Acte de parole: Exprimer des sentiments/des préférences.

Discipline : Ecrire des graphèmes o / u

Page : 18-19

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

**** Amener l'élève à écrire les graphèmes : o-u , en majuscule et minuscule.**

**** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.**

Matériel didactique: tableau - ardoise - tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

**** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés " o-u".**

**** J'écris**

**** Le maître écrit le premier graphème "o" au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.**

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "o" en air, en minuscule puis en majuscule**

**** Application sur les tables :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "o" sur les tables, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application au tableau :**

**** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème "o" au tableau, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application sur les ardoises :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "o" sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "o" sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.**

N.B :

**** À chaque fois le maître explique les normes d'écriture (la forme, l'interligne, les proportions), et invite les élèves à les respecter.**

**** Les mêmes étapes pour les autres graphèmes.**

**** Application sur les cahiers d'activités :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "o" sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.**

Cours: 3^{ème} AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 03: J'aime l'école.

Acte de parole: Exprimer des sentiments/des préférences.

Discipline : Ecrire des graphèmes l / r

Page : 20-21

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

**** Amener l'élève à écrire les graphèmes : l-r , en majuscule et minuscule.**

**** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.**

Matériel didactique: tableau - ardoise – tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

**** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés " l-r".**

**** J'écris**

**** Le maître écrit le premier graphème "l" au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.**

****Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "l" en air, en minuscule puis en majuscule**

**** Application sur les tables :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "l" sur les tables, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application au tableau :**

**** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème "l" au tableau, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application sur les ardoises :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "l" sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "l" sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.**

N.B :

**** À chaque fois le maître explique les normes d'écriture (la forme, l'interligne, les proportions), et invite les élèves à les respecter.**

**** Les mêmes étapes pour les autres graphèmes.**

**** Application sur les cahiers d'activités :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "l" sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.**

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 03: J'aime l'école.

Acte de parole: Exprimer des sentiments/des préférences.

Discipline : Activités de lecture

Page : 22-23 (cahier d'activités)

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

****Maitriser le système graphique et phonétique du français.**

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Renforcer les acquis vus en oral et en lecture.

-Amener l'apprenant à travailler sur des travaux oraux et écrits afin d'intérioriser les lettres étudiées.

Matériel didactique: tableau - ardoise - cahier d'activités.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappel des phonèmes étudiés « o-u-l-r ».

1-Moment de découverte (mise en contact avec un exercice écrit):

-Faire observer le pictogramme et sa signification de la rubrique "J'écris et je lis".

-Faire observer le nombre d'exercices contenus dans les pages 22-23 suivi d'une question:

-Combien y a-t-il d'exercices?

2-Moment d'observation (analyse de l'exercice écrit):

-Sélectionner l'exercice visant les compétences à renforcer en fonction du temps et du niveau des élèves.

-Lire à haute voix la consigne portée au tableau tout en utilisant le geste et la mimique pour en faciliter la compréhension.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Questions d'aide à la compréhension:

-Qu'est-ce que la consigne de cet exercice nous dit de faire ?

-Mêmes démarches pour les autres exercices.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lire et faire répéter la consigne par quelques élèves.

-Demander aux élèves de répondre aux questions oralement ou par écrit en utilisant les ardoises et dans leurs cahiers d'activités dans un laps de temps bien déterminé.

-Corriger les mauvais énoncés.

-Correction collective: corriger l'exercice ciblé en faisant participer le plus grand nombre d'élèves.

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 03: J'aime l'école.

Acte de parole: Exprimer des sentiments/des préférences.

Discipline : Comptine

Page : 32

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Dire pour s'approprier la langue.**

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Enrichir l'expression des élèves.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP -tableau.

Déroulement de l'activité

1-Contrôle des cahiers de récitation :

- Vérifier le cahier de récitation.

2-Phase d'observation :

Le maître invite les élèves à bien observer les images.

3-Phase description :

Le maître invite les élèves à décrire ce qu'ils voient.

Le maître : Que-ce-que vous voyez (tu vois) dans cette image ?

L'élève : Je vois un soleil- des fruits- la lune.

- Qu'est-ce qu'on dit à notre maître ou maîtresse le matin ?

**** Bonjour Madame- Bonjour monsieur !**

4-Présentation de la récitation : (Poème en entier)

- Créer une atmosphère convenable.
- **Lecture magistrale :** rythme, sonorités, images ...)
- Demander aux élèves leur impression sur le texte lu.

5- Phase d'écoute globale :

Le maître récite la comptine trois fois sur un ton naturel avec une bonne diction et articulation, en s'appuyant sur les gestes, les mimes et les dessins (de livres ou au tableau).

➤ Les élèves écoutent attentivement.

6- Phase d'écoute partielle :

Le maître récite la comptine trois fois sur un ton naturel avec une bonne diction et articulation, tandis que les élèves écoutent attentivement.

7-Apprentissage :

*Une explication rapide de quelques mots ou expressions.

*Respecter la ponctuation/La prononciation, l'articulation/Les groupes de souffle.

*La mélodie ou la musicalité des vers/Porter des signes conventionnels sur les vers

8 - Entraînement à la mémorisation :

-Effacer progressivement le texte écrit au tableau.

-Lecture orale par les apprenants.

9-Contrôle finale :

Les élèves disent toute la comptine individuellement puis en groupe.

Bonjour Madame ! Bonjour Monsieur

Bonjour Madame la Lune !

Que faites-vous donc là ?

Je fais mûrir des prunes,

Pour tous ces enfants-là.

Bonjour Monsieur le soleil !

Que faites-vous donc là ?

Je fais murir des groseilles,

Pour tous ces enfants-là.

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 03: J'aime l'école.

Acte de parole: Exprimer des sentiments/des préférences.

Discipline : Dictée

Page :

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Augmenter le stock lexical chez l'apprenant.**

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Respecter les marques orthographiques (orthographe grammaticale).

Matériel didactique: Tableau – ardoises – cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré requis:

-Rappel des phonèmes étudiés « o-u-l-r »

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

-Présentation des mots à faire reproduire sous la dictée par les élèves au tableau :

Ali-Rima-lune-Rome.

-Combien y a-t-il de mot ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte écrit):

-Lecture magistrale des mots.

-Lecture individuelle.

-Rappel des règles apprises à appliquer en dictée :

-Utilisation du procédé : la Martinière.

-Découpage des mots en syllabes.

3-Moment d'écriture individuelle :

-Exécution de la dictée :

-L'enseignant prononce à haute voix la formule spécifique suivie d'une consigne d'écoute :

-Nous allons réécrire les mots sous la dictée, prenez vos stylos et soyez prêts et vigilants.

-Relecture des mots par l'enseignant suivi d'une consigne : Vérifiez et ajoutez ce qui manque.

- Relecture des mots par quelques élèves de la classe.

-Correction immédiate : comparaison, repérage et soulignage des erreurs commises par les élèves.

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 03: J'aime l'école.

Acte de parole: Exprimer des sentiments/des préférences.

Discipline : Oral production.

Page : 27

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Prendre la parole pour s'exprimer.**

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

****Reproduire un énoncé de façon intelligible**

Matériel didactique: Tableau, des images.

Déroulement de l'activité

Pré- requis nécessaires à la leçon:

-Rappel du dialogue oralisé par quelques élèves ou par le maître.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral):

-Faire observer le pictogramme et sa signification.

-Combien d'images dans la page ?

-Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient dans chaque image.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral):

- Lecture avec compréhension des mots clé : école-sport-mots-dessin

-Demander aux apprenants de compléter les structures.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Dire les structures orales systématiquement en respectant le schéma intonatif et en utilisant le geste et la mimique pour faciliter la compréhension.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Le maître intervient et corrige.

-Même démarche pour les autres structures.

4-Evaluation:

**** Systématiser les structures dans d'autres situations.**

****Réemploi libre des structures: Dire des phrases personnelles.**

Exercice 02 Page 27

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 03: J'aime l'école.

Acte de parole: Exprimer des sentiments/des préférences.

Discipline : Lecture systématique

Page : //

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Connaître le système phonétique du français.

Valeurs mises en œuvre :

- Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

- Identification du graphème correspondant à un phonème dans des mots.

Matériel didactique: Tableau, Ardoises.

Déroulement de l'activité

1- Pré requis:

- Rappel des phonèmes étudiés " a-u-l-r "

2- Phase d'observation:

- Présentation des sons visés dans un contexte au tableau :

A l'école, j'aime lire.

J'adore écrire sur mon cahier.

Il ya de belles images sur le mur.

- Lecture magistrale et lecture déchiffrement par deux élèves.

3- Phase d'analyse:

- Extraire le son: e - t .
- Faire répéter par tous les élèves.
- Faire lire les sons en script et en cursif.

4- Phase d'évaluation

Exercices n° 04 Page 28-29.

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 03: J'aime l'école.

Acte de parole: Exprimer des sentiments/des préférences.

Discipline : Exercices Ecrits.

Page : 30

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Renforcer les acquis vus en oral et en lecture.

Matériel didactique: Tableau, Cahiers d'essais.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappeler les phonèmes étudiés.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

-Faire observer le pictogramme et sa signification.

-Faire observer le nombre d'exercices suivi d'une question:

-Combien y a-t-il d'exercices?

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Demander aux élèves de répondre aux exercices.

(Exercices N° 01-02-03-04 Cahier d'activités Page 31)

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

-Copie des mots en respectant les interlignes.

(Exercice N° 05 Cahier d'activités Page 30).

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 03: J'aime l'école.

Acte de parole: Exprimer des sentiments/des préférences.

Discipline : Copie.

Page :

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Écrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Copier des mots (reproduire des mots en cursive en respectant les normes de l'écriture).

Matériel didactique: Tableau, Cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappeler les graphèmes étudiés " e-é-t-d " un par un en invitant quelques élèves à les reproduire au tableau.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un mot ou une phrase écrit (e) :

****Le maître dessine les lignes et les interlignes et invite les élèves à bien observer les lettres écrites:**

-Faire observer les lignes et les interlignes suivi de questions suivantes:

-Combien de lignes y a-t-il ? -Et d'interlignes ?

-Présentation des mots à faire reproduire par les élèves au tableau.

« Lamia et Rima »

-Lecture des mots par le maître puis par quelques élèves.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du mot écrit):

-Faire observer la majuscule au début des mots.

-Comment est écrit le « l » dans le premier ?

-Combien d'interlignes monte la lettre " l " ?

-Mêmes questions pour les autres lettres.

3- Moment de reformulation personnelle (reproduire avec respect du code graphique):

-Demander aux élèves de recopier les deux mots mot par mot sur leurs cahiers de classe en respectant les normes de l'écriture.

-Le maître passe dans les rangs et corrige les mauvaises écritures.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Dictée (quelques mots qui contiennent les sons étudiés).

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 03: J'aime l'école.

Acte de parole: Exprimer des sentiments/des préférences.

Discipline : Evaluation.

Page : 31

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Écrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

****Vérifier et mesurer le degré des différents apprentissages vus dans la 03^{ème} séquence.**

Matériel didactique: Tableau, ardoises, Cahiers d'essais.

Déroulement de l'activité

1-Pré- requis nécessaire à la leçon:

- -Quels sont les phonèmes qu'on a vus en lecture ?

2-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

-Distribuer les fiches d'évaluation aux élèves et demander leur de suivre attentivement.

-Présenter le contenu de la fiche d'évaluation d'élèves au tableau.

**** Combien d'exercices dans cette fiche ?**

3-Moment d'observation (analyse du texte écrit):

-Aujourd'hui, nous allons évaluer ce qu'on a appris dans la 02^{ème} séquence.

-**Lecture systématique** des phrases d'évaluation contenues dans la grille (1 ou plusieurs fois) avec une articulation soignée et une prononciation juste en utilisant les gestes et les mimiques pour avoir l'attention et la compréhension des élèves.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Les questions d'aide à l'évaluation formative sont contenues dans la grille.

4- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

Des exercices

Cours: 3ème AP

Projet 01: Vive l'école.

Projet 01: Vive l'école.

Séquence 03: J'aime l'école.

Acte de parole: Exprimer des sentiments/des préférences.

Discipline : Situation d'intégration.

Page : 25

Durée: 45 mn

Titre : Fabriquer un badge.

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

- Savoir fabriquer un badge.
- **Finaliser la 03^{ème} étape du projet 1 en exécutant des tâches précises :
- -Compléter un fichier à l'aide des étiquettes des prénoms.

Matériel didactique: Le badge (Nom et prénom).crayon couleurs. Manuel

Déroulement de l'activité

Pré- requis nécessaire à la 1^{ère} étape du projet:

*Créer une situation stimulante pour motiver les apprenants.

-Rappel de l'alphabet.

1^{ère} étape: préparation et organisation du travail:

Formation de groupes et définition de tâches:

*Les élèves se répartissent les tâches à l'intérieur du groupe et choisissent leur rapporteur.

*Le maître informe les élèves de délai de réalisation.

*Demander aux Apprenants de prendre leurs cartes et badge.

Désigner un élève et demander : Quel est le prénom de votre camarade ? Samir

-Porter le prénom au tableau :Samir

Par quelle lettre de l'alphabet commence-t-il ? S

Y-a- quelqu'un d'autre dans la classe son prénom commence par cette lettre ?

2^{ème} étape: Réalisation du projet:

-On demande à un élève de réciter les lettres de l'alphabet.

-On demande à chaque élève de pêcher la lettre initiale de son prénom de la rivièrè des lettres.

-chaque élève copie lettre sur son ardoise en script.

-disposer les cartons sur lesquels sont écrites les lettres majuscules en script de l'alphabet qui seront faciles à recopier par les élèves.

*Demander aux élèves de classer les badges de groupes selon l'ordre alphabétique.

3^{ème} étape: Evaluation du projet (degré de réussite):

-Le maître met les élèves en situation d'évaluation de la 03^{ème} étape du projet 1.

- demander aux apprenants de d'écrire ce qu'ils aiment et ce qu'ils adorent à coté de ses badges

-Chaque élève est tenu de présenter son travail.

Mon Badge

Nom :

Prénom :

Classe :

J'adore.....

J'aime.....

La photo

Projet 02:

En famille.

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 01: Nous sommes une famille !

Acte de parole: Présenter sa famille.

Discipline : Oral compréhension

Page : 34

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Prendre sa place dans un échange conversationnel.
- Ré/produire un énoncé de façon intelligible.

Valeurs mises en œuvre :

- Participer aux activités qui valorisent la propreté, l'hygiène et la santé en exprimant son avis.

Objectifs d'apprentissage:

1- Identifier les actes de parole.

2- Mémoriser le lexique relatif aux actes de parole.

Matériel didactique: Support audio - tableau - des images.

Déroulement de l'activité

Eveil d'intérêt :

- Montrer une image d'une famille dans une maison et demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient?
** des enfants- armoire- des livres- papa- maman- des images.....
- Où sommes-nous ?
** Nous sommes dans une maison.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

- Faire observer le contenu de la B.D .
- ** Combien d'images ? — il ya 02 images
- Combien de personnages y a-t-il dans la 1^{ère} et la 2^{ème} vignette ?
 - Emettre des hypothèses sur les images ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

- Présentation de la saynète (01):

Première écoute :

- Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Mounir: Bonjour ! Je m'appelle Mounir. Voici mon frère Moustapha.

Moustapha : C'est papa ! Il s'appelle Mouloud.

Mouloud: Nous sommes la famille Lamine

Batoul : Et moi, c'est Batoul ! Voici maman. Elle s'appelle Dounia.

Des questions sur le sens global :

- Dire les personnages : Mounir- Moustapha- Mouloud- Batoul- Dounia.
- Où sont les personnages ?
- Que dit Mounir ?
Que dit Moustapha ?
Que dit Batoul ?
Que dit Mouloud ?

Une deuxième écoute :

*** Questions d'aide à la compréhension**

- Que font Mounir et Batoul et Mouloud ?

---- Comment s'appelle cette famille ?
Faire jouer la saynète aux apprenants.

Présentation de la saynète (02):

Première écoute :

-Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Anissa : Je te tricote un bonnet bleu.

Mounir: Merci, grand-mère Anissa.

Batoul : Donne -moi la panier. S'il te plait grand-père Idir.

Idir: Merci Batoul.J'ai apporté des légumes.

Des questions sur le sens global :

-Dire les personnages :Mounir-Anissa-Idir-Batoul.

- Où sont les personnages?

-Que fait grand-mère Anissa?

-Comment est le bonnet ?

Une deuxième écoute :

* Questions d'aide à la compréhension

-Le grand-père Idir apporte quoi ?

-Que dit Batoul à son grand-père ?

Faire jouer la saynète aux apprenants.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

Une troisième écoute :

-Le maître reprend partie par partie les échanges verbaux de la saynète et fait répéter les répliques aux élèves.

4- Moment d'évaluation (Oral production):

-Faire jouer la saynète aux apprenants et corriger la prononciation au fur et à mesure (jeu de rôles).

-Faire actualiser toute la saynète en utilisant de nouvelles structures pour faire participer le plus grand nombre d'élèves possibles.

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 01: Nous sommes une famille !

Acte de parole: Présenter sa famille.

Discipline : Lecture des phonèmes ou/u

Page : 36 -(25-26)

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes « ou » et « u ».

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 36-(25-26)- tableau - ardoise -tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

-Quels sont les personnages qu'on a vus dans la séance de l'oral?

-Que fait Mounir et Batoul ?

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Mounir: C'est mon frère Moustapha. Il porte un pull marron.

Batoul : Voici maman. Elle s'appelle Dounia.

**** Moustapha porte quoi ? ****Comment s'appelle la maman de Batoul ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner le mot-clé Dounia/Pull.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lectures individuelles des mots : Dounia/Pull.

-Ecriture du mot contenant le phonème à étudier.

5) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : Dounia/Pull, et les fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et les faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

Dounia/Pull

-Découpage du mot en syllabes :

dou nia / pu ll

-Extraction du phonème du jour par effaçage :

-Lire le phonème et faire répéter par les élèves.

dounia pull

dou pu

ou u

-Corriger les mauvaises prononciations.

Application :

- Lève la main quand tu entends « **ou** » : hibou – tomate – ours – poule.
- Lève la main quand tu entends « **u** » : chaussure – montre – ceinture – pull.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point): * Cahier d'activités *****

Exercice 01-02 page 25

-

Exercice 02-03 page 26

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 01: Nous sommes une famille !

Acte de parole: Présenter sa famille.

Discipline : Lecture des phonèmes p/b

Page : 37 (27-28)

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes « p » et « b ».

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 37-(27-28) - tableau - ardoise -tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

- Présenter l'image du dialogue et demander aux apprenants de nommer les deux personnes
** papa Mouloud - Batoul.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Moustapha : C'est papa ! Il s'appelle Mouloud.

Batoul : Et moi, c'est Batoul !

-Que font Moustapha et Batoul ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner le mot-clé **papa-Batoul**.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lectures individuelles des mots : **papa-Batoul**.

-Ecriture du mot contenant le phonème à étudier.

6) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : **papa-Batoul** . , et les fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et les faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

papa - Batoul

-Découpage du mot en syllabes :

lire	-	batoul
pa-pa	-	ba-toul
pa	-	ba
p	-	b

-Extraction du phonème du jour par effaçage.

-Lire le phonème et faire répéter par les élèves.

p - b

-Corriger les mauvaises prononciations.

09) Montage syllabique :

p + a = pa

b + a = ba

p + o = po

b + o = bo

p + u = pu

b + u = bu

p + e = pe

b + e = be

p + é = pé

b + é = bé

p + i = pi

b + i = bi

p + ou = pou

b + ou = bou

Application :

Exercice 03 Page 37.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point): * Cahier d'activités *****

Exercice 02-03 page 28

-

Exercice 02-03 page 29

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 01: Nous sommes une famille !

Acte de parole: Présenter sa famille.

Discipline : Ecrire des graphèmes ou /u

Page : 25-26

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

**** Amener l'élève à écrire les graphèmes : ou-u , en majuscule et minuscule.**

**** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.**

Matériel didactique: tableau - ardoise – tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

**** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés " ou-u".**

**** J'écris**

**** Le maître écrit le premier graphème "ou" au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.**

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ou" en air, en minuscule puis en majuscule**

**** Application sur les tables :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ou" sur les tables, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application au tableau :**

**** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème "ou" au tableau, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application sur les ardoises :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ou" sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ou" sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.**

N.B :

**** À chaque fois le maître explique les normes d'écriture (la forme, l'interligne, les proportions), et invite les élèves à les respecter.**

**** Les mêmes étapes pour les autres graphèmes.**

**** Application sur les cahiers d'activités :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ou" sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.**

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 01: Nous sommes une famille !

Acte de parole: Présenter sa famille.

Discipline : Ecrire des graphèmes p /b

Page : 27-28

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

**** Amener l'élève à écrire les graphèmes : p-b , en majuscule et minuscule.**

**** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.**

Matériel didactique: tableau - ardoise – tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

**** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés " p-b ".**

**** J'écris**

**** Le maître écrit le premier graphème "p" au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.**

****Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "p" en air, en minuscule puis en majuscule**

**** Application sur les tables :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "p" sur les tables, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application au tableau :**

**** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème "p" au tableau, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application sur les ardoises :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "p" sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "p" sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.**

N.B :

**** À chaque fois le maître explique les normes d'écriture (la forme, l'interligne, les proportions), et invite les élèves à les respecter.**

**** Les mêmes étapes pour les autres graphèmes.**

**** Application sur les cahiers d'activités :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "p" sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.**

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 01: Nous sommes une famille !

Acte de parole: Présenter sa famille.

Discipline : Activités de lecture

Page : 38 **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

****Maitriser le système graphique et phonétique du français.**

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Renforcer les acquis vus en oral et en lecture.

-Amener l'apprenant à travailler sur des travaux oraux et écrits afin d'intérioriser les lettres étudiées.

Matériel didactique: tableau - ardoise -manuel.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappel des phonèmes étudiés « ou-u-p-b».

1-Moment de découverte (mise en contact avec un exercice écrit):

-Faire observer le pictogramme et sa signification de la rubrique "J'écris et je lis".

-Faire observer le nombre d'exercices contenus dans la page 38 suivi d'une question:

-Combien y a-t-il d'exercices?

2-Moment d'observation (analyse de l'exercice écrit):

-Sélectionner l'exercice visant les compétences à renforcer en fonction du temps et du niveau des élèves.

-Lire à haute voix la consigne portée au tableau tout en utilisant le geste et la mimique pour en faciliter la compréhension.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Questions d'aide à la compréhension:

-Qu'est-ce que la consigne de cet exercice nous dit de faire ?

-Mêmes démarches pour les autres exercices.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lire et faire répéter la consigne par quelques élèves.

-Demander aux élèves de répondre aux questions oralement ou par écrit en utilisant les ardoises et dans leurs cahiers d'activités dans un laps du temps bien déterminé.

-Corriger les mauvais énoncés.

-Correction collective: corriger l'exercice ciblé en faisant participer le plus grand nombre d'élèves.

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 01: Nous sommes une famille !

Acte de parole: Présenter sa famille.

Discipline : Comptine

Page : 40

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Dire pour s'approprier la langue.**

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Enrichir l'expression des élèves.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP -tableau.

Déroulement de l'activité

1-Contrôle des cahiers de récitation :

- Vérifier le cahier de récitation.

2-Phase d'observation :

Le maître invite les élèves à bien observer les images.

3-Phase description :

Le maître invite les élèves à décrire ce qu'ils voient.

Le maître : Que-ce-que vous voyez (tu vois) dans cette image ?

L'élève : Je vois une souris(rat)- et des tortues.

(Des animaux)

4-Présentation de la récitation : (Poème en entier)

- Créer une atmosphère convenable.
- **Lecture magistrale :** rythme, sonorités, images ...)
- Demander aux élèves leur impression sur le texte lu.

5- Phase d'écoute globale :

Le maître réciter la comptine trois fois sur un ton naturel avec une bonne diction et articulation, en s'appuyant sur les gestes, les mimes et les dessins (de livres ou au tableau).

➤ Les élèves écoutent attentivement.

6- Phase d'écoute partielle :

Le maître récite la comptine trois fois sur un ton naturel avec une bonne diction et articulation, tandis que les élèves écoutent attentivement.

7-Apprentissage :

*Une explication rapide de quelques mots ou expressions.

*Respecter la ponctuation/La prononciation, l'articulation/Les groupes de souffle.

*La mélodie ou la musicalité des vers/Porter des signes conventionnels sur les vers

8 - Entraînement à la mémorisation :

-Effacer progressivement le texte écrit au tableau.

-Lecture orale par les apprenants.

9-Contrôle finale :

Les élèves disent toute la comptine individuellement puis en groupe.

La famille tortue

Jamais on n'a vu

**Jamais on ne verra
La famille tortue
Courir après les rats
Le papa tortue
Et la maman tortue
Et les enfants tortues
Irons toujours au pas.**

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 01: Nous sommes une famille !

Acte de parole: Présenter sa famille.

Discipline : Dictée

Page :

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Augmenter le stock lexical chez l'apprenant.**

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Respecter les marques orthographiques (orthographe grammaticale).

Matériel didactique: Tableau – ardoises – cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré requis:

-Rappel des phonèmes étudiés « ou-u-p-b »

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

-Présentation la phrase à faire reproduire sous la dictée par les élèves au tableau :

-Batoul porte un pull bleu.

****Batoul porte quoi ?**

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte écrit):

-Lecture magistrale des mots.

-Lecture individuelle.

-Rappel des règles apprises à appliquer en dictée :

-Utilisation du procédé : la Martinière.

-Découpage des mots en syllabes.

3-Moment d'écriture individuelle :

-Exécution de la dictée :

-L'enseignant prononce à haute voix la formule spécifique suivie d'une consigne d'écoute :

-Nous allons réécrire la phrase sous la dictée, prenez vos stylos et soyez prêts et vigilants.

-Relecture des mots par l'enseignant suivi d'une consigne : Vérifiez et ajoutez ce qui manque.

- Relecture des mots par quelques élèves de la classe.

-Correction immédiate : comparaison, repérage et soulignage des erreurs commises par les élèves.

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 01: Nous sommes une famille !

Acte de parole: Présenter sa famille.

Discipline : Oral production.

Page : 35

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Prendre la parole pour s'exprimer.**

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

****Reproduire un énoncé de façon intelligible**

Matériel didactique: Tableau, des images.

Déroulement de l'activité

Pré- requis nécessaires à la leçon:

-Rappel du dialogue oralisé par quelques élèves ou par le maître.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral):

-Faire observer le pictogramme et sa signification.

-Combien d'images dans la page ?

-Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient dans chaque image.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral):

- Lecture avec compréhension des mots clé : Il y a / la maman-le papa.....

-Demander aux apprenants de compléter les structures.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient dans la 02^{ème} image.

-Dire les structures orales systématiquement en respectant le schéma intonatif et en utilisant le geste et la mimique pour faciliter la compréhension.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Le maître intervient et corrige.

-Même démarche pour les autres structures.

4-Evaluation:

**** Systématiser les structures dans d'autres situations.**

****Réemploi libre des structures: Dire des phrases personnelles.**

Exercice 03Page 35

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 01: Nous sommes une famille !

Acte de parole: Présenter sa famille.

Discipline : Lecture systématique

Page : 39

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Connaître le système phonétique du français.

Valeurs mises en œuvre :

- Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

- Identification du graphème correspondant à un phonème dans des mots.

Matériel didactique: Tableau, Ardoises.

Déroulement de l'activité

1- Pré requis:

- Rappel des phonèmes étudiés " ou-u-p-b "

2- Phase d'observation:

- Présentation des sons visés dans un contexte au tableau :

Il pleut. Batoul porte un bonnet bleu.

Elle a un petit parapluie.

Elle attend le bus avec son papa.

- Lecture magistrale et lecture déchiffrement par deux élèves.

3- Phase d'analyse:

- Extraire les sons: b-p-ou-u .
- Faire répéter par tous les élèves.
- Faire lire les sons en script et en cursif.

4- Phase d'évaluation

Exercices n° 05 Page 39.

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 01: Nous sommes une famille !

Acte de parole: Présenter sa famille.

Discipline : Exercices Ecrits.

Page : 39

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Renforcer les acquis vus en oral et en lecture.

Matériel didactique: Tableau, Cahiers d'essais.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappeler les phonèmes étudiés.

1-Moment de découverte :

-Faire observer le pictogramme et sa signification.

-Faire observer le nombre d'exercices suivi d'une question:

-Combien y a-t-il d'exercices?

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Demander aux élèves de répondre aux exercices.

(Exercices N° 01-02-03- ----- Page 39)

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

-Copier des mots en respectant les interlignes.

(Exercice N° 05 Page 39).

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 01: Nous sommes une famille !

Acte de parole: Présenter sa famille.

Discipline : Copie.

Page :

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Copier des mots (reproduire des mots en cursive en respectant les normes de l'écriture).

Matériel didactique: Tableau, Cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappeler les graphèmes étudiés " ou-u-p-b " un par un en invitant quelques élèves à les reproduire au tableau.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un mot ou une phrase écrit (e) :

****Le maître dessine les lignes et les interlignes et invite les élèves à bien observer les lettres écrites:**

-Faire observer les lignes et les interlignes suivi de questions suivantes:

-Combien de lignes y a-t-il ? -Et d'interlignes ?

-Présentation la phrase à faire reproduire par les élèves au tableau.

Batoul porte un bonnet bleu

-Lecture de la phrase par le maître puis par quelques élèves.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du mot écrit):

-Faire observer la majuscule au début des mots.

-Comment est écrit le « b » dans le premier ?

-Combien d'interlignes monte la lettre " b " ?

-Mêmes questions pour les autres lettres.

3- Moment de reformulation personnelle (reproduire avec respect du code graphique):

-Demander aux élèves de recopier les deux mots mot par mot sur leurs cahiers de classe en respectant les normes de l'écriture.

-Le maître passe dans les rangs et corrige les mauvaises écritures.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Dictée (quelques mots qui contiennent les sons étudiés).

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 01: Nous sommes une famille !

Acte de parole: Présenter sa famille.

Discipline : Evaluation.

Page : 29 -30-31 (Cahier d'activités)

Durée: 45 mn

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

****Vérifier et mesurer le degré des différents apprentissages vus dans la 01^{ère} séquence.**

Matériel didactique: Tableau, ardoises, Cahiers d'essais.

Déroulement de l'activité

1-Pré- requis nécessaire à la leçon:

- -Quels sont les phonèmes qu'on a vus en lecture ?

2-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

-Distribuer les fiches d'évaluation aux élèves et demander leur de suivre attentivement.

-Présenter le contenu des exercices d'évaluation au tableau.

**** Combien d'exercices dans les pages ?**

3-Moment d'observation (analyse du texte écrit):

-Aujourd'hui, nous allons évaluer ce qu'on a appris dans la 1^{ère} séquence.

-**Lecture systématique** des phrases d'évaluation contenues dans la grille (1 ou plusieurs fois) avec une articulation soignée et une prononciation juste en utilisant les gestes et les mimiques pour avoir l'attention et la compréhension des élèves.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Les questions d'aide à l'évaluation formative sont contenues dans la grille.

4- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

Des exercices

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 01: Nous sommes une famille !

Acte de parole: Présenter sa famille.

Discipline : Situation d'intégration.

Page : 40

Durée: 45 mn

Titre : Ma chambre.

Composantes de la compétence:

-Écrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

*Savoir dessiner sa chambre et la présenter.

Matériel didactique: crayon couleurs- manuel -papier blanc-crayon.

Déroulement de l'activité

Pré- requis nécessaire à la 1^{ère} étape du projet:

*Créer une situation stimulante pour motiver les apprenants.

Rappel :

Que ce qu'on a trouvé dans la chambre de Mounir ?

1^{ère} étape: préparation et organisation du travail:

Formation de groupes et définition de tâches:

*Les élèves se répartissent les tâches à l'intérieur du groupe et choisissent leur rapporteur.

*Le maître informe les élèves de délai de réalisation.

-Demander aux apprenants de dessiner une chambre.

-Les apprenants décriront ce qu'on a trouvé dans la chambre.

Des images-des lits- un guitare- poubelle- des livres-des tapis.

2^{ème} étape: Réalisation du projet:

-demander aux apprenants de colorier la chambre avec des crayons couleurs.

-Placer les objets dans ses places qui conviennent.

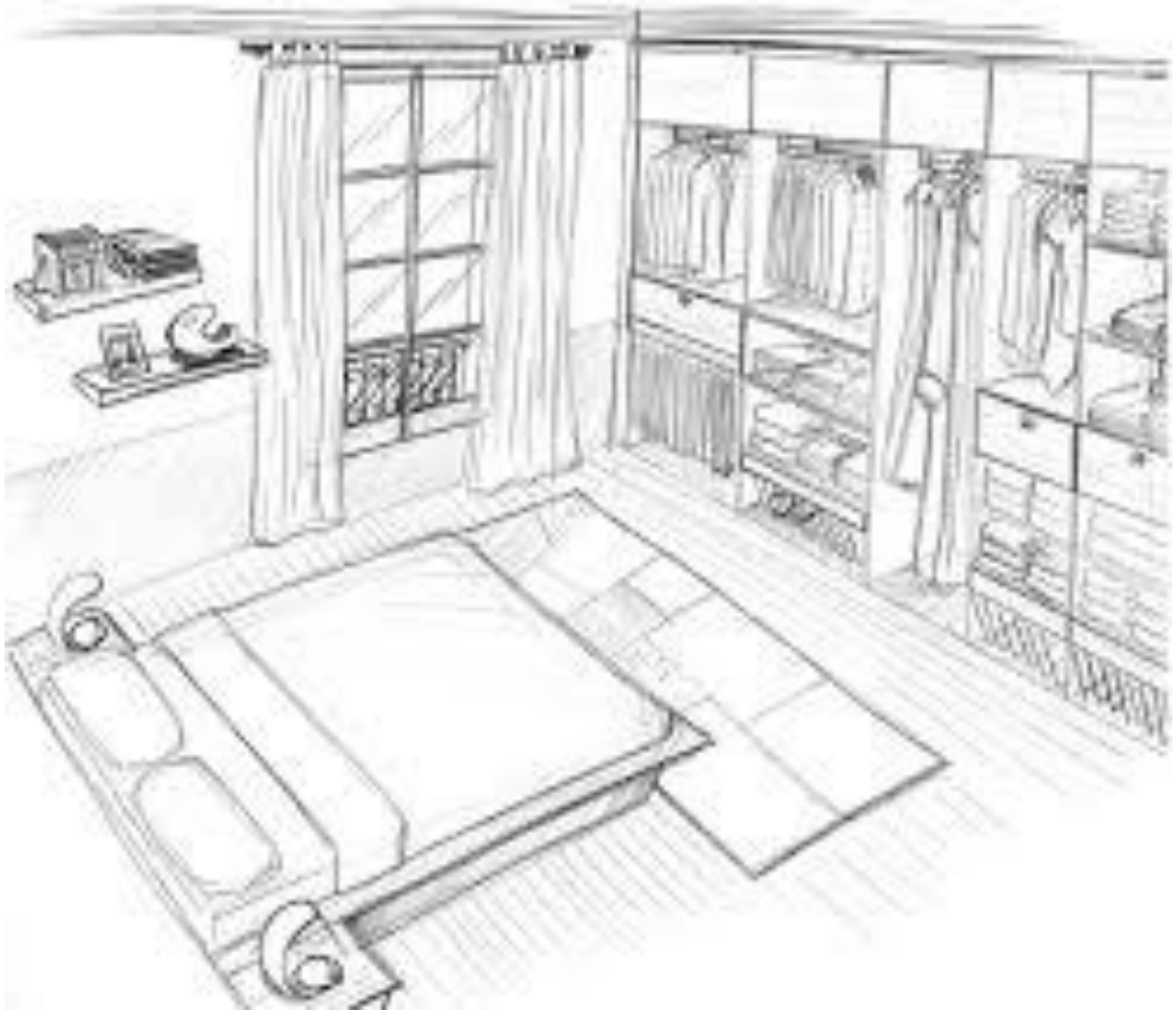
3^{ème} étape: Evaluation du projet (degré de réussite):

-Le maître met les élèves en situation d'évaluation de la 01^{ère} étape du projet 02.

- Demander aux apprenants de présenter sa chambre, en commençant par :

Dans ma chambre, il y a.....

-Chaque élève est tenu de présenter son travail.



**** Dans ma chambre, il y a.....**

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 01: Nous sommes une famille !

Acte de parole: Présenter sa famille.

Discipline : Lecture compréhension du texte.

Page : 38

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

- Construire le sens d'un message écrit.
- Connaître le système Phonétique de français.

Valeurs mises en œuvre :

- Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

- Identifier le thème du texte, les personnages et le lieu.

