

سلسلة مستقبل

موسوعي التعليمية في

الرسم التريبي

الرياضات



el moustakbal
KIDS

سلسلة مستقبل

موسوعي التعليمية في

الرسم التريبي

الرياضات



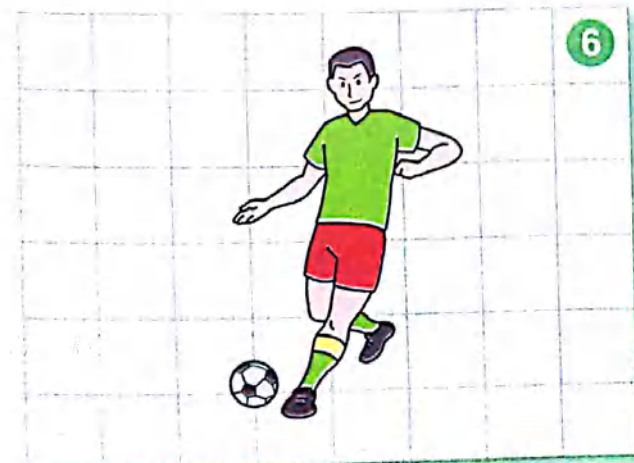
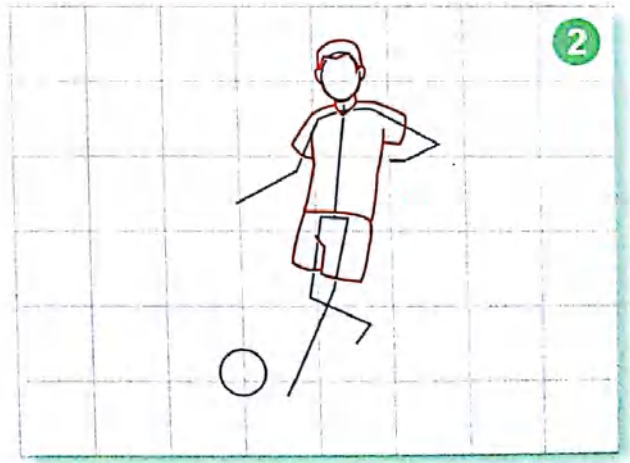
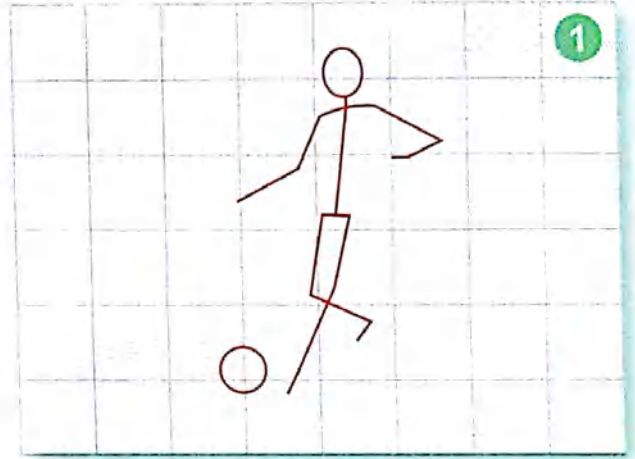
el moustakbal
KIDS

كرة القدم

- هِي رِيَاضَةٌ جَمَاعِيَّةٌ، يَتَنَافَسُ فِيهَا فَرِيقَانِ، يَضُمُّ كُلُّ فَرِيقٍ أَحَدَ عَشْرَةَ لَاعِبًا.
- تُسْتَعْمَلُ فِي هَذِهِ الرِّيَاضَةِ كُرَّةٌ جَلْدِيَّةٌ خَاصَّةٌ.
- تُقَسَّمُ الْمُبَارَاةُ إِلَى شَوَاطِينِ كُلِّ شَوَاطِينٍ بِخَمْسَةِ وَأَرْبَعِينَ دَقِيقَةً.
- يُعْتَبَرُ الْفَرِيقُ فَائِزًا إِذَا أَحْرَزَ لَاعِبُوهُ أَكْبَرَ عَدَدٍ مِنَ الْأَهْدَافِ فِي مَرَمَى الْخَصْمِ.



الاحظ مراحل الرسم:



أرسم باتباع المراحل السابقة :



ألون الرسم :

