



الأستاذة سميرة

الأستاذة
سميرة

اختبار الفصل الأول في
اللغة العربية

المستوى : الرابع ابتدائي

الموضوع 01

السند

أنا أحب وطني لأنني فيه ولدتُ و ترعرعتُ و من مائه الصافي شربتُ و من خيراته أرضه الطيبة أكلتُ و بين مروجيه و سهوله تنزهتُ و في حوضه الدافئ نعمتُ بالطمأنينة و كرامة العيش .
(أنا جندي صغير في وطني) هذا الوطن الغالي الذي عاش فيه أجدادي و أهلي ، فعمروه بسواعدهم القوية و قتلوا صخوره الصلبة و جعلوا منها بساتين و عندما أكبر سأنذر نفسي لخدمة وطني و سأكون جندياً من جنوده البواسل أدود عنه و أفديه بدمي كما فعل أجدادي من قبل ليبقى دائماً حراً مستقلاً .

البناء الفكري

- 1 - ضع عنواناً مناسباً للسند .
- 2 - استخرج من السند واجبات المواطن اتجاه وطنه .
- 3 - استخرج من السند مرادف :

القاسية =

4 - استخرج من السند ضد :

الملوث ≠

البناء اللغوي

- 1 - املأ الجدول بما يناسب من السند .

جملة اسمية	فعل مضارع	ضمير منفصل	جملة فعلية

- 2 - أعرب ما تحته خط في السند .
- 3 - أسند العبارة التي بين قوسين في السند إلى جمع المتكلم .
- 4 - علل كتابة الهمزة في كلمة " الطمأنينة "

الوضعية الإدماجية

الإنسان يحب وطنه و يبقى مرتبطاً به مهما بعد عنه .

التعليمية : اكتب فقرة لا تتجاوز ثمانية أسطر تتحدث فيها عن شعور الإنسان نحو وطنه .



الأستاذة سميرة

الأستاذة
سميرة

اختبار الفصل الأول في
اللغة العربية

المستوى : الرابع ابتدائي

الموضوع 01

الأستاذة سميرة

السند

أنا أحبُّ وطني لأتني فيه وُلدتُ و تَرعرْتُ و من مائه الصَّافي شَرِبْتُ و من خيراتِ أرضه الطَّيِّبة أكلْتُ و بينَ مُروجه و سهوله تَنَزَّهْتُ و في حُضنه الدَّافئ نَعِمْتُ بالطَّمأنينة و كرامة العيش .
(أنا جُندي صَغِيرٌ في وَطْني) هَذَا الوطنُ الغَالِي الَّذِي عَاشَ فِيهِ أَجْدَادِي و أَهْلِي ، فَعَمَّرُوهُ بِسِوَاعِدِهِم القَوِيَّة و فَتَنُوا صُخُورَهُ الصَّلْبَةَ و جَعَلُوا مِنْهَا بَسَاتِينَ و عِنْدَمَا أَكْبُرُ سَأَنْذُرُ نَفْسِي لِخِدْمَةِ وَطْني و سَأَكُونُ جُنْدِيًّا مِنْ جُنُودِهِ البَوَاسِلِ أَدُوْدُ عَنْهُ و أَفْديهِ بِدَمِي كَمَا فَعَلَ أَجْدَادِي مِنْ قَبْلُ لِيَبْقَى دَائِمًا حُرًّا مُسْتَقْلًا .

البناء الفكري

- 1 - ضع عنوانا مناسباً للسند . **وطني**
- 2 - استخرج من السند واجبات المواطن اتجاه وطنه . **تعميره و الدفاع عنه .**
- 3 - استخرج من السند مرادف : القاسية = **الصلبة**
- 4 - استخرج من السند ضدَّ : الملوث ≠ **الصافي**

البناء اللغوي

- 1 - املأ الجدول بما يناسب من السند .

جملة اسمية	فعل مضارع	ضمير منفصل	جملة فعلية
أنا أحبُّ وطني	أحبُّ	أنا	عَمَّرُوهُ بِسِوَاعِدِهِم القَوِيَّة

- 2 - أعرب ما تحته خط في السند .

