

تقويم مستوى التلميذ(ة) في مادة اللغة العربية

السند : قال مصطفى المنفلوطي - بتصرفه - :

عُدْتُ إِلَى قَرِيَّتِي بَعْدَ طُولِ غِيَابٍ ، فَرَأَيْتُ مَا وَقَعَ عَلَيْهَا مِنْ تَغْيِيرٍ ، فَقَدْ صَارَتْ أَرْضُيْهَا الْخَضِرَاءَ بُورًا ، أَشْجَارُ
الْبُرْتُقَالِ وَاللَّيْمُونِ جَفَّتْ أَغْصَانُهَا ...

جَلَسْتُ عَلَى صَخْرَةٍ أَتَأَمَّلُ أَشْجَارَ الزَّيْتُونِ ، فَمَرَّ بِي شَيْخٌ هَرِمٌ يَعْتَمِدُ عَلَى عَصَا عَوْجَاءٍ ، فَحَيَّيْتُهُ ، فَرَدَّ التَّحِيَّةَ ،
وَأَقْبَلَ نَحْوِي ، جَلَسَ ، ثُمَّ تَنَهَّدَ تَنَهِيدَةً تُخْفِي الْكَثِيرَ مِنَ الْهَمِّ وَالْغَمِّ وَقَالَ : « إِنَّ هَذِهِ الْقَرْيَةَ الَّتِي تَرَاهَا خَرَابًا كَانَتْ مِنْذُ
عِشْرِينَ عَامًا رَوْضَةً خَضِرَاءَ ، يَرَى أَهْلُهَا السَّعَادَةَ فِي خِدْمَةِ الْأَرْضِ وَفُلْحِهَا ، يَسْقُونَهَا بِعَرَقِهِمْ ، ثُمَّ شَرَعَ الشَّبَابُ يَهْجُرُونَ
الْأَرْضَ وَيَنْسَلُونَ إِلَى الْمَدِينَةِ طَمَعًا فِي الْحَيَاةِ النَّاعِمَةِ ، اعْتَقَدُوا أَنَّ الْأَضْوَاءَ الْبَرَّاقَةَ سَتَفْتَحُ لَهُمْ أَبْوَابَ النِّعَمِ ، سَكَنُوا الْبُيُوتَ
الْقُصْدِيرِيَّةَ عَلَى هَوَامِشِ الْمَدِينِ ، صَارُوا يَشْتَرُونَ بَلَّ يَشْتَهَوْنَ الْفَوَاكِهَ وَالْخَضِرَ بَعْدَ أَنْ كَانُوا يَبِيعُونَهَا ، اسْتَبَدَّلُوا الْهَوَاءَ الطَّلَقَ
بِدُخَانِ الْمَصَابِيحِ ، وَالْعَافِيَةَ بِالْعَلَّةِ ... انْظُرْ يَا وَلَدِي ، أَشْجَارُ الزَّيْتُونِ تَسْتَغِيثُ إِنَّهَا صَامِدَةٌ ، صَامِتَةٌ تَنْتَظِرُ عَوْدَتَهُمْ .

الأسئلة :

البناء الفكري : (06 نقاط)

1/ هاتِ عنوانًا مناسبًا للسند (01 ن)

2/ ما التَّغْيِيرُ الَّذِي طَرَأَ عَلَى الْقَرْيَةِ ؟ (01 ن)

3/ عَلَى مَاذَا يَدُلُّ تَنَهُّدُ الشَّيْخِ ؟ (01 ن)

4/ لِمَاذَا هَاجَرَ الشَّبَابُ إِلَى الْمَدِينَةِ ؟ (01 ن)

5/ اسْتَخْرِجْ مِنَ السَّنَدِ الْعِبَارَةَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى تَمَنِّي الشَّيْخِ عَوْدَةَ الشَّبَابِ إِلَى قَرِيَّتِهِمْ . (01 ن)

6/ اسْتَخْرِجْ مِنَ السَّنَدِ ضِدَّ الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ : (01 ن)

الشُّقَاوَةُ # الصَّحَّةُ #

1/ أعرب ما تحته خطاً في السند : (02 ن)

يشتهون :

صامدة :

2/ استخرج من السند : (02 ن)

اسما مقصورا	فعلا معتلا (أجوف)	فعلا مجردا	فعلا مزيدا

3/ استخرج من السند أسلوبا إنشائيا . (01 ن)

4/ استخرج من النصّ جناسا وبين نوعه (01 ن)

5/ استخرج من النصّ طباقا ، وبين نوعه (01 ن)

6/ ما نوع الصورة البيانية في الجملة الآتية : (أشجار الزيتون تستغيث) (01 ن)

الوضعية الإدماجية (06 نقاط) :

البقاء في الوطن وخدمته علامة المواطن الصالح .