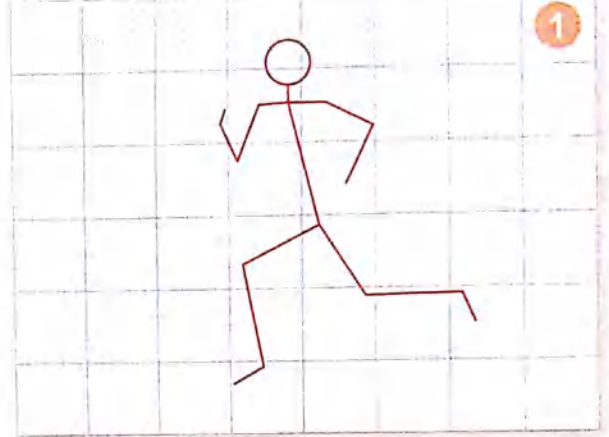


العدو

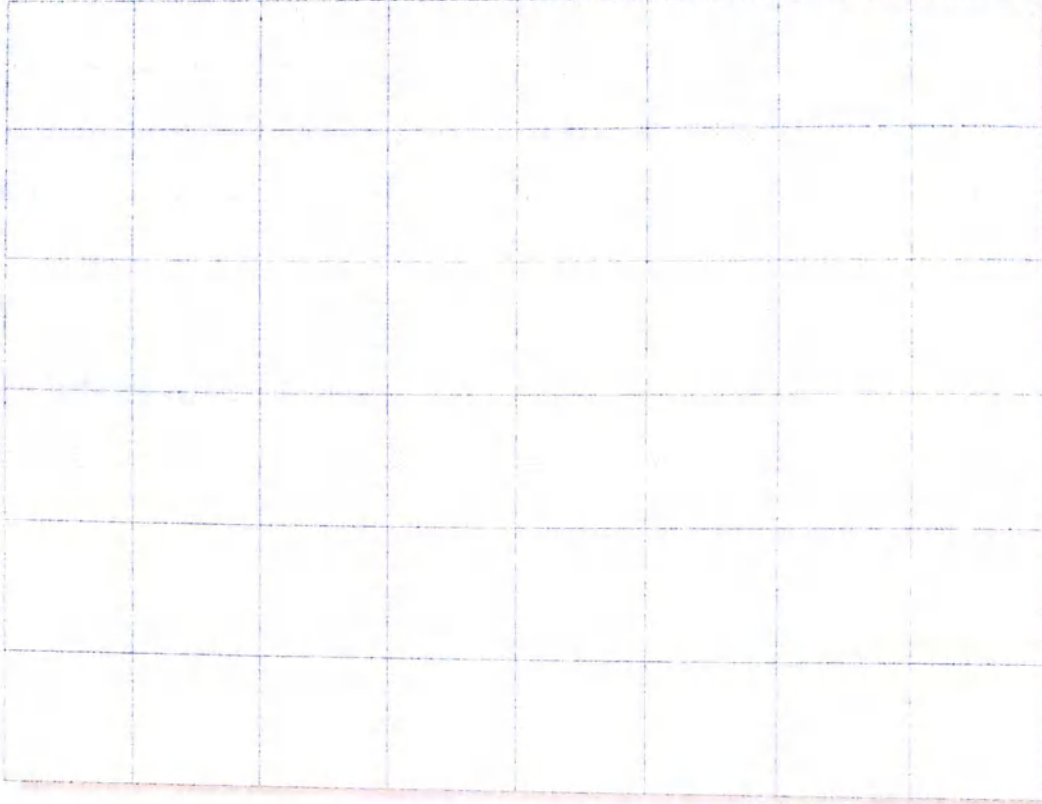


- رياضة يُمارسها الإنسان ليُحافظَ بِهَا عَلَى لياقته البدنية وصحته الجسمانية.
- تدخل هذه الرياضة تحت غطاء تنافسي يُسمى سباقاً.
- يُحاول كلُّ مُتسابق أن يتحصّل على إحدى المراتب الثلاثة الأولى.
- تنقسم هذه السباقات إلى عدّة أنواع منها: 400 م، 800 م، 1500 م، الماراطون، العدو الريفي.

الاحظ مراحل الرسم:



أرسم بآتباع المراحل السابقة :



ألون الرسم :

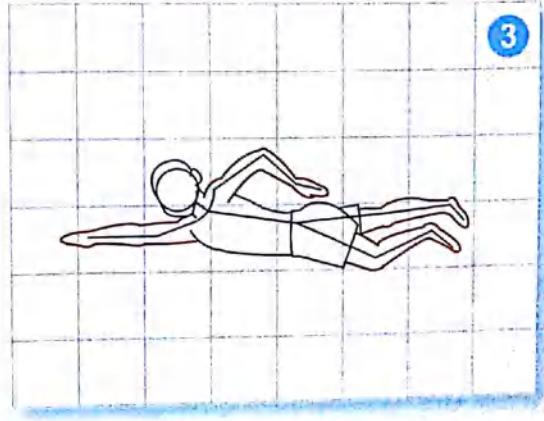
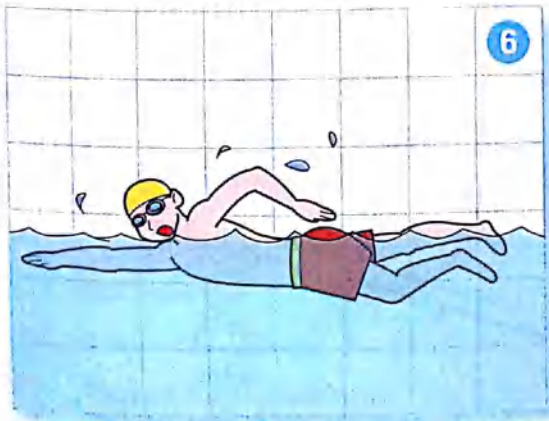
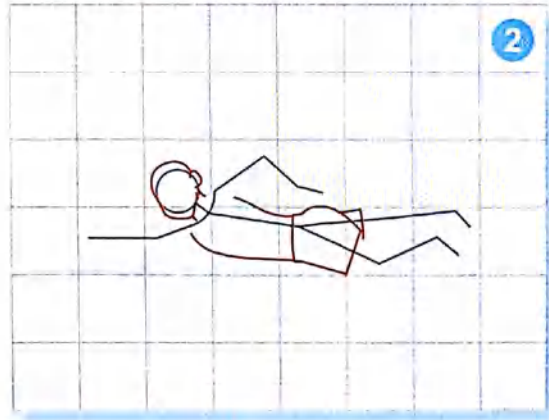
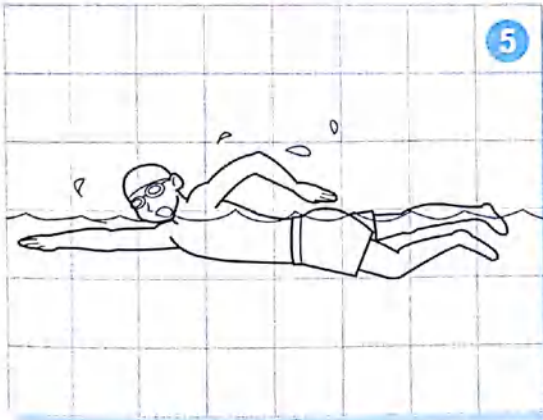
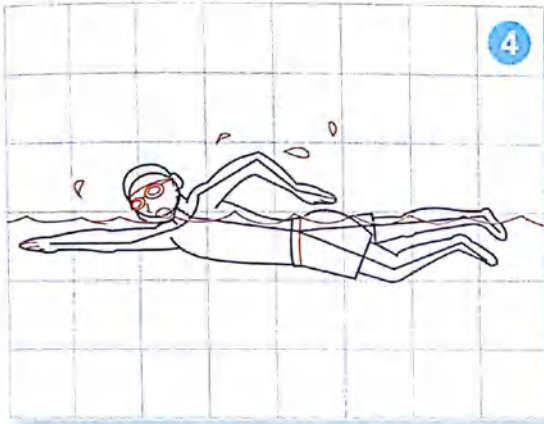


السَّباحة

- السَّباحة مِنَ الرِّياضاتِ الَّتِي تُمارَسُ مُنْذُ القَدَمِ لِلتَّرفيهِ والمُنافسةِ.
- تُنظَّمُ هَذِهِ الرِّياضةُ فِي مُنافساتٍ عَلَى شَكْلِ سِباقاتٍ دَاخِلَ حَوْضٍ مائِي.
- يَتَنافَسُ السَّباحُونَ عَلَى المَرَاتِبِ الثَّلَاثَةِ الأُولَى.
- مِنْ بَيْنِ أنواعِ السَّباحةِ: السَّباحةُ الحُرَّة، السَّباحةُ عَلَى الصَّدْر والسَّباحةُ عَلَى الظَّهْرِ.