عاش : فعل ماضٍ مبني على الفتح

- 3 - أسند العبارة التي بين قوسين في السند إلى جمع المتكلم . **نحن جنودٌ صغارٌ في وطننا**
- 4 - علل كتابة الهمزة في كلمة " الطَّمأنينة " **كتبت الهمزة على الألف لأنها ساكنة و ما قبلها مفتوح**

الوضعية الإدماجية

الإنسان يحبُّ وطنه حبًّا كبيرًا ، فالوطن هو المكان الذي ولد و عاش فيه مع أهله .

عندما يكون الإنسان بعيدا عن وطنه ، يشعر بالحزن و الاشتياق ، كل ما يرى في وطنه من طبيعة جميلة و مدن و أهل طيبين يملأ قلبه بالحب . فالإنسان بطبيعته يبقى مرتبطا بوطنه في كل مكان يذهب إليه .

يجب على الإنسان أن يحبَّ وطنه و يعتزَّ به دائما .



يُعتبر المعلم نورًا لا ينطفئ ، فهو يُضيء طريق تلاميذه بالعلم و المعرفة ، (يَدْخُلُ الْقِسْمَ كُلَّ صَبَاحٍ وَ هُوَ يَحْمِلُ ابْتِسَامَةً صَادِقَةً تُطْمِنُ الْقُلُوبَ) وَ تُبْعَدُ الْخَوْفَ عَنِ الصِّغَارِ . يَقِفُ الْمُعَلِّمُ أَمَامَ السَّبُورَةِ كَشَمْعَةٍ تَحْتَرِقُ لِتَمْنَحَ الْآخَرِينَ ضِيَاءً ، فَلَا يَمَلُّ مِنَ الشَّرْحِ وَ لَا يَتَعَبُ مِنْ تِكْرَارِ الْمَعْلُومَةِ حَتَّى يَفْهَمَ الْجَمِيعُ . لَا يَقْتَصِرُ دَوْرُ الْمُعَلِّمِ عَلَى التَّعْلِيمِ فَقَطْ ، بَلْ يُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ قِيَمَ الْإِحْتِرَامِ وَ الْعَمَلِ وَ حُبِّ الْوَطَنِ . وَ هُوَ يَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ عِنْدَمَا يَرَى تَلَامِيذَهُ يَنْجَحُونَ وَ يُحَقِّقُونَ أَحْلَامَهُمْ . فَالْمُعَلِّمُ الْحَقِيقِيُّ يَزْرَعُ فِي النُّفُوسِ الْأَمَلَ وَ يُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ أَنَّ الْمُسْتَقْبَلَ يَصْنَعُهُ الْإِجْتِهَادُ وَ الْإِصْرَارُ .

وَ هَكَذَا يَبْقَى الْمُعَلِّمُ قُدُوةً تَسْهَرُ عَلَى بِنَاءِ جِيلٍ يَحْمِلُ الْخَيْرَ وَ الْمَعْرِفَةَ أَيْنَمَا ذَهَبَ .

البناء الفكري

- 1 - ضع عنوانا مناسباً للنص :
- 2 - ماذا يحمل المعلم عندما يدخل القسم كل صباح ؟
- 3 - استخرج من النص قيمة من القيم التي يزرعها المعلم
- 4 - استخرج من النص : يُنِيرُ = ، الحُزْنُ ≠

البناء اللغوي

- 1 - استخرج من النص :

ظرف مكان	اسم مفرد مؤنث	جملة فعلية	اسم مجرور
.....			

- 2 - أعرب ما تحته خط في النص :

الكلمة	إعرابها
.....	
.....	

- 3 - حوّل الجملة التي ما بين قوسين إلى الجمع المذكّر
- 4 - علّل سبب كتابة التاء مربوطة في كلمة " السَّبُورَةُ "

الوضعية الإدماجية :

يُعتبر المعلم شمعة تحترق لتضيء الآخرين .

اكتب فقرة لا تتجاوز 8 أسطر تصف فيها معلمك وصفا مادّيّا و معنويّا ، وَ تبيّن دوره في حياتك .



