

النص:

الحمامة المطوقة

1. جاء صيادٌ إلى شجرةٍ، فنصبَ شبكتهَ بقربها، ونثرَ الحبَّ عليها، وعَظَّاهَا بِالأُوراقِ وَالْحَشَائِشِ، ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى مَكَانٍ مُسْتَتِرٍ، فَاخْتَفَى فِيهِ. وَلَمْ يَمُضْ سِوَى وَقْتٍ قَصِيرٍ حَتَّى مَرَّتْ بِذَلِكَ الْمَكَانِ حَمَامَةٌ يُقَالُ لَهَا الْمُطَوَّقَةُ، وَكَانَتْ سَيِّدَةَ الْحَمَامِ، وَكَانَ مَعَهَا حَمَامٌ كَثِيرٌ.
2. وَمَا أَنْ رَأَتْ الْحَبَّ حَتَّى وَقَعَتْ عَلَيْهِ هِيَ وَصَاحِبَاتُهَا، دُونَ أَنْ تَرَى الشَّبَكَةَ، وَأَخَذَ السَّرْبُ يُلْتَقِطُ الْحَبَّ الْمُتَنَائِرَ، حَتَّى عَلِقَتْ جَمِيعُ الْحَمَامَاتِ فِي الشَّبَكَةِ، وَبَقِيَتْ تَتَخَبَّطُ دَاخِلَهَا دُونَ أَنْ تَسْتَطِيعَ النِّجَاةَ.
3. أَقْبَلَ الصَّيَادُ مُبْتَهِجًا، يَفْرُكُ يَدَيْهِ مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَحْلُمُ بِصَيْدٍ وَفِيرٍ كَهَذَا. وَشَعَرَتْ الْحَمَامَاتُ بِالْخَطَرِ فَازْدَادَتْ فَزَعًا وَاضْطِرَابًا، وَلَكِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ وَاحِدَةٌ مِنْهَا الْإِفْلَاتَ مِنَ الشَّرِكِ. عِنْدَ ذَلِكَ خَاطَبَتْ الْحَمَامَةُ الْمُطَوَّقَةُ صَدِيقَاتِهَا قَائِلَةً: مَا دَامَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنَّا لَا تَفَكِّرُ إِلَّا فِي خُلَاصِهَا بِمُفْرَدِهَا، فَلَنْ تَنْجُو مِنَّا وَاحِدَةٌ وَلَكِنَّا إِنْ تَعَاوَنَّا جَمِيعًا، وَجَمَعْنَا قُوَانَا اقْتَلَعْنَا الشَّبَكَةَ وَنَجَوْنَا. تَضَامَنَ سَرْبُ الْحَمَامِ، وَتَأَلَّفَتْ قُوَاهُ، وَبِحَرَكَهٍ جَمَاعِيَّةٍ، نَجَحَ فِي اقْتِلَاعِ الشَّبَكَةِ وَالطَّيْرَانِ بِهَا عَالِيًا بَيْنَمَا بَقِيَ الصَّيَادُ مُنْدهِشًا أَمَامَ الْمُفَاجَأَةِ.

عن عبد الله ابن المفلح (بتصرف) قصة الحمامة المطوقة وصاحباتها

المعيار 01: توظيف الحصيللة اللغوية.

الأستاذ شرف الدين

المطلب 01: وظف كل مفردة مما يلي في جملة تحمل معنى مغايرا عن المعنى الذي وردت به في النص:

الكلمة	التوظيف
نصب	
يحلم	
قصير	

الأستاذ شرف الدين

المعيار 02: التحليل النحوي لجملته

المطلب 02: اقرأ العبارة جيّداً، ثم بيّن نوعها وعناصرها ووظيفة (إعراب) كل عنصر.