Matériel didactique: Manuel 3ème AP - page 40

Déroulement de l'activité

1- Pré-requis:

- Comment s'appellent les personnages qu'on a vus dans le dialogue ?
- Où se rencontrent-ils ? à l'extérieur ou à l'intérieur de la maison ?

2- Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

- Faire observer l'image et demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.
- Où sont les enfants ? En classe.

3- Moment d'observation méthodique (analyse du texte écrit):

- Lire le texte à haute voix avec une articulation soignée et une prononciation juste et faire répéter par les élèves accompagnées d'une lecture silencieuse (des yeux) faite par les élèves suivie de questions de compréhension conduisant l'élève à confirmer les premiers indices de compréhension du texte pour en construire le sens.

- Poser les questions d'aide à la compréhension du texte au moment opportun.

- Questions d'aide à la compréhension :

1- Comment s'appellent les enfants de la classe ?

2- Comment est Radia ? - Pourquoi ?

3- Comment est Radia ? - Pourquoi ?

4- Moment de lecture expressive (lire avec intonation):

- Lire le contenu et faire répéter par les élèves.
- Attirer l'attention des élèves sur le respect des liaisons et de l'enchaînement sans oublier la mimique.
- Faire participer le plus grand nombre d'élèves possibles.

Règle : compréhension la négation.

Moment d'évaluation :

Utilise la négation dans d'autres situations exprimées par les apprenants.

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 01: Nous sommes une famille !

Acte de parole: Présenter sa famille.

Discipline : Espace de lecture.

Page : // // // //

Durée: 25 mn

Titre : MA FAMILLE.

Composantes de la compétence:

- Construire le sens d'un message écrit.

Valeurs mises en œuvre :

- Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

- Enrichir le stock lexical de l'apprenant.

Matériel didactique: des fiches- tableau- des images.

Déroulement de l'activité

Pré-requis :

- Quels sont les membres de famille de madame Lamine ?

Observation :

- Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient dans les images.

Mobilisation :

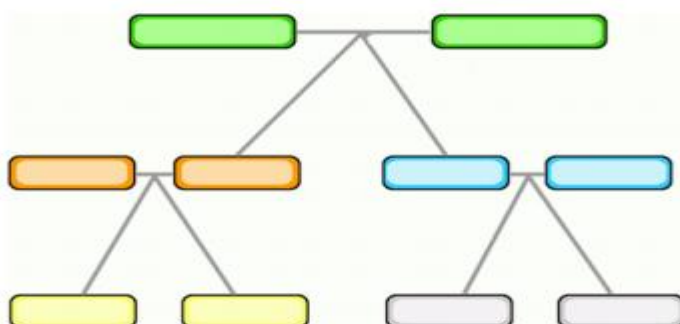
Lire à haute voix le texte :

Bonjour à tous, je m'appelle Yacine et je vous présente ma famille :

Ahmed et Yamina sont mes grands-parents, habitent à Oran. Ma grand-mère à 60 ans et mon grand-père a 62 ans. Mes parents, Hadj et Fatima, habitent avec moi à Saïda. Ma mère est professeur dans un collège et mon père est architecte. Mon frère s'appelle Rida, il a 9 ans et ma sœur s'appelle Karima elle a 20 ans. J'ai un cousin Farid et une cousine Latifa. Ils habitent à Mascara parce que mon oncle Habib et ma tante Salima travaillent là-bas. Mon oncle est policier et ma tante est avocate. Mes cousins parlent très bien le français. Ils sont très sympas. Et voilà ma famille.

■ Compréhension du texte.

- Demander aux apprenants de compléter le schéma à partir du texte.



Evaluation :

Demander aux apprenants de présenter sa famille.

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 02: Qu'est-ce que tu veux manger ?

Acte de parole: Demander un objet/ répondre à une question.

Discipline : Oral compréhension

Page : 41

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Prendre sa place dans un échange conversationnel.
- Ré/produire un énoncé de façon intelligible.

Valeurs mises en œuvre :

- Participer aux activités qui valorisent la propreté, l'hygiène et la santé en exprimant son avis.

Objectifs d'apprentissage:

1- Identifier les actes de parole.

2- Mémoriser le lexique relatif aux actes de parole.

Matériel didactique: Support audio -tableau- des images.

Déroulement de l'activité

Eveil d'intérêt :

- Montrer une image d'une famille dans une cuisine et demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient?
- Où sommes-nous ?

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Faire observer le contenu de la B.D .

**** Combien d'images ?—il ya 02 images**

-Combien de personnages y a-t-il dans la 1^{ère} et la 2^{ème} vignette ?

- Emettre des hypothèses sur les images ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Présentation de la saynète (01):

Première écoute :

-Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Maman: Qu'est-ce que tu veux manger Farida ?

Farida : je veux manger de la confiture de coing.

Papa: Il faut manger plus de fruits pour bien grandir comme la tante Loubna.

La tante loubna: Oui, surtout manger moins de gâteaux, le soir.

Des questions sur le sens global :

-Dire les personnages :Papa-Farida- Maman-La tante Loubna.

- Où sont les personnages ?

-Que dit maman à Farida? -----Pose une question

-Que répond Farida?

Une deuxième écoute :

*** Questions d'aide à la compréhension**

- Que dit Papa à Farida ?

-Par quoi confirme la tante farida ?

Faire jouer la saynète aux apprenants.

Présentation de la saynète (02):

Première écoute :

-Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

-Dire les personnages :Oncle Nabil-Fodil-Moustapha.

- Où sont les personnages?

Oncle Nabil : Qu'est ce que tu veux boire, Fodil ?

Fodil : Je veux boire un jus de fraise. Et toi Moustapha ?

Moustapha : Je veux une glace à la vanille. Merci oncle Nabil.

Des questions sur le sens global :

Qu'est ce que veut boire Fodil ?

Une deuxième écoute :

* Questions d'aide à la compréhension

Qu'est ce que veut boire Moustapha?

Faire jouer la saynète aux apprenants.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

Une troisième écoute :

-Le maître reprend partie par partie les échanges verbaux de la saynète et fait répéter les répliques aux élèves.

4- Moment d'évaluation (Oral production):

-Faire jouer la saynète aux apprenants et corriger la prononciation au fur et à mesure (jeu de rôles).

Utiliser des situations personnelles.

Qu'est -ce-que tu veux manger ?

Dire ce qu'il faut manger pour bien agrandir

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 02: Qu'est-ce que tu veux manger ?

Acte de parole: Demander un objet/ répondre à une question.

Discipline : Lecture des phonèmes oi/oïn

Page : 43 -(32-33)

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes « ou » et « u ».

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 43 -(32-33) - tableau - ardoise -tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

-Quels sont les personnages qu'on a vus dans la séance de l'oral?

Qu'est ce que veut manger Farida?

-Par quoi la tante Loubna conseille farida ?

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Farida : je veux manger de la confiture de coing.

La tante loubna: mangez moins de gâteaux, le soir.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner le mot-clé soir/coing.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lectures individuelles des mots : soir/coing.

-Ecriture du mot contenant le phonème à étudier.

7) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : soir/coing, et les fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et les faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

soir / coing

-Découpage du mot en syllabes :

soir / coing

-Extraction du phonème du jour par effaçage :

-Lire le phonème et faire répéter par les élèves.

soir coing

soi coin

oi oïn

-Corriger les mauvaises prononciations.

Application : exercice 01-02

- Lève la main quand tu entends « ou » :
- Lève la main quand tu entends « u » :
- **4- Moment d'évaluation (pour faire le point): *** Cahier d'activités *****

Exercice 01-02 page 32

-

Exercice 02-03 page 33

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 02: Qu'est-ce que tu veux manger ?

Acte de parole: Demander un objet/ répondre à une question.

Discipline : Lecture des phonèmes f/ph

Page : 45(34)

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes « f » et « ph ».

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 45(34) - tableau - ardoise - tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

- Présenter l'image du dialogue et demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Oncle Nabil : Qu'est ce que tu veux boire, Moustapha?

Moustapha : Je veux un jus de fraise.

-Qu'est ce que veut boire Moustapha ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner le mot-clé **Moustapha- fraise**.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lectures individuelles des mots : **Moustapha- fraise**.

-Ecriture du mot contenant le phonème à étudier.

8) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : **Moustapha- fraise**, et les fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et les faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

Moustapha - fraise

-Découpage du mot en syllabes :

Moustapha	-	fraise
Mous-ta-pha	-	fraise
pha	-	frai
ph	-	f

-Extraction du phonème du jour par effaçage.

-Lire le phonème et faire répéter par les élèves.

ph - f

-Corriger les mauvaises prononciations.

(Dire que p+h se prononce f)

09) Montage syllabique :

ph+ a = pha	ph+ e = phe
ph + o = pho	ph + é = phé
ph+ u = phu	ph + i = phi
ph + ou = phou	ph + oi = phoi
ph + oin = phoin	

Application :

Exercice 01-02 Page 45.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point): * Cahier d'activités *****

Exercice 01-02 page 34

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 02: Qu'est-ce que tu veux manger ?

Acte de parole: Demander un objet/ répondre à une question.

Discipline : Lecture des phonèmes f/v

Page : 44 (34-35)

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes « f » et « v ».

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - 44 (34-35) - tableau - ardoise - tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

- Présenter l'image du dialogue et demander aux apprenants de nommer les deux personnes
** papa Mouloud - Batoul.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Fodil : Je veux boire un jus de fraise. Et toi ?

Moustapha : Je veux une glace à la vanille.

-Qu'est ce que veulent Moustapha et Fodil boire?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner le mot-clé **vanille-fraise**.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lectures individuelles des mots : **vanille-fraise**.

-Ecriture du mot contenant le phonème à étudier.

9) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : **vanille-fraise** , et les fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et les faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

vanille

- **fraise**

-Découpage du mot en syllabes :

vanille

-

fraise

va-nille

-

fraise

va

-

frai

v

-

f

-Extraction du phonème du jour par effaçage.

-Lire le phonème et faire répéter par les élèves.

v - f

-Corriger les mauvaises prononciations.

09) Montage syllabique :

v + a = va

v + o = vo

v + u = vu

v + e = ve

v + é = vé

v + i = vi

v + ou = vou

v + oi = voi

v + oin = voin

f + a = fa

f + o = fo

f + u = fu

f + e = fe

f + é = fé

f + i = fi

f + ou = fou

f + oi = foi

f + oin = foin

Application :

Exercice 02 Page 44.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point): *** Cahier d'activités ***

Exercice 03 page 34

-

Exercice 01-02-03 page 34

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 02: Qu'est-ce que tu veux manger ?

Acte de parole: Demander un objet/ répondre à une question.

Discipline : Ecrire des graphèmes oi /oin

Page : 32-33

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

**** Amener l'élève à écrire les graphèmes : oi-oin , en majuscule et minuscule.**

**** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.**

Matériel didactique: tableau - ardoise – tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

**** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés " oi-oin".**

**** J'écris**

**** Le maître écrit le premier graphème "ou" au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.**

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "oi" en air, en minuscule puis en majuscule**

**** Application sur les tables :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "oi" sur les tables, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application au tableau :**

**** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème "oi" au tableau, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application sur les ardoises :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "oi" sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "oi" sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.**

N.B :

**** À chaque fois le maître explique les normes d'écriture (la forme, l'interligne, les proportions), et invite les élèves à les respecter.**

**** Les mêmes étapes pour les autres graphèmes.**

**** Application sur les cahiers d'activités :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ou" sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.**

Page : 32-33

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 02: Qu'est-ce que tu veux manger ?

Acte de parole: Demander un objet/ répondre à une question.

Discipline : Ecrire des graphèmes f /v

Page : 34-35

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

**** Amener l'élève à écrire les graphèmes : f-v , en majuscule et minuscule.**

**** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.**

Matériel didactique: tableau - ardoise - tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

**** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés " f-v ".**

**** J'écris**

**** Le maître écrit le premier graphème "f" au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.**

****Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "f" en air, en minuscule puis en majuscule**

**** Application sur les tables :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "f" sur les tables, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application au tableau :**

**** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème "f" au tableau, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application sur les ardoises :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "f" sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "f" sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.**

N.B :

**** À chaque fois le maître explique les normes d'écriture (la forme, l'interligne, les proportions), et invite les élèves à les respecter.**

**** Les mêmes étapes pour les autres graphèmes.**

**** Application sur les cahiers d'activités :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "p" sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.**

Page : 34-35

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 02: Qu'est-ce que tu veux manger ?

Acte de parole: Demander un objet/ répondre à une question.

Discipline : Ecrire du graphème **ph**

Page : / /

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

**** Amener l'élève à écrire le graphème : ph , en majuscule et minuscule.**

**** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.**

Matériel didactique: tableau - ardoise - tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

**** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises le phonèmes étudiés " ph ".**

**** J'écris**

**** Le maître écrit le premier graphème "ph" au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.**

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ph" en air, en minuscule puis en majuscule**

**** Application sur les tables :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ph" sur les tables, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application au tableau :**

**** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème "ph" au tableau, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application sur les ardoises :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ph" sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ph" sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.**

N.B :

**** À chaque fois le maître explique les normes d'écriture (la forme, l'interligne, les proportions), et invite les élèves à les respecter.**

**** Application sur les cahiers d'activités :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "p" sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.**

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 02: Qu'est-ce que tu veux manger ?

Acte de parole: Demander un objet/ répondre à une question.

Discipline : Activités de lecture

Page : 47 **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

****Maitriser le système graphique et phonétique du français.**

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Renforcer les acquis vus en oral et en lecture.

-Amener l'apprenant à travailler sur des travaux oraux et écrits afin d'intérioriser les lettres étudiées.

Matériel didactique: tableau - ardoise -manuel.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappel des phonèmes étudiés « oi-oin-f-v-ph».

1-Moment de découverte (mise en contact avec un exercice écrit):

-Faire observer le pictogramme et sa signification de la rubrique "J'écris et je lis".

-Faire observer le nombre d'exercices contenus dans la page 38 suivi d'une question:

-Combien y a-t-il d'exercices?

2-Moment d'observation (analyse de l'exercice écrit):

-Sélectionner l'exercice visant les compétences à renforcer en fonction du temps et du niveau des élèves.

-Lire à haute voix la consigne portée au tableau tout en utilisant le geste et la mimique pour en faciliter la compréhension.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Questions d'aide à la compréhension:

-Qu'est-ce que la consigne de cet exercice nous dit de faire ?

-Mêmes démarches pour les autres exercices.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lire et faire répéter la consigne par quelques élèves.

-Demander aux élèves de répondre aux questions oralement ou par écrit en utilisant les ardoises et dans leurs cahiers d'activités dans un laps de temps bien déterminé.

-Corriger les mauvais énoncés.

-Correction collective: corriger l'exercice ciblé en faisant participer le plus grand nombre d'élèves.

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 02: Qu'est-ce que tu veux manger ?

Acte de parole: Demander un objet/ répondre à une question.

Discipline : Comptine

Page : 48

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Dire pour s'approprier la langue.**

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Enrichir l'expression des élèves.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP -tableau.

Déroulement de l'activité

1-Contrôle des cahiers de récitation :

- Vérifier le cahier de récitation.

2-Phase d'observation :

Le maître invite les élèves à bien observer les images.

3-Phase description :

Le maître invite les élèves à décrire ce qu'ils voient.

Le maître : Que-ce-que vous voyez (tu vois) dans cette image ?

L'élève : Je vois une pomme et une poire et un enfant.

4-Présentation de la récitation : (Poème en entier)

- Créer une atmosphère convenable.
- **Lecture magistrale :** rythme, sonorités, images ...)
- Demander aux élèves leur impression sur le texte lu.

5- Phase d'écoute globale :

Le maître réciter la comptine trois fois sur un ton naturel avec une bonne diction et articulation, en s'appuyant sur les gestes, les mimes et les dessins (de livres ou au tableau).

➤ Les élèves écoutent attentivement.

6- Phase d'écoute partielle :

Le maître récite la comptine trois fois sur un ton naturel avec une bonne diction et articulation, tandis que les élèves écoutent attentivement.

7-Apprentissage :

*Une explication rapide de quelques mots ou expressions.

*Respecter la ponctuation/La prononciation, l'articulation/Les groupes de souffle.

*La mélodie ou la musicalité des vers/Porter des signes conventionnels sur les vers

8 - Entraînement à la mémorisation :

-Effacer progressivement le texte écrit au tableau.

-Lecture orale par les apprenants.

9-Contrôle finale :

Les élèves disent toute la comptine individuellement puis en groupe.

**Le gourmand
Ah ! le goulou, le goulou, le goulou
Pour des poires et des pommes
Djamel le Bonhomme a mangé un bœuf entier,
Sa sœur la moitié !
Ah ! Le goulou, le goulou, le goulou
Tu n'en auras plus !**

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 02: Qu'est-ce que tu veux manger ?

Acte de parole: Demander un objet/ répondre à une question.

Discipline : Dictée

Page :

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Augmenter le stock lexical chez l'apprenant.**

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Respecter les marques orthographiques (orthographe grammaticale).

Matériel didactique: Tableau – ardoises – cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré requis:

-Rappel des phonèmes étudiés « oi-oin-f-v-ph »

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

-Présentation des mots à faire reproduire sous la dictée par les élèves au tableau :

-Fatima-pharmacie-fièvre

****Combien de mots dans le tableau.**

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte écrit):

-Lecture magistrale des mots.

-Lecture individuelle.

-Compréhension des mots écrits.

-Rappel des règles apprises à appliquer en dictée :

-Utilisation du procédé : la Martinière.

-Découpage des mots en syllabes.

3-Moment d'écriture individuelle :

-Exécution de la dictée :

-L'enseignant prononce à haute voix la formule spécifique suivie d'une consigne d'écoute :

-Nous allons réécrire les mots sous la dictée, prenez vos stylos et soyez prêts et vigilants.

-Relecture des mots par l'enseignant suivi d'une consigne : Vérifiez et ajoutez ce qui manque.

-Relecture des mots par quelques élèves de la classe.

-Correction immédiate : comparaison, repérage et soulignage des erreurs commises par les élèves.

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 02: Qu'est-ce que tu veux manger ?

Acte de parole: Demander un objet/ répondre à une question.

Discipline : Oral production.

Page : 42

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Prendre la parole pour s'exprimer.**

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

****Reproduire un énoncé de façon intelligible**

Matériel didactique: Tableau, des images.

Déroulement de l'activité

Pré- requis nécessaires à la leçon:

-Rappel du dialogue oralisé par quelques élèves ou par le maître.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral):

-Faire observer le pictogramme et sa signification.

-Combien d'images dans la page ?

-Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient dans chaque image.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral):

- Lecture avec compréhension des mots clé.

Présenter la consigne :

Qu'est -ce que tu veux manger ?

**** Je veux manger.....**

Qu'est -ce que tu veux boire?

**** Je veux boire.....**

-Demander aux apprenants de compléter les structures.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Dire les structures orales systématiquement en respectant le schéma intonatif et en utilisant le geste et la mimique pour faciliter la compréhension.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Le maître intervient et corrige.

-Même démarche pour les autres structures.

4-Evaluation:

**** Systématiser les structures dans d'autres situations.**

****Réemploi libre des structures: Dire des phrases personnelles.**

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 02: Qu'est-ce que tu veux manger ?

Acte de parole: Demander un objet/ répondre à une question.

Discipline : Lecture systématique

Page : 45

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Connaître le système phonétique du français.

Valeurs mises en œuvre :

- Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

- Identification du graphème correspondant à un phonème dans des mots.

Matériel didactique: Tableau, Ardoises.

Déroulement de l'activité

1- Pré requis:

- Rappel des phonèmes étudiés " f-v-ph-oi-oï "

2- Phase d'observation:

- Présentation des sons visés dans un contexte au tableau :

Tata Fatima est en face de la pharmacie.

Sa fille a la fièvre.

Il faut acheter un médicament.

- Lecture magistrale et lecture déchiffrement par deux élèves.

- Compréhension des mots clés.

3- Phase d'analyse:

- Extraire les sons: ph-f-v .
- Faire répéter par tous les élèves.
- Faire lire les sons en script et en cursif.
- Faire écrire les sons en script et en cursif.

4- Phase d'évaluation

Exercices n° 04 Page 45.

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 02: Qu'est-ce que tu veux manger ?

Acte de parole: Demander un objet/ répondre à une question.

Discipline : Exercices Ecrits.

Page : 46

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Renforcer les acquis vus en oral et en lecture.

Matériel didactique: Tableau, Cahiers d'essais.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappeler les phonèmes étudiés.

1-Moment de découverte :

-Faire observer le pictogramme et sa signification.

-Faire observer le nombre d'exercices suivi d'une question:

-Combien y a-t-il d'exercices?

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Demander aux élèves de répondre aux exercices.

(Exercices N° 01-02-03- ----- Page 46)

***** Mémoriser la négation de ne-ni-ni***

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

-Copier des mots en respectant les interlignes.

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 02: Qu'est-ce que tu veux manger ?

Acte de parole: Demander un objet/ répondre à une question.

Discipline : Copie.

Page :

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Copier des mots (reproduire des mots en cursive en respectant les normes de l'écriture).

Matériel didactique: Tableau, Cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappeler les graphèmes étudiés " oin-oi-f-v-ph " un par un en invitant quelques élèves à les reproduire au tableau.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un mot ou une phrase écrit (e)) :

****Le maître dessine les lignes et les interlignes et invite les élèves à bien observer les lettres écrites:**

-Faire observer les lignes et les interlignes suivi de questions suivantes:

-Combien de lignes y a-t-il ? -Et d'interlignes ?

-Présentation la phrase à faire reproduire par les élèves au tableau.

Farida aime voir l'éléphant

-Lecture de la phrase par le maître puis par quelques élèves.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du mot écrit):

-Faire observer la majuscule au début des mots.

-Comment est écrit le « f » dans le premier ?

-Combien d'interlignes monte la lettre " f " ?

-Mêmes questions pour les autres lettres.

3- Moment de reformulation personnelle (reproduire avec respect du code graphique):

-Demander aux élèves de recopier les deux mots mot par mot sur leurs cahiers de classe en respectant les normes de l'écriture.

-Le maître passe dans les rangs et corrige les mauvaises écritures.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Dictée (quelques mots qui contiennent les sons étudiés).

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 02: Qu'est-ce que tu veux manger ?

Acte de parole: Demander un objet/ répondre à une question.

Discipline : Evaluation.

Page : 36-37 (Cahier d'activités)

Durée: 45 mn

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

****Vérifier et mesurer le degré des différents apprentissages vus dans la 02^{ème} séquence.**

Matériel didactique: Tableau, ardoises, Cahiers d'essais.

Déroulement de l'activité

1-Pré- requis nécessaire à la leçon:

- -Quels sont les phonèmes qu'on a vus en lecture ?

2-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

-Distribuer les fiches d'évaluation aux élèves et demander leur de suivre attentivement.

-Présenter le contenu des exercices d'évaluation d'élèves au tableau.

**** Combien d'exercices dans les deux pages ?**

3-Moment d'observation (analyse du texte écrit):

-Aujourd'hui, nous allons évaluer ce qu'on a appris dans la 1^{ère} séquence.

-**Lecture systématique** des phrases d'évaluation contenues dans la grille (1 ou plusieurs fois) avec une articulation soignée et une prononciation juste en utilisant les gestes et les mimiques pour avoir l'attention et la compréhension des élèves.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Les questions d'aide à l'évaluation formative sont contenues dans la grille.

4- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

Des exercices

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 02: Qu'est-ce que tu veux manger ?

Acte de parole: Demander un objet/ répondre à une question.

Discipline : Situation d'intégration.

Page : 48

Durée: 45 mn

Titre : Je présente ma famille.

Composantes de la compétence:

-Écrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant est capable de dessiner les membres de sa famille et les présenter à ses camarades.

Matériel didactique: crayon couleurs- manuel -papier blanc-crayon.

Déroulement de l'activité

Pré- requis nécessaire à la 1^{ère} étape du projet:

*Créer une situation stimulante pour motiver les apprenants.

Rappel :

Qui est (Loubna-Farida-Nabil Mousatapha-Mounir-Dounia-Anissa-Batoul-Idir)?

1^{ère} étape: préparation et organisation du travail:

Formation de groupes et définition de tâches:

*Les élèves se répartissent les tâches à l'intérieur du groupe et choisissent leur rapporteur.

*Le maître informe les élèves de délai de réalisation.

-Demander aux apprenants de lire le contenu des étiquettes dans la page 48.

Compréhension des étiquettes.

2^{ème} étape: Réalisation du projet:

-demander aux apprenants de dessiner des étiquettes comme celles dans la page et essayer de dessiner les membres de sa famille.

** Nommer le membre de la famille.

3^{ème} étape: Evaluation du projet (degré de réussite):

-Le maître met les élèves en situation d'évaluation de la 02^{ème} étape du projet 02.

- Demander aux apprenants de présenter sa famille à ses camarades :

-Chaque élève est tenu de présenter son travail.

Les membres de la famille

Il est
le père
de
mon père
C'est



Elle est
la mère
de
ma mère



Il est
le fils
de ma
grand-mère



Il est
le fils
de mon père



Elle est
l'épouse
de mon père



Elle est
la mère
de
mon cousin



Il est
le frère
de
ma mère



Il est
le fils
de
mon oncle



Elle est
la fille
de
ma tante



Il est
le fils
de mon
frère

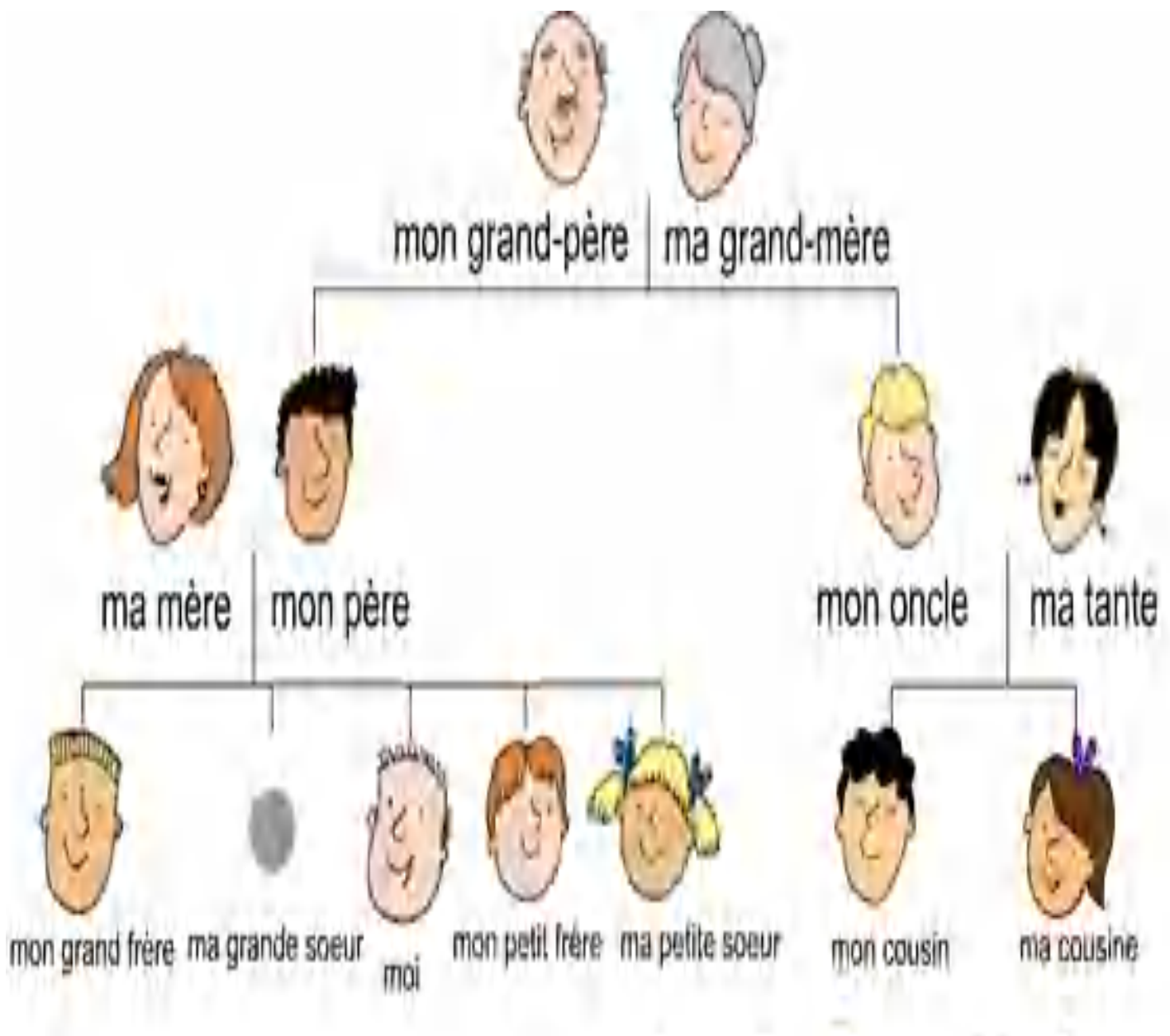


Elle est
la fille
de
ma sœur



Elle est
la fille
de
ma mère





Je m'appelle et je vous présente ma famille. J'ai deux sœurs, a 20 ans, elle va à l'université et a 2 ans.

Mon père s'appelle Ma mère s'appelle

J'ai trois cousins:, 10 ans, 16 ans et, 3 ans. Bernard.

Mes grands-parents, les parents de mon père..... Les parents de ma mère,

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 02: Qu'est-ce que tu veux manger ?

Acte de parole: Demander un objet/ répondre à une question.

Discipline : Lecture compréhension du texte.

Page : 36 (Cahier d'activités)

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

- Construire le sens d'un message écrit.
- Connaître le système Phonétique de français.

Valeurs mises en œuvre :

- Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

- Identifier le thème du texte, les personnages et le lieu.

Matériel didactique: Manuel 3ème AP - page 40

Déroulement de l'activité

1- Pré-requis:

- Comment s'appellent les personnages qu'on a vu dans le dialogue ?

2- Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

- Faire observer les images et demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

3- Moment d'observation méthodique (analyse du texte écrit):

- Lire le texte à haute voix avec une articulation soignée et une prononciation juste et faire répéter par les élèves accompagnées d'une lecture silencieuse (des yeux) faite par les élèves suivie de questions de compréhension conduisant l'élève à confirmer les premiers indices de compréhension du texte pour en construire le sens.

- Poser les questions d'aide à la compréhension du texte au moment opportun.

- Questions d'aide à la compréhension :

- Comment s'appellent les enfants ?

- *Que s'est-il passé* à Farid ?

- Où ?

- Où va Feriel ?

- Pourquoi ?

- Que fait maman ?

4- Moment de lecture expressive (lire avec intonation):

- Lire le contenu et faire répéter par les élèves.
- Attirer l'attention des élèves sur le respect des liaisons et de l'enchaînement sans oublier la mimique.
- Faire participer le plus grand nombre d'élèves possibles.

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 02: Qu'est-ce que tu veux manger ?

Acte de parole: Demander un objet/ répondre à une question.

Discipline : Espace de lecture.

Page : // // // //

Durée: 25 mn

Titre : LES BIENFAITS D'UNE ALIMENTATION ÉQUILIBRÉE.

Composantes de la compétence:

-Construire le sens d'un message écrit.

Valeurs mises en œuvre :

-Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

-Identifier le thème du texte.

Matériel didactique: Data-show- tableau.

Déroulement de l'activité

Pré-requis :

-Qu'est-ce que tu veux manger ?

-Qu'est-ce que tu veux boire ?

Moment d'observation :

-Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

Moment d'écoute :

À tout âge l'alimentation est un facteur de forme et d'équilibre. Et plus encore après 50 ans car nos besoins et nos envies culinaires évoluent.

De l'équilibre et de la diversité avant toute chose :

C'est la clé d'une alimentation saine ! Il est recommandé de manger de tout en quantité raisonnable, c'est-à-dire des **protéines** (viande, œufs, poisson), des légumes, des **féculents**, des fruits, des laitages... Pour y parvenir, prévoir à chaque repas une entrée, un plat et un dessert permet de varier les plaisirs et de répartir les **apports nutritionnels** dont votre corps a besoin. Dans l'idéal, cet équilibre alimentaire devrait être respecté quotidiennement, mais il peut l'être de manière hebdomadaire.

- Les viandes, œufs, poisson, riches en **protéines**, sont nécessaires pour préserver notre masse et notre force musculaire. Il faut en consommer une ou deux fois par jour, mais en évitant de les frire ou de les paner.
- Les fruits et légumes nous apportent les **vitamines** et les **minéraux** indispensables au bon fonctionnement de l'organisme. Il est recommandé d'en manger 5 parts par jour et sous toutes les formes, cuits, crus, en compote, en jus, nature ou préparés, qu'ils soient frais, surgelés ou en conserve.

Diversifier pour plus de plaisir

C'est triste de manger tous les jours la même chose. Vous pouvez être parfois tenté(e) de le faire, parce que vous êtes seul(e), parce que vous n'avez pas très faim ou pas très envie de cuisiner. Et parce que c'est plus simple, plus vite fait. Quel dommage ! Garder le goût des bonnes choses, **se faire plaisir** est tout aussi important que se nourrir. Si vous n'êtes pas très inspiré(e), le site mangerbouger.fr a mis en place une application « **La fabrique à menus** » qui vous concocte des menus hebdomadaires en fonction des critères que vous lui imposez (le temps de préparation, le nombre de personnes, vos goûts, etc.). Et non seulement, La fabrique à menus vous donne des recettes, mais elle établit aussi la liste des courses.

Questions de compréhension :

1- Habituellement, au petit-déjeuner, tu mange quoi ?:

2- Quels sont tes fruits préférés ? :

3-Au cours d'une journée type, combien de fois mangez-vous des légumes ?

4-Ma boisson préférée est :

a. L'eau

b. Le café ou le thé chaud

c. Les boissons gazeuses, le punch aux fruits ou le thé en bouteille.

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 03: Tu as quel âge ?

Acte de parole: Demander et dire son âge.

Discipline : Oral compréhension

Page : 49

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Prendre sa place dans un échange conversationnel.
- Ré/produire un énoncé de façon intelligible.

Valeurs mises en œuvre :

- Participer aux activités qui valorisent la propreté, l'hygiène et la santé en exprimant son avis.

Objectifs d'apprentissage:

1- Identifier les actes de parole.

2- Mémoriser le lexique relatif aux actes de parole.

Matériel didactique: Support audio –tableau- des images.

Déroulement de l'activité

Eveil d'intérêt :

- Montrer une image des enfants et demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient?
- Où sommes-nous ?
- Demander aux apprenants de compter de 0 jusqu'à 10.
- Demander aux quelques apprenants de dire leurs lieux et la date de naissance.
- Que faisons le jour de notre naissance ? un anniversaire.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Faire observer le contenu de la B.D.

**** Combien d'images ?—il ya 03 images**

-Combien de personnages y a-t-il dans la 1^{ère} et la 2^{ème} et la 03^{ème} vignette ?

-Comment s'appelle les enfants ?(les personnages des dialogues selon les réponses des apprenants)
- Emettre des hypothèses sur les images ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Présentation de la saynète (01):

-Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Mouna: Tu as quel âge ?

Farida : Moi, j'ai quatre ans.

Moustapha: J'ai 8 ans.

Des questions sur le sens global :

-Dire les personnages :Mouna-Farida-Moustapha.

- Où sont les personnages ?

-Que dit Mouna à Farida? -----Pose une question

-Que répond Farida?

- Que dit Moustapha ?

Présentation de la saynète (02):

Première écoute :

-Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

-Dire les personnages :Mouna-Farida-Moustapha-Nabil.

- Où sont les personnages?

-Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

Moustapha : C'est quoi ces cadeaux rigolos ?

Mouna : C'est pour l'anniversaire de Kamélia !

Farida : J'offre une petite guitare à Kamélia.

Moustapha : Mon cadeau est un camion en couleurs.

Des questions sur le sens global :

Que dit Moustapha ?

Que répond Mouna ?

Expliquer c'est quoi l'anniversaire en montrant des images.

Une deuxième écoute :

* Questions d'aide à la compréhension

Qu'offrir Farida à Kamélia?

Qu'offrir Moustapha à Kamélia?

Présentation de la saynète (03):

-Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

-Dire les personnages :Kamélia-Moustapha-Mouna.

- Où sont les personnages?

-Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

Moustapha : Où habite Kamélia ?

Mouna : Elle habite Constantine.

Kamélia : Tu viens avec nous ?

Moustapha : Oui, je viens avec vous.

* Questions d'aide à la compréhension

-Où habite Kamélia?

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Le maître reprend partie par partie les échanges verbaux de la saynète et fait répéter les répliques aux élèves.

4- Moment d'évaluation (Oral production):

-Faire jouer la saynète aux apprenants et corriger la prononciation au fur et à mesure (jeu de rôles).