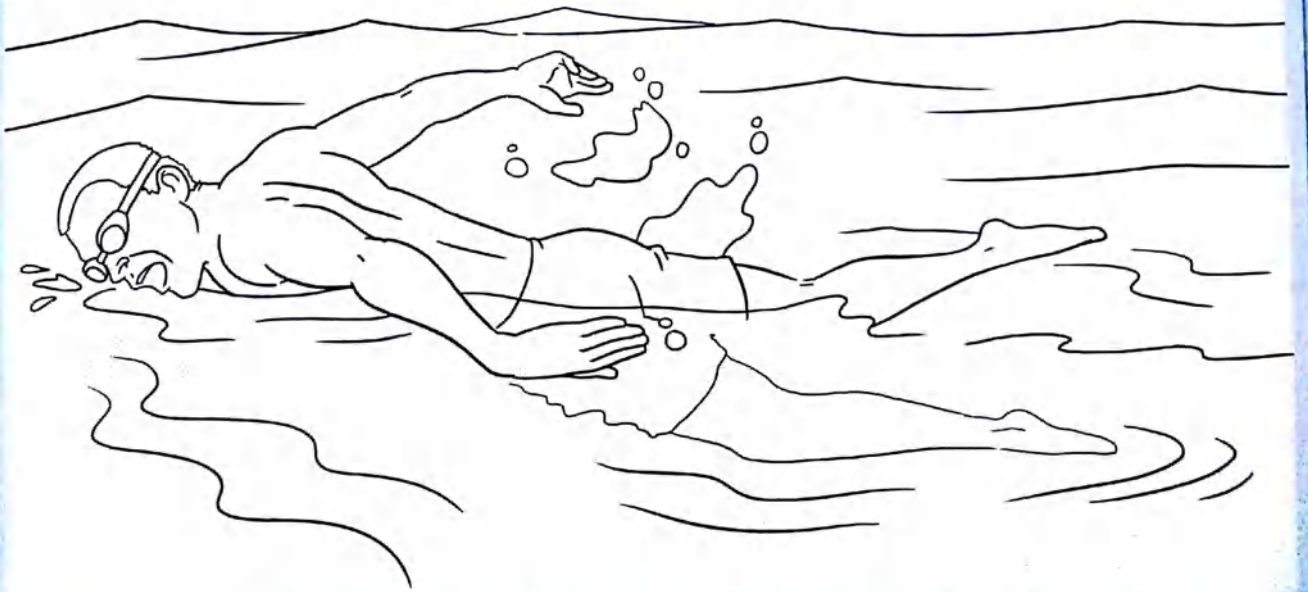
ألاحظ مراحِلَ الرَّسم:



أرسم باتباع المراحل السابقة :



ألون الرسم :

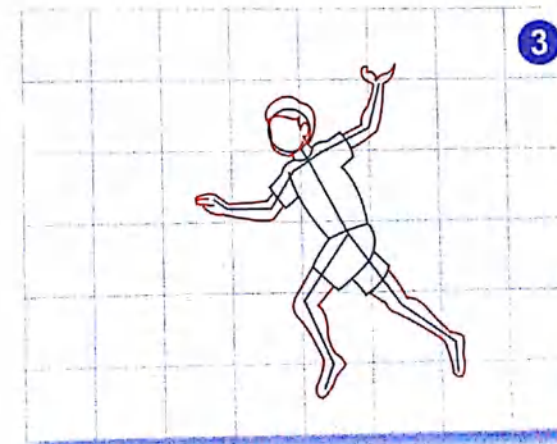
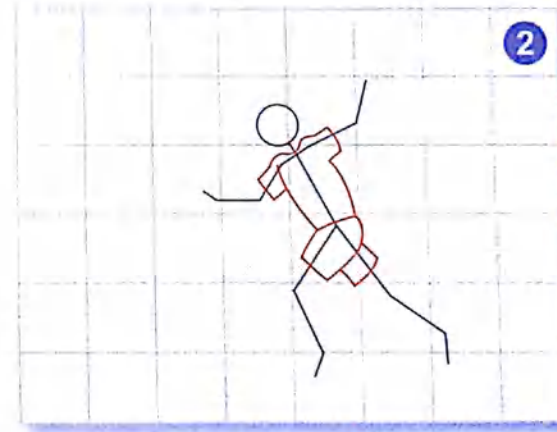
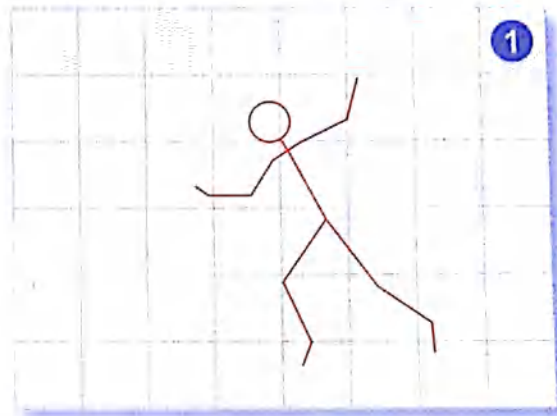


كرة اليد

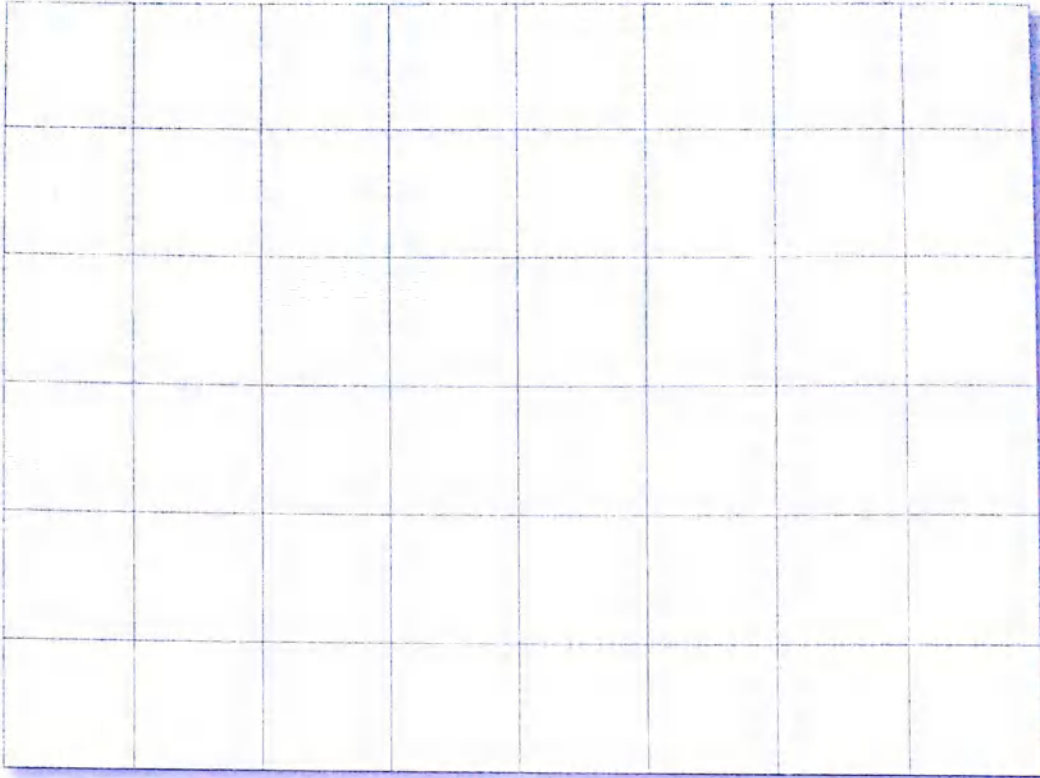
- كرة اليد رياضة جماعية، يتنافس فيها فريقان، كل فريق يضم سبعة لاعبين.
- تُستعمل في هذه الرياضة كرة جلدية صغيرة.
- تلعب المباراة في شوطين، كل شوط بثلاثين دقيقة.
- يُعتبر الفريق فائزاً إذا أحرز لاعبوه أكبر عدد من الأهداف في مرمى الخصم.



