

النص:

وصية علي بن أبي طالب لابنه محمد

كتب أمير المؤمنين ورابع الخلفاء الراشدين، وأحد العشرة المبشرين علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - إلى ابنه محمد بن الحنفية:

يا بُنَيَّ! تفقه في الدين، وعود نفسك الصبر على المكروه، وكل نفسك في أمورك كلها إلى الله - عز وجل -، وأخلص المسألة لربك؛ فإن بيده العطاء والحرمان. وأكثر الاستخارة له. واعلم أن من كانت مطيئته الليل والنهار؛ فإنه يسار به وإن كان لا يسير؛ فإن الله تعالى قد أبى إلا خراب الدنيا وعمارة الآخرة، فإن قدرت أن تزهد فيها زهدك كله فافعل ذلك. وإن كنت غير قابل نصيحتي إياك، فاعلم علماً يقيناً أنك لن تبلغ أملك، ولن تعدو أجلك، وأنت في سبيل من كان قبلك. فأكرم نفسك عن كل دنية وأمسك عليك لسانك؛ واحفظ ما في الوعاء بشد الوكاء؛ فحسن التدبير مع الاقتصاد أبقي لك من الكثير مع الفساد، والحرفة مع العفة خير من الغنى مع الفجور.

والمرء أحفظ لسره، ولربما سعى فيما يضره. وإياك والاتكال على الأمانى؛ فإنها بضائع النوكى، وتنبط عن الآخرة والأولى. ومن خير حظ الدنيا القريب الصالح، فقلل أهل الخير تكن منهم، وباعد أهل الشر تبعد عنهم. ولا يغلبن عليك سوء الظن؛ فإنه لن يدع بينك وبين خليل صلحاً. واعلم أن كفر النعمة لؤم، وصحبة الأحمق شؤم، ومن حلم ساد، ومن تفهم ازداد. أمحض أخاك النصيحة، حسنة كانت أو قبيحة. لا تصرم أخاك على ارتياب، ولا تقطعه دون استعتاب، وليس جزاء من سرك أن تسوءه. الرزق رزقان: رزق تطلبه، ورزق يطلبك، فإن لم تأت به أنك....

أسأل الله - عز وجل - أن يُلهمك الشكر والرشد، ويُقويك على العمل بكل خير، ويصرف عنك كل محذور برحمته.

كتاب المنتخب من وصايا الأباء للأبناء: وائل حافظ خلف - بتصرف -

الوكاء: ما يُشدُّ به رأس القربة ونحوها.

النوكى: جمع الأنوك، وهو الأحمق.

أمحض يقال: أمحض فلاناً النصح مَحْضاً: إذا أخلصه إياه، وكل شيء أخلصته فقد مَحَضْتُهُ.

الجزء الأول:

الوضعية الجزئية 1:

- 1) حدد عناصر التواصل من خلال السند
- 2) استنبط ثلاث وصايا من السند.
- 3) استخلص فكرة عامة مناسبة للنص.
- 4) اشرح المفردة التالية: "القرين" ثم وظفها في جملة من إنشائك.
- 5) هات من النص ضد كلمة: "شكر".

الوضعية الجزئية 2:

1. أعرب ما تحته خط في النص إعراباً مفصلاً.
2. بين نوع الصورتين البيانييتين وشرحهما: لا يغلبك سوء الظن.
أمسك عليك لسانك
3. ورد في الفقرة الأولى محسن لفظي. حدده وبين أثره.
4. حدد الاسم الجامد من المشتق من الكلمات الآتية: المؤمنين – محمد – المكروه – المسألة.
5. ثن ثم اجمع الاسم الممدود "الوعاء" واذكر التعليل.
6. علل غلبة الأسلوب الإنشائي على النص.
7. استخلص النمط الغالب على النص مع ذكر مؤشرين مع التمثيل.
8. ركب من كلمة الوالدين جملة تشتمل على حرف نفي ومحسن معنوي.

الجزء الثاني:

الوضعية الإدماجية:

في حدود ثلاثة أسطر اكتب فقرة توجيهية تتحدث فيها عن وجوب تخلق وتأدب التلميذ مع معلمه.
أخي التلميذ، المعلم هو....

