

التعليمة 2: أربط بينهم كل عبارة بما يناسبها من تصنيف. (04)

التشابه

زخرفة خطية

التقابل

زخرفة هندسية

قواعد الزخرفة

أنواع الزخرفة

زخرفة نباتية

التكرار

زخرفة حيوانية

التناظر

التعليمة 2: - مستعينا بمربعات المرصوفة و وسائل الاستعمال المناسبة أكمل رسم النموذج موظفا عليه قواعد الزخرفة ثم لونه بإحدى الخامات اللونية مبرزاً عليه القيمة الجمالية الناتجة عن الألوان الحارة و الباردة من خلال التناسق و الانسجام بين الأشكال. (06)

