

النّص :

وَاحِدَة بَوَاحِدَة .

دَخَلَ أَحَدُ الْغُرَبَاءِ مَدِينَةَ وَأَخَذَ يَتَجَوَّلُ فِي شَوَارِعِهَا حَتَّى وَصَلَ أَمَامَ شَوَاءٍ يَشْوِي اللَّحْمَ ، فَأَحَسَّ بِالْجُوعِ . وَبِمَا أَنَّ النَّقُودَ الَّتِي كَانَتْ عِنْدَهُ لَا تَكْفِي لِشِرَاءِ الشَّوَاءِ ، فَقَدْ بَقِيَ مُدَّةً يَتَشَمَّمُ رَائِحَتَهُ وَاللَّعَابُ يَسِيلُ .

كَانَ الشَّوَاءُ يُرَاقِبُهُ ، وَقَدْ أَدْرَكَ أَنَّهُ غَرِيبٌ جَائِعٌ ، فَعَزَمَ أَنْ يَدْعُوهُ لِيَتَنَاوَلَ بَعْضَ الشَّوَاءِ ، وَلَكِنَّهُ أَرَادَ أَنْ يُمَارَحَهُ أَوَّلًا ، فَاِنْتَظَرَ حَتَّى رَأَاهُ يَهْمُّ بِالْإِنْصِرَافِ ، وَنَادَاهُ قَائِلًا : " يَا سَيِّدُ ! كَيْفَ تَذْهَبُ قَبْلَ أَنْ تَدْفَعَ الثَّمَنَ ؟ "

تَعَجَّبَ الْغَرِيبُ ، ثُمَّ أَجَابَهُ : " ثَمَنُ مَاذَا يَا سَيِّدِي ؟ إِنِّي لَمْ أَكُلْ شَيْئًا ! "

قَالَ الشَّوَاءُ : " وَلَكِنَّكَ كُنْتَ تَشُمُّ رَائِحَةَ الشَّوَاءِ ، وَبِمَا أَنَّكَ شَمَمْتَ فَلَا بُدَّ أَنْ تَدْفَعَ الثَّمَنَ " .

[وَقَفَ الْغَرِيبُ حَائِرًا ، ثُمَّ تَفَطَّنَ إِلَى حِيلَةٍ تُنْجِيهِ مِنْ هَذَا الْمَازِقِ ، فَوَضَعَ يَدَهُ فِي جَيْبِهِ] ، وَحَرَكَ قِطْعَ النَّقُودِ الَّتِي مَعَهُ ، ثُمَّ قَالَ لِلشَّوَاءِ : " هَلْ سَمِعْتَ رَنِينَ النَّقُودِ يَا سَيِّدِي ؟ "

فَأَجَابَهُ الشَّوَاءُ : " نَعَمْ ، سَمِعْتُ ، وَلَكِنِّي لَمْ أَقْبِضْ شَيْئًا " .

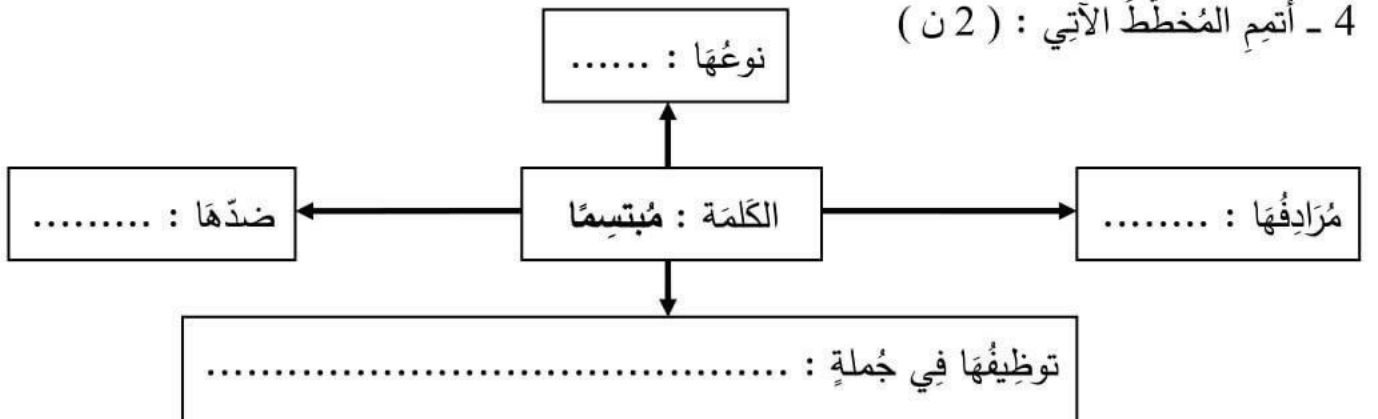
رَدَّ الْغَرِيبُ مُبْتَسِمًا : " حَسَنًا ، وَاحِدَةً بَوَاحِدَةٍ ؛ أَنَا شَمَمْتُ وَلَمْ أَكُلْ ، وَأَنْتَ سَمِعْتَ وَلَمْ تَقْبِضْ ، وَبِهَذَا تَعَادِلُنَا " .

((مِنْ الْقِصَصِ الْعَالَمِيَّةِ))

الأسئلة :

** الوضعية الأولى [06 نقاط]

- 1 - عَدِّدْ شَخْصِيَّاتِ هَذِهِ الْقِصَّةِ . (1 ن)
- 2 - فَسِّرْ سَبَبَ عَدَمِ دُخُولِ الْغَرِيبِ إِلَى دُكَّانِ الشَّوَاءِ . (1 ن)
- 3 - اسْتَنْبِطِ الْحِيلَةَ الَّتِي أَنْجَبَتِ الْغَرِيبَ مِنَ الْمَازِقِ . (1 ن)
- 4 - لَخِّصْ مَضْمُونَ النَّصِّ فِي فِكْرَةٍ عَامَّةٍ مُنَاسِبَةٍ . (1 ن)
- 4 - أَتِمِّمِ الْمُخْطَطَ الْآتِي : (2 ن)



**** الوضعية الثانية [09 نقاط]**

- 1 - أعرب ما تحته خطً إعرابًا تامًا (اللّعب - الغريب) . (1)
- 2 - بين نمط النصّ ، ثم برهن عليه بأحد مؤشراته . (1,25)
- 3 - دل على أسلوب إنشائيّ ، ثم بين نوعه . (1)
- 4 - علّل سبب كتابة همزة القطع في الكلمات الآتية : " أخذ ، أدرك ، أن ، أنت " (2)
- 5 - حول العبارة الواقعة بين غارضتين [وقف ... جيبه] إلى جماعه الإناث الغائبات . (1,75)
- 6 - أتمم الجدول المقابل معتمدًا على السند :

اسم إشارة	فعل ناقص	جمله فعلية خبرية	جمع تكسير
(0,5)	(0,5)	(0,5)	(0,5)

**** الوضعية الثالثة [05 نقاط]**

- ** لخص النص إلى نصف حجمه (خمسة أسطر) متبعا خطوات هذه التقنية .**

**** الإجابة الأنموذجية للمراقبة المستمرة الثانية في اللغة العربية . السنة الأولى المتوسطة -**

العلامة		** الإجابة الأنموذجية للمراقبة المستمرة الثانية في اللغة العربية . السنة الأولى المتوسطة -											
الوضعيّات	عناصر الإجابة	مُجزأة	مجموع										
الوضعية الأولى	1 - شَخْصِيَّاتُ الْقِصَّةِ : الشَّوَاءُ وَالرَّجُلُ الْغَرِيبُ الْجَانِعُ . 2 - سَبَبُ عَدَمِ دُخُولِ الْغَرِيبِ إِلَى دُكَّانِ الشَّوَاءِ : رَاجِعٌ إِلَى عَدَمِ امْتِلَاكِهِ مَالًا كَافِيًا لِشُرَاءِ الشَّوَاءِ . 3 - الْحِيلَةُ الَّتِي أَنْجَبَ الْغَرِيبُ : إِسْمَاعُهُ رَنِينَ النَّقُودِ لِلشَّوَاءِ ، لِيَسْمَعَهَا دُونَ أَنْ يَقْبُضَهَا ، كَمَا اشْتَمَ هُوَ رَائِحَةَ الشَّوَاءِ وَلَمْ يَأْكُلْهُ . 4 - الْفِكْرَةُ الْعَامَّةُ : نَجَاةُ الْغَرِيبِ مِنْ حِيلَةِ الشَّوَاءِ وَنَجَاحُهُ فِي رَدِّ الْمَقْلَبِ . 5 - إِتْمَامُ الْمُخَطِّطِ :	01 01 01 01 02	06										
	<table><tr><td>الكلمة</td><td>نوعُها</td><td>مُرَادِفُهَا</td><td>ضِدَّهَا</td><td>تَوْضِيْفُهَا فِي جُمْلَةٍ :</td></tr><tr><td>مُبْتَسِمٌ</td><td>اسمٌ</td><td>ضاحِكٌ</td><td>باكٌ</td><td>المُسلمُ يلقى النَّاسَ مُبْتَسِمًا .</td></tr></table>	الكلمة		نوعُها	مُرَادِفُهَا	ضِدَّهَا	تَوْضِيْفُهَا فِي جُمْلَةٍ :	مُبْتَسِمٌ	اسمٌ	ضاحِكٌ	باكٌ	المُسلمُ يلقى النَّاسَ مُبْتَسِمًا .	
	الكلمة	نوعُها		مُرَادِفُهَا	ضِدَّهَا	تَوْضِيْفُهَا فِي جُمْلَةٍ :							
	مُبْتَسِمٌ	اسمٌ		ضاحِكٌ	باكٌ	المُسلمُ يلقى النَّاسَ مُبْتَسِمًا .							
	الوضعية الثانية	1 - الإعراب : اللَّعَابُ : مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ . الْغَرِيبُ : فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ . 2 - نَمَطُ النَّصِّ : حَوَارِيٌّ . * مِنْ مَوْشَرَاتِهِ : أَفْعَالُ التَّحَاوُرِ (قَالَ وَأَخَوَاتُهَا) = [" نَادَاهُ قَائِلًا : يَا سَيِّدُ ... "] 3 - الْأَسْلُوبُ الْإِنْشَائِيُّ : " هَلْ سَمِعْتَ رَنِينَ النَّقُودِ يَا سَيِّدِي ؟ " . * نَوْعُهُ : اسْتِفْهَامٌ . 4 - تَعْلِيلُ سَبَبِ كِتَابَةِ هَمَزَةِ الْقَطْعِ فِي : * أَخَذَ : مَاضِي فِعْلٍ ثَلَاثِيٍّ . * أَدْرَكَ : مَاضِي فِعْلٍ رَبَاعِيٍّ . 5 - التَّحْوِيلُ إِلَى جَمَاعَةِ الْإِنَاثِ الْغَائِبَاتِ : وَقَفَّتِ الْغَرِيبَاتُ حَائِرَاتٍ ، ثُمَّ تَقَطَّنَ إِلَى حِيلَةٍ تُنْجِيهِنَّ مِنْ هَذَا الْمَآزِقِ ، فَوَضَعْنَ أَيْدِيَهُنَّ فِي جُيُوبِهِنَّ 6 - إِتْمَامُ الْجَدْوَلِ :		0,5 0,5 0,25 0,75 0,5 0,5 4×0,5 ×0,25 8 4×0,5	09								
<table><tr><td>اسمُ إشارَةٍ</td><td>فعلٌ ناقِصٌ</td><td>جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ خَبَرِيَّةٌ</td><td>جَمْعُ تَكْسِيرٍ</td></tr><tr><td>هَذَا الْمَآزِقِ</td><td>كَانَ الشَّوَاءُ</td><td>اللَّعَابُ (يَسِيلُ)</td><td>النَّقُودُ</td></tr></table>		اسمُ إشارَةٍ	فعلٌ ناقِصٌ	جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ خَبَرِيَّةٌ		جَمْعُ تَكْسِيرٍ	هَذَا الْمَآزِقِ	كَانَ الشَّوَاءُ	اللَّعَابُ (يَسِيلُ)	النَّقُودُ			
اسمُ إشارَةٍ		فعلٌ ناقِصٌ	جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ خَبَرِيَّةٌ	جَمْعُ تَكْسِيرٍ									
هَذَا الْمَآزِقِ		كَانَ الشَّوَاءُ	اللَّعَابُ (يَسِيلُ)	النَّقُودُ									
الوضعية 3		** تَلْخِصُ النَّصِّ إِلَى نِصْفِهِ : " لَمْ يَدْخُلِ الْغَرِيبُ دُكَّانَ الشَّوَاءِ الَّذِي كَانَ يُرَاقِبُهُ ، لِأَنَّهُ لَا يَمْتَلِكُ ثَمَنَ الشَّوَاءِ ، فَأَرَادَ صَاحِبُ الْمَحَلِّ أَنْ يُمَازَحَهُ ، فَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَدْفَعَ ثَمَنَ مَا اشْتَمَ مِنَ الشَّوَاءِ ، فَأَسْمَعَهُ الْغَرِيبُ رَنِينَ النَّقُودِ دُونَ أَنْ يُعْطِيَهُ فَلَسًا ، وَبِهَذَا تَعَادَلَا ، فَالْغَرِيبُ اشْتَمَ وَلَمْ يَأْكُلْ ، وَصَاحِبُ الْمَحَلِّ سَمِعَ وَلَمْ يَقْبِضْ .		05 05									
				05									