عَلَقْتُ جميعَ الحَمَامَاتِ فِي الشَّبَكَةِ					العبارة
.....					نوعها
.....					عناصرها
.....					وظيفة كل عنصر

الأستاذ شرف الدين

المعيار 03: التحويل الصرفي لفقرة

المطلب 03: استبدل "صياد" بـ "صيّادان" وغيّر ما يجب تغييره

جَاءَ صَيَّادٌ إِلَى شَجَرَةٍ، فَنَصَبَ شَبَكَتَهُ بِقُرْبِهَا، وَنَثَرَ الْحَبَّ عَلَيْهَا	العبارة
.....	التحويل

الأستاذ شرف الدين

المعيار 04: تشكيل كلمات لفقرة من النص

المطلب 04: اضبط بالشكل أواخر الكلمات بين قوسين في العبارة التالية:

(أَقْبَلَ) (الصَّيَادَ) (مُبْتَهَجًا)، (يَفْرُكُ) يَدَيْهِ مِنْ (شِدَّةٍ) (الْفَرْحِ) لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ (يَحْلُمُ) بِصَيْدٍ (وَفِيرٍ) كَهَذَا

الأستاذ شرف الدين

المعيار 05: الرسم الإملائي الصحيح

المطلب 05: اكتب ما يُملَى عليك

.....

.....

.....

.....

.....

الأستاذ شرف الدين

الصفحة 02 (بالتوفيق يا بني)

الشبكة التحليلية لكفاءة فهم المكتوب					د	ج	ب	أ
المعيار 01	توظيف الحصيلة اللغوية.							
المطلب 01	التوظيف: نصب التلميذ المبتدأ (جعل آخره فتحة) / يحلم عمر بالكوابيس كثيرا / أيمن قصير القامة -							
المؤشرات	توظيف 3 كلمات صحيحة							
	توظيف كلمتين صحيحتين							
	توظيف كلمة صحيحة							
	كلها خاطئة							
المعيار 02	التحليل النحوي لجملة							
المطلب 02	نوع العبارة: جملة فعلية. (1) عناصرها: علقت: فعل ماضٍ جميع: فاعل / الحمامات: مضاف إليه/ في: حرف جر / الشبكة: اسم مجرور							
المؤشرات	11 / 12 إجابة صحيحة							
	08/09/10 إجابات صحيحة							
	05 / 06 / 07 إجابات صحيحة							
	3 / 4 إجابات صحيحة/ إجابات صحيحتان/ إجابة صحيحة/ كلها خاطئة							
المعيار 03	التحويل الصرفي لفقرة							
المطلب 03	الاستبدال: جَاءَ صَيَّادَانِ إِلَى شَجَرَةٍ، فَنَصَبَا شَبَكَتَهُمَا بِقُرْبِهَا، وَنَثَرَا الْحَبَّ عَلَيْهَا							
المؤشرات	5 إجابات صحيحة							
	4 إجابات صحيحة							
	3 إجابات صحيحة / إجابات صحيحتان							
	إجابة صحيحة / كلها خاطئة							
المعيار 04	تشكيل كلمات لفقرة من النص							
المطلب 04	التشكيل: (أَقْبَلَ) (الصَّيَّادُ) (مُبْتَهِجًا)، (يَفْرُكُ) يَدَيْهِ مِنْ (شِدَّةٍ) (الْفَرَجِ) لَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ (يَحْلُمُ) بِصَيْدٍ (وَفِيرٍ)							
المؤشرات	7 إجابات صحيحة							
	5 / 6 إجابات صحيحة							
	3 / 4 إجابات صحيحة							
	إجابات صحيحتان / إجابة صحيحة / كلها خاطئة							
المعيار 05	الرسم الإملائي الصحيح							
المطلب 05	إملاء العبارة التالية: أعجبت قصّة الحمامة المطوقة رائد كثيرا، خاصة وأن بها الكثير من العبر والقيم، وقال لأمه أن الاتحاد كان ولا يزال مصدر قوة الجميع. وما إن فرغ لكلامه حتى أخذ كراسته التعبير يكتب عليها ملخصا موجزا للقصّة ويذكر ما أعجبه فيها.							
المؤشرات	11 / 12 إجابة صحيحة							
	08/09/10 إجابات صحيحة							
	05 / 06 / 07 إجابات صحيحة							
	3 / 4 إجابات صحيحة/ إجابات صحيحتان/ إجابة صحيحة/ كلها خاطئة							