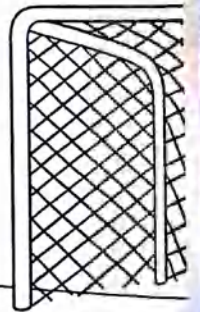
الاحظ مراحل الرسم:



أرسم باتباع المراحل السابقة:



ألون الرسم:

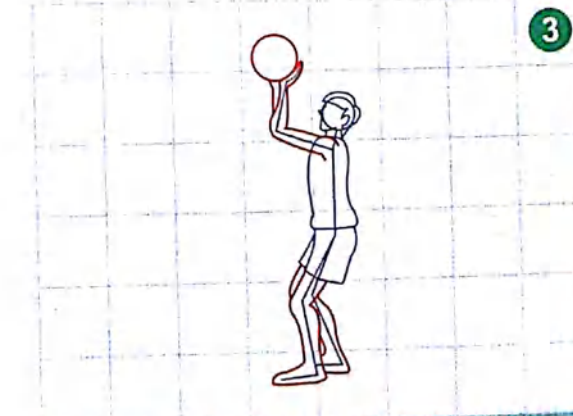
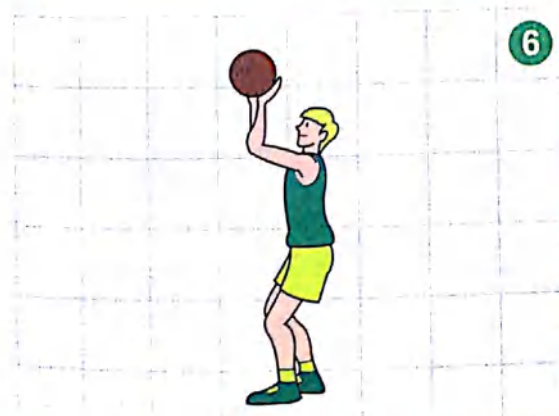
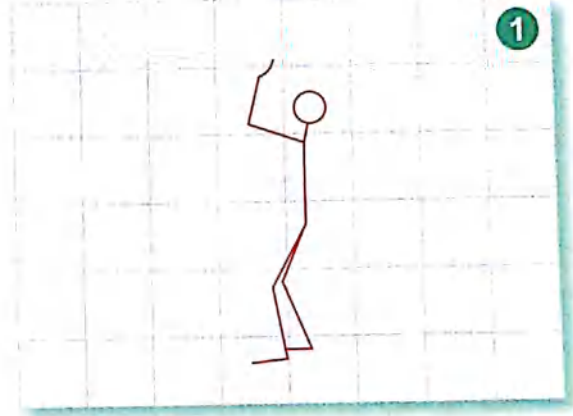


كرة السلة

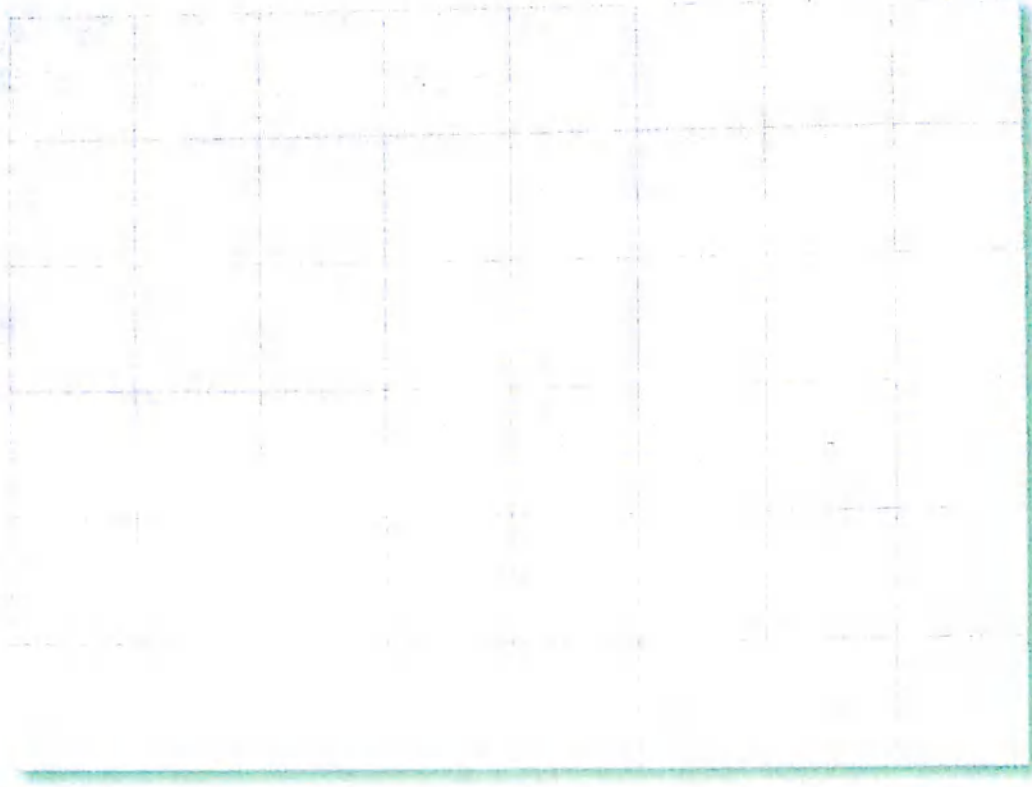
- كرة السلة رياضة جماعية، يتنافس فيها فريقان، كل فريق يضم خمسة لاعبين.
- تستعمل فيها كرة جلدية كبيرة الحجم، تُقذف داخل سلة ترتفع عن الأرض.
- تلعب المباراة في أربعة أشواط، كل شوط بعشر دقائق.
- يُعتبر الفريق فائزاً إذا أحرز لاعبوه أكبر عدد من النقاط.