يُعتَبَرُ المَعْلَمُ نورًا لا يَنْطَفِئُ ، فهو يُضيء طريق تلاميذه بالعلم و المعرفة ، (يَدْخُلُ الْقِسْمَ كُلَّ صَبَاحٍ وَ هُوَ يَحْمِلُ ابْتِسَامَةً صَادِقَةً تُطْمِئِنُّ الْقُلُوبَ) وَ تَبْعُدُ الْخَوْفَ عَنِ الصِّغَارِ . يَقِفُ الْمُعَلِّمُ أَمَامَ السَّبُورَةِ كَشَمْعَةٍ تَحْتَرِقُ لِتَمْنَحَ الْآخَرِينَ ضِيَاءً ، فَلَا يَمَلُّ مِنَ الشَّرْحِ وَ لَا يَتَعَبُ مِنْ تِكْرَارِ الْمَعْلُومَةِ حَتَّى يَفْهَمَ الْجَمِيعُ . لَا يَقْتَصِرُ دَوْرُ الْمُعَلِّمِ عَلَى التَّعْلِيمِ فَقَطْ ، بَلْ يُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ قِيَمَ الْإِحْتِرَامِ وَ الْعَمَلِ وَ حُبِّ الْوَطَنِ . وَ هُوَ يَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ عِنْدَمَا يَرَى تَلَامِيذَهُ يَنْجَحُونَ وَ يُحَقِّقُونَ أَحْلَامَهُمْ . فَالْمُعَلِّمُ الْحَقِيقِيُّ يَزْرَعُ فِي النُّفُوسِ الْأَمَلَ وَ يُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ أَنَّ الْمُسْتَقْبَلَ يَصْنَعُهُ الْإِجْتِهَادُ وَ الْإِصْرَارُ .

وَ هَكَذَا يَبْقَى الْمُعَلِّمُ قُدُوةً تَسْهَرُ عَلَى بِنَاءِ جِيلٍ يَحْمِلُ الْخَيْرَ وَ الْمَعْرِفَةَ أَيْنَمَا ذَهَبَ .

البناء الفكري

1 - ضع عنوانا مناسباً للنص : المعلم

2 - ماذا يحمل المعلم عندما يدخل القسم كل صباح ؟ يحمل ابتسامة صادقة تطمئن القلوب

3 - استخرج من النص قيمة من القيم التي يزرعها المعلم . الاحترام

4 - استخرج من النص : يُنير = يضيء ، الحزن ≠ السعادة

البناء اللغوي

1 - استخرج من النص :

ظرف مكان	اسم مفرد مؤنث	جملة فعلية	اسم مجرور
أمام	شمعة	تبعد الخوف عن الصغار	التعليم

2 - أعرب ما تحته خط في النص :

الكلمة	إعرابها
يَقِفُ	فعل مضارع مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره
الْمُعَلِّمُ	فاعل مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

3 - حوّل الجملة التي ما بين قوسين إلى الجمع المذكّر:

يَدْخُلُونَ الْأَقْسَامَ كُلَّ صَبَاحٍ وَ هُمْ يَحْمِلُونَ ابْتِسَامَاتٍ صَادِقَةً تُطْمِئِنُّ الْقُلُوبَ .

4 - علّل سبب كتابة التاء مربوطة في كلمة " السَّبُورَة "

كتبت التاء مربوطة في كلمة السَّبُورَة لأنها اسم مفرد مؤنث

الوضعية الإدماجية :

المعلّم كالشمعة يحترق من أجل إضاءة الآخرين بالعلم و المعرفة
معلّمي رجل وقور ، متوسط القامة ، يرتدي نظارات تساعد على قراءة الدّروس ، و يظهر على
وجهه نور الجدّ و الاجتهاد .هو طيّب القلب ، صبور في الشّرح ، و يعاملنا باحترام كبير ، و يشجّعنا
دائما على العمل بجدّ .
أحبّ و أقدر معلّمي و أتمنّى له دوام الصّحة و العافية .

