

مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		المحور: المدرسة		السنة : الاولى	
النشاط : تربية مدنية		الموضوع : التحية وردها		الميدان : الحياة الاجتماعية		الحصة	
الكفاءة الختامية : يبدي سلوكا ايجابيا في محيطه من خلال التعرف على قواعد التواصل وربط العلاقة مع الآخرين		اسبوع		1			
1 القيم والمواقف		2 لكفاءات العرضية		3 مركبات الكفاءة		4 الموارد المستهدفة	
يكتشف هويته الشخصية اداب التحية يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخرين		يرتب السندات ويصنفها حسب معيار النوع ، اللون والشكل) - يتواصل بشكل جيد ومفهوم من طرف الآخرين- يعرض بشكل شفوي معلومات مكتوبة		يحيي ويرد التحية بعد التعرف عليه		يلقي التحية ويردها يحيي اصدقاءه عندما يلتقي بهم	
مؤشر الكفاءة : التحية وردّها حسب الوضعيات		المقطع		1			
المراحل		الوضعية التعليمية التعليمية		تقويم			
الاتصال		عندما عرف احمد باصدقائه ماذا قال في الاول عندما يدخل معلم او شخص اثناء الدرس ماذا تقولون في الصباح ماذا تقول لوالديك		يتذكر ويجب عن الاسئلة		تشخيصي	
بناء التعلمات		الاحظ واعبر يري المعلم البطاقات او يعلق صورها على السبورة  مطالبة التلاميذ بملاحظة الصور والتعبير عنها والاجابة عن الأسئلة : - سم كل وثيقة من المشاهد الثلاثة (الدفتر العائلي - الدفتر الصحي - البطاقة المدرسية الصورة الاولى : من الذي قال السلام هل الواقف ام الجالس ؟ تري هل ردى الولد الجالس على صديقه التحية ؟ الصورة الثانية : في المساء دخلت تلميذة على معلمها ماذا تقول له ؟ مساء الخير الصورة الثالثة : من يلقي التحية في هذه الصورة ؟ هل الجد هو الذي يلقي التحية لحفيده الصورة الثالثة : لماذا يبتسم الصديقان من هل قاما بالتحية فقط ؟ ماذا يفعل بيدي صديقه . هما يتصفاحان هل الذي يلقي التحية يحبه الله ويحبه الناس . متى تحي اصدقائك استنتج التحية سلوك لطيف يدل على حسن التربية احيي اصدقائي عندما التقى بهم احفظ : عِنْدَ التَّحِيَةِ أَقُولُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ . وَعِنْدَ الرَّدِّ أَقُولُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .		يلاحظ يعبر يجيب يتعرف على المشاهد و يستنتج يقرا يحفظ الخلاصة		تقويمي	
المكتسبات		من خلال وضعيات قنائية بين كل تلميذين يلقي المتعلم انواع التحية وفي وضعيات مختلفة		يلقي التحية عفي شكل حوار		إحصائي	

مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		المحور: المدرسة		السنة : الاولى	
النشاط : تربية مدنية		الموضوع : بطاقتي المدرسية		الميدان : الحياة المدنية		الحصة 1	
الكفاء الختامية : يتواصل بشكل ايجابي مع الآخرين بعد التعرف على عناصر هويته الشخصية .		اسبوع					
1 القيم والمواقف		2 لكفاءات العرضية		3 مركبات الكفاءة		4الموارد المستهدفة	
يكتشف هويته الشخصية يحترم الألوان و الرموز الوطنية يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخرين		يرتب السندات ويصنفها حسب معيار النوع ، اللون والشكل) - يتواصل بشكل جيد ومفهوم من طرف الآخرين- يعرض بشكل شفوي معلومات مكتسبة		- يتعرف على العناصر التي تكون هويته الشخصية. - ينجز بطاقة التعريف المدرسية - يقدم نفسه، ويقدم الآخرين.		عناصر الهوية الشخصية (الاسم و اللقب) : يربط الاسم بالبطاقة يتعرف على مكان استخراج البطاقة ودورها	
مؤشر الكفاءة : يتعرف على بطاقته المدرسية او ما يكتب عليها من معلومات		المقطع 2					
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية		تقويم			
الانطلاق		يسال المعلم تلميذ مااسم وما لقبك ثم نفس السؤال مع تلميذ اخر هل لديكم نفس اللقب في أي سنة يدرس احمد كم عمره		يتذكر ويجب عن الاسئلة		شخصي	
بناء التعلم		الاحظ واعبر يطلب المعلم فتح الكتاب وملاحظة الصورة الموجودة في ص 41 او يوزع عليهم بطاقات مدرسية		يلاحظ يعبر يجيب يتعرف على المشاهد والعناصر المدونة في كل وثيقة يستنتج يقرا يحفظ الخلاصة		شخصي	
		بطاقة مدرسية الاسم: أَحْمَد اللقب: عَبْد الرَّحْمَن تاريخ الميلاد: 27 سبتمبر 2010 العنوان: حي العربي بن مهيدي، الجزائر					
		مطلبة التلاميذ بملاحظة الصور والتعبير عنها والاجابة عن الأسئلة : - صورة من الموجودة على هذه البطاقة : احمد - يرسم المعلم على السبورة ويكتب الاسم : احمد - هل لدى احمد لقب : نعم يكتب المعلم لقبه - عبد الرحمان - كم عمر احمد : 6سنوات اذن هو مولود سنة2010 - هل ل احمد عنوان : يكتب المعلم عنوانه : الجزائر - يسال المعلم : اذن ماذا وجدنا في هذه البطاقة : يتوصب المتعلم الى : الاسم واللقب وتاريخ الميلاد والعنوان - بما ان احمد درس في المدرسة ولديه هذه البطاقة كيف تسمى : البطاقة المدرسية - ترى من اين استخرجها احمد؟ من مكتب المدير - لماذا نملك بطاقة مدرسية ؟ هل لديكم نفس المعلومات ؟					
		استنتج في بطاقتي المدرسية اجد معلوماتي الشخصية استخرج بطاقتي المدرسية من مكتب المدير					
		احفظ : في بطاقتي المدرسية اجد : اسمي لقبني تاريخ ميلادي وعنواني					

يطلب المعلم وضع هذه المعلومات على هذه البطاقة مع الصورة في المنزل ثم مصادقة المدير عليها

بطاقة مدرسية



الاسم :

اللقب :

قسم :

تاريخ الميلاد :

العنوان :

استثمار المكتسبات

ينجز

تحصيلي

السنة : الاولى		المحور: الحي والقرية		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سيدو	
1	الحصة	الميدان : الحياة الجماعية		الموضوع : احترام الكبير		النشاط: تربية مدنية	
	اسبوع	الكفاء الختامية : يبدي سلوكا إيجابيا في محيطه من خلال التعرف على قواعد التواصل وربط العلاقة مع الآخرين					
2	المقطع	مؤشر الكفاءة : يعبر عن احترامه للكبار أن يحترم الكبير والتأدب معهم بآداب					
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية					المراحل
تفصيلي		رَكِبَ احمد مع جده الحافلة ليذهبوا الى القرية كانت الحافلة مُزْدَحَمَةً بِالرُّكَّابِ. وَفِي أَحَدِ الْمَوَاقِفِ، صَعَدَتْ إِلَى السَّيَّارَةِ سَيِّدَةٌ تَحْمِلُ طِفْلاً صَغِيراً، فَلَمْ تَجِدْ لَهَا مَكَانًا تَجْلِسُ فِيهِ. رَأَى احمد ذَلِكَ فَلَمْ يَتَرَدَّدْ، بَلْ نَهَضَ مُسْرِعًا، وَدَعَا السَّيِّدَةَ لِلْجُلُوسِ مَكَانَهُ. جَلَسَتِ السَّيِّدَةُ، وَشَكَرَتْهُ عَلَى لُطْفِهِ. أَمَّا الرُّكَّابُ فَقَدْ نَظَرُوا إِلَيْهِ بِإِعْجَابٍ، وَأَثْنَوْا عَلَيْهِ. لو كنتم مكان احمد ماذا تفعلون					وضعية الانطلاق
يسمع ويجيب عن الاسئلة							



يلاحظ

يعبر

يجيب

يتعرف

على

المشاهد

والعناصر

المدونة

في كل

وثيقة

يستنتج

يقرا

يحفظ

الخلاصة

بناء التعلّيمات

يفتح المتعلم الكتاب او يعلق المشاهد التالية الملزمة للموضوع
يتترك المتعلم يعبر عن المشاهد

الصورة الاولى: يسأل المعلم ماذا تفعل البنات مع العجوز
هل تركتها تعبر الطريق اذن ماذا يجيب علينا اذا راين كبير ا يريد ان عبر ويطلبك هل نحترمه
ونقدم له المساعدة

الصورة الثانية: هل تحترم معلمك عندما القاء الدرس كيف تحترمه

الصورة الثالثة: عندما تمر على شخص كبير ماذا يجب عليك ان تقول

الصورة الرابعة: عندما تنادي عليك امك لتساعدك هل تحترمها ام لا
ماذا يجب علينا اتجاه الكبير هل نحترم فقط الكبير في المنزل و داخل عائلتك
يستنتج: احترم الكبير في البيت والمدرسة والشارع

استنتج

في بطاقتي المدرسية اجد معلوماتي الشخصية استخرج بطاقتي المدرسية من مكتب المدير

احفظ :

في بطاقتي المدرسية اجد : اسمي لفبي تاريخ ميلادي وعنواني

يطلب المعلم وضع هذه المعلومات على هذه البطاقة مع الصورة في المنزل ثم مصادقة المدير عليها

بطاقة مدرسية

الإسم :

اللقب :

قسم :

تاريخ الميلاد :

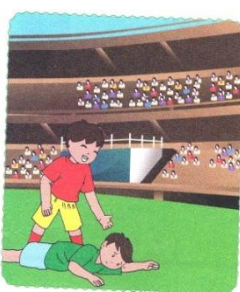
العنوان :

استثمار المكتسبات

ينجز

تحصيلي

السنة : الاولى	المحور: الرياضة والتسلية	الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو
ح 1		الموضوع : أعطف على الصغار	الميدان : الحياة الجماعية
اسبوع 15	الكفاء الختامية : يبدي سلوكا إيجابيا في محيطه من خلال التعرف على قواعد التواصل وربط العلاقة مع الآخرين		
4 الموارد المستهدفة	3 مركبات الكفاءة	2 لكفاءات العرضية	1 القيم والمواقف
يتعاطف مع الآخرين يحفظ الحديث النبوي	يربط علاقات اجتماعية مع الآخرين في محيطه الأسري والمدرسي	يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخر يتواصل بشكل جيد ومفهوم من طرف الآخرين	يحترم الجار ويتضامن معه العطف

4	المقطع	مؤشر الكفاءة : يبادر إلى تقديم المساعدة للمحتاج. يعطف على من هم أصغر منه	
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
تشخيصي	يسمع يجيب	المعلم : نحن في فصل الشتاء في القسم الآخر يوجد تلميذ يأتي الى المدرسة بلا جوارب وبلا معطف ليس له والديه لكي يشتريا له ملابس الشتاء . هل نتركه ياتي الى المدرسة حتى يمرض ؟ ماذا يجب علينا ان نفعله؟ يستفز المعلم التلاميذ حتى يساعد كل تلميذ بما يستطيع ان يقدمه للمحتاج : حذاء ' جوارب , معطف	
	يلاحظ المشهد يجيب يلاحظ المشهد 2 ويجيب يلاحظ المشهد 3 ويجيب يلاحظ المشهد 4 ويجيب	الحصة الاولى : لاحظ واعبر يطلب المعلم من التلاميذ تكوين اربعة افواج ومطالبة كل فوج التامل في الصورة والتعبير عنها يوزع المعلم على كل فوج مشهد او ملاحظة الصورة من الكتاب  يطلب المعلم من الفوج الاول التعبير عن الصورة الاولى يساعد المعلم الفوج باسئلة توجيهية الفوج الاول لماذا تيكى البنت التي تلبس فستانا ورديا ؟ بماذا كانت تلعب ؟ ماذا تفعل البنت التي بجانبها ؟ وانت هل تقدم المساعدة لو وجدت طفلا صغيرا مجروحا ؟ الفوج الثاني: اين يلعب هذان الطفلان ؟ ما لذي حدث لصاحب القميص الأخضر ؟ هل يتركه صاحب القميص الاحمر ساقطا على الارض ؟ الفوج الثالث: الولد مريض، من الذي يقف بجانبه ؟ ماذا تحمل في يدها ؟ لماذا تضع المنديل على رأسه ؟ الفوج الرابع: هل الولد يساعد أخته ؟ على ماذا يحملها ؟ لماذا يحملها على كتفه ؟ هل تستطيع أخته أن تمشي ؟ وانت، هل لك أخت صغيرة ؟ لو كانت مريضة كيف تساعدنا	
تحصيلي	يعطي امثلة ويجيب	يطلب المعلم من التلاميذ اعطاء امثلة عن العطف اما في البيت او المدرسة والشارع كتابة الاجابات الجيدة على سبورة	
		استثمار المكتسبات	بناء التعلمات

