

05- أكتب البيت الأخير كتابة عروضية ثم حدد تفعيلاته وقافيته .

الوضعية الإدماجية :

يمثل أبو نواس اتجاهًا عرف بمجونه ، وقد ظهر هذا الاتجاه في العصر العباسي.

❖ ❖ ❖ : تحدث في فقرة عن أهم العوامل التي ساهمت في ظهور المجون في العصر

ثلاثا من شعرائه ، موظفا صيغ التعجب مستعينا بالاستعارة لتوضيح أفكارك.

نموذج الإجابة وسلم التنقيط

01-مظاهر التجديد في مطلع القصيدة : هو عدم افتتاحها بالمقدمة الطللية واستبدالها بالحديث عن

الاستشهاد من النص : عَجُّ للوُوقِفِ على راح ، فَمَا الوُوقِفُ على الأطلال من ...
102-الأوصاف التي أسقطها الشاعر على الخمرة هي : صَهْبَاءُ ، صَافِيَةٌ ، عَذَاءُ ...

لِلسَّقَمِ دَافِعَةً ، سَلْسَالَةَ الطَّعْمِ ، إِسْقَنْطُ ، مَعْتَقَةً ، مَسْحُولَةً ، مُزَّةً ، كَالْمَسْكِ قَرْقَفَةً ، نُطِيرُ الْهَمَّ

03- الأفكار الجزئية للقصيدة:

(1-2) الدعوة إلى الحديث عن الخمر بدل الأطلال.

□ □ □ □ □ □ (3-6):

. 00000 0000 0000(7-9):

04- الأبيات تعكس لنا مذهب الشاعر في الحياة وهو مذهب يصور الواقع وما فيه من لهو

، والدعوة إليه والمجاهرة به .

05- يعكس النص بعض مظاهر البيئة العباسية التي يسودها اللهو والمجون والاهتمام بها .

06-

أهم خصائصه : - يتركب من خمسة أجزاء (الجزء الأول والثاني والثالث والرابع والخامس) ..

☐ ☐ ☒ ☐ ☐ -

-كثرة الصور البيانية وخاصة التشبيه.

-الترف والنعيم الذي عرف به العصر والدولة العباسية.

-الامتزاج الجنسي والثقافي بين العرب والفرس.

. □ □ □ □ □ □ *

*حسن وجمال التعبير.