Utiliser des situations personnelles.

-Quel âge as tu ?

- Le 10 janvier c'est mon anniversaire.

- Où habites- tu?

-J'habite à.....

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 03: Tu as quel âge ?

Acte de parole: Demander et dire son âge.

Discipline : Lecture des phonèmes an/on

Page : 51 -(38-39)

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- Participer aux activités qui valorisent la propreté, l'hygiène et la santé en exprimant son avis.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes « an » et « on ».

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 51 -(38-39) - tableau - ardoise -tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

-Quels sont les personnages qu'on a vus dans la séance de l'oral?

-Où habite Kamélia ?

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Mouna : Tu habites où ?

Kamélia : J'habite Constantine.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner le mot-clé Constantine.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lectures individuelles: Constantine.

-Ecriture du mot contenant le phonème à étudier.

10) Mots modèles :

Le maître tire le mot modèle du dialogue lu : Constantine, et le fixe au tableau.

Le maître lit le mot à haute voix, et le faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

Constantine

-Découpage du mot en syllabes :

Constantine

-Extraction du phonème du jour par effaçage :

Constantine

Cons - tan - tine

con - tan

on - an

Montage syllabique :

mon-non-ton-don-ron-lon-fon-von-phon

man- nan-tan-dan-ran-lan-fan-van-phan

-Corriger les mauvaises prononciations.

Application : exercices 01-02-03 (Pages : 38-39)

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Demander aux apprenants de donner des mots qui contiennent les sons étudiés.

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 03: Tu as quel âge ?

Acte de parole: Demander et dire son âge.

Discipline : Lecture des phonèmes io-ion

Page : 51 -(40)

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- Participer aux activités qui valorisent la propreté, l'hygiène et la santé en exprimant son avis.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes « ion »

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 51 -(40) - tableau - ardoise -tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

-Quels sont les personnages qu'on a vus dans la séance de l'oral?

-Qu'offrir Moustapha à Kamélia ?

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Mouna : C'est quoi ?

Moustapha : C'est un camion en couleurs.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner le mot-clé Camion.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lectures individuelles: Camion.

-Ecriture du mot contenant le phonème à étudier.

II) Mots modèles :

Le maître tire le mot modèle du dialogue lu : Camion, et le fixe au tableau.

Le maître lit le mot à haute voix, et le faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

camion

-Découpage du mot en syllabes :

camion

-Extraction du phonème du jour par effaçage :

camion

cam-ion

ion

io

Montage syllabique :

mio-nio-tio-dio-rio-lío-fío-vío-phío
mion-nion-tion-dion-rión-líon-fíon-víon-phíon
-Corriger les mauvaises prononciations.

Application : exercices 01-02-03 (Page : 40)

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Demander aux apprenants de donner des mots qui contiennent les sons étudiés.

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 03: Tu as quel âge ?

Acte de parole: Demander et dire son âge.

Discipline : Lecture des phonèmes c/k

Page : 52(41-42)

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- Participer aux activités qui valorisent la propreté, l'hygiène et la santé en exprimant son avis.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes « c » et « k ».

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 52(41-42) - tableau - ardoise -tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

- Présenter l'image du dialogue et demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Mouna: C'est quoi ces cadeaux rigolos ?

Moustapha : C'est l'anniversaire de Kamélia.

-Qu'offrir Moustapha à Kamélia pour son anniversaire ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner le mot-clé cadeaux-kamélia-quoi.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lectures individuelles des mots : cadeaux-kamélia.

-Ecriture du mot contenant le phonème à étudier.

12) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : cadeaux-kamélia, et les fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et les faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

cadeaux

-

kamélia

-

quoi

-Découpage du mot en syllabes :

cadeaux

-

kamélia

-

quoi

ca - deaux

ka- mé - lia

quoi

ca

ka

qu

c

k

q

-Extraction du phonème du jour par effaçage.

-Lire les phonèmes et faire répéter par les élèves.

c

-

k

-

q

-Corriger les mauvaises prononciations.

09) Montage syllabique :

c + a = ca c + o = co c + u = cu

c + ou = cou c + oi = coi

c + an = can c + on = con

k + a = ka

k + i = ki

k + e = ke

k + é = ké

k + o = ko

k + u = ku

k + ou = kou

k + an = kan

k + on = kon

qu + a = qua

qu + i = qui

qu + e = que

qu + oi = quoi

Je ne prononce pas « c » à la fin des mots. Ex : blanc-banc

Application :

Exercice 01-02-03 Page 41-42.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

**** Demander aux apprenants de donner des mots qui contiennent les sons étudiés.**

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 03: Tu as quel âge ?

Acte de parole: Demander et dire son âge.

Discipline : Lecture des phonèmes g

Page : 52 (43)

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- Participer aux activités qui valorisent la propreté, l'hygiène et la santé en exprimant son avis.

Objectifs d'apprentissage:

- L'apprenant sera capable d'identifier le phonème « g ».

- Lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - 52 (43) - tableau - ardoise - tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

- Présenter l'image du dialogue et demander aux apprenants de nommer les deux personnes.
**Mouna-Farida

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

- Porter au tableau le dialogue.

- Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Mouna : C'est quoi ?

Farida : C'est une petite guitare.

- Farida porte quoi ? une guitare

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

- Lire et faire lire.

- Demander aux apprenants de souligner le mot-clé **guitare**.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

- Lectures individuelles de mot : **guitare**.

- Ecriture du mot contenant le phonème à étudier.

(3) Mots modèles :

Le maître tire le mot modèle du dialogue lu : **guitare**, et le fixe au tableau.

Le maître lit le mot à haute voix, et le faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

guitare

-Découpage du mot en syllabes :

gui

-tare

gu

g

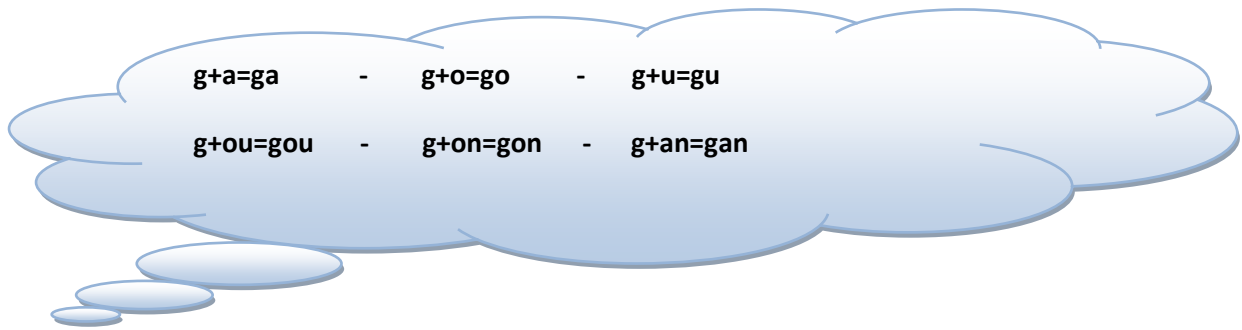
-Extraction du phonème du mot par effaçage.

- Lire le phonème et faire répéter par les élèves.

g

- Corriger les mauvaises prononciations.

09) Montage syllabique :



Application :

Exercice 01-02-03 Page 43.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

**** Demander aux apprenants de donner des mots qui contiennent le son étudié.**

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 03: Tu as quel âge ?

Acte de parole: Demander et dire son âge.

Discipline : Ecrire des graphèmes **an/on**

Page : 38-39

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- Participer aux activités qui valorisent la propreté, l'hygiène et la santé en exprimant son avis.

Objectifs d'apprentissage:

** Amener l'élève à écrire les graphèmes : **an/on**, en majuscule et minuscule.

** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.

Matériel didactique: tableau - ardoise - tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés "**an/on**".

**** J'écris**

** Le maître écrit le premier graphème "**an/on**" au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "**an**" en air, en minuscule puis en majuscule

**** Application sur les tables :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "**an**" sur les tables, en minuscule puis en majuscule.

**** Application au tableau :**

** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème "**an**" au tableau, en minuscule puis en majuscule.

**** Application sur les ardoises :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "**an**" sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "**an**" sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.

N.B :

** À chaque fois le maître explique les normes d'écriture (la forme, l'interligne, les proportions), et invite les élèves à les respecter.

** Les mêmes étapes pour les autres graphèmes.

**** Application sur les cahiers d'activités :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "**ou**" sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.

Page : 38-39

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 03: Tu as quel âge ?

Acte de parole: Demander et dire son âge.

Discipline : Ecrire de graphème oin

Page : 40

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- Participer aux activités qui valorisent la propreté, l'hygiène et la santé en exprimant son avis.

Objectifs d'apprentissage:

** Amener l'élève à écrire le graphème : oin , en majuscule et minuscule.

** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.

Matériel didactique: tableau - ardoise – tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises le phonème étudié " oin ".

**** J'écris**

** Le maître écrit le premier graphème "oin" au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "oin" en air, en minuscule puis en majuscule

**** Application sur les tables :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "oin" sur les tables, en minuscule puis en majuscule.

**** Application au tableau :**

** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème "oin" au tableau, en minuscule puis en majuscule.

**** Application sur les ardoises :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "oin" sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "oin" sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.

**** Application sur les cahiers d'activités :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "oin" sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 03: Tu as quel âge ?

Acte de parole: Demander et dire son âge.

Discipline : Ecrire des graphèmes c/k/q.

Page : / /

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

- Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- Participer aux activités qui valorisent la propreté, l'hygiène et la santé en exprimant son avis.

Objectifs d'apprentissage:

** Amener l'élève à écrire les graphèmes : c/k/q, en majuscule et minuscule.

** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.

Matériel didactique: tableau - ardoise - tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés " c/k/q ".

**** J'écris**

** Le maître écrit le premier graphème "c" au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "c" en air, en minuscule puis en majuscule

**** Application sur les tables :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "c" sur les tables, en minuscule puis en majuscule.

**** Application au tableau :**

** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème "c" au tableau, en minuscule puis en majuscule.

**** Application sur les ardoises :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "c" sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "c" sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.

N.B :

** À chaque fois le maître explique les normes d'écriture (la forme, l'interligne, les proportions), et invite les élèves à les respecter.

**** Application sur les cahiers d'activités :**

** Le maître invite les élèves à écrire les graphèmes (c/k/q) sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.

Page : 42

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 03: Tu as quel âge ?

Acte de parole: Demander et dire son âge.

Discipline : Ecrire du graphème g.

Page : / /

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

- Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- Participer aux activités qui valorisent la propreté, l'hygiène et la santé en exprimant son avis.

Objectifs d'apprentissage:

**** Amener l'élève à écrire le graphème : g, en majuscule et minuscule.**

**** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.**

Matériel didactique: tableau - ardoise - tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

**** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises le phonème étudié " g ".**

**** J'écris**

**** Le maître écrit le premier graphème "g" au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.**

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "g" en air, en minuscule puis en majuscule**

**** Application sur les tables :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "g" sur les tables, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application au tableau :**

**** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème "g" au tableau, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application sur les ardoises :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "g" sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "g" sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application sur les cahiers d'activités :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le graphème (g) sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.**

Page : 43

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 03: Tu as quel âge ?

Acte de parole: Demander et dire son âge.

Discipline : Activités de lecture

Page : 54 **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

****Maitriser le système graphique et phonétique du français.**

Valeurs mises en œuvre :

- Participer aux activités qui valorisent la propreté, l'hygiène et la santé en exprimant son avis.

Objectifs d'apprentissage:

-Renforcer les acquis vus en oral et en lecture.

-Amener l'apprenant à travailler sur des travaux oraux et écrits afin d'intérioriser les lettres étudiées.

Matériel didactique: tableau - ardoise -manuel.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappel des phonèmes étudiés « an-on-ion-c-k-q-g».

1-Moment de découverte (mise en contact avec un exercice écrit):

-Faire observer le pictogramme et sa signification de la rubrique "J'écris et je lis ".

-Faire observer le nombre d'exercices contenus dans la page 53 suivi d'une question:

-Combien y a-t-il d'exercices?

2-Moment d'observation (analyse de l'exercice écrit):

-Sélectionner l'exercice visant les compétences à renforcer en fonction du temps et du niveau des élèves.

-Lire à haute voix la consigne portée au tableau tout en utilisant le geste et la mimique pour en faciliter la compréhension.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Questions d'aide à la compréhension:

-Qu'est-ce que la consigne de cet exercice nous dit de faire ?

-Mêmes démarches pour les autres exercices.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lire et faire répéter la consigne par quelques élèves.

-Demander aux élèves de répondre aux questions oralement ou par écrit en utilisant les ardoises et dans leurs cahiers d'activités dans un laps du temps bien déterminé.

-Corriger les mauvais énoncés.

-Correction collective: corriger l'exercice ciblé en faisant participer le plus grand nombre d'élèves.

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 03: Tu as quel âge ?

Acte de parole: Demander et dire son âge.

Discipline : Comptine (Nous allons au bois)

Page : 55

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Dire pour s'approprier la langue.**

Valeurs mises en œuvre :

- Participer aux activités qui valorisent la propreté, l'hygiène et la santé en exprimant son avis.

Objectifs d'apprentissage:

-Enrichir l'expression des élèves.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP –tableau.

Déroulement de l'activité

1-Contrôle des cahiers de récitation :

- Vérifier le cahier de récitation.

2-Phase d'observation :

Le maître invite les élèves à bien observer les images.

3-Phase description :

Le maître invite les élèves à décrire ce qu'ils voient.

Le maître : Que-ce-que vous voyez (tu vois) dans cette image ?

4-Présentation de la récitation : (Poème en entier)

- Créer une atmosphère convenable.
- **Lecture magistrale :** rythme, sonorités, images ...)
- Demander aux élèves leur impression sur le texte lu.

5- Phase d'écoute globale :

Le maître réciter la comptine trois fois sur un ton naturel avec une bonne diction et articulation, en s'appuyant sur les gestes, les mimes et les dessins (de livres ou au tableau).

➤ Les élèves écoutent attentivement.

6- Phase d'écoute partielle :

Le maître récite la comptine trois fois sur un ton naturel avec une bonne diction et articulation, tandis que les élèves écoutent attentivement.

7-Apprentissage :

- *Une explication rapide de quelques mots ou expressions.
- *Respecter la ponctuation/La prononciation, l'articulation/Les groupes de souffle.
- *La mélodie ou la musicalité des vers/Porter des signes conventionnels sur les vers

8 - Entraînement à la mémorisation :

- Effacer progressivement le texte écrit au tableau.
- Lecture orale par les apprenants.

9-Contrôle finale :

Les élèves disent toute la comptine individuellement puis en groupe.

Nous allons au bois
1 , 2 , 3
Un, deux, trois
Nous allons au bois
4 , 5 , 6
Quatre, cinq, six
Cueillir des cerises
7 , 8 , 9
Sept, huit, neuf
Dans un panier neuf
10 , 11 , 12
Dix, onze, douze
Elles seront toutes rouges.

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 03: Tu as quel âge ?

Acte de parole: Demander et dire son âge.

Discipline : Dictée

Page :

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Augmenter le stock lexical chez l'apprenant.**

Valeurs mises en œuvre :

- Participer aux activités qui valorisent la propreté, l'hygiène et la santé en exprimant son avis.

Objectifs d'apprentissage:

- Respecter les marques orthographiques (orthographe grammaticale).

Matériel didactique: Tableau – ardoises – cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré requis:

- Rappel des phonèmes étudiés « an-on-ion-c-k-q-g »

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

- Présentation des mots à faire reproduire sous la dictée par les élèves au tableau :

Karim-une guitare-le coq-un banc

****Combien de mots dans le tableau.**

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte écrit):

- Lecture magistrale des mots.

- Lecture individuelle.

- Compréhension des mots écrits.

- Rappel des règles apprises à appliquer en dictée :

- Utilisation du procédé : la Martinière.

- Découpage des mots en syllabes.

3-Moment d'écriture individuelle :

-Exécution de la dictée :

- L'enseignant prononce à haute voix la formule spécifique suivie d'une consigne d'écoute :

- Nous allons réécrire les mots sous la dictée, prenez vos stylos et soyez prêts et vigilants.

- Relecture des mots par l'enseignant suivi d'une consigne : Vérifiez et ajoutez ce qui manque.

- Relecture des mots par quelques élèves de la classe.

- Correction immédiate : comparaison, repérage et soulignage des erreurs commises par les élèves.

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 03: Tu as quel âge ?

Acte de parole: Demander et dire son âge.

Discipline : Oral production.

Page :

50

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Prendre la parole pour s'exprimer.**

Valeurs mises en œuvre :

- Participer aux activités qui valorisent la propreté, l'hygiène et la santé en exprimant son avis.

Objectifs d'apprentissage:

****Reproduire un énoncé de façon intelligible**

Matériel didactique: Tableau, des images.

Déroulement de l'activité

Pré- requis nécessaires à la leçon:

-Rappel du dialogue oralisé par quelques élèves ou par le maître.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral):

-Faire observer le pictogramme et sa signification.

-Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient dans chaque image.

01^{ère} partie

-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral):

-Demander aux apprenants de répéter les chiffres.

- Où sont les enfants ?

-La petite fille dit quoi ?

Présenter la consigne :

**** Quel âge as-tu ? Moi, j'ai 10 ans. Et toi ?**

-Demander aux apprenants de compléter les structures.

02^{ème} partie

-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral):

-Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.....(camion-garage)

Présenter la consigne :

Où est le camion ?

-Demander aux apprenants de compléter les structures.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Dire les structures orales systématiquement en respectant le schéma intonatif et en utilisant le geste et la mimique pour faciliter la compréhension.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Le maître intervient et corrige.

-Même démarche pour les autres structures.

4-Evaluation:

**** Systématiser les structures dans d'autres situations.**

****Réemploi libre des structures: Dire des phrases personnelles.**

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 03: Tu as quel âge ?

Acte de parole: Demander et dire son âge.

Discipline : Lecture systématique

Page :

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Connaître le système phonétique du français.

Valeurs mises en œuvre :

- Participer aux activités qui valorisent la propreté, l'hygiène et la santé en exprimant son avis.

Objectifs d'apprentissage:

- Identification du graphème correspondant à un phonème dans des mots.

Matériel didactique: Tableau, Ardoises.

Déroulement de l'activité

1-Pré requis:

- Rappel des phonèmes étudiés " an-on-ion-c-k-q-g "

2-Phase d'observation:

- Présentation des sons visés dans un contexte au tableau :
- Kamélia habite à Constantine.
- J'offre des cadeaux rigolos et un camion à mon ami.
- Lecture magistrale et lecture déchiffrement par deux élèves.
- Compréhension des mots clés.

3- Phase d'analyse:

- Extraire les sons: on-on-ion-c-k-q-g .
- Faire répéter par tous les élèves.
- Faire lire les sons en script et en cursif.
- Faire écrire les sons en script et en cursif.

4-Phase d'évaluation

Sur les ardoises (l'écriture majuscule et minuscule des phonèmes étudiés en cursif).

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 03: Tu as quel âge ?

Acte de parole: Demander et dire son âge.

Discipline : Exercices Ecrits.

Page : 54

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

- Participer aux activités qui valorisent la propreté, l'hygiène et la santé en exprimant son avis.

Objectifs d'apprentissage:

-Renforcer les acquis vus en oral et en lecture.

Matériel didactique: Tableau, Cahiers d'essais.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappeler les phonèmes étudiés.

1-Moment de découverte :

-Faire observer le pictogramme et sa signification.

-Faire observer le nombre d'exercices suivi d'une question:

-Combien y a-t-il d'exercices?

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Demander aux élèves de répondre aux exercices.

(Exercices N° 01-02-03- 04-05----- Page53)

**** Mémoriser le pluriel**

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

-Copier des mots en respectant les interlignes.

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 03: Tu as quel âge ?

Acte de parole: Demander et dire son âge.

Discipline : Copie.

Page :

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

- Participer aux activités qui valorisent la propreté, l'hygiène et la santé en exprimant son avis.

Objectifs d'apprentissage:

-Copier des mots (reproduire des mots en cursive en respectant les normes de l'écriture).

Matériel didactique: Tableau, Cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappeler les graphèmes étudiés " on-on-ion-c-k-q-g " un par un en invitant quelques élèves à les reproduire au tableau.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un mot ou une phrase écrit (e) :

****Le maître dessine les lignes et les interlignes et invite les élèves à bien observer les lettres écrites:**

-Faire observer les lignes et les interlignes suivi de questions suivantes:

-Combien de lignes y a-t-il ? -Et d'interlignes ?

-Présentation la phrase à faire reproduire par les élèves au tableau.

J'offre des cadeaux rigolos à Kamélia. Elle habite à Constantine

-Lecture de la phrase par le maître puis par quelques élèves.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du mot écrit):

-Faire observer la majuscule au début des mots.

-Comment est écrit le « c » dans le premier ?

-Combien d'interlignes monte la lettre " c " ?

-Mêmes questions pour les autres lettres.

3- Moment de reformulation personnelle (reproduire avec respect du code graphique):

-Demander aux élèves de recopier les deux mots mot par mot sur leurs cahiers de classe en respectant les normes de l'écriture.

-Le maître passe dans les rangs et corrige les mauvaises écritures.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Dictée (quelques mots qui contiennent les sons étudiés).

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 03: Tu as quel âge ?

Acte de parole: Demander et dire son âge.

Discipline : Evaluation.

Page : 44-45 (Cahier d'activités)

Durée: 45 mn

Composantes de la compétence:

- Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

- Participer aux activités qui valorisent la propreté, l'hygiène et la santé en exprimant son avis.

Objectifs d'apprentissage:

****Vérifier et mesurer le degré des différents apprentissages vus dans la 03^{ème} séquence.**

Matériel didactique: Tableau, ardoises, Cahiers d'essai-Cahier d'activités.

Déroulement de l'activité

1-Pré- requis nécessaire à la leçon:

- Quels sont les phonèmes qu'on a vus en lecture ?

2-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

- Distribuer les fiches d'évaluation aux élèves et demander leur de suivre attentivement.

- Présenter le contenu des exercices d'évaluation d'élèves au tableau.

**** Combien d'exercices dans les deux pages ?**

3-Moment d'observation (analyse du texte écrit):

- Aujourd'hui, nous allons évaluer ce qu'on a appris dans la 1^{ère} séquence.

- **Lecture systématique** des phrases d'évaluation contenues dans la grille (1 ou plusieurs fois) avec une articulation soignée et une prononciation juste en utilisant les gestes et les mimiques pour avoir l'attention et la compréhension des élèves.

- Les élèves écoutent et comprennent.

- Les questions d'aide à l'évaluation formative sont contenues dans la grille.

4- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

Des exercices

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 03: Tu as quel âge ?

Acte de parole: Demander et dire son âge.

Discipline : Situation d'intégration.

Page : 55

Durée: 45 mn

Titre : Je présente ma famille.

Composantes de la compétence:

-Écrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

- Participer aux activités qui valorisent la propreté, l'hygiène et la santé en exprimant son avis.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant est capable de dessiner l'arbre de sa famille et le présenter à ses camarades.

Matériel didactique: crayon couleurs- manuel -papier blanc-crayon.

Déroulement de l'activité

Pré- requis nécessaire à la 1^{ère} étape du projet:

*Créer une situation stimulante pour motiver les apprenants.

Rappel :

** Nommer les membres de la famille.

1^{ère} étape: préparation et organisation du travail:

Définition de tâches:

*Les élèves se répartissent les tâches.

*Le maître informe les élèves de délai de réalisation.

-Demander aux apprenants de lire le contenu des étiquettes dans la page 55.

-Karim dessine l'arbre de sa famille.

-Comment s'appelle la famille de Karim ?

-Où habite la famille Kadouri ?

Compréhension des étiquettes.

2^{ème} étape: Réalisation du projet:

-demander aux apprenants de dessiner un arbre avec des étiquettes comme celles dans la page et essayer de nommer les membres de sa famille.

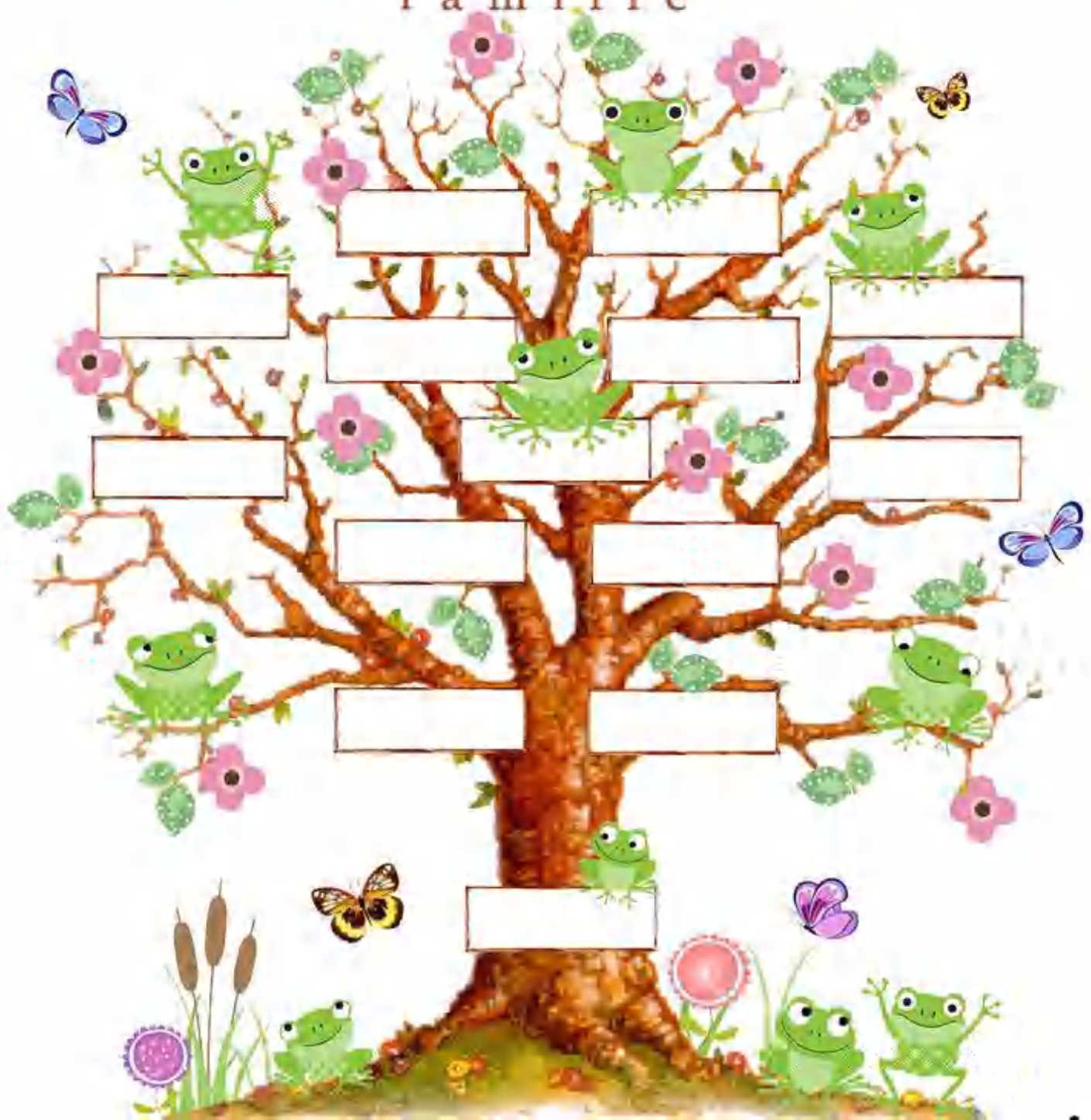
3^{ème} étape: Evaluation du projet (degré de réussite):

-Le maître met les élèves en situation d'évaluation de la tâche finale du projet 02.

- Demander aux apprenants de présenter sa famille à ses camarades :

-Chaque élève est tenu de présenter son travail.

histoire de famille



Je m'appelle Nous sommes la famille.....Nous habitons à.....

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 03: Tu as quel âge ?

Acte de parole: Demander et dire son âge.

Discipline : Lecture compréhension du texte.

Page : 44 (C.A)

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

- Construire le sens d'un message écrit.
- Connaître le système Phonétique de français.

Valeurs mises en œuvre :

- Le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

Objectifs d'apprentissage:

- Identifier le thème du texte, les personnages et le lieu.

Matériel didactique: Manuel 3ème AP - page 44- des images.

Déroulement de l'activité

1-Eveil d'intérêt :

- Montrer une image d'une cuisine-chocolat-bonbon.
- Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

2-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

- Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.
- Demander aux apprenants de mettre les doigts sur le titre.

3-Moment d'observation méthodique (analyse du texte écrit):

- Lire le dialogue à haute voix avec une articulation soignée et une prononciation juste et faire répéter par les élèves accompagnées d'une lecture silencieuse (des yeux) faite par les élèves suivie de questions de compréhension conduisant l'élève à confirmer les premiers indices de compréhension du texte pour en construire le sens.

- Poser les questions d'aide à la compréhension du dialogue.

-Questions d'aide à la compréhension :

- Que dit le petit chocolat ?
- Que répond le petit bonbon ?

**** Expliquer tous les mots du texte en portant des images.**

(pomme-gâteau- cacao-caramel-casserole)

4- Evaluation

Consolider les acquis par les exercices 02-03-04 (C-A page 44)

Cours: 3ème AP

Projet 02: En famille.

Séquence 03: Tu as quel âge ?

Acte de parole: Demander et dire son âge.

Discipline : Espace de lecture.

Page : // // // // //

Durée: 25 mn

Titre : LES BIENFAITS D'UNE ALIMENTATION ÉQUILIBRÉE.

Composantes de la compétence:

- Construire le sens d'un message écrit.

Valeurs mises en œuvre :

- Participer aux activités qui valorisent la propreté, l'hygiène et la santé en exprimant son avis.

Objectifs d'apprentissage:

- Identifier le thème du texte.

Matériel didactique: Data-show- tableau.

Déroulement de l'activité

Pré-requis :

- Par quoi on écrit nos leçons ?
- Par quoi on dessine les images ?

Moment d'observation :

- Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

Moment d'écoute :

Le crayon magique

Il était une fois un vieux crayon qui savait écrire tout seul. Réda, qui a onze ans, est bien heureux de posséder ce crayon. A la sortie de l'école, le garçon va jouer dans les champs. Ses parents sont inquiets de ne jamais le voir travailler. Pourtant, le matin, tous les devoirs sont faits. Un jour, Réda a oublié son crayon à la maison. Sa maman le trouve tout cassé, tout vieux sur le tapis. « Qu'il est laid » se dit-elle. Et vlan ! Elle jette le crayon à la poubelle. Depuis ce jour, on n'a plus de crayon qui écrit tout seul.

Lecture magistrale

Questions de compréhension :

- 1- Quel âge a Réda ?
- 2- Que fait Réda à la sortie de l'école ?
- 3- Que possède Réda ?
- 4- Que fait ce crayon ?
- 5- Penses-tu qu'il existe des crayons qui écrivent seuls ?
- 6- Que fait la maman à ce crayon ?

Evaluation :

- Souligner les mots qui contiennent les graphèmes étudiés.

Projet 03:

**Tu connais les
animaux ?**

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 01: A la ferme.

Acte de parole: Nommer les animaux de la ferme.

Discipline : Oral compréhension

Page : 57

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Prendre sa place dans un échange conversationnel.
- Ré/produire un énoncé de façon intelligible.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

1- Identifier les actes de parole.

2- Mémoriser le lexique relatif aux actes de parole.

Matériel didactique: Support audio -tableau- des images.

Déroulement de l'activité

Eveil d'intérêt :

Montrer une image d'une ferme

- Où sommes-nous ?
- Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

- Faire observer le contenu de la B.D.
- Combien de personnages y a-t-il dans la vignette ?
- Comment s'appellent les personnages ?
 - Emettre des hypothèses sur les images

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

- Présentation de la saynète:

Première écoute :

- Lecture de dialogue en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Oncle Slimane: Je suis heureux de vous voir les enfants.

Zineb : Tu as une grande ferme, Oncle Slimane

Sami: Je veux voir les animaux de la ferme. Toi aussi Zineb ?

Zineb : Oui Sami, je viens avec toi.

Des questions sur le sens global :

- Dire les personnages : **Oncle Slimane-Sami-Zineb**
- Où sont les personnages ?
- Comment est la ferme ?

Deuxième écoute :

Oncle Slimane : Suivez-moi pour voir les deux poules rousses.

Sami : Tu as une vache et un bœuf ?

Oncle Slimane : Oui, et deux veaux. Je dois nourrir et prendre soin de mes animaux.

Des questions sur le sens global :

- Quel sont les animaux trouvés dans la ferme ?

Troisième écoute :

Zineb : Venez voir, j'ai trouvé les œufs de la poule rousse.

Sami : Je vais les donner à maman pour l'omelette de ce soir.

Des questions sur le sens global :

-Qu'est ce que zineb a trouvé ?

-Que fait avec les œufs ?

Poste-écoute :

-Le maître explique le dialogue et dit que les animaux de la ferme sont des animaux domestiques et demander aux apprenants de citer d'autres animaux en montrant des images.

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 01: A la ferme.

Acte de parole: Nommer les animaux de la ferme.

Discipline : Lecture des phonèmes eu-œu

Page : 59 -(49)

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes eu-œu.

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 59 -(49) - tableau - ardoise -tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

-Quels sont les personnages qu'on a vus dans la séance de l'oral?

-Citer les animaux de la ferme.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Zineb : Tu as une vache et un bœuf ?

Oncle Slimane: Oui, et deux poules rousses.

-Quel sont les animaux trouvés dans la fermes ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner les mots-clés deux-bœuf.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lectures individuelles: deux-bœuf.

-Ecriture du mot contenant le phonème à étudier.

14) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : deux-bœuf, et les fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et le faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

deux-bœuf

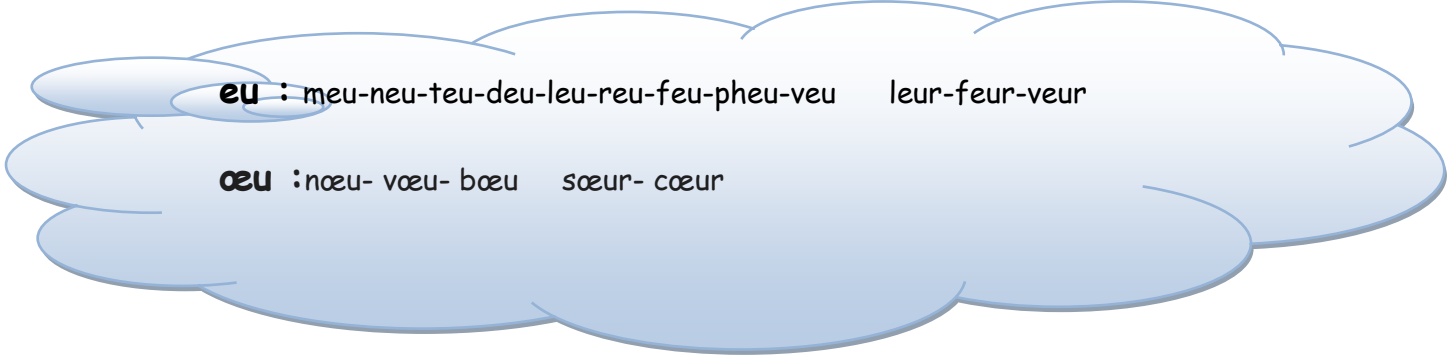
-Découpage du mot en syllabes :

deux-bœuf

-Extraction du phonème du jour par effaçage :

deux	-	bœuf
deu	-	bœu
eu	-	œu

Montage syllabique :



eu : meu-neu-teu-deu-leu-reu-feu-pheu-veu leur-feur-veur

œu : noœu- vœu- bœu sœur- cœur

-Corriger les mauvaises prononciations.

Application : Exercices 01-02-03 (Pages : 49)

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Demander aux apprenants de donner des mots qui contiennent les sons étudiés.

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 01: A la ferme.

Acte de parole: Nommer les animaux de la ferme.

Discipline : Lecture des phonèmes **au-eau** **Page :** 59 -(48) **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes « au » et « eau ».

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 59 -(48) - tableau - ardoise -tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

-Citez les animaux qu'on a vus dans la ferme.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Sami : Je veux voir les animaux de la ferme.

Oncle Slimane : Viens voir mes deux veaux.

-Pourquoi Sami va à la ferme ? Qu'a ce qu'il voit ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner les mots-clés animaux-veaux.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lecture individuelle: animaux-veaux.

-Ecriture des mots contenant les phonèmes à étudier.

15) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : animaux-veaux., et le fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et le faire répéter par les apprenants.

