



Etablissement privé d'éducation et d'enseignement - L'Opiniâtre



المؤسسة الخاصة للتربية و التعليم - أوبينياتر

نوفمبر 2019

المستوى: 3+ ت 3

المدة: ساعة

الفرض الأول في مادة الادب العربي

النص:

لقد ذهب الكثير من المتعلمين إلى اختصار الطرق والأنحاء والعلوم، يولعون بها ويؤلفون منها برنامجا مختصرا في كل علم ليشتمل على حصر مسائله وأدائها باختصار في الألفاظ وحشو القليل منها بالمعاني الكثيرة من ذلك الفن. فصار ذلك مخلا بالبلاغة، وعسيرا على الفهم. ربما عمدوا إلى الكتب الأمهات الطويلة في الفنون للتفسير والبيان. فاختصروها تقريبا كما فعل ابن الحاجب في الفقه وأصول الفقه وابن مالك في العربية، والخونجي في المنطق، وأمثالهم وهو فساد في التعليم، وفيه إخلال بالتحصيل وذلك لأن فيه تخليطا على المبتدئ بالقاء الغايات من العلم عليه وهو لم يستعد لقبولها بعد وهو من سوء التعليم.

ابن خلدون

الأسئلة:

أولاً: البناء الفكري: (12 نقطة)

- 1- ما القضية التي عالجها الكاتب في هذا النص؟ وما أهميتها عند الباحثين؟
- 2- ما موقف الكاتب ما طريقة الاختصار في نقل العلوم؟
- 3- استعان الكاتب ببعض الوسائل لإقناع القارئ بموقفه. أذكرها.
- 4- ما النمط الغالب على النص مع التعليل؟

ثانياً: البناء اللغوي: (8 نقاط)

- 1- عالج الكاتب قضية علمية ما نوع الأسلوب المعتمد؟ أذكر خصائصه.
- 2- ما هي الأدوات التي وظفها الكاتب التي حققت الإتساق والإنسجام وما أثره في المعاني؟
- 3- ((ذهب الكثير من المتأخرين إلى اختصار الطرق...)) حدد نوع أسلوب هذا القول وبين غرضه البلاغي.
- 4- أعرب ما تحته سطر إعراب مفردات.

1-البناء الفكري:(12نقطة)

- 1-القضية التي عالجها الكاتب هي قضية التلخيص والإيجاز المخلين بالتعليم وقلة التحصيل. وتظهر أهميتها عند الباحثين من خلال تمكينهم من التعرف على الطرق الصحيحة للتعليم وما يعيق فهم وإدراك المتعلم.
- 2-موقف الكاتب يتمثل في رفضه وعدم استحسانه لهذه الطريقة. وهذا لعيوبها المتمثلة في التعقيد والخلط.
- 3-الوسائل التي وظفها الكاتب لإقناع القارئ:أمثلة من النص:
-((كما فعل ابن حاجب -ابن مالك))
التعليل للظاهرة:((...وذلك فيها تخطيطا على المبتدئ.....))
- 3-النمط الغالب على النص.حجائي .عمل على اقناعنا بفشل طريقة الإختصار في التلخيص بذكر مساوئها وعيوبها معلا ومحللاو مبديا رأيه.

2-البناء اللغوي:(8نقاط)

- 1-الأسلوب المعتمد في معالجة هذه القضية هو أسلوب علمي متأدب .
خصائصه:-
توظيف المصطلحات العلمية-
-تحري الموضوعية والدقة.
-الإبتعاد عن الذاتية
-البعد عن الزخرف اللفظي .
- 2-الأدوات التي اعتمدها الكاتب لعرض أفكاره والتي حققت الإنسجام والإقناع:((الواو/الفاء/.))
- 3-الأسلوب :خبري غرضه البلاغي الوصف.
- 4-الإعراب:
-الطرق:مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
-لم :أداة جزم ونفي وقلب مبنية على السكون.
-يستعد:فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون ،والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو.