

الفرض المحروس للفصل الأول في مادة اللغة العربيةالنص:

ناد الإسلام في قوة بهدم الفوارق العصبية للقبائل والفوارق العرقية للشعوب حتى يسود الوئام بين أفراد الأمة الإسلامية وقد عادت الفوارق العصبية في العصر العباسي وأصبحت تذكرنا بما كان عليه العرب في الجاهلية ومن المحقق أن رجال الفرس البارزين كانوا يذكّون نار الشعوبية فيمن حولهم من الفرس وقد اختلف الناطقون عنها بين عالم أديب وشاعر ومن أهم الشعراء العباسيين الذي أوقد نار التفرقة في أشعاره هو "بشار بن برد" الذي كان يمدح خلفاء بني أمية حتى إذا حدث الانقلاب العباسي انقلب عليهم يتبرأ منهم وقد شن حرباً كلامية عنيفة على العرب وقد كان أبوه بائع اللبن لكنه أنكر نسبه وانتسب إلى أشراف العجم ولم يكتف بهذا النسب بل مضى يزعم أنه ينتسب من قبل أمه إلى قياصرة الروم وقد مضى يقارن بين بداوة العرب الجافة وحضارة آبائه اللينة من الفرس والروم ، وفي حق أن شعوبيته كانت صارخة إذا كان زنديقا وعدوا للعرب ودينهم الحنيف عداوة ترسب في ضمير ذهنه .

شوقي ضيف من كتاب تاريخ الأدب العربي " العصر العباسي الأول " بتصرف.

الأسئلة:

1- تحدث الكاتب عن ظاهرة عرفها العرب في العصر العباسي كما عرفوها منذ القدم حددها ؟

.....

.....

2- بما عرف الشاعر بشار بن برد ؟

.....

.....

3- من كان وراء إشعال نار التفرقة في المجتمع العباسي ؟

.....

.....

4- ما الذي تعنيه كلمة الشعوبية التي أردّها الكاتب في نصه ؟

.....

.....

5- في قول الكاتب: "ناد الإسلام في قوة بهدم العصبية للقبائل " صورة بيانية اشرحها مبينا أثرها في المعنى

.....

.....

6- أجب بصحيح أو خطأ مع تصحيح الخطأ إن وجد

أ- الممنوع من الصرف هو الاسم الذي يقبل التنوين ولا يقبل الكسرة

ب- مُنعت كلمة مصاييح من الصرف لأنها من صيغ منتهى الجموع على وزن مفاعيل

ج- من صيغ التعجب القياسية ما أفعل فقط

د- تعرب كلمة الربيع في جملة ما أجمل الربيع فاعل مرفوع وعلامة رفع الضمة الظاهرة على آخره

هـ- من أساليب الإغراء لفظة إياك

و- تمنع الصفة من الصرف إذا كانت على وزن فعلا ن الذي مؤنثه فعلى

ز- سليمان اسم ممنوع من الصرف لأنه صفة على وزن فعلا ن

ح- من أداوت الربط في النص أسماء الإشارة

ط- في قول الكاتب: "يقارن بين بداوة العرب الجافة وحضارة آباءه اللينة من الفرس والروم" جناس ناقص

ملاحظة : الإجابة الخاطئة تلغي الإجابة الصحيحة في السؤال السادس .