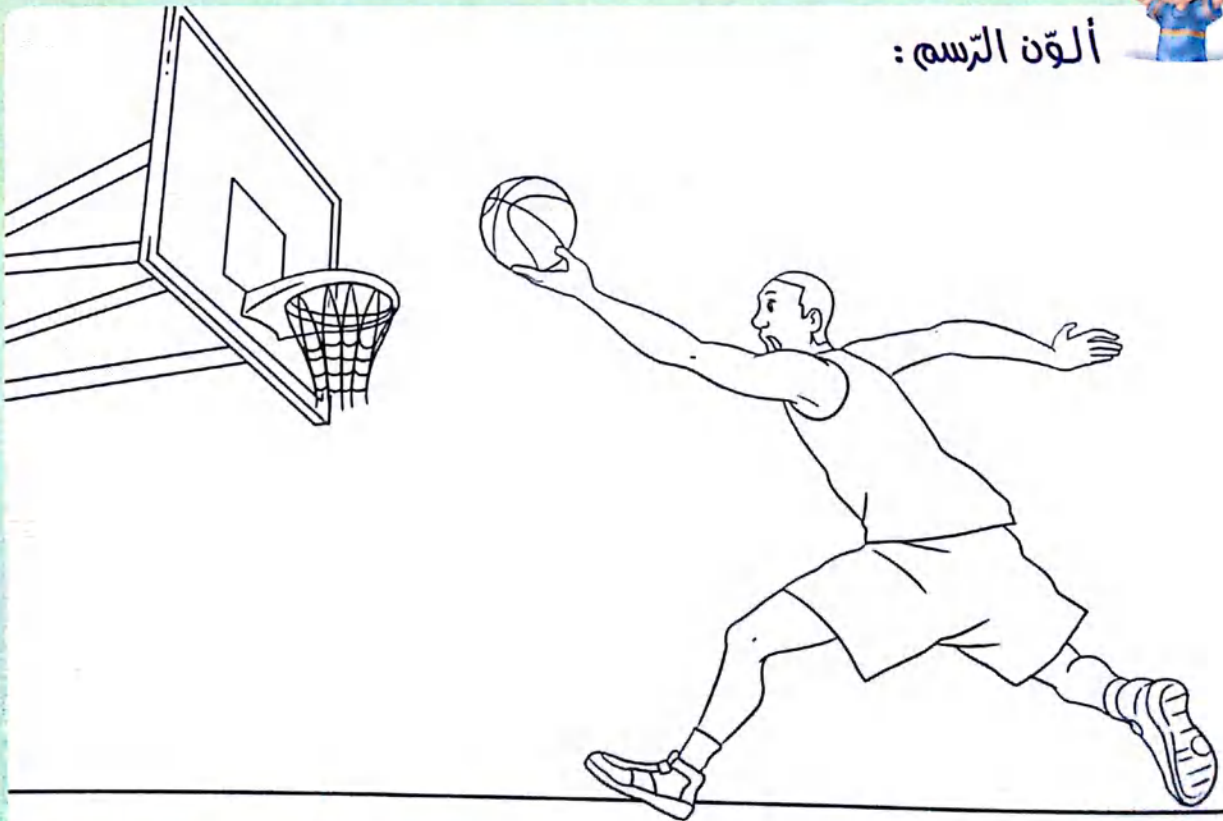
الاحظ مراحل الرسم:



أرسم باتباع المراحل السابقة:



ألون الرسم:

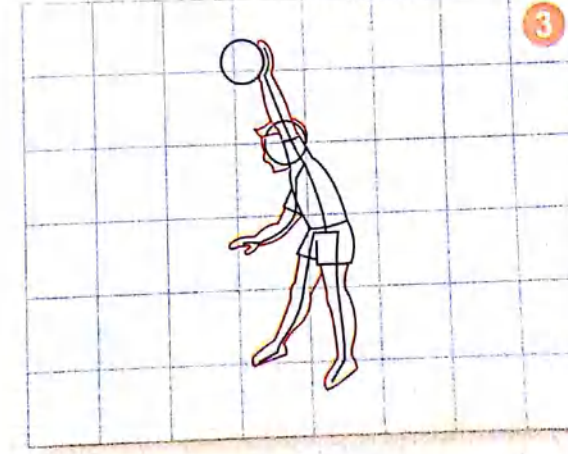
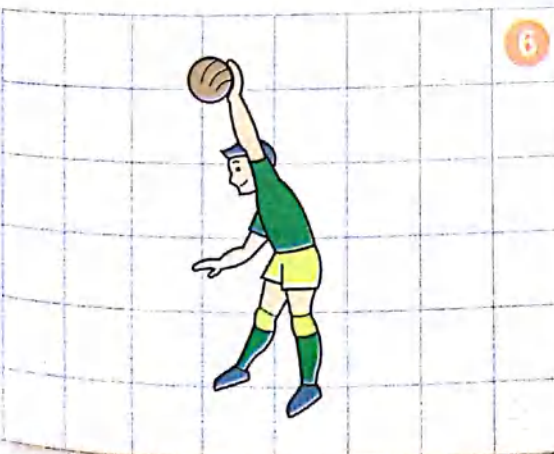
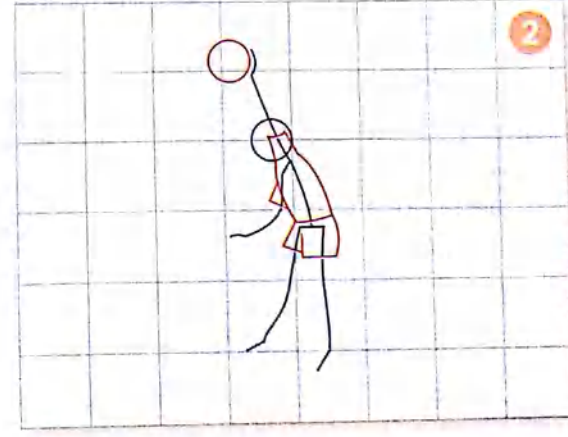
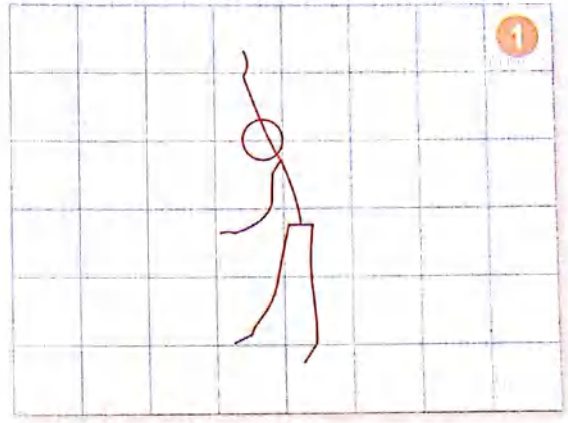