اكتب فقرة تتحدث فيها عن وطنك وواجبك نحوه ، مع تقديم نصيحة لأولئك الشباب الذين يرغبون بالهجرة إلى ما وراء البحار .

بني / بنيتي : من طلب العلاء سهر الليالي

من إعداد الأستاذ : أبي عبد الله أحمد عابد

تقديم مستوى التلميذ في مادة اللغة العربية

السند : قال مصطفى المنفلوطي - بتصرفه - :

عُدْتُ إِلَى قَرِيَّتِي بَعْدَ طَوِيلِ غِيَابٍ ، فَرَأَيْتُ مَا وَقَعَ عَلَيْهَا مِنْ تَغْيِيرٍ ، فَقَدْ صَارَتْ أَرْضُهَا الْخَضِرَاءَ بُورًا ، أَشْجَارُ
الْبُرْتُقَالِ وَاللَّيْمُونِ جَفَّتْ أَغْصَانُهَا ...

جَلَسْتُ عَلَى صَخْرَةٍ أَتَأَمَّلُ أَشْجَارَ الزَّيْتُونِ، فَمَرَّ بِي شَيْخٌ هَرِمٌ يَعْتَمِدُ عَلَى عَصَا عَوْجَاءَ ، فَحَيَّيْتُهُ ، فَرَدَّ التَّحِيَّةَ ،
وَأَقْبَلَ نَحْوِي ، جَلَسَ ، ثُمَّ تَنَهَّدَ تَنَهْدَةً تُخْفِي الْكَثِيرَ مِنْ الْهَمِّ وَالْغَمِّ وَقَالَ : « إِنَّ هَذِهِ الْقَرْيَةَ الَّتِي تَرَاهَا خَرَابًا كَانَتْ مِنْذُ
عِشْرِينَ عَامًا رَوْضَةً خَضِرَاءَ ، يَرَى أَهْلُهَا السَّعَادَةَ فِي خِدْمَةِ الْأَرْضِ وَفُلْحِهَا ، يَسْقُونَهَا بِعَرَقِهِمْ ، ثُمَّ شَرَعَ الشَّبَابُ يَهْجُرُونَ
الْأَرْضَ وَيَنْسَلُونَ إِلَى الْمَدِينَةِ طَمَعًا فِي الْحَيَاةِ النَّاعِمَةِ ، اعْتَقَدُوا أَنَّ الْأَضْوَاءَ الْبَرَّاءَةَ سَتَفْتَحُ لَهُمْ أَبْوَابَ النِّعَمِ ، سَكَنُوا الْبُيُوتَ
الْقُصْدِيرِيَّةَ عَلَى هَوَاشِ الْمَدِينِ ، صَارُوا يَشْتَرُونَ بَلَّ يَشْتَهُونَ الْفَوَاكِهَ وَالْخَضَرَ بَعْدَ أَنْ كَانُوا يَبِيعُونَهَا ، اسْتَبَدَّلُوا الْهَوَاءَ الطَّلَقَ
بِدُخَانِ الْمَصَابِيحِ ، وَالْعَافِيَةَ بِالْعَلَّةِ ... انْظُرْ يَا وَلَدِي ، أَشْجَارُ الزَّيْتُونِ تَسْتَغِيثُ إِنَّهَا صَامِدَةٌ ، صَامِتَةٌ تَنْتَظِرُ عَوْدَتَهُمْ .

البناء الفكري : (06 نقاط)

1/ هاتِ عنوانًا مناسبًا للسند

ج/ العودة إلى القرية / هجرة القرية الخ

2/ ما التَّغْيِيرُ الَّذِي طَرَأَ عَلَى الْقَرْيَةِ ؟

ج/ تحولت الأرض الخضراء إلى أرض قاحلة جرداء .

3/ على ماذا يدلُّ تَنَهَّدُ الشَّيْخِ ؟

ج/ يدل تنهد الشيخ على الحزن والهم بسبب الحالة التي أصبحت عليه القرية .

4/ لماذا هاجر الشباب إلى المدينة ؟

ج/ هاجر الشباب إلى المدينة طلبًا للحياة الناعمة .

5/ استخرج من السند العبارة التي تدلُّ على تَمَنِّي الشَّيْخِ عَوْدَةَ الشَّبَابِ إِلَى قَرِيَّتِهِمْ .

العبارة الدالة على ذلك هي : صامتة تنتظر عودتهم .

6/ استخرج من السند ضدَّ الكلمتين الآتيتين :

الشفَاوة # السعادة الصَّحَّة # العلة .