السنة : الاولى	المحور: الرياضة والتسلية	الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو
ح 2		الموضوع : : أعطف على الصغار	الميدان : الحياة الجماعية
اسبوع 15	الكفاءة الختامية : يبدي سلوكا إيجابيا في محيطه من خلال التعرف على قواعد التواصل وربط العلاقة مع الآخرين		
4 الموارد المستهدفة	3 مركبات الكفاءة	2 لكفاءات العرضية	1 القيم والمواقف
يتعاطف مع الآخرين يحفظ الحديث النبوي	يربط علاقات اجتماعية مع الآخرين في محيطه الأسري والمدرسي	- يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخر - يتواصل بشكل جيد ومفهوم من	- يحترم الجار ويتضامن معه - العطف

		طرف الآخرين	
4	المقطع	مؤشر الكفاءة : يحفظ الخلاصة يعطف على من هم أصغر منه	
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
تشخيصي	يسمع يجيب	يفت المتعلم الكتاب ويعبر عن الصور يسأل لماذا نعطف على الصغار هل اذا رايت طفلا يبكي هل تتركه	وضعية الانطلاق
تكويني	يتذكر ويجيب يقرا الخلاصة	الحصة الثانية : استنتاج عندما كانت البنيت تضمد صديققتها المجروحة ترى هل هي من الاخلاق الحميدة عندما ساعد اللاعب زميله بالنهوض هل هذا العمل محبوب عند الآخرين عندما ساعد الاخ اخته التي لام تستطع المشي هل هذا العمل يحب الله هل العطف خلق حميد من يحييه بماذا توصي زملائك في المدرسة استنتاج: يكتب المعلم الخلاصة على السبورة : العطف على الآخرين من الأخلاق الحميدة كن عطوفا حتى يحبك الله والناس يقرا المعلم الخلاصة ثم يقرأها التلاميذ قراءات جماعية وفردية	بناء التعلّيمات
تحصيلي	مسرحة الاستنتاج	في كل مرة يصعد تلميذين التلميذ الاول : العطف على الآخرين من الأخلاق الحميدة التلميذ الثاني : كن عطوفا حتى يحبك الله والناس	استثمار المكتسبات

السنة : الاولى	المحور: الرياضة والتسلية	الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو
3ح		الموضوع : : أعطف على الصغار	الميدان : الحياة الجماعية
15 اسبوع	الكفاء الختامية : يبدي سلوكا إيجابيا في محيطه من خلال التعرف على قواعد التواصل وربط العلاقة مع الآخرين		
4الموارد المستهدفة	3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرضية	1 القيم والمواقف

السنة : الاولى		المحور: البيئة والطبيعة		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
1	الحصّة	الميدان : الحياة الديمقراطية والمؤسسات		الموضوع : علم وطني		النشاط : تربية مدنية	
19	اسبوع	الكفاء الختامية : ينطلق من أمثلة محسوسة في محيطه الاسري والمدرسي للتعبير عن سلوك ايجابي تجاه الرموز الوطنية					

