

السند :

خَرَجَ هَاشِمٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ عَائِدًا إِلَى الْمَنْزِلِ وَ بَيْنَمَا هُوَ يَسِيرُ صَادَفَ شَيْخًا رَثَّ الثِّيَابِ جَالِسًا مُطَاطِئًا الرَّأْسَ حَزِينًا، اقْتَرَبَ مِنْهُ هَاشِمٌ لِيَطْمَئِنَّ عَلَيْهِ وَ يَسْأَلَهُ عَنْ حَالِهِ فَرَأَاهُ مَضْفَرَّ الْوَجْهِ وَ يَدَاهُ تَرْتَعِشَانِ مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ، فَأَخْبَرَهُ الشَّيْخُ أَنَّهُ كَانَ مَيَسُورَ الْحَالِ غَيْرَ أَنَّ الْمَرَضَ أَلَمَّ بِهِ بَعْدَ سَافَرِ أَبْنَاؤُهُ وَاحِدًا تَلَوْ الْآخِرَ إِلَى بِلَادٍ بَعِيدَةٍ، فَأَصْبَحَ طَرِيحَ الْفِرَاشِ وَحِيدًا لَا يَقْوَى عَلَى كَسْبِ الرِّزْقِ .

شَعَرَ هَاشِمٌ بِحُزْنٍ شَدِيدٍ وَ أَشْفَقَ عَلَى الشَّيْخِ الْمِسْكِينِ، فَقَرَّرَ أَنْ يَأْخُذَهُ مَعَهُ إِلَى الْمَنْزِلِ لَعَلَّ عَائِلَتَهُ تُقَدِّمُ لَهُ يَدَ الْمُسَاعَدَةِ.

الأسئلة1: البناء الفكري:

أ: ضع عنوانا مناسباً للسند.

ب: ماذا رأى هاشم عندما كان عائداً إلى المنزل؟

ج : هات مرادف الكلمتين التاليتين: أَحْسَنَ = ، شَاحِبَ =

د: اشرح كلمة : صَادَفَ =

2: البناء اللغوي:

أ- استخرج من النص :

حرف جر	فعل ماض	صفة
-	-	-

ب - أعرب ما تحته خط في النص:

هَاشِمٌ:

يَسِيرُ :

ج- حول العبارة التالية إلى المفرد : فَالْعَمَالُ الَّذِينَ يُتَّقِنُونَ أَعْمَالَهُمْ يَخْدُمُونَ وَطَنَهُمْ.

د : علل سبب كتابة التاء بهذا الشكل في آخر هذه الكلمة : حزينات

لأنها

3: الوضعية الإدماجية :

قَبْلَ عِيدِ الْفِطْرِ ذَهَبَتْ مَعَ أَبِيكَ أَوْ أُمِّكَ إِلَى السُّوقِ لِشُرَاءِ مَلَابِسِ الْعِيدِ، وَ فِي الطَّرِيقِ صَادَفَتْ طِفْلاً مِسْكِينًا فَشَعَرَتْ بِحُزْنٍ شَدِيدٍ وَ أَرَدَتْ مُسَاعَدَتَهُ.

صِفْ ذَلِكَ الطِّفْلَ مَادِيًا وَمَعْنَوِيًا وَ اذْكُرْ مَاذَا فَعَلْتَ لِمُسَاعَدَتِهِ، مَوْظِعًا الصِّفَةَ وَالْفِعْلَ الْمَاضِي.