Compréhension des mots clés

-Extraction du mot contenant le phonème.

animaux - veaux.

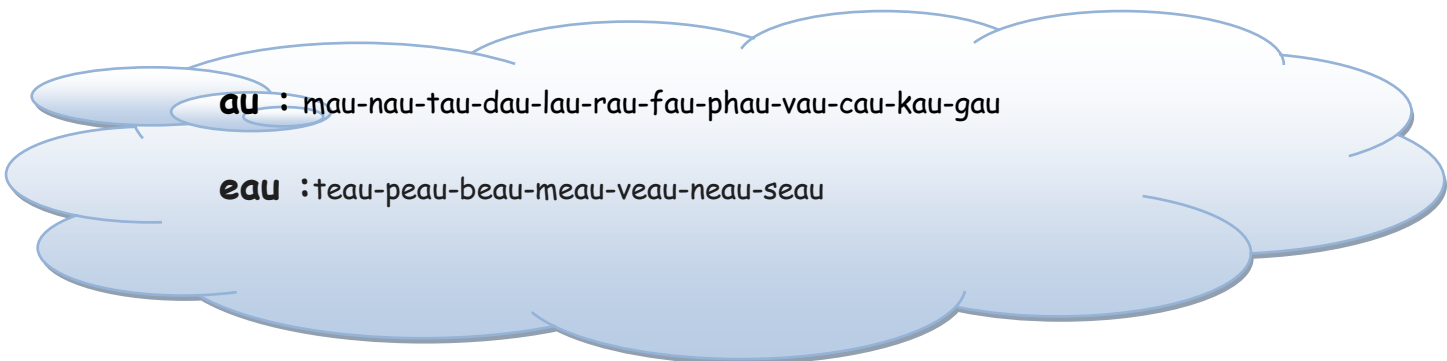
-Découpage du mot en syllabes :

animaux - veaux.

-Extraction du phonème du mot par effaçage :

animaux	-	veaux.
a-ni-maux	-	veaux
mau	-	veau
au	-	eau

Montage syllabique :



au : mau-nau-tau-dau-lau-rau-fau-phau-vau-cau-kau-gau

eau : teau-peau-beau-meau-veau-neau-seau

-Corriger les mauvaises prononciations.

Application : Exercices 01-02-03 (Page : 48)

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Demander aux apprenants de donner des mots qui contiennent les sons étudiés.

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 01: A la ferme.

Acte de parole: Nommer les animaux de la ferme.

Discipline : Lecture des phonèmes s-z **Page :** 60 -(50-51) **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

- Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

- L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes « s » et « z ».

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 60 -(50-51) - tableau - ardoise - tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

- Présenter l'image du dialogue et demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.
- Comment s'appellent les personnages ?

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

- Porter au tableau le dialogue.

- Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Sami: Je veux voir les animaux de la ferme. Toi aussi Zineb ?

Zineb : Oui Sami, je viens avec toi.

- Où vont Sami et Zineb ? Pourquoi ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

- Lire et faire lire.

- Demander aux apprenants de souligner les mots-clés **Zineb-Sami**.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

- Lectures individuelles des mots : **Zineb-Sami**.

- Ecriture des mots contenant les phonèmes à étudier.

16) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : **Zineb-Sami**, et les fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et les faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

Zineb

-

Sami

-Découpage du mot en syllabes :

Zineb

-

Sami

Zi-neb

-

Sa-mi

Zi

-

Sa

Z

-

S

-Extraction du phonème du jour par effaçage.

- Lire les phonèmes et faire répéter par les élèves.

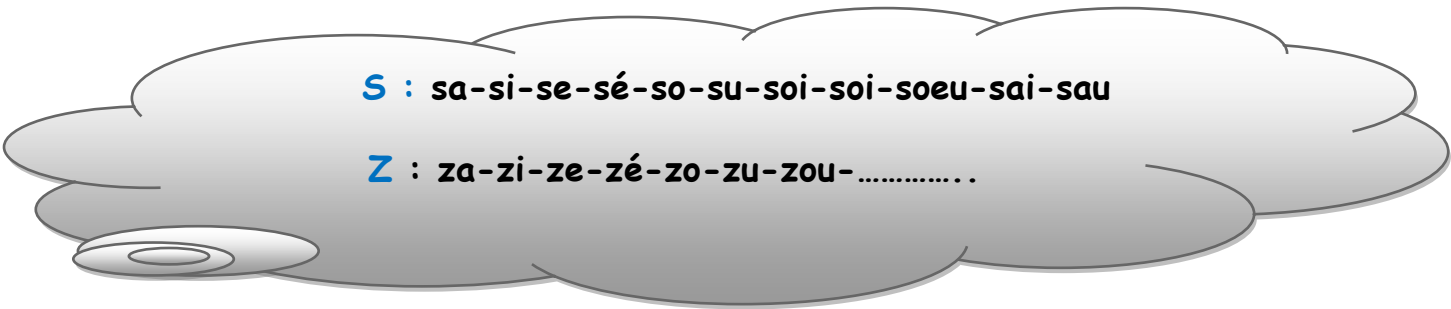
s

-

z

-Corriger les mauvaises prononciations.

09) Montage syllabique :



S : sa-si-se-sé-so-su-soi-soi-soeu-sai-sau

Z : za-zi-ze-zé-zo-zu-zou-.....

Application :

Exercice 01-02-03 Page 50-51.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

**** Demander aux apprenants de donner des mots qui contiennent les sons étudiés.**

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 01: A la ferme.

Acte de parole: Nommer les animaux de la ferme.

Discipline : Ecrire des graphèmes **au/eau**

Page : 48

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

- Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

**** Amener l'élève à écrire les graphèmes : **au/eau**, en majuscule et minuscule.**

**** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.**

Matériel didactique: tableau - ardoise - tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

**** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés " **au/eau** ".**

**** J'écris**

**** Le maître écrit le premier graphème " **au/eau** " au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.**

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **au** " en air, en minuscule puis en majuscule**

**** Application sur les tables :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **au** " sur les tables, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application au tableau :**

**** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème " **au** " au tableau, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application sur les ardoises :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **au** " sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **au** " sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.**

N.B :

**** À chaque fois le maître explique les normes d'écriture (la forme, l'interligne, les proportions), et invite les élèves à les respecter.**

**** Les mêmes étapes pour les autres graphèmes.**

**** Application sur les cahiers d'activités :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **au** " sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.**

Page : 48

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 01: A la ferme.

Acte de parole: Nommer les animaux de la ferme.

Discipline : Ecrire des graphèmes **eu-oeu**

Page : 49

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

** Amener l'élève à écrire les graphèmes : **eu-oeu** , en majuscule et minuscule.

** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.

Matériel didactique: tableau - ardoise – tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés "**eu-oeu**".

**** J'écris**

** Le maître écrit le premier graphème "**eu**" au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "**eu**" en air, en minuscule puis en majuscule

**** Application sur les tables :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "**eu**" sur les tables, en minuscule puis en majuscule.

**** Application au tableau :**

** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème "**eu**" au tableau, en minuscule puis en majuscule.

**** Application sur les ardoises :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "**eu**" sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "**eu**" sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.

**** Application sur les cahiers d'activités :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "**p**" sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.

Page : 49

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 01: A la ferme.

Acte de parole: Nommer les animaux de la ferme.

Discipline : Ecrire des graphèmes **s-z**

Page : 50-51

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

** Amener l'élève à écrire les graphèmes : **s-z** , en majuscule et minuscule.

** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.

Matériel didactique: tableau - ardoise - tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés "**s-z**".

J'écris

** Le maître écrit le premier graphème "**s**" au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.

****Les élèves observent attentivement.**

Application en air :

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "**s**" en air, en minuscule puis en majuscule

Application sur les tables :

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "**s**" sur les tables, en minuscule puis en majuscule.

Application au tableau :

** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème "**s**" au tableau, en minuscule puis en majuscule.

Application sur les ardoises :

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "**s**" sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.

Application finale sur les cahiers de classes :

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "**s**" sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.

N.B. :

** À chaque fois le maître explique les normes d'écriture (la forme, l'interligne, les proportions), et invite les élèves à les respecter.

Application sur les cahiers d'activités :

** Le maître invite les élèves à écrire les graphèmes (**s-z**) sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.

Pages :50-51

Cours: 3ème AP

Projet Q3: Tu connais les animaux ?

Séquence 01: A la ferme.

Acte de parole: Nommer les animaux de la ferme.

Discipline : Activités de lecture

Page : 62 **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

****Maitriser le système graphique et phonétique du français.**

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

-Renforcer les acquis vus en oral et en lecture.

-Amener l'apprenant à travailler sur des travaux oraux et écrits afin d'intérioriser les lettres étudiées.

Matériel didactique: tableau - ardoise -manuel.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappel des phonèmes étudiés « s-z-au-eau-eu-oeu ».

1-Moment de découverte (mise en contact avec un exercice écrit):

-Faire observer le pictogramme et sa signification de la rubrique "Je m'entraîne ".

-Faire observer le nombre d'exercices contenus dans la page 62 suivi d'une question:

-Combien y a-t-il d'exercices?

2-Moment d'observation (analyse de l'exercice écrit):

-Sélectionner l'exercice visant les compétences à renforcer en fonction du temps et du niveau des élèves.

-Lire à haute voix la consigne portée au tableau tout en utilisant le geste et la mimique pour en faciliter la compréhension.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Questions d'aide à la compréhension:

-Qu'est-ce que la consigne de cet exercice nous dit de faire ?

-Mêmes démarches pour les autres exercices.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lire et faire répéter la consigne par quelques élèves.

-Demander aux élèves de répondre aux questions oralement ou par écrit en utilisant les ardoises et dans leurs cahiers d'activités dans un laps de temps bien déterminé.

-Corriger les mauvais énoncés.

-Correction collective: corriger l'exercice ciblé en faisant participer le plus grand nombre d'élèves.

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 01: A la ferme.

Acte de parole: Nommer les animaux de la ferme.

Discipline : Comptine (A la compagne)

Page : 63

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Dire pour s'approprier la langue.**

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

-Enrichir l'expression des élèves.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP -tableau.

Déroulement de l'activité

Pré-requis :

-Citez les animaux de la ferme.

1-Contrôle des cahiers de récitation :

- Vérifier le cahier de récitation.

2-Phase d'observation :

Le maître invite les élèves à bien observer les images.

3-Phase description :

Le maître invite les élèves à décrire ce qu'ils voient.

Le maître : Que-ce-que vous voyez (tu vois) dans cette image ?

4-Présentation de la récitation : (Poème en entier)

- Créer une atmosphère convenable.
- **Lecture magistrale :** rythme, sonorités, images ...)
- Demander aux élèves leur impression sur le texte lu.

5- Phase d'écoute globale :

Le maître récite la comptine trois fois sur un ton naturel avec une bonne diction et articulation, en s'appuyant sur les gestes, les mimes et les dessins (de livres ou au tableau).

- Les élèves écoutent attentivement.

6- Phase d'écoute partielle :

Le maître récite la comptine trois fois sur un ton naturel avec une bonne diction et articulation, tandis que les élèves écoutent attentivement.

7-Apprentissage :

*Une explication rapide de quelques mots ou expressions.

*Respecter la ponctuation/La prononciation, l'articulation/Les groupes de souffle.

*La mélodie ou la musicalité des vers/Porter des signes conventionnels sur les vers

8 - Entraînement à la mémorisation :

- Effacer progressivement le texte écrit au tableau.
- Lecture orale par les apprenants.

9-Contrôle finale :

Les élèves disent toute la comptine individuellement puis en groupe.

A la compagne

Le rat au blé,

La chèvre au chou,

La poule au toit,

L'abeille au miel,

La vache au pré,

La pie au nid,

La taupe au trou,

L'âne au chardon,

La biche au bois,

Le lièvre au thym,

L'alouette au ciel.

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 01: A la ferme.

Acte de parole: Nommer les animaux de la ferme.

Discipline : Dictée

Page :

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Augmenter le stock lexical chez l'apprenant.**

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

-Respecter les marques orthographiques (orthographe grammaticale).

Matériel didactique: Tableau – ardoises – cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré requis:

-Rappel des phonèmes étudiés « s-z-au-eau-eu-oeu »

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

-Présentation de la phrase à faire reproduire sous la dictée par les élèves au tableau :

Zineb donne les œufs à sa maman

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte écrit):

-Lecture magistrale de la phrase.

-Lecture individuelle.

-Compréhension de la phrase.

-Rappel des règles apprises à appliquer en dictée :

-Utilisation du procédé : la Martinière.

-Découpage des mots en syllabes.

3-Moment d'écriture individuelle :

-Exécution de la dictée :

-L'enseignant prononce à haute voix la formule spécifique suivie d'une consigne d'écoute :

-Nous allons réécrire les mots sous la dictée, prenez vos stylos et soyez prêts et vigilants.

-Relecture des mots par l'enseignant suivi d'une consigne : Vérifiez et ajoutez ce qui manque.

- Relecture des mots par quelques élèves de la classe.

-Correction immédiate : comparaison, repérage et soulignage des erreurs commises par les élèves.

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 01: A la ferme.

Acte de parole: Nommer les animaux de la ferme.

Discipline : Oral production.

Page : 58

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Prendre la parole pour s'exprimer.**

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

****Reproduire un énoncé de façon intelligible**

Matériel didactique: Tableau, des images-des étiquettes (les mois de l'année)-Calendrier.

Déroulement de l'activité

Pré- requis nécessaires à la leçon:

-Demander aux apprenants le mois de leur naissance.

I-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral):

-Faire observer le pictogramme et sa signification.

-Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

-Moment d'observation méthodique :

-Demander aux apprenants de compter combien d'étiquettes.

-Combien de mois dans l'année ?

-Citez les mois.

-Par quel mois commence l'année et par quel mois se termine.

Présenter la consigne :

Exercice 01 : Numéroté les mois l'un après l'autre.

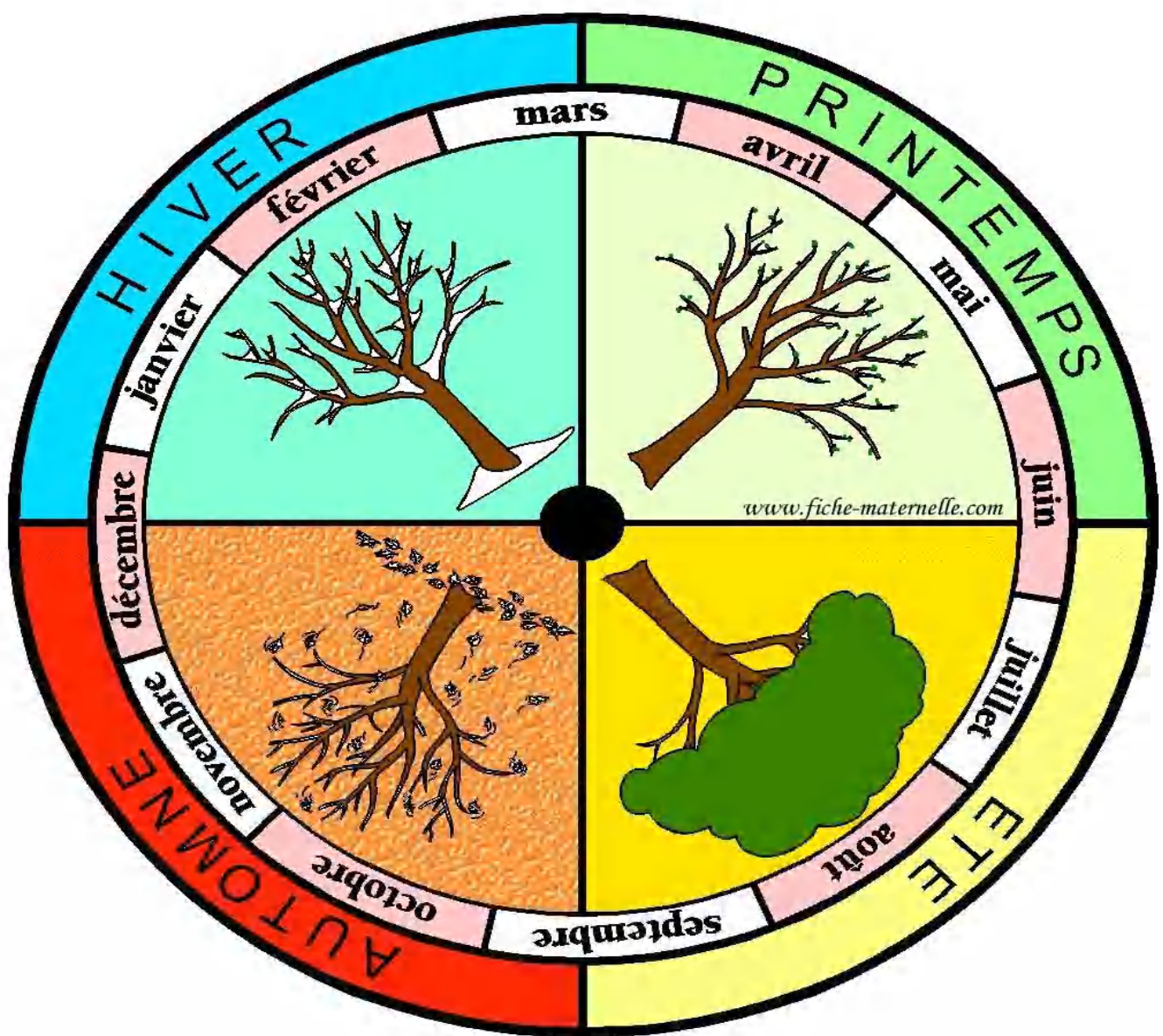
-Faire répéter par les apprenants.

Exercice 02 :-Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

-Demander aux apprenants d'organiser les mois.

(C'est un calendrier)

Exercice 03 : Complète l'exercice oralement à partir de l'image



Exercice 04 : Comprendre le synonyme.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

- Dire les structures orales systématiquement en respectant le schéma intonatif et en utilisant le geste et la mimique pour faciliter la compréhension.
- Les élèves écoutent et comprennent.
- Le maître intervient et corrige.
- Même démarche pour les autres structures.

4-Evaluation:

- ** Systématiser les structures dans d'autres situations.
- **Réemploi libre des structures: Dire des phrases personnelles.

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 01: A la ferme.

Acte de parole: Nommer les animaux de la ferme.

Discipline : Lecture systématique

Page : 61

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Connaître le système phonétique du français.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

- Identification du graphème correspondant à un phonème dans des mots.

Matériel didactique: Tableau, Ardoises.

Déroulement de l'activité

1-Pré requis:

- Rappel des phonèmes étudiés " s-z-eu-œu-au-eau "

2-Phase d'observation:

- Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.
- Présentation des sons visés dans un contexte. (Le texte : C'est le mois de mars)
- Lecture magistrale et lecture déchiffrement par deux élèves.
- Compréhension des mots clés.

Question de compréhension :

- 1- Où va Zineb ?
- 2- En quel mois ?
- 3- Que- ce -quel a trouvé dans la ferme ?
- 4- Que prépare sa maman ?

3- Phase d'analyse:

-Relève les mots clés : Zineb-mars-œufs-gâteau-beau-peur

- Extraire les sons: s-z-eu-œu-au-eau.
- Faire répéter par tous les élèves.
- Faire lire les sons en script et en cursif.
- Faire écrire les sons en script et en cursif.

4-Phase d'évaluation

Exercice 04 (61)

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 01: A la ferme.

Acte de parole: Nommer les animaux de la ferme.

Discipline : Exercices Ecrits.

Page : 61

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

-Renforcer les acquis vus en oral et en lecture.

Matériel didactique: Tableau, Cahiers d'essais-Manuel.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappeler les phonèmes étudiés.

1-Moment de découverte :

-Faire observer le pictogramme et sa signification.

-Faire observer le nombre d'exercices suivi d'une question:

-Combien y a-t-il d'exercices?

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Demander aux élèves de répondre aux exercices.

(Exercices N° 01-02-05----- Page 61)

**** Mémoriser le remplacement par les pronoms personnels**

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

-Copier des mots en respectant les interlignes.

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 01: A la ferme.

Acte de parole: Nommer les animaux de la ferme.

Discipline : Copie.

Page :

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

-Copier des mots (reproduire des mots en cursive en respectant les normes de l'écriture).

Matériel didactique: Tableau, Cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappeler les graphèmes étudiés " **on-on-ion-c-k-q-g** " un par un en invitant quelques élèves à les reproduire au tableau.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un mot ou une phrase écrit (e) :

****Le maître dessine les lignes et les interlignes et invite les élèves à bien observer les lettres écrites:**

-Faire observer les lignes et les interlignes suivi de questions suivantes:

-Combien de lignes y a-t-il ? -Et d'interlignes ?

-Présentation les phrases à faire reproduire par les élèves au tableau.

Les animaux domestiques sont : la vache-le bœuf

Les animaux sauvages sont : le lion-le zèbre.

-Lecture de la phrase par le maître puis par quelques élèves.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du mot écrit):

-Faire observer la majuscule au début des mots.

-Comment est écrit le « l » dans le premier ?

-Combien d'interlignes monte la lettre " l " ?

-Mêmes questions pour les autres lettres.

3- Moment de reformulation personnelle (reproduire avec respect du code graphique):

-Demander aux élèves de recopier les deux mots mot par mot sur leurs cahiers de classe en respectant les normes de l'écriture.

-Le maître passe dans les rangs et corrige les mauvaises écritures.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Dictée (quelques mots qui contiennent les sons étudiés).

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 01: A la ferme.

Acte de parole: Nommer les animaux de la ferme.

Discipline : Evaluation.

Page : 52-53-54 (Cahier d'activités)

Durée: 45 mn

Composantes de la compétence:

- Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

****Vérifier et mesurer le degré des différents apprentissages vus dans la 01^{ère} séquence.**

Matériel didactique: Tableau, ardoises, Cahiers d'essai-Cahier d'activités.

Déroulement de l'activité

1-Pré- requis nécessaire à la leçon:

- -Quels sont les phonèmes qu'on a vus en lecture ?

2-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

-Distribuer les fiches d'évaluation aux élèves et demander leur de suivre attentivement.

-Présenter le contenu des exercices d'évaluation d'élèves au tableau.

**** Combien d'exercices dans les deux pages ?**

3-Moment d'observation (analyse du texte écrit):

-Aujourd'hui, nous allons évaluer ce qu'on a appris dans la 1^{ère} séquence.

-**Lecture systématique** des phrases d'évaluation contenues dans la grille (1 ou plusieurs fois) avec une articulation soignée et une prononciation juste en utilisant les gestes et les mimiques pour avoir l'attention et la compréhension des élèves.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Les questions d'aide à l'évaluation formative sont contenues dans la grille.

4- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

Des exercices

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 01: A la ferme.

Acte de parole: Nommer les animaux de la ferme.

Discipline : Situation d'intégration.

Page : 63

Durée: 45 mn

Titre : L'imagier des animaux de la ferme.

Composantes de la compétence:

-Écrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant est capable de fabriquer l'imagier des animaux de la ferme et le présenter à ses camarades.

Matériel didactique: crayon couleurs- manuel -papier blanc-crayon-fiche cartonnier-les images des animaux.

Déroulement de l'activité

Pré- requis nécessaire à la 1^{ère} étape du projet:

*Créer une situation stimulante pour motiver les apprenants.

Rappel :

**Citer les animaux de la ferme.

1^{ère} étape: préparation et organisation du travail: (Des étiquettes)

Définition de tâches:

*Les élèves se répartissent les tâches.

*Le maître informe les élèves de délai de réalisation.

-Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient sur le tableau.

(Montrer les réponses au tableau avec des images pour faciliter la compréhension)

Compréhension des étiquettes.

2^{ème} étape: Réalisation du projet:

1- Demander aux apprenants de dessiner et découper les images des animaux de la ferme.

2- Demander aux apprenants d'écrire le nom complet de l'animal sous l'image.

3- Coller les dessins sur une grande affiche.

Reformulation :

Le maître met les élèves en situation d'évaluation de 01^{ère} tâche du projet 03.

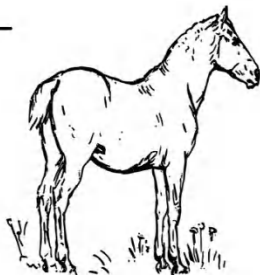
- Demander aux apprenants de présenter son animal préféré.

-Chaque élève est tenu de présenter son travail.

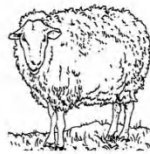
Prénom : _____



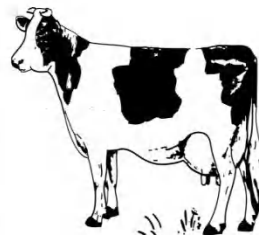
poule



cheval

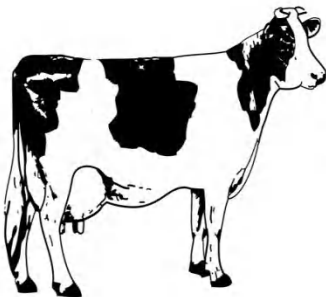


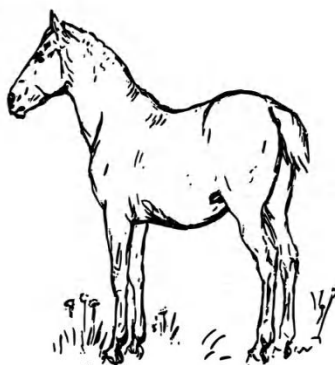
mouton



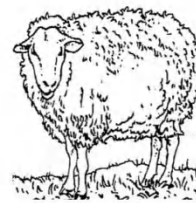
vache

www.fiche-maternelle.com



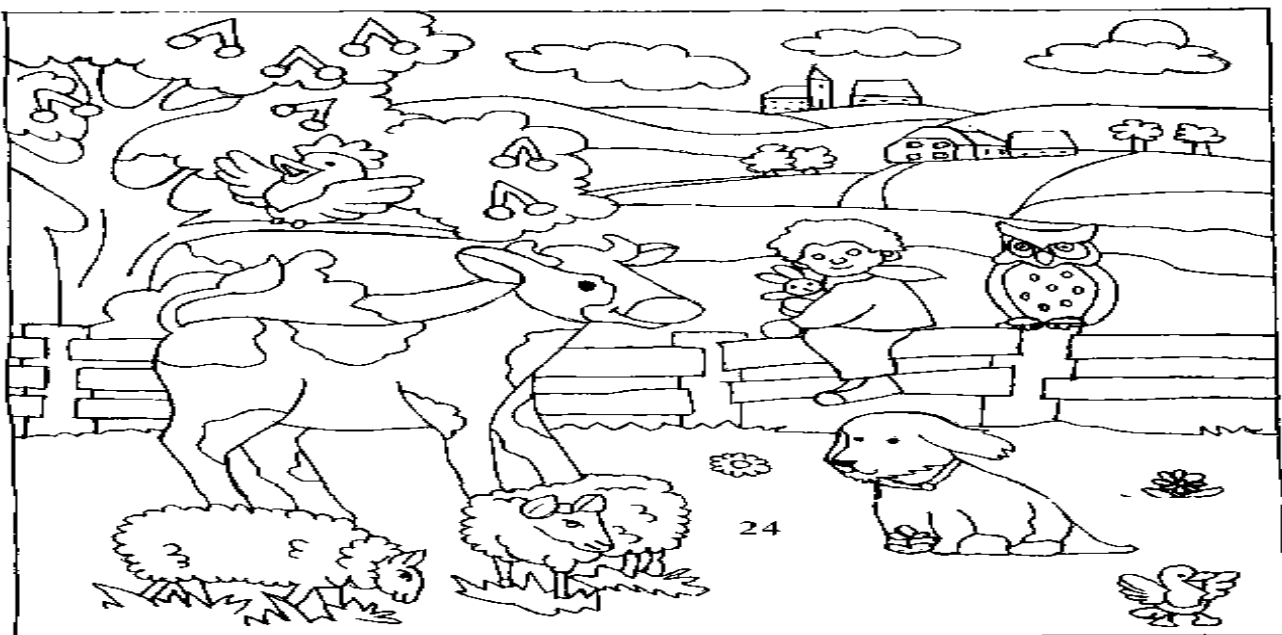






Evaluation du projet (degré de réussite):

Coloriage



Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 01: A la ferme.

Acte de parole: Nommer les animaux de la ferme.

Discipline : Lecture compréhension du texte.

Page : 52 (C.A)

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

- Construire le sens d'un message écrit.
- Connaître le système Phonétique de français.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

- Identifier le thème du texte, les personnages et le lieu.

Matériel didactique: Manuel 3ème AP - page 52- des images.

Déroulement de l'activité

1-Eveil d'intérêt :

- Montrer une image d'un jardin et demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

2-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

- Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient dans la page 52.
- Demander aux apprenants de mettre les doigts sur le titre.

3-Moment d'observation méthodique (analyse du texte écrit):

- Lire le texte à haute voix avec une articulation soignée et une prononciation juste et faire répéter par les élèves accompagnées d'une lecture silencieuse (des yeux) faite par les élèves suivie de questions de compréhension conduisant l'élève à confirmer les premiers indices de compréhension du texte pour en construire le sens.
- Poser les questions d'aide à la compréhension du dialogue.

-Questions d'aide à la compréhension :

- Où vont les enfants ?
- Quand ?
- Pour quoi ils vont au zoo ?
- Quel sont les animaux trouvés dans le zoo ?
- Sami a peur de quoi ?
- Que fait Sami ?

(Toujours en montrant des images pour faciliter la compréhension)

4- Evaluation

Consolider les acquis par les exercices 02-03 (C-A page 52)

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 01: A la ferme.

Acte de parole: Nommer les animaux de la ferme.

Discipline : Espace de lecture.

Page : // // // //

Durée: 25 mn

Titre : Les animaux.

Composantes de la compétence:

- Construire le sens d'un message écrit.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

- Identifier le thème du texte.

Matériel didactique: tableau-des images avec des textes.

Déroulement de l'activité

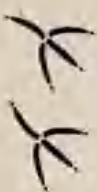
Pré-requis :

- Demander aux apprenants de citer quelques animaux.

Moment d'observation :

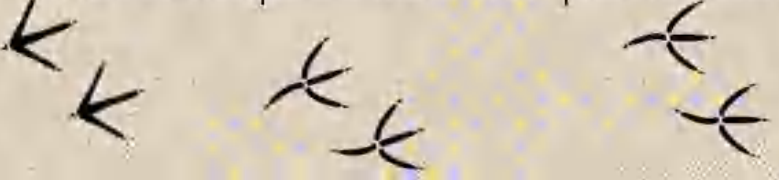
- Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient (chaque image).

Moment d'écoute :

 **Mon animal préféré** 



Bonjour
Voilà mon animal de compagnie.
C'est un agapornis (c'est comme un perroquet et une perruche). Il s'appelle Fany Pico.
Il a les yeux grands et noirs.
Son bec est vert ou beige (ça dépend...)
Ses plumes sont vertes, en peu rouges, et les plumes de sa queue sont bleues.
Il a trois ans.
Il adore les pommes, les oranges et la salade.
Il est très coquin mais il n'est pas méchant.

Mon animal de compagnie



Salut.

Mon animal de compagnie a deux longues oreilles. Il a quatre pattes. Il est noir et blanc. Il a le poil un peu long. Il a les yeux noirs et des moustaches courtes.

Il a deux dents coupantes.

Il a une petite queue ronde.

Il saute (au lieu de marcher).

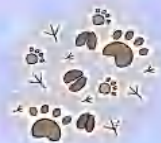
Il mange des carottes.

Il est très gentil avec moi, mais un peu méchant avec les personnes qu'il ne connaît pas.

Il s'appelle Algodón. C'est un lapin!



Mon animal préféré



Salut

Voici mon animal préféré.

C'est mon chat "Barbanegra".

Il est grand. Il est gris et blanc,

Il a le poil court. Il a les yeux bleus.

Il a les oreilles pointues,

Il a des longues moustaches.

Il a les pattes blanches,

Il a aussi, une longue queue.

Il est très mignon, gentil et sympa.

Il est très comique, aussi.

Il adore jouer avec les pelotes de laine et se déguiser.

Il aime les sardines,



Lecture magistrale

Questions de compréhension :

Evaluation :

-Souligner les mots qui contiennent les graphèmes étudiés.

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 02: Où est mon chien ?

Acte de parole: Nommer les animaux domestiques.

Discipline : Oral compréhension

Page : 64

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Prendre sa place dans un échange conversationnel.
- Ré/produire un énoncé de façon intelligible.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

1- Identifier les actes de parole.

2- Mémoriser le lexique relatif aux actes de parole.

Matériel didactique: Support audio –tableau- des images.

Déroulement de l'activité

Eveil d'intérêt :

Montrer une image d'une chambre

- Combien d'images dans la page ?
- Où sommes-nous ?

Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Faire observer le contenu de la B.D.

-Combien de personnages y a-t-il dans la vignette ?

-Comment s'appellent les personnages ?

- Emettre des hypothèses sur les images

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Présentation de la saynète:

Première écoute :

-Lecture de dialogue en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Maman: Pourquoi tu pleures Chafik ?

Chafik : Je ne trouve pas mon chien dans la niche rouge.

Maman: C'est l'hiver, il fait froid. Alors, j'ai mis le chien dans la cuisine.

Chafik : Merci maman !

Des questions sur le sens global :

-Dire les personnages : **maman-Chafik**

-Où sont les personnages ?

-Pourquoi Chafik pleure ?

-Où maman mit le chien ?

-Pourquoi ?

Deuxième écoute :

Maman: Tu sors ? Alors, prends ton chien avec toi.

Chafik: Je suis très content de l'emmener avec moi.

Des questions sur le sens global :

- Que fait Chafik ?
- Que dit maman à Chafik ?
- Comment est Chafik ?

Poste-écoute :

- Le maître explique le dialogue et demander aux apprenants de répéter le dialogue.
(Deux par deux)

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 02: Où est mon chien ?

Acte de parole: Nommer les animaux domestiques.

Discipline : Lecture des phonèmes J/G

Page : 66 -(58)

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes J/G.

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 66 -(58) - tableau - ardoise -tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

-Quels sont les personnages qu'on a vus dans la séance de l'oral?

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Maman: Pourquoi tu pleures Chafik ?

Chafik : Je ne trouve pas mon chien dans la niche rouge.

-Pourquoi Chafik pleure ?

-Comment et le chien de Chafik ? rouge

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner les mots-clés Je-rouge.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lectures individuelles: je-rouge.

****** Dire que Je est pronom personnel et rouge est couleur.

-Ecriture du mot contenant le phonème à étudier.

17) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : je-rouge, et les fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et le faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

je-rouge

-Découpage du mot en syllabes :

je-rouge

-Extraction du phonème du mot par effaçage :

je	-	rouge
je	-	ge
j	-	g

Montage syllabique :

j : ja-ji-je-jé-jo-ju-jou-joi.....

g : ge-gi-gé-geu-geo-geoi-geon (j)

-Corriger les mauvaises prononciations.

Application : Exercices 01-02-03 (Pages : 58)

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Demander aux apprenants de donner des mots qui contiennent les sons étudiés.

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 02: Où est mon chien ?

Acte de parole: Nommer les animaux domestiques.

Discipline : Lecture des phonèmes h/ch **Page :** 66 -(59) **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes « h » et « ch ».

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 66 -(59) - tableau - ardoise - tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

-Quels sont les personnages qu'on a vus dans la séance de l'oral?

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Maman: C'est l'hiver, il fait froid. Alors, j'ai mis le chien dans la cuisine.

Chafik : Merci maman !

-Où maman mit le chien ?

-Pourquoi ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner les mots-clés hiver-chien.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lecture individuelle: hiver-chien.

-Ecriture des mots contenant les phonèmes à étudier.

18) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : hiver-chien, et le fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et le faire répéter par les apprenants.

Compréhension des mots clés avec des images

-Extraction du mot contenant le phonème.

hiver - chien

-Découpage du mot en syllabes :

hiver - chien

-Extraction du phonème du mot par effaçage :

hiver	-	chien
hi-ver	-	chien
h	-	ch

Montage syllabique :

h : ha-hi-he-hé-ho-hu.....

ch : cha-chi-che-ché-cho-chu-chou.....

-Corriger les mauvaises prononciations.

Application : Exercices 01-02-03 (Page : 59)

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Demander aux apprenants de donner des mots qui contiennent les sons étudiés.

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 02: Où est mon chien ?

Acte de parole: Nommer les animaux domestiques.

Discipline : Lecture des phonèmes **ien-en-em**

Page : 67 -(56-57-58)

Durée: 45 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes **ien-en-em**.

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 67 -(56-57-58) - tableau - ardoise -tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

- Présenter l'image du dialogue et demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.
- Comment s'appellent les personnages ?