1 القيم والمواقف	2 لكفاءات العرضية	3 مركبات الكفاءة	4 الموارد المستهدفة
يكتشف هويته الشخصية يحترم الألوان و الرموز الوطنية يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخرين	يرتب السندات ويصنفها حسب معيار النوع ، اللون والشكل) - يتواصل بشكل جيد ومفهوم من طرف الآخرين- يعرض بشكل شفوي معلومات مكتسبة	- يحفظ المقطع الاول من النشيد الوطني - يعبر عن سلوك سوي أثناء تحية العلم . - يقدم عملا فرديا أو جماعيا له صلة بالرموز الوطنية	العلم الوطني - النشيد الوطني
مؤشر الكفاءة :			
المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية		
الإنطلاق	العودة الى النص المنطوق ما هو العيد الذي احتفل به احمد واصدقاؤه ؟ ماذا ارتدى التلاميذ ؟ يري المعلم العلم للتلاميذ : علم من هذا هل نجده فقط في المدرسة ؟		
بناء التعلمات	الاحظ واعبر يصعد تلميذ فوق المصطبة يحمل العلم الوطني يسال المعلم ماذا يحمل التلميذ ؟ على الالواح كم يوجد من لون في العلم الوطني؟ يسال المعلم : ✓ ماهي الالوان الموجودة في العلم الوطني ؟ ✓ ماهو شكل العلم : مستطيل ✓ كيف تسمى الاشكال الملونة بالاحمر استنتج : الوان علمي ثلاثة : الاحمر والابيض والاخضر تتوسطه نجمة وهلال يكتب المعلم الاستنتاج على السبورة يقرأه المتعلم عدة مرات اللون الابيض يرمز للسلام والنقاء واللون الاخضر يرمز للازدهار وثروات البلاد اما اللون الاحمر فيدل على دماء الشهداء اثناء ثورة التحرير وبالنسبة للهلال والنجمة الخماسية يرمزان للاسلام بصفته دين الدولة الرسمي اذن ماهو واجبك تجاه علمكم هل تحبون العلم وتحترمونه احفظ انا تلميذ جزائري اعتر بعلم وطني يقرأها المتعلم ويحفظها		
استثمار المكتسبات	مسرحية العلم الوطني التلميذ الاول / انا العلم رمز البلاد انا الذي يقف ابنائي لتحيتي صباحا ومساء التلميذ الثاني/ الوان علم بلادي ثلاثة الاحمر الاخضر الابيض التلميذ الثالث/ انا الاحمر انا دم الشهداء التلميذ الرابع / انا الاخضر انا الورقة الخضراء في ارض بلادي انا العشب الذي ارتوى بدم الشهداء التلميذ الخامس/ انا الابيض انا السلام والاسلام ديني والعربية لغتي التلميذ السادس/ انا الهلال انا رمز التاريخ الاسلامي انا الرمز الذي يرفع في اعلى الماذن التلميذ السابع / انا النجمة واركان ديني خمس انا التقطيع الجغرافي للثورة الكل / نحن رمز الجزائر نحن العلم الوطني		
تكوين	يلاحظ يكتب يسمي يستنتج يقرأ يسمع للشرح يحفظ و يقرأ يجيب		
تشخيصي	يتذكر ويجيب		
تقويم	5		

مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد	المحور: التغذية الصحية	السنة : الاولى
النشاط: تربية مدنية	الموضوع: العملة الوطنية	الميدان : الحياة الديمقراطية والمؤسسات	الحصة : 1

الكفاء الختامية : ينطلق من أمثلة محسوسة في محيطه الاسري والمدرسي للتعبير عن سلوك ايجابي تجاه الرموز الوطنية		اسبوع		23		
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة	4الموارد المستهدفة	
يكتشف هويته الشخصية يحترم الألوان و الرموز الوطنية يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخرين		يرتب السندات ويصنفها حسب معيار (النوع ، اللون والشكل) - يتواصل بشكل جيد ومفهوم من طرف الآخرين- يعرض بشكل شفوي معلومات مكتسبة		- يعبر عن سلوك سوي أثناء تحية العلم . - يقدم عملا فرديا أو جماعيا له صلة بالرموز الوطنية		القطع النقدية والورقية - النشيد الوطني
مؤشر الكفاءة : يتعرف على العملة الوطنية وهي رمز من الرموز الدولة الجزائرية						
المراحل		الوضعية التعليمية التعليمية				
الانطلاق		ما اسم البلد الذي نسكن فيه ما هو الوان علمه لديا نقود فرنسية هل استطيع ان اشترى بها من عند التاجر ؟ ماهي النقود التي نستطيع ان نشترى بها				
بناء التعلم		الاحظ واعبر يقوم التلاميذ بمسرحية : البائع خديجة الاب خديجة : السلام عليكم اعطيني دمية وكراس تلوين وقلم رصاص البائع : تفضل يا بني خديجة : هيا بنا يا ابي ضحك الاب : يجب ان ندفع ثمن الادوات الاب : كم الثمن البائع 106 دج الاب : هذه هي النقود خديجة : لدي اوراق كثيرة خذ يا ابي ضحك البائع والمشتري الاب : هذه ورقة 100 دج وهذه قطعة 50 دج وهذه 10 دج اخرجت خديجة : قطعة نقدية هذا دينار جزائري لدي الكثير منه اعطيني حبة حلوى الاب : نعم يا بني لكل دولة لها عملة نقدية او ورقية يري المعلم نقود نقدية وورقية او يعلق الصور على السبورة ويطلب من التلاميذ تسميتها				
المكتسبات		ياخذ المعلم ورقة رقمية ويمررها على التلاميذ مع قطعة نقدية ويطلب منهم تلمسها يسال من اين صنعت كل عملة استنتج توجد نقود ورقية واخرى معدنية يقراها المتعلم احفظ العملة الوطنية هي الدينار الجزائري يقرأها المتعلم قراءات فردية وجماعية				
استثمار		يسال المعلم من يعرف عملات اخرى سواء نقدية او ورقية على كراس القسم يكتب المتعلم الخلاصة توجد نقود ورقية واخرى معدنية				
مدرسة : شبيخي عبد القادر درمام سبدو		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		المحور: التواصل		
النشاط: تربية مدنية		الموضوع : وثائق هويتي		الميدان : الحياة المدنية		
1		الحصة		السنة : الاولى		

1	الحصة	الميدان : الحياة الديمقراطية والمؤسسات	الموضوع : النشيد الوطني	النشاط : تربية مدنية
33	اسبوع	الكفاءة الختامية : ينطلق من أمثلة محسوسة في محيطه الاسري والمدرسي للتعبير عن سلوك ايجابي تجاه الرموز الوطنية		
1 القيم والمواقف		2 لكفاءات العرضية	3 مركبات الكفاءة	4 الموارد المستهدفة
يكتشف هويته الشخصية يحترم الألوان و الرموز الوطنية يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخرين		يرتب السندات ويصنفها حسب معيار النوع ، اللون والشكل) - يتواصل بشكل جيد ومفهوم من طرف الآخرين- يعرض بشكل شفوي معلومات مكتسبة		- يحفظ المقطع الاول من النشيد الوطني . - يعبر عن سلوك سوي أثناء تحية العلم . - يقدم عملا فرديا أو جماعيا له صلة بالرموز الوطنية
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : يتعرف على النشيد الوطني كاملا ومن الفه - حفظ المقطع الأول من النشيد الوطني		
	تقويم	الوضعية التعليمية التعلمية		
الانطلاق	ويجب عن الاسئلة	عندما تدخلون الى المدرسة هل تذهبون الى القسم مباشرة هل يجب عليكم احترام النشيد الوطني كيف ذلك لماذا بكى الجد عندما ذهب مع احمد الى متحف المداهد		
بناء التعلم	يلاحظ يعبر يجيب يتعرف على المشاهد والعناصر المدونة في كل وثيقة يستنتج يقرا يحفظ الخلاصة	يكتشف المعلم الصور التالية  مطالبة التلاميذ بملاحظة الصور والتعبير عنها والاجابة عن الأسئلة : الصورة الاولى : العلم الوطني - علم من هذا - الى ما يرمز اللون الاحمر - ماهو واجبكم نحو العلم الوطني الصورة الثانية : النشيد الوطني - من يقرأ مكتب على هذه الوثيقة - ماذا يوجد فيها - اذن من يستطيع ان ينشد الوطني - هل انهيتم ؟ استمعوا يرا المعلم النشيد كاملا ماذا لاحظتم - اذن النشيد الوطني فيه اربع مقاطع نحن ننشد المقطع الاول عند تحية العلم الصورة الثالثة : مفدي زكريا - تري من كتب هذا النشيد - لاحظوا صورة هذا الرجل هل تعرفونه - انه مفدي زكريا مؤلف النشيد الوطني احفظ : مفدي زكريا هو الذي ألف النشيد الوطني قسما قراءة المقطع الاول فرديا ثم جماعيا مع اللحن		
تخصيص	يسمع	يسمع المعلم النشيد الوطني كاملا عن طريق مسجل		