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Maman: Prends ton chien avec toi.

Chafik: Je suis très content de l'emmener avec moi.

-Que dit maman à Chafik ?

-Comment et Chafik ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner les mots-clés **chien-prends-emmener**.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lectures individuelles des mots : **chien-prends-emmener**.

-Ecriture des mots contenant les phonèmes à étudier.

19) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : **chien-prends-emmener**, et les fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et les faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

chien - **prends** - **emmener**

-Découpage du mot en syllabes :

chien	-	prends	-	emmener
chien	-	prends	-	em-me-ner
ien	-	en	-	em

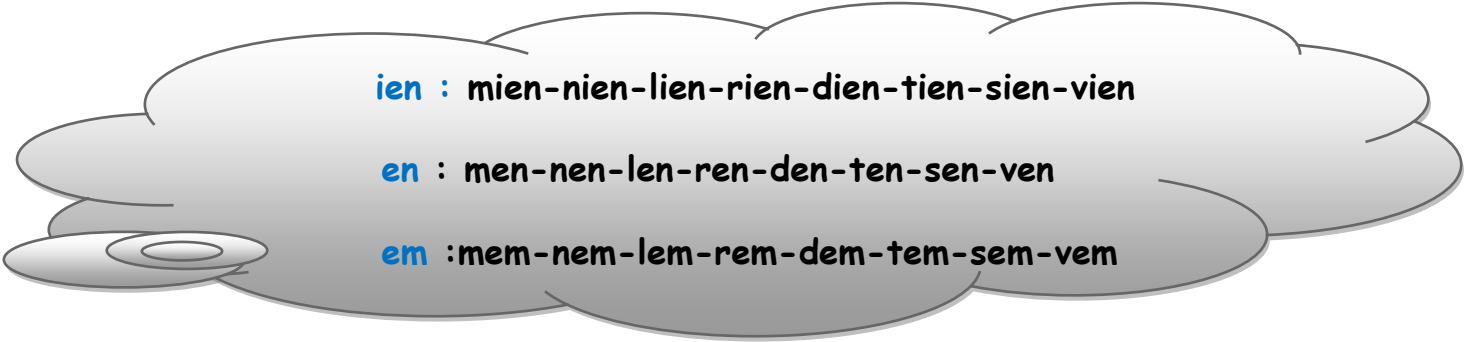
-Extraction du phonème du mot par effaçage.

-Lire les phonèmes et faire répéter par les élèves.

ien-en-em

-Corriger les mauvaises prononciations.

09) Montage syllabique :



ien : mien-nien-lien-rien-dien-tien-sien-vien

en : men-nen-len-ren-den-ten-sen-ven

em : mem-nem-lem-rem-dem-tem-sem-vem

Application :

Exercice 01-02-03 Page 56-57-58.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

**** Demander aux apprenants de donner des mots qui contiennent les sons étudiés.**

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 02: Où est mon chien ?

Acte de parole: Nommer les animaux domestiques.

Discipline : Ecrire des graphèmes j/g

Page : 58

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

- Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

** Amener l'élève à écrire les graphèmes : j/g, en majuscule et minuscule.

** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.

Matériel didactique: tableau - ardoise - tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés " j/g ".

**** J'écris**

** Le maître écrit le premier graphème " j " au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " j " en air, en minuscule puis en majuscule

**** Application sur les tables :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " j " sur les tables, en minuscule puis en majuscule.

**** Application au tableau :**

** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème " j " au tableau, en minuscule puis en majuscule.

**** Application sur les ardoises :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " j " sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " j " sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.

N.B.:

** À chaque fois le maître explique les normes d'écriture (la forme, l'interligne, les proportions), et invite les élèves à les respecter.

** Les mêmes étapes pour les autres graphèmes.

**** Application sur les cahiers d'activités :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " j " sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.

Cours: 3^{ème} AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 02: Où est mon chien ?

Acte de parole: Nommer les animaux domestiques.

Discipline : Ecrire des graphèmes **h-ch**

Page : 59

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

****** Amener l'élève à écrire les graphèmes : **h-ch**, en majuscule et minuscule.

****** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.

Matériel didactique: tableau - ardoise – tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

****** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés " **h-ch** ".

**** J'écris**

****** Le maître écrit le premier graphème " **h** " au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

****** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **h** " en air, en minuscule puis en majuscule

**** Application sur les tables :**

****** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **h** " sur les tables, en minuscule puis en majuscule.

**** Application au tableau :**

****** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème " **h** " au tableau, en minuscule puis en majuscule.

**** Application sur les ardoises :**

****** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **h** " sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

****** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **h** " sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.

**** Application sur les cahiers d'activités :**

****** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **h** " sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.

Page : 59

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 02: Où est mon chien ?

Acte de parole: Nommer les animaux domestiques.

Discipline : Ecrire des graphèmes **em-en-ien**

Page : 50-51

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

**** Amener l'élève à écrire les graphèmes : **em-en-ien**, en majuscule et minuscule.**

**** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.**

Matériel didactique: tableau - ardoise - tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

**** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés " **em-en-ien** ".**

**** J'écris**

**** Le maître écrit le premier graphème " **en** " au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.**

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **en** " en air, en minuscule puis en majuscule**

**** Application sur les tables :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **en** " sur les tables, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application au tableau :**

**** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème " **en** " au tableau, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application sur les ardoises :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **en** " sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **en** " sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.**

N.B :

**** À chaque fois le maître explique les normes d'écriture (la forme, l'interligne, les proportions), et invite les élèves à les respecter.**

**** Application sur les cahiers d'activités :**

**** Le maître invite les élèves à écrire les graphèmes sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.**

Pages : 55-56-57

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 02: Où est mon chien ?

Acte de parole: Nommer les animaux domestiques.

Discipline : Activités de lecture

Page : 69 **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

****Maitriser le système graphique et phonétique du français.**

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

-Renforcer les acquis vus en oral et en lecture.

-Amener l'apprenant à travailler sur des travaux oraux et écrits afin d'intérioriser les lettres étudiées.

Matériel didactique: tableau - ardoise -manuel.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappel des phonèmes étudiés « g-j-h-ch-em-en-ien».

1-Moment de découverte (mise en contact avec un exercice écrit):

-Faire observer le pictogramme et sa signification de la rubrique "Je m'entraîne ".

-Faire observer le nombre d'exercices contenus dans la page 69 suivi d'une question:

-Combien y a-t-il d'exercices?

2-Moment d'observation (analyse de l'exercice écrit):

-Sélectionner l'exercice visant les compétences à renforcer en fonction du temps et du niveau des élèves.

-Lire à haute voix la consigne portée au tableau tout en utilisant le geste et la mimique pour en faciliter la compréhension.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Questions d'aide à la compréhension:

-Qu'est-ce que la consigne de cet exercice nous dit de faire ?

-Mêmes démarches pour les autres exercices.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lire et faire répéter la consigne par quelques élèves.

-Demander aux élèves de répondre aux questions oralement ou par écrit en utilisant les ardoises et dans leurs cahiers d'activités dans un laps de temps bien déterminé.

-Corriger les mauvais énoncés.

-Correction collective: corriger l'exercice ciblé en faisant participer le plus grand nombre d'élèves.

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 02: Où est mon chien ?

Acte de parole: Nommer les animaux domestiques.

Discipline : Comptine (Mon petit chien)

Page : 70

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Dire pour s'approprier la langue.**

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

-Enrichir l'expression des élèves.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP -tableau.

Déroulement de l'activité

Pré-requis :

Complète oralement : Chafik a un : chien-chat-canari

1-Contrôle des cahiers de récitation :

- Vérifier le cahier de récitation.

2-Phase d'observation :

Le maître invite les élèves à bien observer les images.

3-Phase description :

Le maître invite les élèves à décrire ce qu'ils voient.

Le maître : Que-ce-que vous voyez (tu vois) dans cette image ?

4-Présentation de la récitation : (Poème en entier)

- Créer une atmosphère convenable.
- **Lecture magistrale :** rythme, sonorités, images ...)
- Demander aux élèves leur impression sur le texte lu.

5- Phase d'écoute globale :

Le maître récite la comptine trois fois sur un ton naturel avec une bonne diction et articulation, en s'appuyant sur les gestes, les mimes et les dessins (de livres ou au tableau).

- Les élèves écoutent attentivement.

6- Phase d'écoute partielle :

Le maître récite la comptine trois fois sur un ton naturel avec une bonne diction et articulation, tandis que les élèves écoutent attentivement.

7-Apprentissage :

*Une explication rapide de quelques mots ou expressions.

*Respecter la ponctuation/La prononciation, l'articulation/Les groupes de souffle.

*La mélodie ou la musicalité des vers/Porter des signes conventionnels sur les vers

8 - Entraînement à la mémorisation :

- Effacer progressivement le texte écrit au tableau.
- Lecture orale par les apprenants.

9-Contrôle finale :

Les élèves disent toute la comptine individuellement puis en groupe.

Mon petit chien

J'ai un petit chien,
Tout petit, petit, petit.
Je l'appelle mon Klibou.
Je ne sais comment et pourquoi,
Jamais il n'aboie,
Contre chat et souris.
C'est un chien génial,
Pourtant un baluchon rouge et orange,
Pour un long voyage.

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 02: Où est mon chien ?

Acte de parole: Nommer les animaux domestiques.

Discipline : Dictée

Page :

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Augmenter le stock lexical chez l'apprenant.**

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

-Respecter les marques orthographiques (orthographe grammaticale).

Matériel didactique: Tableau – ardoises – cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré requis:

-Rappel des phonèmes étudiés « g-j-h-ch-em-en-ien »

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

-Présentation de la phrase à faire reproduire sous la dictée par les élèves au tableau :

La chienne est une bonne gardienne

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte écrit):

-Lecture magistrale de la phrase.

-Lecture individuelle.

-Compréhension de la phrase.

-Rappel des règles apprises à appliquer en dictée :

-Utilisation du procédé : la Martinière.

-Découpage des mots en syllabes.

3-Moment d'écriture individuelle :

-Exécution de la dictée :

-L'enseignant prononce à haute voix la formule spécifique suivie d'une consigne d'écoute :

-Nous allons réécrire les mots sous la dictée, prenez vos stylos et soyez prêts et vigilants.

-Relecture des mots par l'enseignant suivi d'une consigne : Vérifiez et ajoutez ce qui manque.

- Relecture des mots par quelques élèves de la classe.

-Correction immédiate : comparaison, repérage et soulignage des erreurs commises par les élèves.

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 02: Où est mon chien ?

Acte de parole: Nommer les animaux domestiques.

Discipline : Oral production.

Page : 65

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Prendre la parole pour s'exprimer.**

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

****Reproduire un énoncé de façon intelligible**

Matériel didactique: Tableau, des images-des étiquettes (saisons).

Déroulement de l'activité

Pré- requis nécessaires à la leçon:

-Citer les mois de l'année.

I-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral):

-Faire observer le pictogramme et sa signification.

-Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

-Moment d'observation méthodique :

-Demander aux apprenants de compter les étiquettes.

-Par quel mois commence l'année et par quel mois se termine ?

-Combien de saison dans l'année ?

-Combien de mois dans la saison ?

Présenter la consigne :

Exercice 01 : Dire les saisons de l'année.

-Faire répéter par les apprenants.

Exercice 02 :-Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

-Demander aux apprenants de compléter les rubriques.



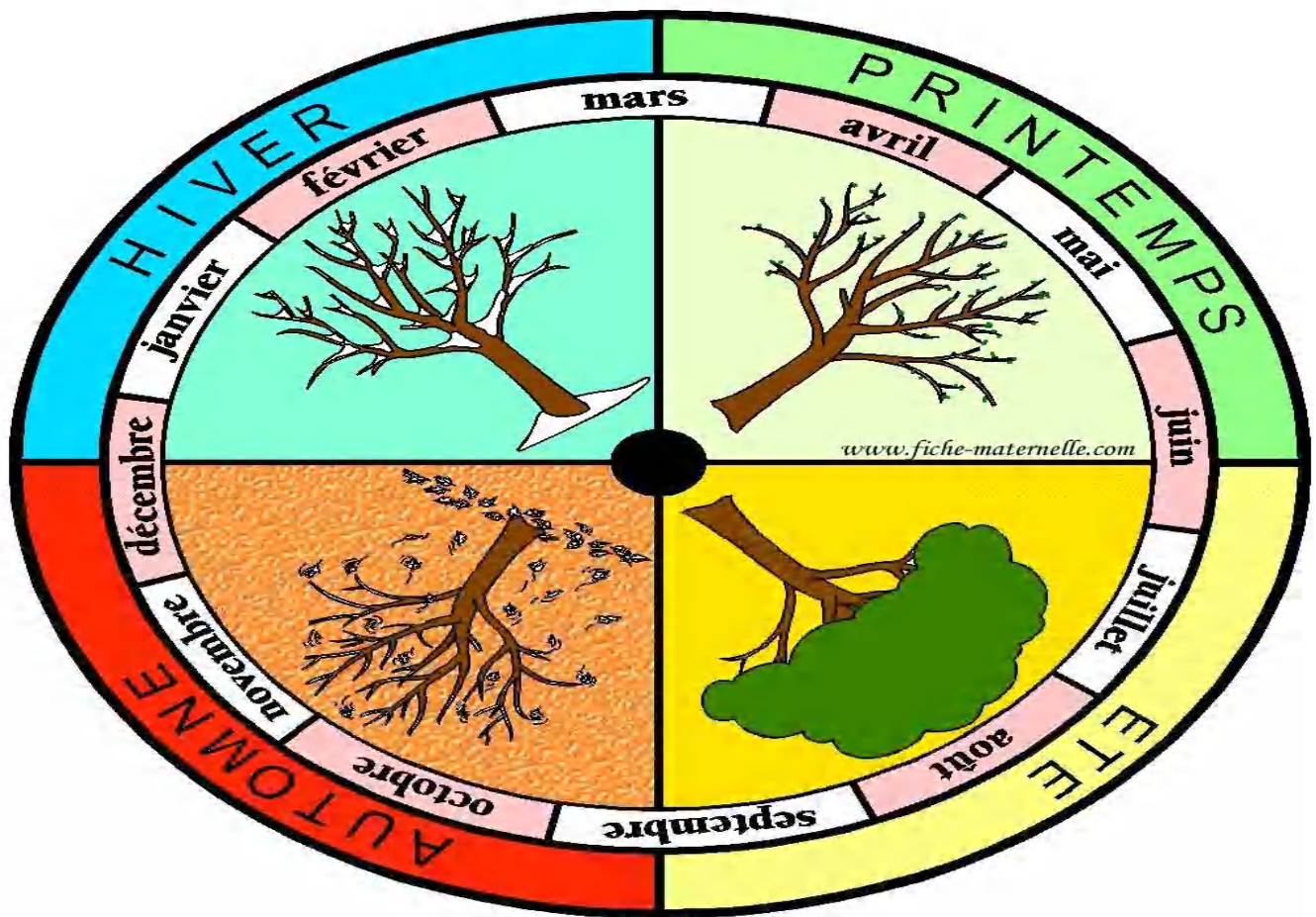
on y va , on y va ...
c'est la rentrée

education-onec-dz.blogspot.com



Exercice 03 :

Les antonymes (Dire que les mots qui n'ont pas de même sens sont des antonymes)



3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

- Dire les structures orales systématiquement en respectant le schéma intonatif et en utilisant le geste et la mimique pour faciliter la compréhension.
- Les élèves écoutent et comprennent.
- Le maître intervient et corrige.
- Même démarche pour les autres structures.

4-Evaluation:

- ** Systématiser les structures dans d'autres situations.
- **Réemploi libre des structures: Dire des phrases personnelles.

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 02: Où est mon chien ?

Acte de parole: Nommer les animaux domestiques.

Discipline : Lecture systématique

Page : 68

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Connaître le système phonétique du français.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

- Identification du graphème correspondant à un phonème dans des mots.

Matériel didactique: Tableau, Ardoises.

Déroulement de l'activité

1- Pré requis:

- Rappel des phonèmes étudiés " j-g-h-ch-em-en-ien "

2- Phase d'observation:

- Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.
- Présentation des sons visés dans un contexte (Le texte : La gardienne du troupeau)
- Lecture magistrale et lecture déchiffrement par deux élèves.
- Compréhension des mots clés.

Question de compréhension :

- 5- Comment s'appelle la chienne ?
- 6- Elle garde quoi ?
- 7- Comment s'appelle le chien ?
- 8- Comment est Bobby ?

3- Phase d'analyse:

- Relève les mots clés : Chienne-gardienne-chien

- Extraire les sons: -g-h-ch-em-en-ien.
- Faire répéter par tous les élèves.
- Faire lire les sons en script et en cursif.
- Faire écrire les sons en script et en cursif.

4- Phase d'évaluation

Exercice 04-05 (68)

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 02: Où est mon chien ?

Acte de parole: Nommer les animaux domestiques.

Discipline : Exercices Ecrits.

Page : 62-63

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

-Renforcer les acquis vus en oral et en lecture.

Matériel didactique: Tableau, Cahiers d'essais-Cahier d'activités.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappeler les phonèmes étudiés.

1-Moment de découverte :

-Faire observer le nombre d'exercices suivi d'une question:

-Combien y a-t-il d'exercices?

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Demander aux élèves de répondre aux exercices.

(Exercices N° 07-08-09-10-11----- Page 62-63)

**** Mémoriser le remplacement par les pronoms personnels**

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

-Copier des mots en respectant les interlignes.

Cours: 3ème AP

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 02: Où est mon chien ?

Acte de parole: Nommer les animaux domestiques.

Discipline : Copie.

Page :

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Écrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

-Copier des mots (reproduire des mots en cursive en respectant les normes de l'écriture).

Matériel didactique: Tableau, Cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappeler les graphèmes étudiés un par un en invitant quelques élèves à les reproduire au tableau.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un mot ou une phrase écrit (e)) :

****Le maître dessine les lignes et les interlignes et invite les élèves à bien observer les lettres écrites:**

-Faire observer les lignes et les interlignes suivi de questions suivantes:

-Combien de lignes y a-t-il ? -Et d'interlignes ?

-Présentation les phrases à faire reproduire par les élèves au tableau.

-C'est jeudi, Chafik va au supermarché avec ses parents. Papa achète du fromage rouge.

-Lecture de la phrase par le maître puis par quelques élèves.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du mot écrit):

-Faire observer la majuscule au début des mots.

-Comment est écrit le « j » dans le premier ?

-Combien d'interlignes monte la lettre " j " ?

-Mêmes questions pour les autres lettres.

3- Moment de reformulation personnelle (reproduire avec respect du code graphique):

-Demander aux élèves de recopier les deux mots mot par mot sur leurs cahiers de classe en respectant les normes de l'écriture.

-Le maître passe dans les rangs et corrige les mauvaises écritures.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Dictée (quelques mots qui contiennent les sons étudiés).

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 02: Où est mon chien ?

Acte de parole: Nommer les animaux domestiques.

Discipline : Evaluation. **Page :** 60-61 (Cahier d'activités)

Durée: 45 mn

Composantes de la compétence:

- Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

****Vérifier et mesurer le degré des différents apprentissages vus dans la 02^{ème} séquence.**

Matériel didactique: Tableau, ardoises, Cahiers d'essai-Cahier d'activités.

Déroulement de l'activité

1-Pré- requis nécessaire à la leçon:

- -Quels sont les phonèmes qu'on a vus en lecture ?

2-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

-Distribuer les fiches d'évaluation aux élèves et demander leur de suivre attentivement.

-Présenter le contenu des exercices d'évaluation d'élèves au tableau.

**** Combien d'exercices dans les deux pages ?**

3-Moment d'observation (analyse du texte écrit):

-Aujourd'hui, nous allons évaluer ce qu'on a appris dans la 02^{ème} séquence.

-**Lecture systématique** des phrases d'évaluation contenues dans la grille (1 ou plusieurs fois) avec une articulation soignée et une prononciation juste en utilisant les gestes et les mimiques pour avoir l'attention et la compréhension des élèves.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Les questions d'aide à l'évaluation formative sont contenues dans la grille.

4- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

Des exercices

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 02: Où est mon chien ?

Acte de parole: Nommer les animaux domestiques.

Discipline : Situation d'intégration.

Page : 70

Durée: 45 mn

Titre : L'imagier des animaux domestiques.

Composantes de la compétence:

- Écrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

- L'apprenant est capable de fabriquer l'imagier des animaux domestiques et le présenter à ses camarades.

Matériel didactique: crayon couleurs- manuel - papier blanc- crayon- fiche cartonnier- les images des animaux.

Déroulement de l'activité

Pré- requis nécessaire à la 1^{ère} étape du projet:

* Créer une situation stimulante pour motiver les apprenants.

Rappel :

** Citer les animaux de la ferme.

** Comment s'appellent les animaux de la ferme ? Les animaux domestiques.

1^{ère} étape: préparation et organisation du travail:

Définition de tâches:

* Les élèves se répartissent les tâches.

* Le maître informe les élèves de délai de réalisation.

- Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient dans la page 70.

(Montrer les réponses au tableau avec des images pour faciliter la compréhension)

- Demander aux apprenants de citer d'autres animaux domestiques.

2^{ème} étape: Réalisation du projet:

1- Demander aux apprenants de dessiner une image d'un animal domestique de son choix.

2- Demander aux apprenants d'écrire le nom complet de l'animal sous l'image.

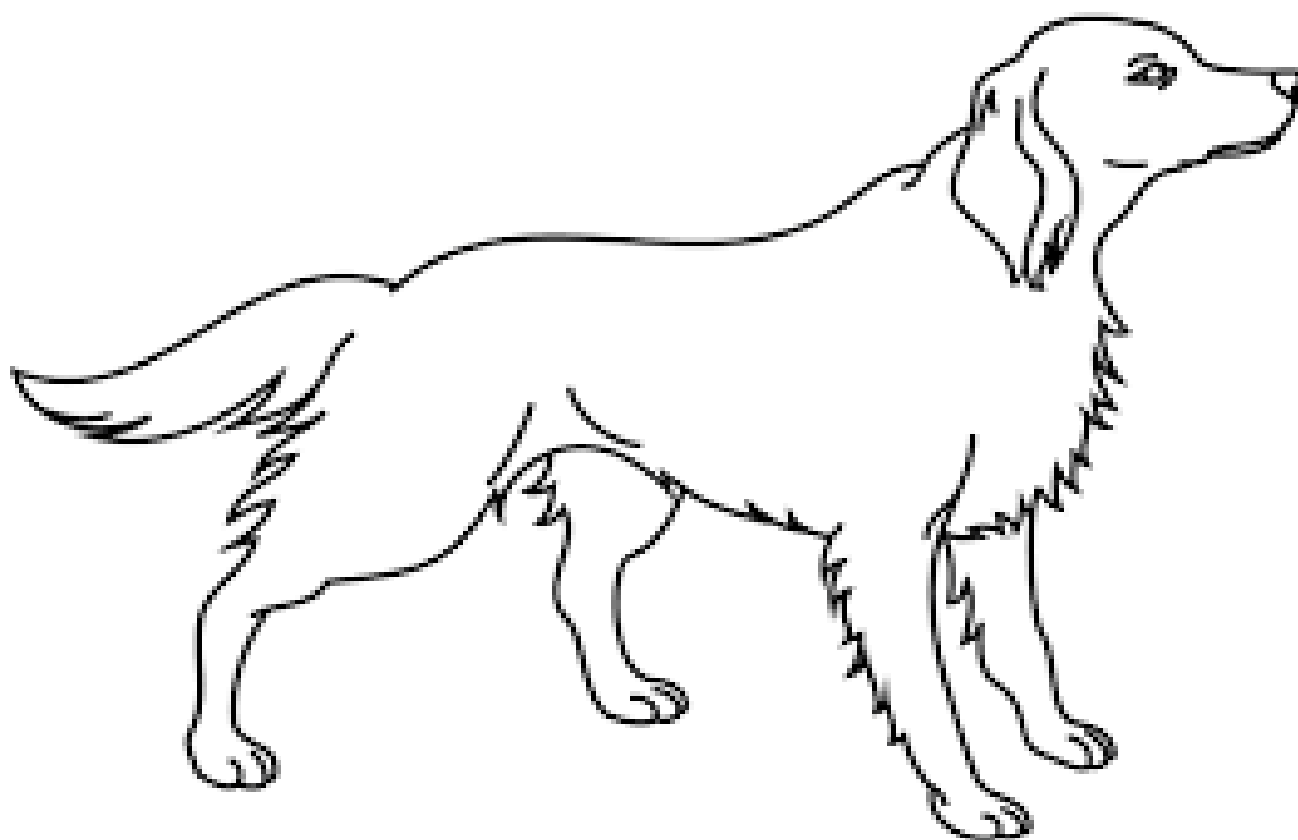
3- Coller le dessin sur une grande affiche puis le présenter.

Reformulation :

Le maître met les élèves en situation d'évaluation de 02^{ème} tâche du projet 03.

- Demander aux apprenants de présenter son animal préféré.

- Chaque élève est tenu de présenter son travail.



Evaluation du projet (degré de réussite):

.....est un animal domestique.

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 02: Où est mon chien ?

Acte de parole: Nommer les animaux domestiques.

Discipline : Lecture compréhension du texte.

Page : 69

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

- Construire le sens d'un message écrit.
- Connaître le système Phonétique de français.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

- Identifier le thème du texte, les personnages et le lieu.

Matériel didactique: Manuel 3ème AP - page 69- des images.

Déroulement de l'activité

1-Eveil d'intérêt :

- Comment s'appellent les personnages qu'on a vus dans la séance de l'oral ?
- Montrer une image d'un jardin et demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

2-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

- Y a-t-il un titre ?
- Demander aux apprenants de mettre les doigts sur le titre.

3-Moment d'observation méthodique (analyse du texte écrit):

- Lire le texte à haute voix avec une articulation soignée et une prononciation juste et faire répéter par les élèves accompagnées d'une lecture silencieuse (des yeux) faite par les élèves suivie de questions de compréhension conduisant l'élève à confirmer les premiers indices de compréhension du texte pour en construire le sens.

- Poser les questions d'aide à la compréhension du dialogue.

-Questions d'aide à la compréhension :

- Où est Chafik ?
- Que fait Chafik dans le jardin ?
- Au printemps, fait quoi ?
- Citer les animaux trouvés dans le texte ?

(Toujours en montrant des images pour faciliter la compréhension)

4- Evaluation

Consolider les acquis par l'exercice 02

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 02: Où est mon chien ?

Acte de parole: Nommer les animaux domestiques.

Discipline : Espace de lecture.

Page : // // // //

Durée: 25 mn

Titre : Les animaux.

Composantes de la compétence:

- Construire le sens d'un message écrit.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

- Identifier le thème du texte.

Matériel didactique: tableau-des images avec des textes.

Déroulement de l'activité

Pré-requis :

- Demander aux apprenants de citer quelques animaux domestiques.

Moment d'observation :

- Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

Moment d'écoute :

Le chien

Le chien est un mammifère carnivore, sous-espèce du loup de la famille des canidés. La femelle du chien s'appelle « chienne » et le jeune chien « chiot ».

C'est aussi le plus ancien animal domestique, de nos jours souvent utilisé comme simple animal de compagnie et considéré comme le meilleur ami de l'homme.

Il a un très bon flair et il peut être dressé.

Il existe plus de 300 rares de chiens, comme le beauceron, le husky sibérien et le berger allemand et aussi beaucoup de sortes de bâtards (ou chiens nés de croisement de races).

Lecture magistrale

Questions de compréhension :

Evaluation :

- Souligner les mots qui contiennent les graphèmes étudiés.

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 03: Qu'est-ce que tu fais ?

Acte de parole: Dire les jours de la semaine. Dire la date.

Discipline : Oral compréhension

Page : 72

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Prendre sa place dans un échange conversationnel.
- Ré/produire un énoncé de façon intelligible.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

1- Identifier les actes de parole.

2- Mémoriser le lexique relatif aux actes de parole.

Matériel didactique: Support audio - tableau - des images.

Déroulement de l'activité

Eveil d'intérêt :

Montrer des images d'une maman et son fils.

- Combien d'images dans la page ?
- Où sommes-nous ?

Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

- Faire observer le contenu de la B.D.

- Combien de personnages y a-t-il dans la vignette ?

- Comment s'appellent les personnages ?

- Émettre des hypothèses sur les images

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

- Présentation de la saynète:

Première écoute :

- Lecture de dialogue en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Maman: Toufik, où est tu ?

Toufik : Je ne suis dans la salle de bain.

Des questions sur le sens global :

- Dire les personnages : **maman-Toufik**

- Où est Toufik ?

Deuxième écoute :

Maman: Qu'est-ce que tu fais ?

Toufik: Je mets du parfum à mon ours brun.

Des questions sur le sens global :

- Que fait Toufik ?

- Comment est l'ours ?

Troisième écoute :

Maman: Tu as faim ?

Toufik: Oui, je veux un pain au chocolat.

Des questions sur le sens global :

-Est-ce que Toufik a faim ?

-Que-ce qu'il veut manger ?

Quatrième écoute :

Toufik: Louisa, éteins la télévision !

Louisa: Non, Je regarde le petit lapin brun.

-Dire les personnages : Louisa-Toufik.

Des questions sur le sens global :

-Que regarde Louisa ?

-Que demande Toufik ?

-Que-ce qu'elle répond Toufik ?

Poste-écoute :

-Le maître explique le dialogue et demander aux apprenants de répéter le dialogue.

(Deux par deux)

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 03: Qu'est-ce que tu fais ?

Acte de parole: Dire les jours de la semaine. Dire la date.

Discipline : Lecture des phonèmes **ui-ain** **Page :** 73 –(64) **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes **ui-ain**.

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 73 –(64)- tableau - ardoise –tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

-Quels sont les personnages qu'on a vus dans la séance de l'oral?

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Maman: Où est tu ?

Toufik : Je ne suis dans la salle de bain.

-Où est Toufik ? - Par quoi répond Toufik ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner les mots-clés **suis-bain**.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lectures individuelles: **suis-bain**.

****** Dire que **suis** est le verbe être au présent avec le pronom personnel **Je**.

-Ecriture du mot contenant le phonème à étudier.

20) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : **suis-bain**, et les fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et le faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

suis-bain

-Découpage du mot en syllabes :

suis-bain

-Extraction du phonème du jour par effaçage :

suis	-	bain
sui	-	bain

ui

-

ain

Montage syllabique :

ui : mui-nui-tui-dui-rui-lui-fui.....

ain : main-nain-bain-pain-tain-dain-fain-vain.....

-Corriger les mauvaises prononciations.

Application : Exercices 01-02-03 (Pages : 64)

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Demander aux apprenants de donner des mots qui contiennent les sons étudiés.

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 03: Qu'est-ce que tu fais ?

Acte de parole: Dire les jours de la semaine. Dire la date.

Discipline : Lecture des phonèmes **ein-oui-in**

Page : 73 -(65-66)

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

- Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

- L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes **ein-oui-in**.

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 73 -(65-66) - tableau - ardoise - tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

- Quels sont les personnages qu'on a vus dans la séance de l'oral?

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

- Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Toufik: éteins la télévision, Louisa !

Louisa: Non, Je regarde le petit lapin brun.

- Que regarde Louisa ?

- Que demande Toufik ?

- Que-ce qu'elle répond Toufik ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

- Porter au tableau le dialogue.

- Lire et faire lire.

- Demander aux apprenants de souligner les mots-clés **éteins-Louisa-lapin**.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

- Lecture individuelle: **éteins-Louisa-lapin**.

- Ecriture des mots contenant les phonèmes à étudier.

21) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : **éteins-Louisa-lapin**, et le fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et le faire répéter par les apprenants.

Compréhension des mots clés avec des images

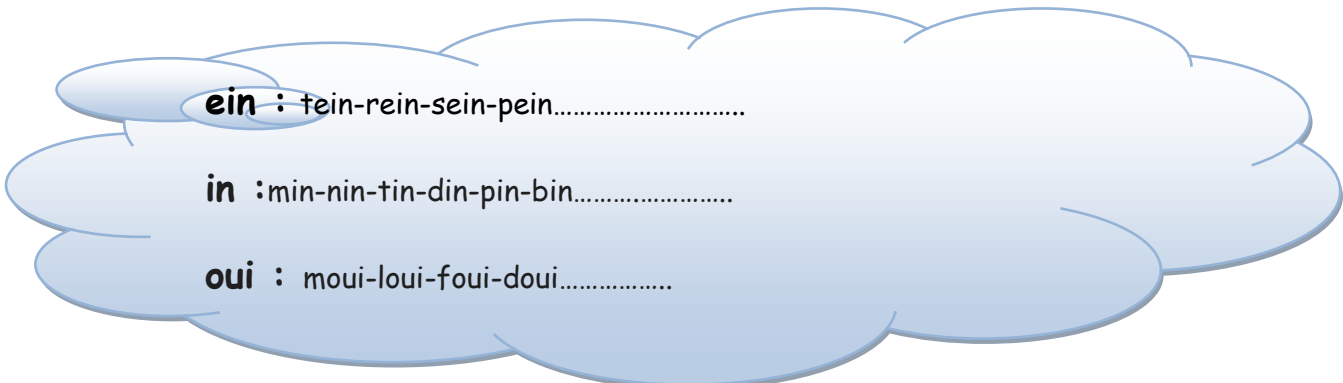
-Extraction du mot contenant le phonème.

éteins	-	Louisa	-	lapin
--------	---	--------	---	-------

-Découpage du mot en syllabes : -Extraction du phonème du jour par effaçage :

éteins	-	Louisa	-	lapin
étein	-	loui-sa	-	la-pin
tein	-	loui	-	pin
ein	-	oui	-	in

Montage syllabique :



ein : fein-rein-sein-pein.....

in : min-nin-tin-din-pin-bin.....

oui : moui-loui-foui-doui.....

-Corriger les mauvaises prononciations.

Application : Exercices 01-02-03 (Page : 65-66)

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Demander aux apprenants de donner des mots qui contiennent les sons étudiés.

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 03: Qu'est-ce que tu fais ?

Acte de parole: Dire les jours de la semaine. Dire la date.

Discipline : Lecture des phonèmes **um-un-aim-ain** **Page :** 74 -(67) **Durée:** 45 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes **um-un-aim-ain**.

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 74 -(67)- tableau - ardoise -tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

-Quels sont les personnages qu'on a vus dans la séance de l'oral?

1ère phase

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Maman: Qu'est-ce que tu fais ?

Toufik: Je mets du parfum à mon ours brun.

-Que fait Toufik ?

-Comment est l'ours ?

2ème phase

Maman: Tu as faim ?

Toufik: Oui, je veux un pain au chocolat.

Est-ce que Toufik a faim ?

-Que-ce qu'il veut manger ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner les mots-clés **parfum-brun-faim-pain**.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lectures individuelles des mots : **parfum-brun-faim-pain**.

-Ecriture des mots contenant les phonèmes à étudier.

22) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : **parfum-brun-faim-pain**, et les fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et les faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

parfum - **brun** - **faim** - **pain**

-Découpage du mot en syllabes :

parfum	-	brun	-	faim	-	pain
par-fum	-	brun	-	faim	-	pain
fum	-	un	-	aim	-	ain
um	-	un	-	aim	-	ain

-Extraction du phonème du jour par effaçage.

-Lire les phonèmes et faire répéter par les élèves.

um - un - aim - ain

-Corriger les mauvaises prononciations.

09) Montage syllabique :

um : mum-num-lum-rum-dum-.....

un : mun-nun-lun-run-dun-tun-.....

aim : maim-naim-laim-raim-.....

ain : main-nain-tain-dain-.....

Application :

Exercice 01-02-03 Page 67.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

**** Demander aux apprenants de donner des mots qui contiennent les sons étudiés.**

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 02: Où est mon chien ?

Acte de parole: Nommer les animaux domestiques.

Discipline : Ecrire des graphèmes **ui-ain**

Page : 64

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

- Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

** Amener l'élève à écrire les graphèmes : **ui-ain**, en majuscule et minuscule.

** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.

Matériel didactique: tableau - ardoise - tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés "**ui-ain**".

**** J'écris**

** Le maître écrit le premier graphème "**ui**" au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "**ui**" en air, en minuscule puis en majuscule

**** Application sur les tables :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "**ui**" sur les tables, en minuscule puis en majuscule.

**** Application au tableau :**

** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème "**ui**" au tableau, en minuscule puis en majuscule.

**** Application sur les ardoises :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "**ui**" sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "**ui**" sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.

N.B.:

** À chaque fois le maître explique les normes d'écriture (la forme, l'interligne, les proportions), et invite les élèves à les respecter.

** Les mêmes étapes pour les autres graphèmes.

**** Application sur les cahiers d'activités :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "**ui**" sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.

Page : 64

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 03: Qu'est-ce que tu fais ?

Acte de parole: Dire les jours de la semaine. Dire la date.

Discipline : Ecrire des graphèmes **ein-oui-in**

Page : 65-66

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

** Amener l'élève à écrire les graphèmes : **ein-oui-in**, en majuscule et minuscule.

** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.

Matériel didactique: tableau - ardoise - tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés " **ein-oui-in** ".

**** J'écris**

** Le maître écrit le premier graphème " **ein** " au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **ein** " en air, en minuscule puis en majuscule

**** Application sur les tables :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **ein** " sur les tables, en minuscule puis en majuscule.

**** Application au tableau :**

** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème " **ein** " au tableau, en minuscule puis en majuscule.

**** Application sur les ardoises :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **ein** " sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **ein** " sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.

**** Application sur les cahiers d'activités :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **p** " sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.

Pages : 65-66

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 03: Qu'est-ce que tu fais ?

Acte de parole: Dire les jours de la semaine. Dire la date.

Discipline : Ecrire des graphèmes **um-un-aim-ain**

Page : 67

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

**** Amener l'élève à écrire les graphèmes : **um-un-aim-ain**, en majuscule et minuscule.**

**** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.**

Matériel didactique: tableau - ardoise - tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés " **um-un-aim-ain** "

**** J'écris**

**** Le maître écrit le premier graphème " **um** " au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.**

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **um** " en air, en minuscule puis en majuscule**

**** Application sur les tables :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **um** " sur les tables, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application au tableau :**

**** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème " **um** " au tableau, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application sur les ardoises :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **um** " sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **um** " sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.**

N.B :

**** À chaque fois le maître explique les normes d'écriture (la forme, l'interligne, les proportions), et invite les élèves à les respecter.**

**** Application sur les cahiers d'activités :**

**** Le maître invite les élèves à écrire les graphèmes sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.**

Page : 67

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 03: Qu'est-ce que tu fais ?

Acte de parole: Dire les jours de la semaine. Dire la date.

Discipline : Activités de lecture

Page : 76 **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

****Maitriser le système graphique et phonétique du français.**

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

-Renforcer les acquis vus en oral et en lecture.

-Amener l'apprenant à travailler sur des travaux oraux et écrits afin d'intérioriser les lettres étudiées.

Matériel didactique: tableau - ardoise -manuel.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappel des phonèmes étudiés.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un exercice écrit):

-Faire observer le pictogramme et sa signification de la rubrique "Je m'entraîne ".

-Faire observer le nombre d'exercices contenus dans la page 76 suivi d'une question:

-Combien y a-t-il d'exercices?

2-Moment d'observation (analyse de l'exercice écrit):

-Sélectionner l'exercice visant les compétences à renforcer en fonction du temps et du niveau des élèves.

-Lire à haute voix la consigne portée au tableau tout en utilisant le geste et la mimique pour en faciliter la compréhension.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Questions d'aide à la compréhension:

-Qu'est-ce que la consigne de cet exercice nous dit de faire ?

-Mêmes démarches pour les autres exercices.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lire et faire répéter la consigne par quelques élèves.

-Demander aux élèves de répondre aux questions oralement ou par écrit en utilisant les ardoises et dans leurs cahiers d'activités dans un laps de temps bien déterminé.

-Corriger les mauvais énoncés.

-Correction collective: corriger l'exercice ciblé en faisant participer le plus grand nombre d'élèves.

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 03: Qu'est-ce que tu fais ?

Acte de parole: Dire les jours de la semaine. Dire la date.

Discipline : Comptine (Dans la salle de bain)

Page : 77

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Dire pour s'approprier la langue.**

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

-Enrichir l'expression des élèves.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP –tableau.

Déroulement de l'activité

Pré-requis :

Où maman trouve Chafik ?

1-Contrôle des cahiers de récitation :

- Vérifier le cahier de récitation.

2-Phase d'observation :

Le maître invite les élèves à bien observer les images.

3-Phase description :

Le maître invite les élèves à décrire ce qu'ils voient.

Le maître : Que-ce-que vous voyez (tu vois) dans cette image ?

4-Présentation de la récitation : (Poème en entier)

- Créer une atmosphère convenable.
- **Lecture magistrale :** rythme, sonorités, images ...)
- Demander aux élèves leur impression sur le texte lu.

5- Phase d'écoute globale :

Le maître récite la comptine trois fois sur un ton naturel avec une bonne diction et articulation, en s'appuyant sur les gestes, les mimes et les dessins (de livres ou au tableau).

➤ Les élèves écoutent attentivement.

6- Phase d'écoute partielle :

Le maître récite la comptine trois fois sur un ton naturel avec une bonne diction et articulation, tandis que les élèves écoutent attentivement.

7-Apprentissage :

*Une explication rapide de quelques mots ou expressions.

*Respecter la ponctuation/La prononciation, l'articulation/Les groupes de souffle.

*La mélodie ou la musicalité des vers/Porter des signes conventionnels sur les vers

8 - Entraînement à la mémorisation :

-Effacer progressivement le texte écrit au tableau.

-Lecture orale par les apprenants.

9-Contrôle finale :

Les élèves disent toute la comptine individuellement puis en groupe.

Dans la salle de bain
Allons jouer dans la salle de bain.
C'est le plus beau moment de la journée,
Partout des bulles.
La mousse m'amuse et je frimousse.
Le savon me glisse des mains.
Il est où ? Il est où ?
Avec mon gant,
Frottons, frottons bien partout,
Ma douce serviette et mon parfum,
On est si bien dans la salle de bain.

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 03: Qu'est-ce que tu fais ?

Acte de parole: Dire les jours de la semaine. Dire la date.

Discipline : Dictée

Page :

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Augmenter le stock lexical chez l'apprenant.**

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

- Respecter les marques orthographiques (orthographe grammaticale).

Matériel didactique: Tableau – ardoises – cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré requis:

- Rappel des phonèmes étudiés.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

- Présentation de la phrase à faire reproduire sous la dictée par les élèves au tableau :

Le lapin broute dans le jardin

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte écrit):

- Lecture magistrale de la phrase.

- Lecture individuelle.

- Compréhension de la phrase.

- Rappel des règles apprises à appliquer en dictée :

- Utilisation du procédé : la Martinière.

- Découpage des mots en syllabes.

3-Moment d'écriture individuelle :

-Exécution de la dictée :

- L'enseignant prononce à haute voix la formule spécifique suivie d'une consigne d'écoute :

- Nous allons réécrire les mots sous la dictée, prenez vos stylos et soyez prêts et vigilants.

- Relecture des mots par l'enseignant suivi d'une consigne : Vérifiez et ajoutez ce qui manque.

- Relecture des mots par quelques élèves de la classe.

- Correction immédiate : comparaison, repérage et soulignage des erreurs commises par les élèves.

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 03: Qu'est-ce que tu fais ?

Acte de parole: Dire les jours de la semaine. Dire la date.

Discipline : Oral production.

Page : 72

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Prendre la parole pour s'exprimer.**

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

****Reproduire un énoncé de façon intelligible**

Matériel didactique: Tableau, des images-des étiquettes-calendrier.

Déroulement de l'activité

Pré-requis nécessaires à la leçon:

-Citer les mois de l'année.

-Dire la date d'aujourd'hui.

*Citer les autres jours.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral):

-Faire observer le pictogramme et sa signification.

-Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

-Moment d'observation méthodique :

-Demander aux apprenants de compter les étiquettes.

-Combien de jours dans la semaine ?

-Par quel jour commence la semaine et par quel jour se termine ?

Présenter la consigne :

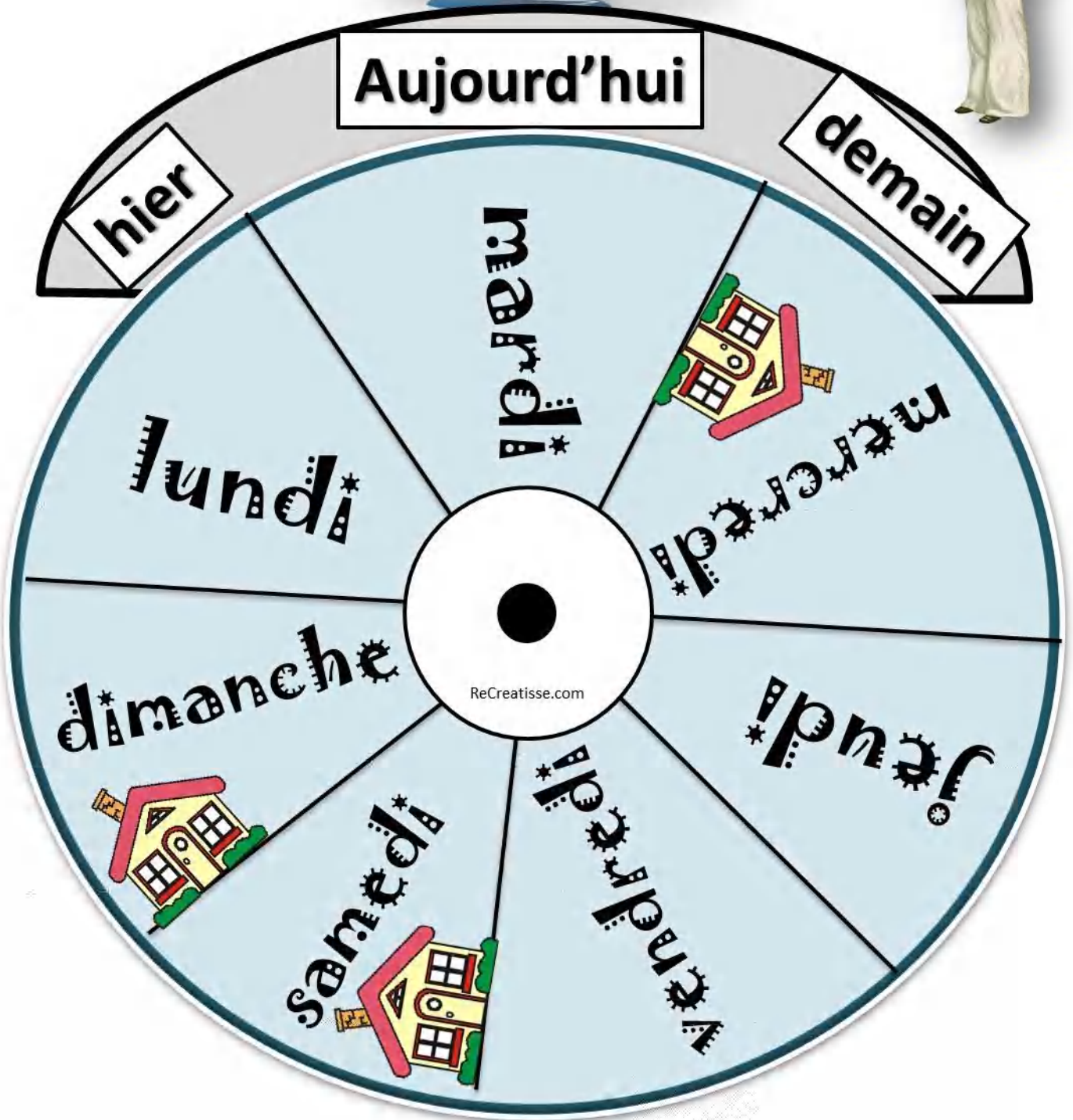
Exercice 01 : Dire :

Le jour d'hier.....

Le jour d'aujourd'hui.....

Le jour de demain.....

-Faire répéter par les apprenants.



Exercice 02 :-Demander aux apprenants de dire la date qui corresponde à la phrase

.....
-Demander aux apprenants de compléter les rubriques.

Exercice 03 : Dire les jours des dates suivantes :

.....

Février 2018						
Dimanche	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			
		©2017 MichelZbinden.com				
		Calendriers Michel Zbinden				

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Dire les structures orales systématiquement en respectant le schéma intonatif et en utilisant le geste et la mimique pour faciliter la compréhension.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Le maître intervient et corrige.

-Même démarche pour les autres structures.

4-Evaluation:

**** Systématiser les structures dans d'autres situations.**

****Réemploi libre des structures: Dire des phrases personnelles.**

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 03: Qu'est-ce que tu fais ?

Acte de parole: Dire les jours de la semaine. Dire la date.

Discipline : Lecture systématique

Page : 73

Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

- Connaître le système phonétique du français.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

- Identification du graphème correspondant à un phonème dans des mots.

Matériel didactique: Tableau, Ardoises.

Déroulement de l'activité

1- Pré requis:

- Rappel des phonèmes étudiés.

2- Phase d'observation:

- Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.
- Présentation des sons visés dans un contexte (Le texte : Le poussin)
- Lecture magistrale et lecture déchiffrement par deux élèves.
- Compréhension des mots clés.

Question de compréhension :

- 9- Comment s'appelle la maman de poussin ?
- 10- Comment sont ses pattes et son bec ?
- 11- Quelle sa couleur ?

3- Phase d'analyse:

- Lire le texte (02 fois).
- Faire répéter par les apprenants.

4- Phase d'évaluation

Exercice 03 (73)

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 03: Qu'est-ce que tu fais ?

Acte de parole: Dire les jours de la semaine. Dire la date.

Discipline : Exercices Ecrits.

Page : 75

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

-Renforcer les acquis vus en oral et en lecture.

Matériel didactique: Tableau, Cahiers d'essais-Cahier d'activités.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

-Rappeler les phonèmes étudiés.

1-Moment de découverte :

-Faire observer le nombre d'exercices suivi d'une question:

-Combien y a-t-il d'exercices?

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Demander aux élèves de répondre aux exercices.

(Exercices N° 01-02-03----- Page 75)

**** Mémoriser le féminin des nom en eur et teur**

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

-Copier des mots en respectant les interlignes.

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 03: Qu'est-ce que tu fais ?

Acte de parole: Dire les jours de la semaine. Dire la date.

Discipline : Copie.

Page :

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

-Copier des mots (reproduire des mots en cursive en respectant les normes de l'écriture).

Matériel didactique: Tableau, Cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappeler les graphèmes étudiés un par un en invitant quelques élèves à les reproduire au tableau.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un mot ou une phrase écrit (e) :

****Le maître dessine les lignes et les interlignes et invite les élèves à bien observer les lettres écrites:**

-Faire observer les lignes et les interlignes suivi de questions suivantes:

-Combien de lignes y a-t-il ? -Et d'interlignes ?

-Présentation les phrases à faire reproduire par les élèves au tableau.

-C'est le samedi. Les enfants sont dans le jardin. Massinissa joue avec le petit chien Klibou.

-Lecture des phrases par le maître puis par quelques élèves.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du mot écrit):

-Faire observer la majuscule au début des mots.

-Comment est écrit le « c » dans le premier ?

-Combien d'interlignes monte la lettre " c " ?

-Mêmes questions pour les autres lettres.

3- Moment de reformulation personnelle (reproduire avec respect du code graphique):

-Demander aux élèves de recopier les deux mots mot par mot sur leurs cahiers de classe en respectant les normes de l'écriture.

-Le maître passe dans les rangs et corrige les mauvaises écritures.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Dictée (quelques mots qui contiennent les sons étudiés).

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 03: Qu'est-ce que tu fais ?

Acte de parole: Dire les jours de la semaine. Dire la date.

Discipline : Evaluation. **Page :** 68-69-70 (Cahier d'activités)

Durée: 45 mn

Composantes de la compétence:

- Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

****Vérifier et mesurer le degré des différents apprentissages vus dans la 03^{ème} séquence.**

Matériel didactique: Tableau, ardoises, Cahiers d'essai-Cahier d'activités.

Déroulement de l'activité

1-Pré- requis nécessaire à la leçon:

- -Quels sont les phonèmes qu'on a vus en lecture ?

2-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

-Distribuer les fiches d'évaluation aux élèves et demander leur de suivre attentivement.

-Présenter le contenu des exercices d'évaluation d'élèves au tableau.

**** Combien d'exercices dans les deux pages ?**

3-Moment d'observation (analyse du texte écrit):

-Aujourd'hui, nous allons évaluer ce qu'on a appris dans la 03^{ème} séquence.

-**Lecture systématique** des phrases d'évaluation contenues dans la grille (1 ou plusieurs fois) avec une articulation soignée et une prononciation juste en utilisant les gestes et les mimiques pour avoir l'attention et la compréhension des élèves.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Les questions d'aide à l'évaluation formative sont contenues dans la grille.

4- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

Des exercices

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 03: Qu'est-ce que tu fais ?

Acte de parole: Dire les jours de la semaine. Dire la date.

Discipline : Situation d'intégration.

Page : 77

Durée: 45 mn

Titre : Fabriquer l'abécédaire des animaux.

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant est capable de fabriquer l'abécédaire des animaux domestiques et le présenter à ses camarades.

Matériel didactique: crayon couleurs- manuel -papier blanc-crayon-fiche cartonnier-les images des animaux.

Déroulement de l'activité

Pré- requis nécessaire à la 1^{ère} étape du projet:

*Créer une situation stimulante pour motiver les apprenants.

Rappel :

**Citer les animaux de la ferme.

**Comment s'appellent les animaux de la ferme ? Les animaux domestiques.

1^{ère} étape: préparation et organisation du travail:

Définition de tâches:

*Les élèves se répartissent les tâches.

*Le maître informe les élèves de délai de réalisation.

-Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient dans la page 77.

(Montrer les réponses au tableau avec des images pour faciliter la compréhension)

-Demander aux apprenants de citer d'autres animaux domestiques.

2^{ème} étape: Réalisation du projet:

1- Demander aux apprenants de dessiner un animal de son choix.

2- Demander aux apprenants mettre les lettres en ordre alphabétique.

3- Coller La première lettre du nom de l'animal devant son image.

4-Ecrire son nom complet.

Reformulation :

Le maître met les élèves en situation d'évaluation de la tâche finale du projet 03.

- Demander aux apprenants de présenter son animal préféré.

-Chaque élève est tenu de présenter son travail.



Evaluation du projet (degré de réussite):

-Présenter son animal.

Ex : Je mange d'herbe et je donne le lait.....je suis la vache

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 03: Qu'est-ce que tu fais ?

Acte de parole: Dire les jours de la semaine. Dire la date.

Discipline : Lecture compréhension du texte.

Page : 75

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

- Construire le sens d'un message écrit.
- Connaître le système Phonétique de français.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

- Identifier le thème du texte, les personnages et le lieu.

Matériel didactique: Manuel 3ème AP - page 75- des images.

Déroulement de l'activité

1-Eveil d'intérêt :

- Comment s'appellent les personnages qu'on a vus dans la séance de l'oral ?
- Montrer une image d'un jardin et demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

2-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

- Y a-t-il un titre ?
- Donner un titre à ce texte..

3-Moment d'observation méthodique (analyse du texte écrit):

- Lire le texte à haute voix avec une articulation soignée et une prononciation juste et faire répéter par les élèves accompagnées d'une lecture silencieuse (des yeux) faite par les élèves suivie de questions de compréhension conduisant l'élève à confirmer les premiers indices de compréhension du texte pour en construire le sens.

- Poser les questions d'aide à la compréhension du dialogue.

-Questions d'aide à la compréhension :

- Aujourd'hui c'est.....
- Que font les enfants dans le jardin ?
- Que fait Massinissa ?
- Comment est son chien ?
- Que fait Louisa ?
- Que donne le grand-père aux lapins ?

(Toujours en montrant des images pour faciliter la compréhension)

4- Evaluation

Consolider les acquis par l'exercice 02

Cours: 3ème AP

Projet 03: Tu connais les animaux ?

Séquence 03: Qu'est-ce que tu fais ?

Acte de parole: Dire les jours de la semaine. Dire la date.

Discipline : Espace de lecture.

Page : //

Durée: 25 mn

Titre : Les animaux.

Composantes de la compétence:

- Construire le sens d'un message écrit.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

- Identifier le thème du texte.

Matériel didactique: tableau-des images avec des textes.

Déroulement de l'activité

Pré-requis :

- Demander aux apprenants de citer quelques animaux.

Moment d'observation :

- Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

Moment d'écoute :

Les animaux

Parmi les animaux de compagnie, les poissons, les chats et les chiens sont les plus nombreux.

On peut adopter aussi des hamsters, des lapins ou d'autres animaux beaucoup moins courants comme les furets, les serpents, les rats, les lézards et même les araignées !

Parmi les oiseaux, le perroquet est sûrement l'animal de compagnie le plus étonnant puisqu'il imite toutes sortes de bruits et de sons ! Certains savent même parler.

Contrairement à une idée répandue, les chiens et les chats peuvent souvent vivre ensemble.

On rencontre des animaux domestiques dans les fermes, à la campagne. Ils sont élevés pour nous permettre de nous nourrir. Par exemple, la vache, le mouton et le cochon sont élevés pour leur viande. Mais la vache nous donne aussi son lait et la poule, ses œufs.

À la ferme, les animaux ont chacun leur maison : les vaches vivent dans une étable, les chevaux dans une écurie, les moutons dans une bergerie, les poules dans un poulailler, etc.

Les gros chevaux utilisés pour tirer des roulottes ou des carrioles sont appelés chevaux de trait.

Lecture magistrale

Questions de compréhension :

Evaluation :

- Souligner les mots qui contiennent les graphèmes étudiés.

Projet 04:

À la campagne !

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 01: Je vais à la campagne.

Acte de parole: Demander et dire l'heure.

Discipline : Oral compréhension

Page : 79 **Durée:** 20 mn

Composantes de la compétence:

- Prendre sa place dans un échange conversationnel.
- Ré/produire un énoncé de façon intelligible.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

1- Identifier les actes de parole.

2- Mémoriser le lexique relatif aux actes de parole.

Matériel didactique: Support audio - tableau - des images.

Déroulement de l'activité

Eveil d'intérêt :

Montrer une image d'une maison et voiture

- Combien d'images dans la page ?
- Où sommes-nous ?

Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

- Faire observer le contenu de la B.D.

- Combien de personnages y a-t-il dans la vignette ?

- Comment s'appellent les personnages ?

- Émettre des hypothèses sur les images

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

- Présentation de la saynète:

Première écoute :

- Lecture de dialogue en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Chafik: C'est les vacances de printemps ! Nous allons à la campagne.

Louisa : Pour voyager, moi, je préfère le train.

Des questions sur le sens global :

- Dire les personnages : **Louisa-Chafik**

- Où veulent les enfants passer les vacances ?

- Pour voyager, que préfère Chafik ?

- Que préfère Louisa ?

Deuxième écoute :

Papa: Prépare-vous les enfants ! Il est treize heures. C'est l'heure de partir.

Chafik: Oh ! Je suis content, je donnerai un bouquet de fleurs à maman.

Des questions sur le sens global :

- Dire les personnages : **Papa-Louisa-Chafik**

- Quand la famille partit ?

- Que veut donner Chafik à sa maman ?

Troisième écoute :

Maman: Viens m'aider à remplir le panier

Chafik: Il est plein de beignets. Merci maman ! C'est génial !

Des questions sur le sens global :

-Dire les personnages : **Maman-Louisa**

-Maman demande à Louisa l'aide pour remplir quoi?

-Que Répond Louisa ?

Poste-écoute :

-Le maître explique le dialogue et demander aux apprenants de répéter le dialogue.
(Deux par deux)

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 01: Je vais à la campagne.

Acte de parole: Demander et dire l'heure.

Discipline : Lecture des phonèmes **ai-é-è-er** **Page :** 81-(72-73)

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes **ai-é-è-er**.

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 81-(72-73) - tableau - ardoise - tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

-Quels sont les personnages qu'on a vus dans la séance de l'oral?

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Chafik: J'aimerais aller à la campagne en voiture.

Louisa : Moi, je préfère voyager en train.

Des questions sur le sens global :

-Dire les personnages : **Louisa-Chafik**

-Pour voyager, que préfère Chafik ?

-Que préfère Louisa ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner les mots-clés **aimerai-préfère-voyager**.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lectures individuelles: **aimerai-préfère-voyager**.

-Écriture du mot contenant le phonème à étudier.

23) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : **aimerai-préfère-voyager**, et les fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et le faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

aimerai - préfère - voyager

-Découpage du mot en syllabes :

aimerai - préfère - voyager

-Extraction du phonème du mot par effaçage :

aimerai - préfère - voyager

ai-me-rai - pré-fère - vo-ya-ger

ai-me - pré- fè - ya-ger

ai - é - è - er

Montage syllabique :

ai : mai-nai-tai-dai.....

è : mè-nè-tè-dè-lè-rè.....

-Corriger les mauvaises prononciations.

Application : Exercices 01-02-03 (Pages : 72-73)

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Demander aux apprenants de donner des mots qui contiennent les sons étudiés.

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 01: Je vais à la campagne.

Acte de parole: Demander et dire l'heure.

Discipline : Lecture des phonèmes **ez-ei-et** Page : 81 – (74)

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes **ez-ei-et**.

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 66 – (59) - tableau - ardoise - tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

-Quels sont les personnages qu'on a vus dans la séance de l'oral?

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Papa: Prépare-vous les enfants ! Il est treize heures.

Chafik: Je donnerai un bouquet de fleurs à maman.

Des questions sur le sens global :

-Dire les personnages : **Papa-Louisa-Chafik**

-Quand la famille partit ?

-Que veut donner Chafik à sa maman ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner les mots-clés : **préparez-treize-bouquet**.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lecture individuelle: **préparez-treize-bouquet**.

-Ecriture des mots contenant les phonèmes à étudier.

24) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : **préparez-treize-bouquet**, et le fixe au tableau.

*Le maître lit les mots à haute voix, et le faire répéter par les apprenants.

Compréhension des mots clés avec des images

-Extraction du mot contenant le phonème.

préparez-treize-bouquet

-Découpage du mot en syllabes :

préparez-treize-bouquet

-Extraction du phonème du mot par effaçage :

préparez-treize-bouquet

pré-pa-rez

-

treize

-

bou-quet

rez - trei - quet
ez - ei - et

Montage syllabique :

ez :mez-nez-tez-dez.....

et :met-net-det-ret-let.....

ei : mei-nei-lei-fei-vei-nhei

-Corriger les mauvaises prononciations.

Application : Exercices 01-02 (Page : 81)

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Exercices 01-02-03 (Page : 74)

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 01: Je vais à la campagne.

Acte de parole: Demander et dire l'heure.

Discipline : Lecture des phonèmes **er-gn** **Page :** 82 -(74) **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes **er-gn**.

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 82 -(74)- tableau - ardoise -tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

- Présenter l'image du dialogue et demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.
- Comment s'appellent les personnages ?

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Maman: Viens m'aider à remplir le panier

Chafik: Il est plein de beignets. Merci maman ! C'est génial !

Des questions sur le sens global :

-Dire les personnages : **Maman-Louisa**

-Maman demande à Louisa l'aide pour remplir quoi?

-Que Répond Louisa ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner les mots-clés **panier-beignets**.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lectures individuelles des mots : **panier-beignets**.

-Ecriture des mots contenant les phonèmes à étudier.

25) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : **panier-beignets**, et les fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et les faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

panier - **beignets**

-Découpage du mot en syllabes :

panier - **beignets**

pa-nier - **beig-nets**

er - **gnets**

er - **gn**

-Extraction du phonème du jour par effaçage.

-Lire les phonèmes et faire répéter par les élèves.

-Corriger les mauvaises prononciations.

Application :

Exercice 01-02 Page 82.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

** Exercice 01-02-03 Page 75.

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 01: Je vais à la campagne.

Acte de parole: Demander et dire l'heure.

Discipline : Ecrire des graphèmes **ai-é-è-er** **Page :** 72-73 **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

**** Amener l'élève à écrire les graphèmes : ai-é-è-er, en majuscule et minuscule.**

**** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.**

Matériel didactique: tableau - ardoise - tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

**** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés " ai-é-è-er".**

**** J'écris**

**** Le maître écrit le premier graphème "ai" au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.**

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ai" en air, en minuscule puis en majuscule**

**** Application sur les tables :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ai" sur les tables, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application au tableau :**

**** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème "ai" au tableau, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application sur les ardoises :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ai" sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ai" sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.**

N.B :

**** À chaque fois le maître explique les normes d'écriture (la forme, l'interligne, les proportions), et invite les élèves à les respecter.**

**** Les mêmes étapes pour les autres graphèmes.**

**** Application sur les cahiers d'activités :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ai" sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.**

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 01: Je vais à la campagne.

Acte de parole: Demander et dire l'heure.

Discipline : Ecrire des graphèmes **ez-ei-et** **Page :** 81 **Durée:** 20 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

**** Amener l'élève à écrire les graphèmes : ez-ei-et, en majuscule et minuscule.**

**** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.**

Matériel didactique: tableau - ardoise - tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

**** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés " ez-ei-et".**

**** J'écris**

**** Le maître écrit le premier graphème "ez " au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.**

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ez " en air, en minuscule puis en majuscule**

**** Application sur les tables :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ez " sur les tables, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application au tableau :**

**** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème "ez " au tableau, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application sur les ardoises :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ez " sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ez " sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application sur les cahiers d'activités :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ez" sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.**

Page : 74

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 01: Je vais à la campagne.

Acte de parole: Demander et dire l'heure.

Discipline : Ecrire des graphèmes **er-gn** **Page :** 82 **Durée:** 20 mn

Composantes de la compétence:

- Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

** Amener l'élève à écrire les graphèmes : **er-gn**, en majuscule et minuscule.

** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.

Matériel didactique: tableau - ardoise - tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés " **er-gn**".

**** J'écris**

** Le maître écrit le premier graphème " **er** " au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **er** " en air, en minuscule puis en majuscule

**** Application sur les tables :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **er** " sur les tables, en minuscule puis en majuscule.

**** Application au tableau :**

** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème " **er** " au tableau, en minuscule puis en majuscule.

**** Application sur les ardoises :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **er** " sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème " **er** " sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.

N.B :

** À chaque fois le maître explique les normes d'écriture (la forme, l'interligne, les proportions), et invite les élèves à les respecter.

**** Application sur les cahiers d'activités :**

** Le maître invite les élèves à écrire les graphèmes sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.

Pages : 75

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 01: Je vais à la campagne.

Acte de parole: Demander et dire l'heure.

Discipline : Activités de lecture **Page :** 86 **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

****Maitriser le système graphique et phonétique du français.**

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-Renforcer les acquis vus en oral et en lecture.

-Amener l'apprenant à travailler sur des travaux oraux et écrits afin d'intérioriser les lettres étudiées.

Matériel didactique: tableau - ardoise-manuel.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappel des phonèmes étudiés.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un exercice écrit):

-Faire observer le pictogramme et sa signification de la rubrique "Je m'entraîne".

-Faire observer le nombre d'exercices contenus dans la page 85 suivi d'une question:

-Combien y a-t-il d'exercices?

2-Moment d'observation (analyse de l'exercice écrit):

-Sélectionner l'exercice visant les compétences à renforcer en fonction du temps et du niveau des élèves.

-Lire à haute voix la consigne portée au tableau tout en utilisant le geste et la mimique pour en faciliter la compréhension.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Questions d'aide à la compréhension:

-Qu'est-ce que la consigne de cet exercice nous dit de faire ?

-Mêmes démarches pour les autres exercices.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

**** Mémoriser le féminin des nom en « er » et « ier »**

-Lire et faire répéter la consigne par quelques élèves.

-Demander aux élèves de répondre aux questions oralement ou par écrit en utilisant les ardoises et dans leurs cahiers d'activités dans un laps du temps bien déterminé.

-Corriger les mauvais énoncés.

-Correction collective: corriger l'exercice ciblé en faisant participer le plus grand nombre d'élèves.

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 01: Je vais à la campagne.

Acte de parole: Demander et dire l'heure.

Discipline : Comptine (Le train T'chou T'chou)

Page : 87 **Durée:** 20 mn

Composantes de la compétence:

****Dire pour s'approprier la langue.**

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-Enrichir l'expression des élèves.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP –tableau.

Déroulement de l'activité

Pré-requis :

Complète oralement : Que préfère Louisa pour voyager à la campagne ? –voiture-train

1-Contrôle des cahiers de récitation :

- Vérifier le cahier de récitation.

2-Phase d'observation :

Le maître invite les élèves à bien observer les images.

3-Phase description :

Le maître invite les élèves à décrire ce qu'ils voient.

Le maître : Que-ce-que vous voyez (tu vois) dans cette image ?

4-Présentation de la récitation : (Poème en entier)

- Créer une atmosphère convenable.
- **Lecture magistrale :** rythme, sonorités, images ...)
- Demander aux élèves leur impression sur le texte lu.

5- Phase d'écoute globale :

Le maître récite la comptine trois fois sur un ton naturel avec une bonne diction et articulation, en s'appuyant sur les gestes, les mimes et les dessins (de livres ou au tableau).

➤ Les élèves écoutent attentivement.

6- Phase d'écoute partielle :

Le maître récite la comptine trois fois sur un ton naturel avec une bonne diction et articulation, tandis que les élèves écoutent attentivement.

7-Apprentissage :

*Une explication rapide de quelques mots ou expressions.

*Respecter la ponctuation/La prononciation, l'articulation/Les groupes de souffle.

*La mélodie ou la musicalité des vers/Porter des signes conventionnels sur les vers

8 - Entraînement à la mémorisation :

-Effacer progressivement le texte écrit au tableau.

-Lecture orale par les apprenants.

9-Contrôle finale :

Les élèves disent toute la comptine individuellement puis en groupe.

Le train T'chou T'chou

Le train violet en sortant de la gare,

Le train bleu en passant par la ville,

Le train noir en tournant à gauche et à droite,

Le train rouge en traversant le village,

Le train jaune en rentrant dans la gare,

Dit, « tchou, tchou », très doucement,

Dit, »tchou, tchou » très joyeusement.

Dit, »tchou, tchou » l'égèrement.

Dit, »tchou, tchou » très gaielement.

Dit, »tchou, tchou » très paisiblement.

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 01: Je vais à la campagne.

Acte de parole: Demander et dire l'heure.

Discipline : Dictée **Page :** Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Augmenter le stock lexical chez l'apprenant.**

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-Respecter les marques orthographiques (orthographe grammaticale).

Matériel didactique: Tableau – ardoises – cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré requis:

-Rappel des phonèmes étudiés.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

-Présentation de la phrase à faire reproduire sous la dictée par les élèves au tableau :

Maman remplit le panier de beignets à la confiture de pêches, de lait et de fruits.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte écrit):

-Lecture magistrale de la phrase.

-Lecture individuelle.

-Compréhension de la phrase.

-Rappel des règles apprises à appliquer en dictée :

-Utilisation du procédé : la Martinière.

-Découpage des mots en syllabes.

3-Moment d'écriture individuelle :

-Exécution de la dictée :

-L'enseignant prononce à haute voix la formule spécifique suivie d'une consigne d'écoute :

-Nous allons réécrire les mots sous la dictée, prenez vos stylos et soyez prêts et vigilants.

-Relecture des mots par l'enseignant suivi d'une consigne : Vérifiez et ajoutez ce qui manque.

- Relecture la phrase par quelques élèves de la classe.

-Correction immédiate : comparaison, repérage et soulignage des erreurs commises par les élèves.

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 01: Je vais à la campagne.

Acte de parole: Demander et dire l'heure.

Discipline : Oral production. **Page :** 80 **Durée:** 20 mn

Composantes de la compétence:

****Prendre la parole pour s'exprimer.**

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

****Reproduire un énoncé de façon intelligible**

Matériel didactique: Tableau, des images-une montre.

Déroulement de l'activité

Pré- requis nécessaires à la leçon:

-A quelle heure la famille de Chafik partit à la campagne ? 13 heures.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral):

-Faire observer le pictogramme et sa signification.

-Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

-Moment d'observation méthodique :

-Demander aux apprenants de compter les étiquettes (Horloge).

-Compter les numéros trouvés dans l'horloge ?

12 heures : le jour et 12 heures : la nuit= 24 heures

Présenter la consigne :

Exercice 01 : Montre sur l'image, l'heure de départ des enfants.

-Faire répéter par les apprenants.

Exercice 02 : -Dire la phrase qui correspond à son image

01^{ère} image : Où est le petit garçon ? Il est en classe.

A quelle heure ?

02^{ème} image : Que fait le petit garçon ? Il mange le déjeuner.

A quelle heure ?

03^{ème} image : Où va le petit garçon ? Il est en classe.

A quelle heure ?

04^{ème} image : Où est le petit garçon ? Dans son lit.

A quelle heure ?

-Demander aux apprenants de compléter les rubriques.

Exercice 03 :

Montrer l'image et dire le mot qui convient.

-Faire répéter par les apprenants.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Dire les structures orales systématiquement en respectant le schéma intonatif et en utilisant le geste et la mimique pour faciliter la compréhension.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Le maître intervient et corrige.

-Même démarche pour les autres structures.

4-Evaluation:

****Systématiser les structures dans d'autres situations.**

****Réemploi libre des structures: Dire des phrases personnelles.**

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 01: Je vais à la campagne.

Acte de parole: Demander et dire l'heure.

Discipline : Lecture systématique **Page :** 81 (02)-82(02) **Durée:** 20 mn

Composantes de la compétence:

- Connaître le système phonétique du français.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

- Identification du graphème correspondant à un phonème dans des mots.

Matériel didactique: Tableau, Ardoises.

Déroulement de l'activité

1-Pré requis:

- Rappel des phonèmes étudiés.

2-Phase d'observation:

- Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.
- Présentation des sons visés dans un contexte (Les deux textes) 81 (02)-82(02)
- Lecture magistrale et lecture déchiffrement par deux élèves.
- Compréhension des mots clés.

Question de compréhension :

- 12- Que tu préfère manger au petit déjeuner ?
- 13- Que fait Sonia ?
- 14- Que fait le papillon ?

3- Phase d'analyse:

-Relève les mots clés : déjeuner-préfère-madeleine-lait-bouquet-nez-magnifique.

- Extraire les sons: ai-é-è-er-ez-ei-et-gn.
- Faire répéter par tous les élèves.
- Faire lire les sons en script et en cursif.
- Faire écrire les sons en script et en cursif.

4-Phase d'évaluation

Exercice 3 (81-82)

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 01: Je vais à la campagne.

Acte de parole: Demander et dire l'heure.

Discipline : Exercices Ecrits. **Page :** 76-77 **Durée:** 45 mn

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-Renforcer les acquis vus en oral et en lecture.

Matériel didactique: Tableau, Cahiers d'essais-Cahier d'activités.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappeler les phonèmes étudiés.

1-Moment de découverte :

-Faire observer le nombre d'exercices suivi d'une question:

-Combien y a-t-il d'exercices?

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Demander aux élèves de répondre aux exercices.

(Exercices N° 01-02-03-04-05----- Page 76-77)

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

-Copier des mots en respectant les interlignes.

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 01: Je vais à la campagne.

Acte de parole: Demander et dire l'heure.

Discipline : Copie. **Page :** Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-Copier des mots (reproduire des mots en cursive en respectant les normes de l'écriture).

Matériel didactique: Tableau, Cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappeler les graphèmes étudiés un par un en invitant quelques élèves à les reproduire au tableau.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un mot ou une phrase écrit (e)) :

****Le maître dessine les lignes et les interlignes et invite les élèves à bien observer les lettres écrites:**

-Faire observer les lignes et les interlignes suivi de questions suivantes:

-Combien de lignes y a-t-il ? -Et d'interlignes ?

-Présentation les phrases à faire reproduire par les élèves au tableau.

-Maman remplit le panier de beignets à la confiture de pêches, de lait et de fruits.

-Lecture de la phrase par le maître puis par quelques élèves.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du mot écrit):

-Faire observer la majuscule au début des mots.

-Comment est écrit le « j » dans le premier ?

-Combien d'interlignes monte la lettre " j " ?

-Mêmes questions pour les autres lettres.

3- Moment de reformulation personnelle (reproduire avec respect du code graphique):

-Demander aux élèves de recopier les deux mots mot par mot sur leurs cahiers de classe en respectant les normes de l'écriture.

-Le maître passe dans les rangs et corrige les mauvaises écritures.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Dictée (quelques mots qui contiennent les sons étudiés).

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 01: Je vais à la campagne.

Acte de parole: Demander et dire l'heure.

Discipline : Evaluation. **Page :** 77-78-79 (Cahier d'activités) **Durée:** 45 mn

Composantes de la compétence:

- Écrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

****Vérifier et mesurer le degré des différents apprentissages vus dans la 01^{ème} séquence.**

Matériel didactique: Tableau, ardoises, Cahiers d'essai-Cahier d'activités.

Déroulement de l'activité

1-Pré- requis nécessaire à la leçon:

- Quels sont les phonèmes qu'on a vus en lecture ?

2-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

- Distribuer les fiches d'évaluation aux élèves et demander leur de suivre attentivement.

- Présenter le contenu des exercices d'évaluation d'élèves au tableau.

**** Combien d'exercices dans les trois pages ?**

3-Moment d'observation (analyse du texte écrit):

- Aujourd'hui, nous allons évaluer ce qu'on a appris dans la 01^{ème} séquence.

- **Lecture systématique** des phrases d'évaluation contenues dans la grille (1 ou plusieurs fois) avec une articulation soignée et une prononciation juste en utilisant les gestes et les mimiques pour avoir l'attention et la compréhension des élèves.

- Les élèves écoutent et comprennent.

- Les questions d'aide à l'évaluation formative sont contenues dans la grille.

4- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

Des exercices

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 01: Je vais à la campagne.

Acte de parole: Demander et dire l'heure.

Discipline : Situation d'intégration. **Page :** 87 **Durée:** 45 mn

Titre : L'imagier des feuilles, des arbres et des fleurs.

Composantes de la compétence:

-Écrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant est capable de fabriquer l'imagier des feuilles des arbres et des plantes cueillies dans la campagne et le présenter à ses camarades.

Matériel didactique: crayon couleurs- manuel -papier blanc-crayon-fiche cartonnier-les étiquettes des feuilles.

Déroulement de l'activité

Pré- requis nécessaire à la 1^{ère} étape du projet: (En montrant des images)

*Créer une situation stimulante pour motiver les apprenants.

Rappel :

**Que ce qu'on trouve dans la campagne ?les arbres

**Que ce qu'on trouve dans l'arbre ? Des feuilles

1^{ère} étape: préparation et organisation du travail:

Définition de tâches:

*Les élèves se répartissent les tâches.

*Le maître informe les élèves de délai de réalisation.

-Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient dans la page 78.

(Montrer les réponses au tableau avec des images pour faciliter la compréhension)

2^{ème} étape: Réalisation du projet: (Étape par étape) 1- Demander aux apprenants de dessiner des feuilles cueillies dans la campagne.

2- Demander aux apprenants colorier les feuilles.

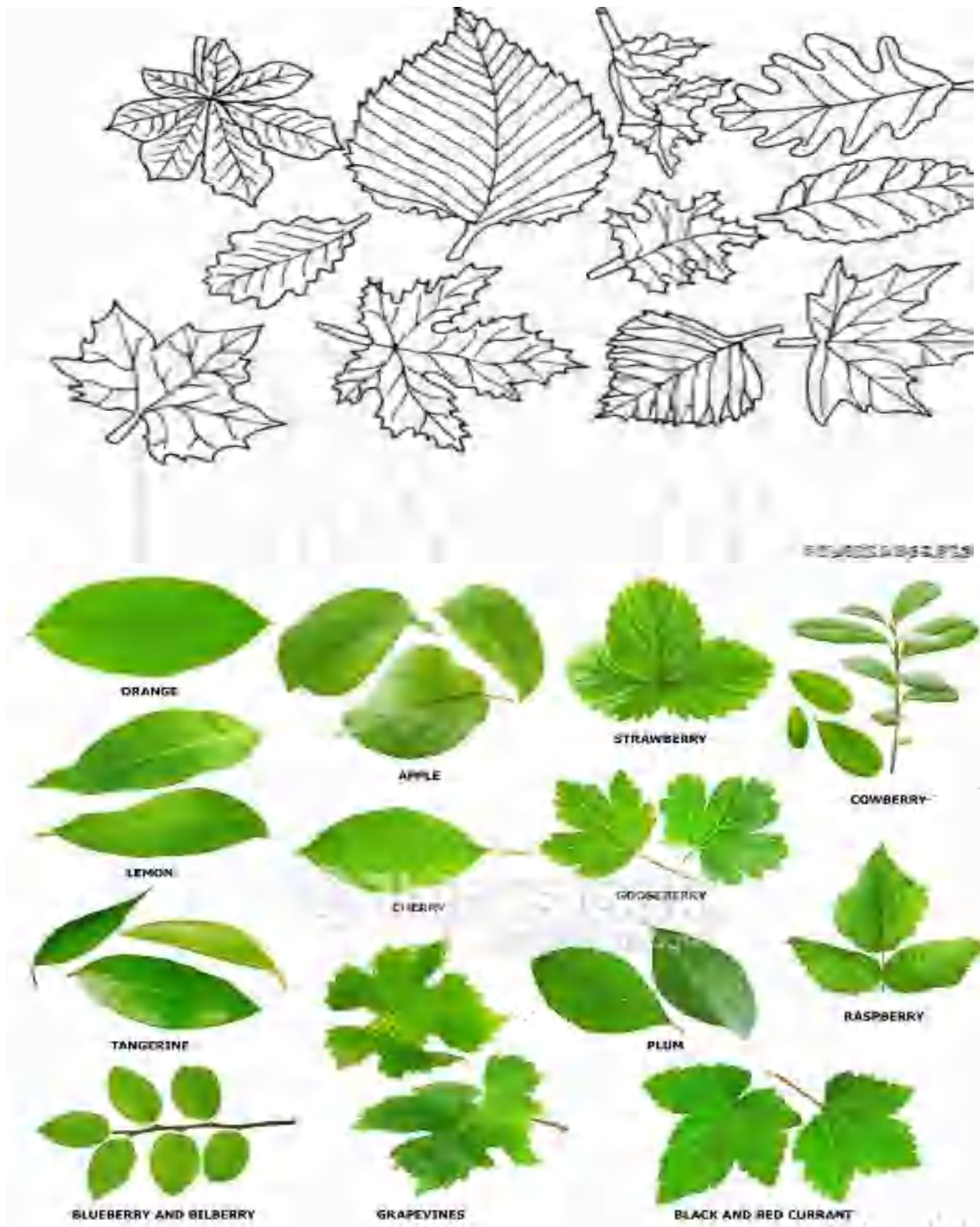
3- Écrire le nom complet devant le dessin.

Reformulation :

Le maître met les élèves en situation d'évaluation de 01^{ère} tâche du projet 04.

- Demander aux apprenants de présenter son animal préféré.

-Chaque élève est tenu de présenter son travail.



Evaluation du projet (degré de réussite):

-Présenter l'arbre.

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 01: Je vais à la campagne.

Acte de parole: Demander et dire l'heure.

Discipline : Lecture compréhension du texte. **Page :** 85 **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

- Construire le sens d'un message écrit.
- Connaître le système Phonétique de français.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

- Identifier le thème du texte, les personnages et le lieu.

Matériel didactique: Manuel 3ème AP - page 85- des images.

Déroulement de l'activité

1-Eveil d'intérêt :

- Comment s'appellent les personnages qu'on a vus dans la séance de l'oral ?
- Où va la famille de Chafik ?
- Montrer une image d'un jardin et demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

2-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

- Y a-t-il un titre ?
- Demander aux apprenants de mettre les doigts sur le titre.

3-Moment d'observation méthodique (analyse du texte écrit):

- Lire le texte à haute voix avec une articulation soignée et une prononciation juste et faire répéter par les élèves accompagnées d'une lecture silencieuse (des yeux) faite par les élèves suivie de questions de compréhension conduisant l'élève à confirmer les premiers indices de compréhension du texte pour en construire le sens.
- Poser les questions d'aide à la compréhension du dialogue.

-Questions d'aide à la compréhension :

- Où vont les enfants ?
- Que fait maman ?
- Quand ils arrivent ?
- Comment est le trajet ?
- Que font les enfants à la campagne ?
- Où emmène le grand-père sa famille ?
- Les raisins sont.....

(Toujours en montrant des images pour faciliter la compréhension)

4- Evaluation

Consolider les acquis par les exercices 02-03.

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 01: Je vais à la campagne.

Acte de parole: Demander et dire l'heure.

Discipline : Espace de lecture. **Page :** // // // //

Durée: 25 mn

Titre : Rita.

Composantes de la compétence:

-Construire le sens d'un message écrit.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-Réaliser une bonne prononciation / articulation.

Matériel didactique: tableau-des images avec des textes.

Déroulement de l'activité

Pré- requis nécessaire à la leçon:

-Comment s'appelle le petit animal qui utilise ses deux dents pour ronger du pain dur ?

1-Moment de découverte(mise en contact avec un texte écrit):

-Faire observer l'illustration contenue dans la page 108 suivi des questions suivantes :

-Que représente l'illustration dans la page 108 ? -Que tient-elle dans son bras gauche ?

-A quoi sert le panier ? - Où se promène-t-elle ?

-Que fait l'oiseau ?

-Que représentent le texte et la gravure?

-Y a-t-il un titre ? - Mets ton doigt dessus.

-Y a-t-il un nom d'auteur? Mets ton doigt dessus. -Où est placé le nom de l'autre ?

-Combien de pages occupe cette histoire ? -Est-elle courte ou longue?

2-Moment d'observation et d'écoute(analyse du texte écrit):

-Le maître prononce à haute voix la formule spécifique suivie d'une consigne d'écoute.

-Aujourd'hui, nous allons écouter la 1ère partie de l'histoire : **Rita** ; retenez le titre de cette histoire.

1ère partie: De « Rita, la petite sourisjusqu'à «des fleurs merveilleuses ».

-Lire ou narrer (1 ou 3 fois) la 1ère partie de l'histoire avec création d'effets : La voix, les gestes, les mimiques pour avoir l'attention et la concentration des élèves.

-Les élèves écoutent attentivement et comprennent.

-Questions d'aide à la compréhension:

1-Qu'est-ce que Rita la petite souris aime-t-elle ? -Où cherche-t-elle les jolies fleurs ?

2-Que fait Rita quand elle entend les cris des oiseaux ?

3-Que voit-elle au-dessus du nid ?

3- Moment de reformulation personnelle(dire avec ses propres mots):

-Demander à l'élève de dire ce qu'il a compris de cette histoire.

-S'il y a un blocage, la classe peut intervenir.

-Le maître peut reprendre pour assurer la correction de la langue.

-Lecture individuelle : Faire lire le passage : « Rita, la petite souris, adore les fleurs ».

-Expliquer les mots difficiles.

Evaluation :

-Souligner les mots qui contiennent les graphèmes étudiés.

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 02: Nous planterons un arbre.

Acte de parole: Situer un événement dans le temps et le lieu.

Discipline : Oral compréhension

Page : 88 **Durée:** 20 mn

Composantes de la compétence:

- Prendre sa place dans un échange conversationnel.
- Ré/produire un énoncé de façon intelligible.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

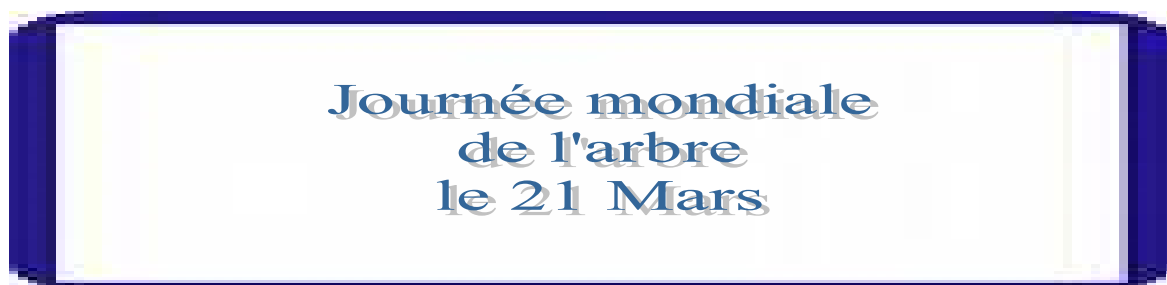
Objectifs d'apprentissage:

1- Identifier les actes de parole.

2- Mémoriser le lexique relatif aux actes de parole.

Matériel didactique: Support audio - tableau - des images.

Déroulement de l'activité



Eveil d'intérêt :

Montrer une image des élèves à l'école

Combien d'images dans la page ?

- Où sommes-nous ?

Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

- Faire observer le contenu de la B.D.

- Combien de personnages y a-t-il dans la vignette ?

- Comment s'appellent les personnages ?

- Émettre des hypothèses sur les images

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

- Présentation de la saynète:

Première écoute :

- Lecture de dialogue en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Madame: Quelle est la date d'aujourd'hui ?

Louisa : Nous sommes le 21 mars.

Madame: Le 21 mars, c'est la journée de l'arbre.

Des questions sur le sens global :

- Dire les personnages : **Madame-Louisa**

- Où sont les enfants ?

- Quelle est la date d'aujourd'hui ?

-Que que représente le 21 mars ?

Deuxième écoute :

Chafik: L'arbre est important dans la vie, il nous donne de l'oxygène, des fruits et de l'ombre.

Madame: Alors, cet après midi, nous planterons des arbres dans le jardin de l'école.

Des questions sur le sens global :

-Dire les personnages : **Madame-Chafik**

-L'arbre est important dans la vie, pourquoi ?

-Que font les élèves l'après midi ?

Troisième écoute :

Chafik: Où sont les arbres, madame ?

Madame: Ils sont dans le carton. Il ne faut surtout pas les casser, ils sont si petits.

Des questions sur le sens global :

-Où sont les arbres ?

-Comment sont-elles ?

Quatrième écoute :

Madame: Voici des pelles, il faut creuser de grands trous.

Louisa: Moi, je remplirai l'arrosoir. Quelle bonne ambiance ! C'est la fête de l'arbre.

Des questions sur le sens global :

-Pour planter un arbre, on utilise quoi ?

*** Dire que :

21 mars et journée de l'arbre-la fête de l'arbre.

Poste-écoute :

-Le maître explique le dialogue et demander aux apprenants de répéter le dialogue.
(Deux par deux)

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 02: Nous planterons un arbre.

Acte de parole: Situer un événement dans le temps et le lieu.

Discipline : Lecture des phonèmes **im-in** **Page :** 90 – (82) **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes **im-in**.

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 90 – (82)- tableau - ardoise –tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

-Que représente le 21 mars de chaque année?

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Chafik: L'arbre est important dans la vie.

Madame: Nous planterons des arbres dans le jardin de l'école.

Des questions sur le sens global :

-Dire les personnages : **Madame-Chafik**

-L'arbre est-il important dans la vie? Oui, **important**.

-Où les élèves planteront les arbres ? Dans **le jardin**.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Lire et faire lire.

-Demander aux apprenants de souligner les mots-clés **important-jardin**.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lectures individuelles: **important-jardin**.

-Écriture du mot contenant le phonème à étudier.

26) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : **important-jardin**, et les fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et le faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

important-jardin

-Découpage du mot en syllabes :

important-jardin

-Extraction du phonème du jour par effaçage :

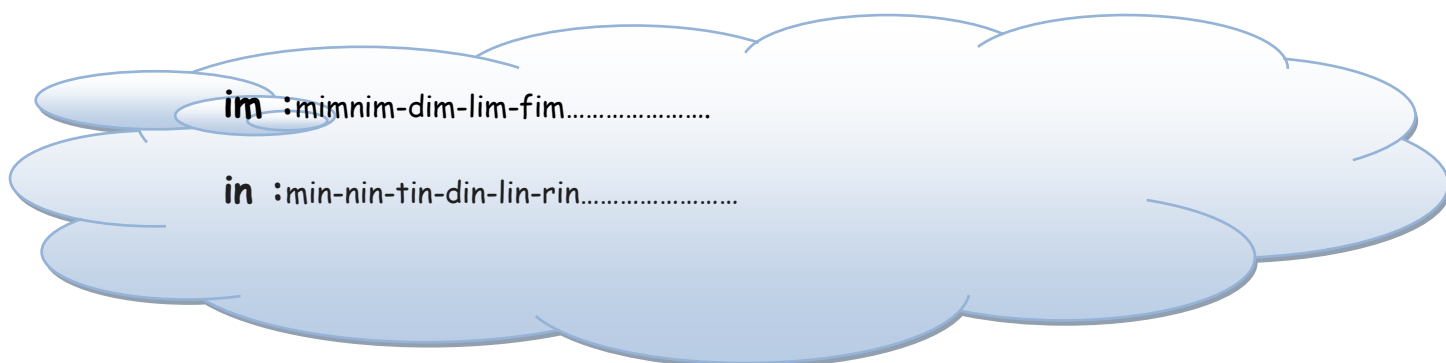
important - jardin

im-por-tant-jar-din

im-din

im - in

Montage syllabique :



-Corriger les mauvaises prononciations.

Application : Exercices 01-02-03 (Page : 82)

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Demander aux apprenants de donner des mots qui contiennent les sons étudiés.

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 02: Nous planterons un arbre.

Acte de parole: Situer un événement dans le temps et le lieu.

Discipline : Lecture des phonèmes **on-am-an**

Page : 90 – (81)

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

- Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

- L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes **on-am-an**.

- Lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 90 – (81)- tableau - ardoise - tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

- Quels sont les personnages qu'on a vus dans la séance de l'oral?

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

- Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Madame: Les arbres sont dans les cartons.

Chafik: Quelle bonne ambiance !

Des questions sur le sens global :

- Où sont les arbres? Dans les **cartons**.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

- Porter au tableau le dialogue.

- Lire et faire lire.

- Demander aux apprenants de souligner les mots-clés : **cartons-ambiance**.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

- Lecture individuelle: **cartons-ambiance**.

- Ecriture des mots contenant les phonèmes à étudier.

27) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : **cartons-ambiance**, et le fixe au tableau.

* Le maître lit les mots à haute voix, et le faire répéter par les apprenants.

Compréhension des mots clés avec des images

-Extraction du mot contenant le phonème.

cartons-ambiance

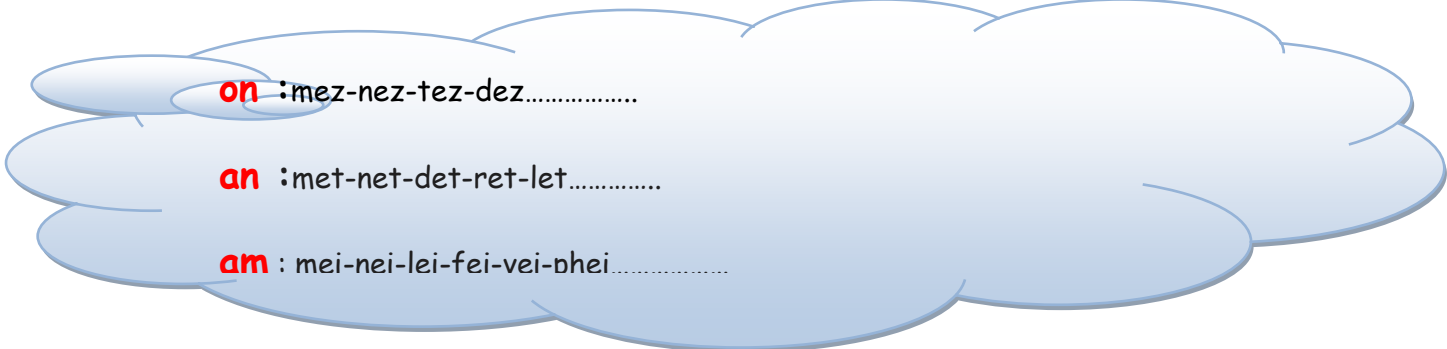
-Découpage du mot en syllabes :

cartons-ambiance

-Extraction du phonème du mot par effaçage :

cartons	-	ambiance
car-tons	-	am-biance
ton	-	aman
on	-	aman

Montage syllabique :



on :mez-nez-tez-dez.....

an :met-net-det-ret-let.....

am : mei-nei-lei-fei-vei-bhei.....

-Corriger les mauvaises prononciations.

Application : Exercices 01 (Page : 90)

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Exercices 01-02-03 (Page : 81)

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 02: Nous planterons un arbre.

Acte de parole: Situer un événement dans le temps et le lieu.

Discipline : Lecture du phonème **x** **Page :** 91 – (74) **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

- Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

- L'apprenant sera capable d'identifier le phonème **x**.
- Lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 91 – (74)- tableau - ardoise – tableau et classeur syllabique.

Déroulement de l'activité

Pré requis :

- Présenter l'image du dialogue et demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.
- Comment s'appellent les personnages ?

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

- Porter au tableau le dialogue.
- Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Chafik: L'arbre donne de l'oxygène.

Des questions sur le sens global :

- Dire les personnages : **Chafik**
- Que nous donne l'arbre ? de l'**oxygène**.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

- Lire et faire lire.
- Demander aux apprenants de souligner le mot-clé **oxygène**.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

- Lectures individuelles de mot : **oxygène**.
- Ecriture de mot contenant les phonèmes à étudier.

28) Mots modèles :

Le maître tire le mot modèle du dialogue lu : **oxygène**, et le fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et les faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

oxygène

-Découpage du mot en syllabes :

oxygène
o-xy-gène
xy
x

-Extraction du phonème du mot par effaçage.

- Lire le phonème et faire répéter par les élèves.
- Corriger les mauvaises prononciations.

Application :

Exercice 01 Page 91.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

**** Exercice 01-02-03 Page 83.**

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 02: Nous planterons un arbre.

Acte de parole: Situer un événement dans le temps et le lieu.

Discipline : Ecrire des graphèmes **im-in** **Page :** 82 **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

** Amener l'élève à écrire les graphèmes : **im-in**, en majuscule et minuscule.

** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.

Matériel didactique: tableau - ardoise - tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés " **im-in**".

**** J'écris**

** Le maître écrit le premier graphème "**im**" au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "**im**" en air, en minuscule puis en majuscule

**** Application sur les tables :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "**im**" sur les tables, en minuscule puis en majuscule.

**** Application au tableau :**

** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème "**im**" au tableau, en minuscule puis en majuscule.

**** Application sur les ardoises :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "**im**" sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "**im**" sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.

N.B. :

** À chaque fois le maître explique les normes d'écriture (la forme, l'interligne, les proportions), et invite les élèves à les respecter.

** Les mêmes étapes pour les autres graphèmes.

**** Application sur les cahiers d'activités :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "**im**" sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 02: Nous planterons un arbre.

Acte de parole: Situer un événement dans le temps et le lieu.

Discipline : Ecrire des graphèmes **an-am-on-om** **Page :** 80-81 **Durée:** 20 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

** Amener l'élève à écrire les graphèmes : **an-am-on-om**, en majuscule et minuscule.

** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.

Matériel didactique: tableau - ardoise - tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

* Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés " **an-am-on-om**".

**** J'écris**

** Le maître écrit le premier graphème "an" au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "an" en air, en minuscule puis en majuscule

**** Application sur les tables :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "an" sur les tables, en minuscule puis en majuscule.

**** Application au tableau :**

** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème "an" au tableau, en minuscule puis en majuscule.

**** Application sur les ardoises :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "an" sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "an" sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.

**** Application sur les cahiers d'activités :**

** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "an" sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.

Page : 80-81

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 02: Nous planterons un arbre.

Acte de parole: Situer un événement dans le temps et le lieu.

Discipline : Ecrire du graphème **x** **Page :** 83 **Durée:** 20 mn

Composantes de la compétence:

- Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant est capable de prendre l'initiative pour réaliser un objectif collectif.

Objectifs d'apprentissage:

** Amener l'élève à écrire le graphème : **x**, en majuscule et minuscule.

** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.

Matériel didactique: tableau - ardoise - tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises le phonème étudié " **x** ".

**** J'écris**

** Le maître écrit le graphème " **x** " au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

** Le maître invite les élèves à écrire le graphème " **x** " en air, en minuscule puis en majuscule

**** Application sur les tables :**

** Le maître invite les élèves à écrire le graphème " **x** " sur les tables, en minuscule puis en majuscule.

**** Application au tableau :**

** Le maître invite quelques élèves à écrire le graphème " **x** " au tableau, en minuscule puis en majuscule.

**** Application sur les ardoises :**

** Le maître invite les élèves à écrire le graphème " **x** " sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

** Le maître invite les élèves à écrire le graphème " **x** " sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.

**** Application sur les cahiers d'activités :**

** Le maître invite les élèves à écrire le graphème sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.

Pages : 83

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 02: Nous planterons un arbre.

Acte de parole: Situer un événement dans le temps et le lieu.

Discipline : Activités de lecture **Page :** 94-95 **Durée:** 45 mn

Composantes de la compétence:

****Maîtriser le système graphique et phonétique du français.**

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-Renforcer les acquis vus en oral et en lecture.

-Amener l'apprenant à travailler sur des travaux oraux et écrits afin d'intérioriser les lettres étudiées.

Matériel didactique: tableau - ardoise-manuel.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappel des phonèmes étudiés.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un exercice écrit):

-Faire observer le pictogramme et sa signification de la rubrique "Je m'entraîne ".

-Faire observer le nombre d'exercices contenus dans les pages 94-95 suivi d'une question:

-Combien y a-t-il d'exercices?

2-Moment d'observation (analyse de l'exercice écrit):

-Sélectionner l'exercice visant les compétences à renforcer en fonction du temps et du niveau des élèves.

-Lire à haute voix la consigne portée au tableau tout en utilisant le geste et la mimique pour en faciliter la compréhension.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Questions d'aide à la compréhension:

-Qu'est-ce que la consigne de cet exercice nous dit de faire ?

-Mêmes démarches pour les autres exercices.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lire et faire répéter la consigne par quelques élèves.

-Demander aux élèves de répondre aux questions oralement ou par écrit en utilisant les ardoises et dans leurs cahiers d'activités dans un laps de temps bien déterminé.

-Corriger les mauvais énoncés.

-Correction collective: corriger l'exercice ciblé en faisant participer le plus grand nombre d'élèves.

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 02: Nous planterons un arbre.

Acte de parole: Situer un événement dans le temps et le lieu.

Discipline : Comptine (Ran, plan, plan) **Page :** 96 **Durée:** 20 mn

Composantes de la compétence:

****Dire pour s'approprier la langue.**

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-Enrichir l'expression des élèves.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP –tableau.

Déroulement de l'activité

1-Contrôle des cahiers de récitation :

- Vérifier le cahier de récitation.

2-Phase d'observation :

Le maître invite les élèves à bien observer les images.

3-Phase description :

Le maître invite les élèves à décrire ce qu'ils voient.

Le maître : Que-ce-que vous voyez (tu vois) dans cette image ?

4-Présentation de la récitation : (Poème en entier)

- Créer une atmosphère convenable.
- **Lecture magistrale :** rythme, sonorités, images ...)
- Demander aux élèves leur impression sur le texte lu.

5- Phase d'écoute globale :

Le maître récite la comptine trois fois sur un ton naturel avec une bonne diction et articulation, en s'appuyant sur les gestes, les mimes et les dessins (de livres ou au tableau).

➤ Les élèves écoutent attentivement.

6- Phase d'écoute partielle :

Le maître récite la comptine trois fois sur un ton naturel avec une bonne diction et articulation, tandis que les élèves écoutent attentivement.

7-Apprentissage :

- *Une explication rapide de quelques mots ou expressions.
- *Respecter la ponctuation/La prononciation, l'articulation/Les groupes de souffle.
- *La mélodie ou la musicalité des vers/Porter des signes conventionnels sur les vers

8 - Entraînement à la mémorisation :

- Effacer progressivement le texte écrit au tableau.
- Lecture orale par les apprenants.

9-Contrôle finale :

Les élèves disent toute la comptine individuellement puis en groupe.

**Ran, plan, plan
J'ai perdu mesgants,
Ma baguette en or,
Mon flacon d'argent,
Maman,
Demandait à boire,
Son petit chaton,
Demandait du son,
Sa petite fille,
Joue aux billes,
Son petit garçon,
Joue du violon.**

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 02: Nous planterons un arbre.

Acte de parole: Situer un événement dans le temps et le lieu.

Discipline : Dictée **Page :** **Durée:** 20 mn

Composantes de la compétence:

****Augmenter le stock lexical chez l'apprenant.**

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-Respecter les marques orthographiques (orthographe grammaticale).

Matériel didactique: Tableau – ardoises – cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré requis:

-Rappel des phonèmes étudiés.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

-Présentation de la phrase à faire reproduire sous la dictée par les élèves au tableau :

Dans le jardin de notre maison, nous avons des pommiers. Le pommier est un arbre fruitier.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte écrit):

-Lecture magistrale de la phrase.

-Lecture individuelle.

-Compréhension de la phrase.

-Rappel des règles apprises à appliquer en dictée :

-Utilisation du procédé : la Martinière.

-Découpage des mots en syllabes.

3-Moment d'écriture individuelle :

-Exécution de la dictée :

-L'enseignant prononce à haute voix la formule spécifique suivie d'une consigne d'écoute :

-Nous allons réécrire les mots sous la dictée, prenez vos stylos et soyez prêts et vigilants.

-Relecture des mots par l'enseignant suivi d'une consigne : Vérifiez et ajoutez ce qui manque.

- Relecture la phrase par quelques élèves de la classe.

-Correction immédiate : comparaison, repérage et soulignage des erreurs commises par les élèves.

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 02: Nous planterons un arbre.

Acte de parole: Situer un événement dans le temps et le lieu.

Discipline : Oral production. **Page :** 89 **Durée:** 20 mn

Composantes de la compétence:

****Prendre la parole pour s'exprimer.**

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

****Reproduire un énoncé de façon intelligible**

Matériel didactique: Tableau, des images-des étiquettes.

Déroulement de l'activité

Pré- requis nécessaires à la leçon:

-A quelle heure la famille de Chafik partit à la campagne ? 13 heures.

-Combien de doigts dans la main ?---Compter les doigts.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral):

-Faire observer le pictogramme et sa signification.

-Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

-Moment d'observation méthodique :

-Demander aux apprenants de compter les étiquettes fixées au tableau.

Présenter la consigne :

Exercice 01 : Montrer des groupes des arbres.

**** Demander aux apprenants de compter combien d'arbres dans chaque groupe.**

-Faire répéter par les apprenants.

Exercice 02 : -Lire les phrases puis dire le chiffre (avec les doigts).

-Faire répéter par les apprenants.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Dire les structures orales systématiquement en respectant le schéma intonatif et en utilisant le geste et la mimique pour faciliter la compréhension.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Le maître intervient et corrige.

-Même démarche pour les autres structures.

4-Evaluation:

**** Demander aux apprenants de dessiner des arbres puis les compter et dire le chiffre qui convient.**

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 02: Nous planterons un arbre.

Acte de parole: Situer un événement dans le temps et le lieu.

Discipline : Exercices Ecrits. **Page :** 92-93 **Durée:** 45 mn

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-Renforcer les acquis vus en oral et en lecture.

Matériel didactique: Tableau, Cahiers d'essais-Cahier d'activités.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappeler les phonèmes étudiés.

1-Moment de découverte :

-Faire observer le nombre d'exercices suivi d'une question:

-Combien y a-t-il d'exercices?

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Demander aux élèves de répondre aux exercices.

(Exercices N° 01-02-03—05-06----- 92-93)

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

-Copier des mots en respectant les interlignes.

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 02: Nous planterons un arbre.

Acte de parole: Situer un évènement dans le temps et le lieu.

Discipline : Copie. **Page :** **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

-Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-Copier des mots (reproduire des mots en cursive en respectant les normes de l'écriture).

Matériel didactique: Tableau, Cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappeler les graphèmes étudiés un par un en invitant quelques élèves à les reproduire au tableau.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un mot ou une phrase écrit (e) :

****Le maître dessine les lignes et les interlignes et invite les élèves à bien observer les lettres écrites:**

-Faire observer les lignes et les interlignes suivi de questions suivantes:

-Combien de lignes y a-t-il ? -Et d'interlignes ?

-Présentation le texte à faire reproduire par les élèves au tableau.

Page :92 --- texte (tu connais le pommier ?)

-Lecture du texte par le maître.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du mot écrit):

-Faire observer la majuscule au début des mots.

-Comment est écrit le « d » dans le premier ?

-Combien d'interlignes monte la lettre " d " ?

3- Moment de reformulation personnelle (reproduire avec respect du code graphique):

-Demander aux élèves de recopier le texte mot par mot sur leurs cahiers de classe en respectant les normes de l'écriture.

-Le maître passe dans les rangs et corrige les mauvaises écritures.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Dictée (quelques mots qui contiennent les sons étudiés).

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 02: Nous planterons un arbre.

Acte de parole: Situer un événement dans le temps et le lieu.

Discipline : Evaluation. **Page :** 84-85-86 (Cahier d'activités) **Durée:** 45 mn

Composantes de la compétence:

- Écrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

****** Vérifier et mesurer le degré des différents apprentissages vus dans la 02^{ème} séquence.

Matériel didactique: Tableau- ardoises- Cahier d'activités.

Déroulement de l'activité

1- Pré- requis nécessaire à la leçon:

- Quels sont les phonèmes qu'on a vus en lecture ?

2- Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

- Distribuer les fiches d'évaluation aux élèves et demander leur de suivre attentivement.

- Présenter le contenu des exercices d'évaluation d'élèves au tableau.

****** Combien d'exercices dans les trois pages ?

3- Moment d'observation (analyse du texte écrit):

- Aujourd'hui, nous allons évaluer ce qu'on a appris dans la 02^{ème} séquence.

- **Lecture systématique** des phrases d'évaluation contenues dans la grille (1 ou plusieurs fois) avec une articulation soignée et une prononciation juste en utilisant les gestes et les mimiques pour avoir l'attention et la compréhension des élèves.

- Les élèves écoutent et comprennent.

- Les questions d'aide à l'évaluation formative sont contenues dans la grille.

4- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

Des exercices

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 02: Nous planterons un arbre.

Acte de parole: Situer un événement dans le temps et le lieu.

Discipline : Situation d'intégration. **Page :** 96 **Durée:** 45 mn

Titre : Dessinons l'affiche de la fête de l'arbre.

Composantes de la compétence:

-Écrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant est capable de dessiner l'affiche de la fête de l'arbre.

Matériel didactique: crayon couleurs- manuel -papier blanc-crayon-fiche cartonnier-les étiquettes des feuilles.

Déroulement de l'activité

Pré- requis nécessaire à la 1^{ère} étape du projet: (En montrant des images)

*Créer une situation stimulante pour motiver les apprenants.

** Pour fêter le 21 mars « la journée mondiale de l'arbre », On fait quoi ?

1^{ère} étape: préparation et organisation du travail:

Définition de tâches:

*Les élèves se répartissent les tâches.

*Le maître informe les élèves de délai de réalisation.

-Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient dans la page 96.

(Montrer les réponses au tableau avec des images pour faciliter la compréhension)

2^{ème} étape: Réalisation du projet: (Étape par étape)

** Nous allons dessiner une affiche pour annoncer le jour de plantation des arbres dans le jardin de l'école.

1- Demander aux apprenants de dessiner un arbre.

2- Demander aux apprenants de dessiner le slogan pour le jour de plantation.

2- Citer le matériel de plantation.

Reformulation :

Le maître met les élèves en situation d'évaluation de 02^{ème} tâche du projet 04.

-Chaque élève est tenu de présenter son travail.



Je Plante Un Arbre .com



Evaluation du projet (degré de réussite):

-Pratique (planter un arbre).

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 02: Nous planterons un arbre.

Acte de parole: Situer un événement dans le temps et le lieu.

Discipline : Lecture compréhension du texte. **Page :** 92 **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

- Construire le sens d'un message écrit.
- Connaître le système Phonétique de français.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

- Identifier le thème du texte, les personnages et le lieu.

Matériel didactique: Manuel 3ème AP - page 92- des images.

Déroulement de l'activité

1-Eveil d'intérêt :

- Comment s'appellent les personnages qu'on a vus dans la séance de l'oral ?
- Où va la famille de Chafik ?
- Montrer une image d'un jardin et demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

2-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

- Y a-t-il un titre ?
- Demander aux apprenants de mettre les doigts sur le titre.

3-Moment d'observation méthodique (analyse du texte écrit):

- Lire le texte à haute voix avec une articulation soignée et une prononciation juste et faire répéter par les élèves accompagnées d'une lecture silencieuse (des yeux) faite par les élèves suivie de questions de compréhension conduisant l'élève à confirmer les premiers indices de compréhension du texte pour en construire le sens.
- Poser les questions d'aide à la compréhension du dialogue.

-Questions d'aide à la compréhension :

- Où vont les enfants ?
- Que fait maman ?
- Quand ils arrivent ?
- Comment est le trajet ?
- Que font les enfants à la campagne ?
- Où emmène le grand-père sa famille ?
- Les raisins sont.....

(Toujours en montrant des images pour faciliter la compréhension)

4- Evaluation

Consolider les acquis par les exercices 02-03.

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 02: Nous planterons un arbre.

Acte de parole: Situer un événement dans le temps et le lieu.

Discipline : Espace de lecture. **Page :** // // // // // **Durée:** 25 mn

Titre : Rita.

Composantes de la compétence:

- Construire le sens d'un message écrit.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

- Utiliser les illustrations pour retrouver des éléments du texte (lieu, thème, personnages...)

- Réaliser une bonne prononciation / articulation.

Matériel didactique: tableau-des images avec des textes.

Déroulement de l'activité

Pré- requis nécessaire à la leçon:

1- Que fait Pedro chaque jour ?

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

- Faire observer l'illustration contenue dans la page suivi des questions suivantes :

- Que représente l'illustration dans la page ? - Que tient-elle dans son bras gauche ?

- A quoi sert le panier ? - Où se promène-t-elle ?

- Que fait l'oiseau ?

- Combien de pages occupe cette histoire ? - Est-elle courte ou longue ?

2-Moment d'observation et d'écoute (analyse du texte écrit):

- Le maître prononce à haute voix la formule spécifique suivie d'une consigne d'écoute.

- Aujourd'hui, nous allons écouter la 2^{ème} partie de l'histoire : **Rita** ; retenez le titre de cette

histoire. **2^{ème} partie:** De « voila ce..... » à « les environs ».

- Lire ou narrer (1 ou 3 fois) la 3^{ème} partie de l'histoire avec création d'effets : La voix, les gestes, les mimiques pour avoir l'attention et la concentration des élèves.

- Les élèves écoutent attentivement et comprennent.

-Questions d'aide à la compréhension:

1- que fait Pedro chaque jour ?

2- qu'est ce que Pedro le chien entend-il ? que dit-il ?

3- est-ce que Pedro sait qu'il y a une personne en danger ? la voit-elle ?

4-que fait-il aussitôt qu'il a entendu ces appels ?.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Demander à l'élève de dire ce qu'il a compris de cette histoire.

-Expliquer les mots difficiles.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

-Comprendre le sens d'une histoire écoutée en utilisant l'illustration du texte.

-Identifier le thème.

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 03: Quelle belle journée à la campagne !

Acte de parole: Évoquer des actions vécues.

Discipline : Oral compréhension

Page : 88 **Durée:** 20 mn

Composantes de la compétence:

- Prendre sa place dans un échange conversationnel.
- Ré/produire un énoncé de façon intelligible.

Valeurs mises en œuvre :

- L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

1- Identifier les actes de parole.

2- Mémoriser le lexique relatif aux actes de parole.

Matériel didactique: Support audio-visuel - tableau - des images.

Déroulement de l'activité

Eveil d'intérêt :

**** Montrer une image d'un maçon et demander aux apprenants de nommer le métier.**

**** Demander aux apprenants de citer les jours de repos.**

**** Où va la famille pendant les vacances de printemps ?**

**** Que ce qu'on trouve dans la campagne ?**

1-Moment de découverte (mise en contact un support visuel):

- Faire observer le contenu de la vidéo.

- Combien de personnes y a-t-il ?

- Comment s'appellent les personnages ?

Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

- Émettre des hypothèses sur les images

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

- Présentation de la saynète:

Première écoute :

- Le maître lance la vidéo pour faciliter la compréhension.

Maman: J'entends du bruit.

Tania : les maçons réparent la façade en face de notre maison.

Yacine : Youcef, je vais à la campagne avec grand-père, tu viens avec nous ?

Youcef: Oui, samedi passé, j'y suis allé, j'ai vu de jolis cygnes.

Des questions sur le sens global :

- Dire les personnages : **Maman-Tania-Youcef-Yacine.**

- Où sont les personnages ?

- Que font les maçons ?

- Où va Yacine avec son grand-père ?

- Que voyait Yacine dans la campagne ?

Deuxième écoute :

- Le maître lance la vidéo une autre fois pour faciliter la compréhension.

Yacine: Viens voir ces petites choses sur les feuilles.

Tania: Ce sont des grenouilles.

Youcef:Regardez, cet écureuil.

Grand-père : Il fait très beau. Quelle belle journée à la campagne !

Des questions sur le sens global :

-Dire les personnages :**Grand-père-Tania-Youcef-Yacine.**

-Où sont les enfants et le grand-père ?

-Que font les enfants ?

-Ce que les enfants ont trouvé ?

Poste-écoute :

-Le maître explique le dialogue et demander aux apprenants de répéter le dialogue.

(Deux par deux)

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 03: Quelle belle journée à la campagne !

Acte de parole: Évoquer des actions vécues.

Discipline : Lecture des phonèmes **ç-ce** Page : 99 – (88)

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

- Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

- L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes **ç-ce**.

- Lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 99 – (88) - tableau - ardoise - tableau et classeur syllabique -

Support audio - Cahier d'activités.

Déroulement de l'activité

Eveil d'intérêt :

- Nous écoutons la chanson et cherchons en collectif le son que l'on entend le plus !

Siffle, siffle, serpent à sonnette

Sors de ton silence

Glisse vers le ciel

Siffle, siffle, serpent à sonnette

Sors de ton silence

Salue le soleil

Siffle, siffle, serpent à sonnette

Le son « S »

**** Montrer une image d'un maçon et demander aux apprenants de nommer le métier.**

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

- Porter au tableau le dialogue.

- Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Maman: J'entends du bruit.

Tania : les maçons réparent la façade en face de notre maison.

- Lire et faire lire le dialogue.

Des questions sur le sens global :

- Que font les maçons ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

- Demander aux apprenants de souligner les mots-clés qui contiennent le son de jour.

maçon-façade-face

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

- Lectures individuelles: **maçon-façade-face**

- Écriture des mots contenant les phonèmes à étudier.

29) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : **maçon-façade-face**, et les fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et le faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

maçon-façade-face

-Découpage du mot en syllabes :

maçon-façade-face

-Extraction du phonème du jour par effaçage :

maçon-façade-face

ma-çon-fa-çade-face

çon-ça-ce

ç - ç - ce

Montage syllabique :

ç : ça – ço – çu – çoi-çon

c (s) : ce – ci – cé – ceci – cela – voici-merci

-Corriger les mauvaises prononciations.

Application : Exercices 01-02-03 (Page : 88)

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Demander aux apprenants de donner des mots qui contiennent les sons étudiés.

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 03: Quelle belle journée à la campagne !

Acte de parole: Évoquer des actions vécues.

Discipline : Lecture des phonèmes **y** **Page :** 99 – (87)

Durée: 25 mn

Composantes de la compétence:

- Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

- L'apprenant sera capable d'identifier le phonème **y**.
- Lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 99 – (87)- tableau - ardoise - tableau et classeur syllabique - Cahier d'activités.

Déroulement de l'activité

Eveil d'intérêt :

- Montrer des images des « yaourt-bicyclette » et demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

- Porter au tableau le dialogue.
- Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Yacine : Je vais à la forêt.

Youcef: J'y suis allé, j'ai vu de jolis cygnes.

- Lire et faire lire le dialogue.

Des questions sur le sens global :

- Que voit Youcef dans la forêt ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

- Demander aux apprenants de souligner le mot-clé qui contient le son de jour.

cygnes

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

- Lectures individuelles: **cygnes**.
- Écriture de mot contenant le phonème à étudier.

30) Mots modèles :

Le maître tire le mot modèle du dialogue lu : **cygnes**, et le fixe au tableau.

Le maître lit le mot à haute voix, et le faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

cygnes

-Découpage du mot en syllabes :

cygnes

-Extraction du phonème du jour par effaçage :

cygnes

cy

cy

Montage syllabique :

y :cy – by – gly – gry

-Corriger les mauvaises prononciations.

Application : Exercices 01-02-03 (Page : 87)

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Demander aux apprenants de donner des mots qui contiennent le son étudié.

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 03: Quelle belle journée à la campagne !

Acte de parole: Évoquer des actions vécues.

Discipline : Lecture des phonèmes **euille-euil-ouille-ail-aille.**

Page : 100- (90-91-92-93) **Durée:** 45 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes **euille-euil-ouille-ail-aille.**

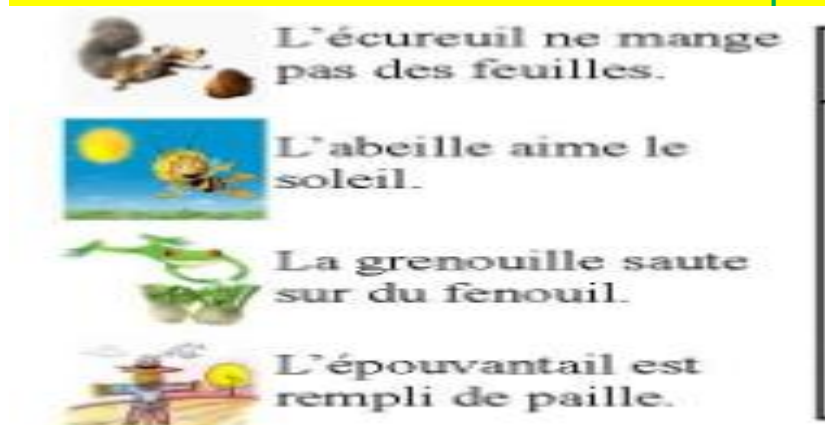
- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 100- (90-91-92-93)- tableau - ardoise -tableau et classeur syllabique-Cahier d'activités.

Déroulement de l'activité

Eveil d'intérêt :

-Nous écoutons la chanson et cherchons en collectif le son que l'on entend le plus !



1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Porter au tableau le dialogue.

-Lecture des bulles de la vignette collées sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

Tania: Ce sont des grenouilles sur les feuilles.

Youcef: J'ai attrapé un écureuil.

-Lire et faire lire le dialogue.

Des questions sur le sens global :

-Que font les enfants ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Demander aux apprenants de souligner les mots-clés qui contiennent le son de jour.

feuilles-écureuil-grenouilles

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lectures individuelles : **feuilles-écureuil-grenouilles**

-Ecriture des mots contenant les phonèmes à étudier.

31) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du dialogue lu : **feuilles-écureuil-grenouilles**, et les fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et le faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

feuilles - écureuil - grenouilles

-Découpage du mot en syllabes :

feuilles - écureuil - grenouilles

-Extraction du phonème du jour par effaçage :

feuilles - écureuil - grenouilles

feuilles - écu-reuil - gre-nouilles

euille - euil - ouilles

-Corriger les mauvaises prononciations.

Application : Exercices 01-02-03 (Pages : 90-91-92)

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Demander aux apprenants de donner des mots qui contiennent les sons étudiés.

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 03: Quelle belle journée à la campagne !

Acte de parole: Evoquer des actions vécues.

Discipline : Lecture des phonèmes **ille-eil-iel.**

Page : 101- (89) **Durée:** 45 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système phonétique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant sera capable d'identifier les phonèmes **ille-eil-iel.**

- lire des mots contenant les phonèmes.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP - page 101- (89)- tableau - ardoise -tableau et classeur syllabique- Cahier d'activités.

Déroulement de l'activité

Eveil d'intérêt :

-Montrer des images (jardin-abricot-printemps-fruits-confiture) et demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Porter le texte au tableau.

-Lecture du texte collé sur le tableau en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Faire jouer le dialogue par quelques apprenants.

-Lire et faire lire le texte.

Des questions sur le sens global :

-Que mange le grand-père ?

-Où il jette le noyau ?

-Comment s'appelle sa petite fille ?

-Que fait Amira avec le noyau ?

-Quand On peut planter le noyau ?

-Comment l'abricotier pousse ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Demander aux apprenants de souligner les mots-clés qui contiennent le son de jour.

fil-le-soleil-ciel

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Lectures individuelles : **fil-le-soleil-ciel.**

-Ecriture des mots contenant les phonèmes à étudier.

32) Mots modèles :

Le maître tire les mots modèles du texte lu : **fil-le-soleil-ciel**, et les fixe au tableau.

Le maître lit les mots à haute voix, et le faire répéter par les apprenants.

-Extraction du mot contenant le phonème.

fil-le - soleil - ciel

-Découpage du mot en syllabes :

fil·le - so·leil - ciel

-Extraction du phonème du jour par effaçage :

fil·le - so·leil - ciel

fil·le - so-leil - ciel

ille - -eil - -iel

-Corriger les mauvaises prononciations.

Application : Exercices 01-02-03 (Pages : 89)

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Demander aux apprenants de donner des mots qui contiennent les sons étudiés.

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 03: Quelle belle journée à la campagne !

Acte de parole: Évoquer des actions vécues.

Discipline : Écrire des graphèmes **ç-ce-y** **Page :** 87-88 **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

**** Amener l'élève à écrire les graphèmes : ç-ce-y, en majuscule et minuscule.**

**** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.**

Matériel didactique: tableau - ardoise - tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

**** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés " ç-ce-y".**

**** J'écris**

**** Le maître écrit le premier graphème "y" au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.**

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "y" en air, en minuscule puis en majuscule**

**** Application sur les tables :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "y" sur les tables, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application au tableau :**

**** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème "y" au tableau, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application sur les ardoises :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "y" sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "y" sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.**

N.B :

**** À chaque fois le maître explique les normes d'écriture (la forme, l'interligne, les proportions), et invite les élèves à les respecter.**

**** Les mêmes étapes pour les autres graphèmes.**

**** Application sur les cahiers d'activités :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "y" sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.**

Page : 87-88

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 03: Quelle belle journée à la campagne !

Acte de parole: Evoquer des actions vécues.

Discipline : Ecrire des graphèmes **euil-ill-euille-eil-eille-ouille-aille-ail.**

Page : 89-90-91-92-93 **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

-Maîtriser le système graphique de la langue.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

**** Amener l'élève à écrire les graphèmes : euil-ill-euille-eil-eille-ouille-aille-ail, en majuscule et minuscule.**

**** Amener les apprenants à maîtriser les normes d'écriture.**

Matériel didactique: tableau - ardoise - tableau d'écriture-cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré-requis:

*** Demander aux élèves de reproduire sur les ardoises les phonèmes étudiés " euil-ill-euille-eil-eille-ouille-aille-ail " .**

**** J'écris**

**** Le maître écrit le premier graphème "ill " au tableau en respectant et expliquant ses normes d'écriture.**

**** Les élèves observent attentivement.**

**** Application en air :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ill " en air, en minuscule puis en majuscule**

**** Application sur les tables :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ill " sur les tables, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application au tableau :**

**** Le maître invite quelques élèves à écrire le premier graphème "ill " au tableau, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application sur les ardoises :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ill " sur les ardoises, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application finale sur les cahiers de classes :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ill " sur les cahiers de classe, en minuscule puis en majuscule.**

**** Application sur les cahiers d'activités :**

**** Le maître invite les élèves à écrire le premier graphème "ill " sur les cahiers d'activités, en minuscule puis en majuscule.**

Page : 89-90-91-92-93

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 03: Quelle belle journée à la campagne !

Acte de parole: Évoquer des actions vécues.

Discipline : Activités de lecture. **Page :** 103-104 **Durée:** 45 mn

Composantes de la compétence:

****Maîtriser le système graphique et phonétique du français.**

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-Renforcer les acquis vus en oral et en lecture.

Matériel didactique: tableau - ardoise-manuel.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappel des phonèmes étudiés.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un exercice écrit):

-Faire observer le pictogramme et sa signification de la rubrique "Je m'entraîne".

-Faire observer le nombre d'exercices contenus dans les pages 103-104 suivi d'une question:

-Combien y a-t-il d'exercices?

-Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient.

-Donner le titre de ce texte.

2-Moment d'observation (analyse de l'exercice écrit):

-Le maître lit le texte et demande aux apprenants d'écouter attentivement tout en utilisant le geste et la mimique pour en faciliter la compréhension.

-Questions d'aide à la compréhension:

-Quels sont les personnages dans le texte ?

-Que servait maman ?

-Que fait le bébé?

-Que fait Yacine ?

-Que fait Narimane ?

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Sélectionner l'exercice visant les compétences à renforcer en fonction du temps et du niveau des élèves.

-Lire à haute voix la consigne portée au tableau tout en utilisant le geste et la mimique pour en faciliter la compréhension.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Questions d'aide à la compréhension:

-Qu'est-ce que la consigne de cet exercice nous dit de faire ?

-Mêmes démarches pour les autres exercices.

-Lire et faire répéter la consigne par quelques élèves.

-Demander aux élèves de répondre aux questions oralement et par écrit en utilisant les ardoises et dans leurs cahiers d'activités dans un laps de temps bien déterminé.

-Corriger les mauvais énoncés.

-Correction collective: corriger l'exercice ciblé en faisant participer le plus grand nombre d'élèves.

Moment d'évaluation : -Demander aux apprenants de relever du texte les mots qui contiennent les sons étudiés.

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 03: Quelle belle journée à la campagne !

Acte de parole: Évoquer des actions vécues.

Discipline : Comptine (Une grenouille)

Page : 105 **Durée:** 20 mn

Composantes de la compétence:

****Dire pour s'approprier la langue.**

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-Enrichir l'expression des élèves.

Matériel didactique: Manuel du 3ème AP –tableau-des images.

Déroulement de l'activité

1-Contrôle des cahiers de récitation :

- Vérifier le cahier de récitation.

2-Phase d'observation :

Le maître invite les élèves à bien observer les images.

3-Phase description :

Le maître invite les élèves à décrire ce qu'ils voient.

Le maître : Que-ce-que vous voyez (tu vois) dans cette image ?

4-Présentation de la récitation : (Poème en entier)

- Créer une atmosphère convenable.
- **Lecture magistrale :** rythme, sonorités, images ...)
- Demander aux élèves leur impression sur le texte lu.

5- Phase d'écoute globale :

Le maître récite la comptine trois fois sur un ton naturel avec une bonne diction et articulation, en s'appuyant sur les gestes, les mimes et les dessins (de livres ou au tableau).

➤ Les élèves écoutent attentivement.

6- Phase d'écoute partielle :

Le maître récite la comptine trois fois sur un ton naturel avec une bonne diction et articulation, tandis que les élèves écoutent attentivement.

7-Apprentissage :

*Une explication rapide de quelques mots ou expressions.

*Respecter la ponctuation/La prononciation, l'articulation/Les groupes de souffle.

*La mélodie ou la musicalité des vers/Porter des signes conventionnels sur les vers

8 - Entraînement à la mémorisation :

-Effacer progressivement le texte écrit au tableau.

-Lecture orale par les apprenants.

9-Contrôle finale :

Les élèves disent toute la comptine individuellement puis en groupe.

Une grenouille

Une grenouille, nouille, nouille

Que se croyait, belle, belle, belle

Montait à l'échelle, chelle, chelle

Et redescendait, dait, dait

Se cassait le nez, nez, nez

C'est à toi de chercher !

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 03: Quelle belle journée à la campagne !

Acte de parole: Evoquer des actions vécues.

Discipline : Dictée **Page :** Durée: 20 mn

Composantes de la compétence:

****Augmenter le stock lexical chez l'apprenant.**

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-Respecter les marques orthographiques (orthographe grammaticale).

Matériel didactique: Tableau – ardoises – cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré requis:

-Rappel des phonèmes étudiés.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

-Présentation de la phrase à faire reproduire sous la dictée par les élèves au tableau :

Dans le buisson, Zino voit une grenouille. Il foule la terre.

Il trouve un ver sous les feuilles de fenouil.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte écrit):

-Lecture magistrale des phrases.

-Lecture individuelle.

-Compréhension de la phrase.

-Rappel des règles apprises à appliquer en dictée :

-Utilisation du procédé : PLM.

-Découpage des mots en syllabes.

3-Moment d'écriture individuelle :

-Exécution de la dictée :

-L'enseignant prononce à haute voix la formule spécifique suivie d'une consigne d'écoute :

-Nous allons réécrire les mots sous la dictée, prenez vos stylos et soyez prêts et vigilants.

-Relecture des mots par l'enseignant suivi d'une consigne : Vérifiez et ajoutez ce qui manque.

- Relecture la phrase par quelques élèves de la classe.

-Correction immédiate :

Comparaison, repérage et soulignage des erreurs commises par les élèves.

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 03: Quelle belle journée à la campagne !

Acte de parole: Évoquer des actions vécues.

Discipline : Oral production. **Page :** 98 **Durée:** 20 mn

Composantes de la compétence:

****Prendre la parole pour s'exprimer.**

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

****Reproduire un énoncé de façon intelligible**

Matériel didactique: Tableau, des images-des étiquettes.

Déroulement de l'activité

Eveil d'intérêt:

-Le champ lexical de l'école : **Classe-Cantine.....**

-Montrer des images des fruits puis demander aux apprenants de les nommer.

1-Moment de découverte:

-Faire observer le pictogramme et sa signification et combien d'exercices.

-Moment d'observation méthodique :

-Demander aux apprenants de jouer le dialogue fixé au tableau en montrant deux verres de lait et chocolat. (**Mémoriser l'antonyme**)

Présenter la consigne :

Exercice 01 : À la cantine

Yacine : Tu veux un **peu** de lait ?

Youssef : Oui, je veux du lait avec **beaucoup** de chocolat.

-Faire répéter par les apprenants (Jeu de rôle)

Exercice 02 : Montrer des fruits pour préparer la salade de fruits en citant les étapes de préparations.

-- Pour préparer la salade de fruits on a besoin de.....

Exercice 03 :

En utilisant le PLM le maître fixe dans le tableau les fruits et les arbres et demande aux apprenants de nommer les fruits.

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Dire les structures orales systématiquement en respectant le schéma intonatif et en utilisant le geste et la mimique pour faciliter la compréhension.

-Les élèves écoutent et comprennent.

-Le maître intervient et corrige.

-Même démarche pour les autres structures.

4-Evaluation:

**** Demander aux apprenants de préparer une salade de fruits.**

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 03: Quelle belle journée à la campagne !

Acte de parole: Évoquer des actions vécues.

Discipline : Exercices Ecrits. **Page :** 102 **Durée:** 45 mn

Composantes de la compétence:

-Écrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-Renforcer les acquis vus en oral et en lecture.

Matériel didactique: Tableau, Cahiers d'essais-Cahier d'activités.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappeler les phonèmes étudiés.

1-Moment de découverte :

-Faire observer le nombre d'exercices suivi d'une question:

-Combien y a-t-il d'exercices?

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Demander aux élèves de répondre aux exercices.

(Exercices N° 01-02-03—05----- 102)

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

-Copier des mots en respectant les interlignes.

(L'apprenant maîtrise dans cette séance le remplacement des noms par les pronoms personnels, l'antonyme et la phrase négative)

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 03: Quelle belle journée à la campagne !

Acte de parole: Évoquer des actions vécues.

Discipline : Copie. **Page :** 100 **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

-Écrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-Copier des mots (reproduire des mots en cursive en respectant les normes de l'écriture).

Matériel didactique: Tableau, Cahiers de classe.

Déroulement de l'activité

Pré- requis:

-Rappeler les graphèmes étudiés un par un en invitant quelques élèves à les reproduire au tableau.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

****Le maître dessine les lignes et les interlignes et invite les élèves à bien observer les lettres écrites:**

-Faire observer les lignes et les interlignes suivi de questions suivantes:

-Combien de lignes y a-t-il ? -Et d'interlignes ?

-Présentation le texte à faire reproduire par les élèves au tableau.

Page : 100 --- texte (Dans le buisson).

-Lecture du texte par le maître.

2-Moment d'observation méthodique (analyse du mot écrit):

-Faire observer la majuscule au début des mots.

-Comment est écrit le « D » dans le premier ?

-Combien d'interlignes monte la lettre " D " ?

3- Moment de reformulation personnelle (reproduire avec respect du code graphique):

-Demander aux élèves de recopier le texte mot par mot sur leurs cahiers de classe en respectant les normes de l'écriture.

-Le maître passe dans les rangs et corrige les mauvaises écritures.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

Dictée (quelques mots qui contiennent les sons étudiés).

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 03: Quelle belle journée à la campagne !

Acte de parole: Évoquer des actions vécues.

Discipline : Évaluation. **Page :** 94-95-96 (Cahier d'activités) **Durée:** 45 mn

Composantes de la compétence:

- Écrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

****** Vérifier et mesurer le degré des différents apprentissages vus dans la 03^{ème} séquence.

Matériel didactique: Tableau- ardoises- Cahier d'activités.

Déroulement de l'activité

1- Pré- requis nécessaire à la leçon:

- Quels sont les phonèmes qu'on a vus en lecture ?

2- Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

- Distribuer les fiches d'évaluation aux élèves et demander leur de suivre attentivement.

- Présenter le contenu des exercices d'évaluation d'élèves au tableau.

****** Combien d'exercices dans les trois pages ?

3- Moment d'observation (analyse du texte écrit):

- Aujourd'hui, nous allons évaluer ce qu'on a appris dans la 03^{ème} séquence.

- **Lecture systématique** des phrases d'évaluation contenues dans la grille (1 ou plusieurs fois) avec une articulation soignée et une prononciation juste en utilisant les gestes et les mimiques pour avoir l'attention et la compréhension des élèves.

- Les élèves écoutent et comprennent.

- Les questions d'aide à l'évaluation formative sont contenues dans la grille.

4- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

Des exercices

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 03: Quelle belle journée à la campagne !

Acte de parole: Évoquer des actions vécues.

Discipline : Situation d'intégration. **Page :** 105 **Durée:** 45 mn

Titre : L'imagier des fruits.

Composantes de la compétence:

-Écrire pour répondre à une consigne d'écriture.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-L'apprenant est capable de fabriquer l'imagier des fruits.

Matériel didactique: crayon couleurs- manuel -papier blanc-crayon-fiche cartonnier-les étiquettes des feuilles.

Déroulement de l'activité

Eveil d'intérêt nécessaire à la 1^{ère} étape du projet: (En montrant des images)

*Créer une situation stimulante pour motiver les apprenants.

** Combien de saisons dans l'année ?

** Citer les fruits.

(Toujours en montrant des images pour faciliter la tâche)

1^{ère} étape: préparation et organisation du travail:

Définition de tâches:

*Les élèves se répartissent les tâches.

*Le maître informe les élèves de délai de réalisation.

-Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient dans la page 105.

(Montrer les réponses au tableau avec des images pour faciliter la compréhension)

2^{ème} étape: Réalisation du projet: (Étape par étape)

** Nous allons fabriquer l'imagier des fruits pour décorer notre classe. 1- Demander aux apprenants de dessiner les fruits de chaque saison.

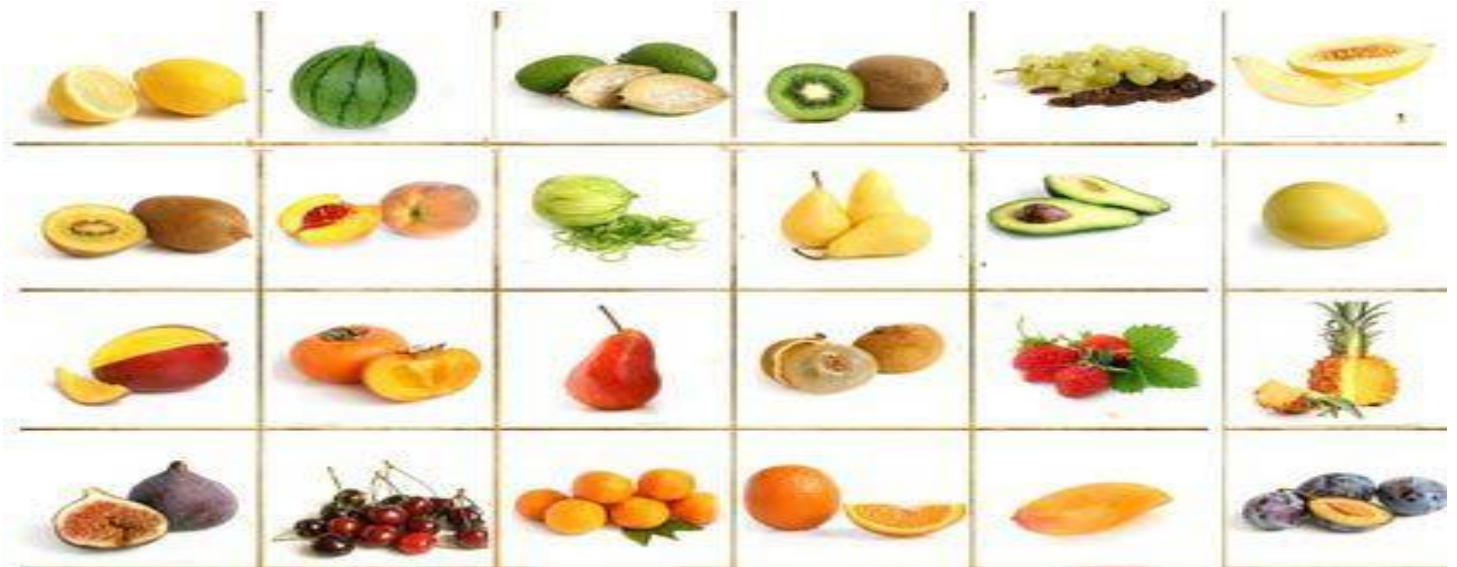
2- Demander aux apprenants d'écrire les noms des fruits.

2- Collecter les images dans une fiche cartonnier.

Reformulation :

Le maître met les élèves en situation d'évaluation de 03^{ème} tâche du projet 04.

-Chaque élève est tenu de présenter son travail.



Evaluation du projet (degré de réussite):

Les fruits de l'été sont : abricot, figue, fraise, framboise, melon, pêche, raisin.

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 03: Quelle belle journée à la campagne !

Acte de parole: Évoquer des actions vécues.

Discipline : Lecture compréhension du texte. **Page :** 94 **Durée:** 25 mn

Titre : Jour de pêche.

Composantes de la compétence:

- Construire le sens d'un message écrit.
- Connaître le système Phonétique de français.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

- Identifier le thème du texte, les personnages et le lieu.

Matériel didactique: Manuel 3ème AP - page 94- des images.

Déroulement de l'activité

1-Eveil d'intérêt :

- Comment s'appellent les personnages qu'on a vus dans la séance de l'oral ?
- Que font les maçons ?
- Demander aux apprenants de décrire ce qu'ils voient dans la page 94.

2-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

- Y a-t-il un titre ?
- Demander aux apprenants de mettre les doigts sur le titre.

3-Moment d'observation méthodique (analyse du texte écrit):

- Lire le texte à haute voix avec une articulation soignée et une prononciation juste et faire répéter par les élèves suivi de questions de compréhension conduisant l'élève à confirmer les premiers indices de compréhension du texte pour en construire le sens.
- Poser les questions d'aide à la compréhension du dialogue.

-Questions d'aide à la compréhension :

- Que fait le maçon ?
- Où se trouve la maison ?
- Il place quoi le maçon ?
- Comment s'appelle le chien de ce maçon ?

(Toujours en montrant des images pour faciliter la compréhension)

4- Evaluation

Consolider les acquis par des exercices (vrai/faux).

Cours: 3ème AP

Projet 04: À la campagne !

Séquence 03: Quelle belle journée à la campagne !

Acte de parole: Évoquer des actions vécues.

Discipline : Espace de lecture. **Titre :** Les fruits de l'été. **Durée:** 25 mn

Composantes de la compétence:

-Construire le sens d'un message écrit.

Valeurs mises en œuvre :

L'apprenant participe aux activités qui valorisent la beauté de la nature et sa protection.

Objectifs d'apprentissage:

-Utiliser les illustrations pour retrouver des éléments du texte (lieu, thème, personnages...)

-Réaliser une bonne prononciation / articulation.

Matériel didactique: tableau-des images avec des textes.

Déroulement de l'activité

Eveil d'intérêt :

-Montrer des images des fruits et demander aux apprenants de les nommer.

-Quelles sont les saisons de l'année ?

-Aujourd'hui, nous allons écouter le texte des fruits.

-Lire ou narrer (1 ou 3 fois) avec création d'effets.

-Les élèves écoutent attentivement et comprennent.

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit):

« Les fruits »

Il faut manger des fruits de saison. Pour vous y aider, retrouvez un calendrier des fruits de l'été mois par mois pour faire le plein de saveurs et de vitamines tout au long de la saison !

Les fruits de juillet :

Abricot, cassis, figue, fraise, framboise, groseille, melon, mirabelle, mûre, myrtille, pêche, raison, prune, tomate, pastèque, nectarine, amande...

Les meilleurs fruits d'août :

Abricot, avocat, banane, cassis, citron, figue, fraise, framboise, myrtille, mûre, noisette, pastèque, poire, prune, pêche, tomate, fruit de la passion, groseille, kiwi...

Quels fruits en septembre ?

Citron, banane, avocat, châtaigne, marron, coing, figue, fraise, framboise, groseille, fruit de la passion, noix, noisette, nectarine, pastèque, raison, reine-claude, tomate, prune, pêche...

2-Moment d'observation et d'écoute (analyse du texte écrit):

-Le maître prononce à haute voix la formule spécifique suivie d'une consigne d'écoute.

-Questions d'aide à la compréhension:

1-Citer les mois trouvés dans le texte ?

2-Quelle saison présente dans ce texte ? Pourquoi ?

3-Citer les fruits de chaque mois.

4- Que nous donnent les fruits ?

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

-Demander à l'élève de dire ce qu'il a compris de ce texte.

-Expliquer les mots difficiles.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

-Comprendre le sens de texte écouté en utilisant les illustrations.

-Des questions (vrai/faux).