كرة الطائرة

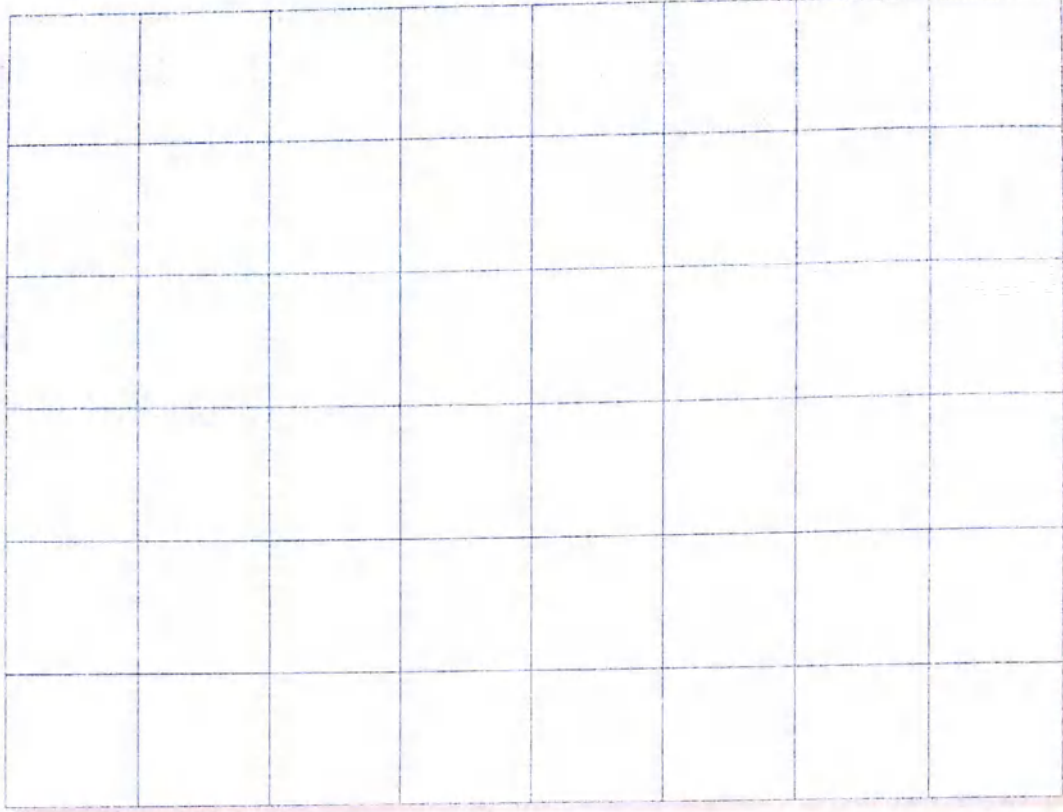
- هِيَ رِيَاضَةٌ جَمَاعِيَّةٌ، يَتَنَافَسُ فِيهَا فَرِيقَانِ، كُلُّ فَرِيقٍ يَضُمُّ سِتَّةَ لَاعِبِينَ.
- تُسْتَعْمَلُ فِيهَا كُرَةٌ جِلْدِيَّةٌ خَفِيفَةُ الْوِزْنِ، تَنْقَسِمُ الْمُبَارَاةُ إِلَى عِدَّةِ أَشْوَاطٍ.
- تُلْعَبُ فِي مَلْعَبٍ مُقَسَّمٍ إِلَى قِسْمَيْنِ بِشَبْكَةٍ تَرْتَفِعُ عَنِ الْأَرْضِ.
- يُعْتَبَرُ الْفَرِيقُ فَائِزًا إِذَا تَفَوَّقَ لَا عِبْوَهُ فِي ثَلَاثَةِ أَشْوَاطٍ.



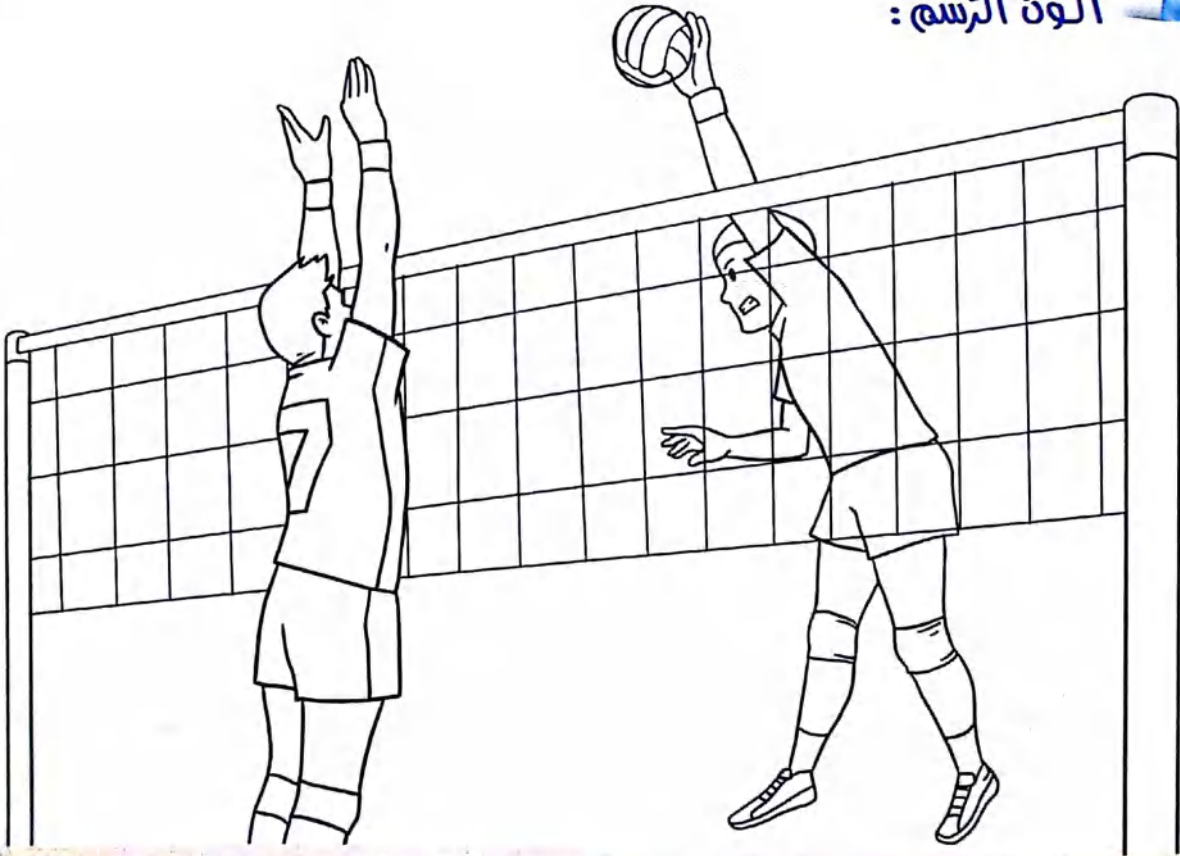
الاحظ مراحل الرسم:



أرسم بآتباع المراحل السابقة :



ألون الرسم :

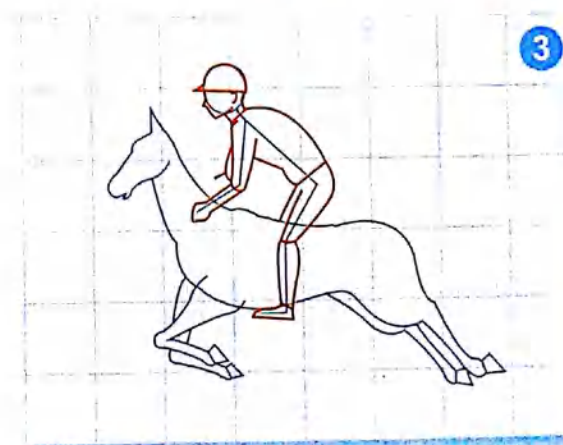
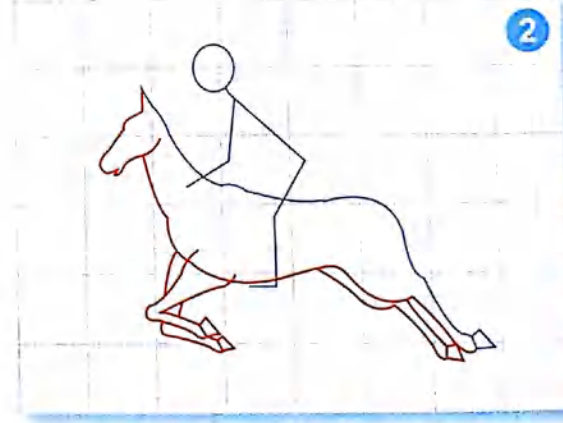
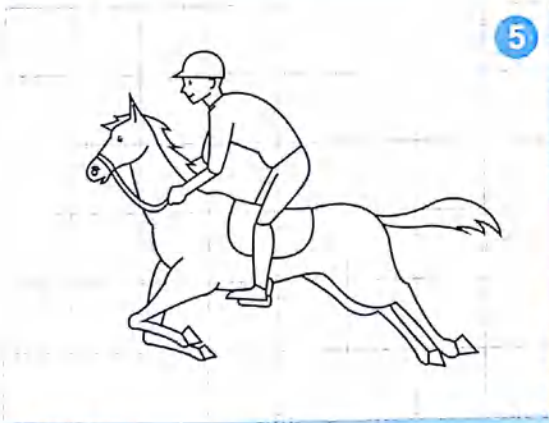
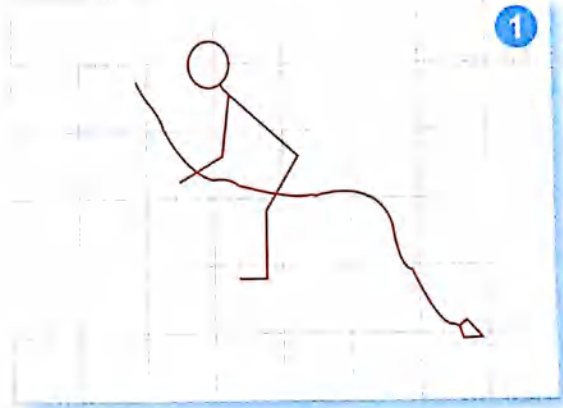


ركوب الخيل



- مِنْ أَهَمِّ الرِّيَاضَاتِ الَّتِي تُمَارَسُ مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ.
- تَعْتَمِدُ هَذِهِ الرِّيَاضَةُ عَلَى رُكُوبِ وَتَرْوِيضِ الْجَوَادِ وَالتَّحَكُّمِ فِي حَرَكَاتِهِ.
- تُنَظَّمُ هَذِهِ الرِّيَاضَةُ فِي مُنَافَسَاتٍ عَلَى شَكْلِ سِبَاقَاتٍ، يُحَاوِلُ كُلُّ مُتَسَابِقٍ الْحُصُولَ عَلَى الْمَرْتَبَةِ الْأُولَى.
- مِنْ أَنْوَاعِ السِّبَاقَاتِ: سِبَاقُ الْمَسَافَاتِ، سِبَاقُ الْحَوَاجِزِ، سِبَاقُ التَّحْمُلِ.

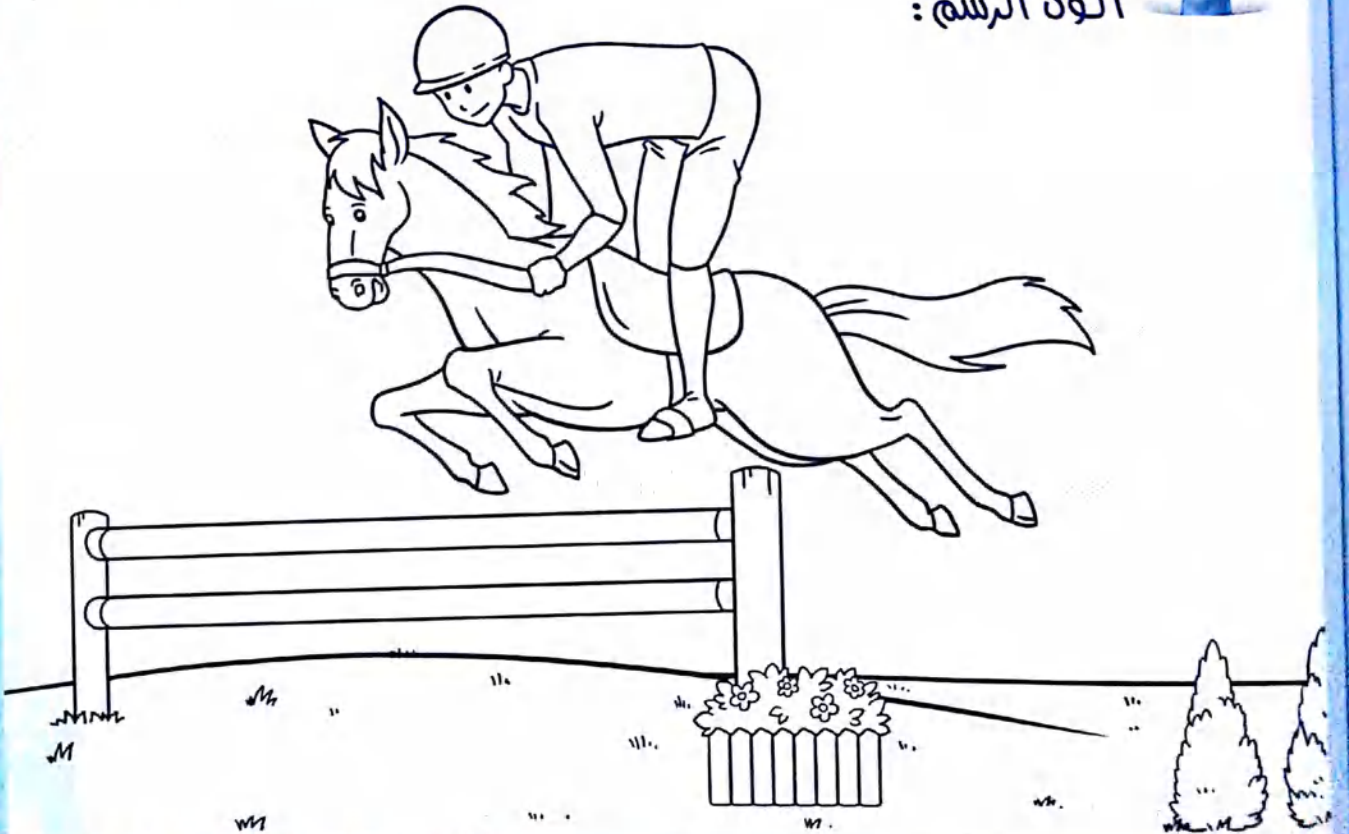
الاحظ مراحل الرسم:



أرسم باتباع المراحل السابقة:



ألون الرسم:

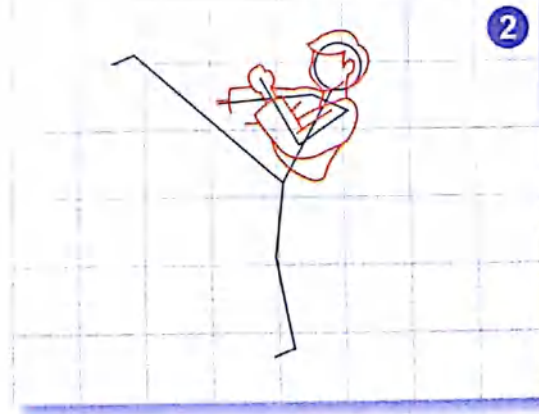
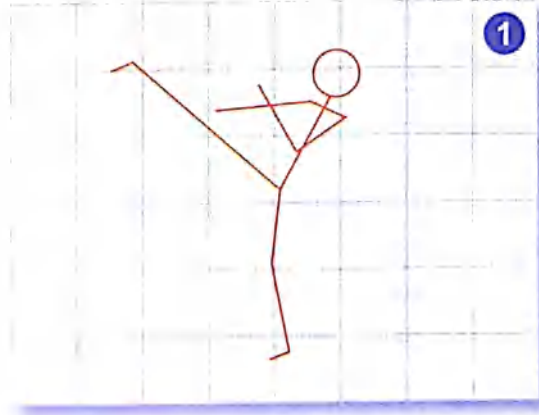
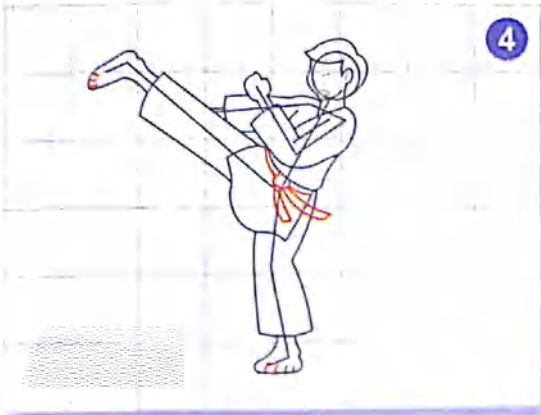


الكاراتيه

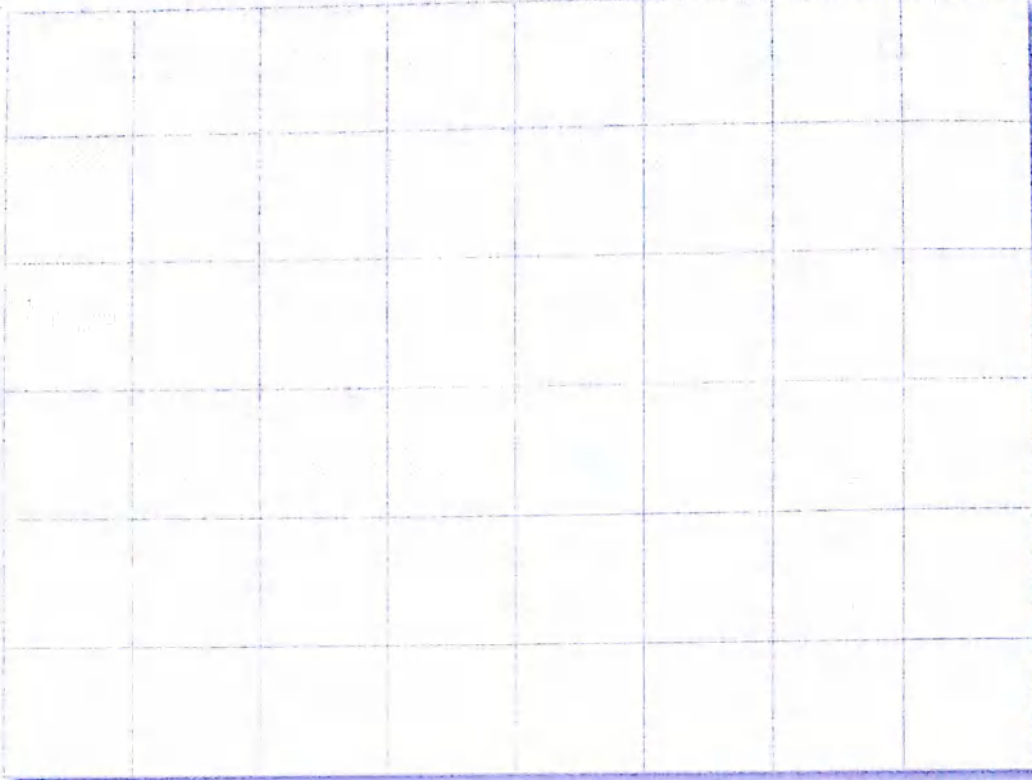
- الكاراتيه من الفنون القتالية التي يستخدم فيها الرياضي الأيدي والأرجل.
- تمنح لممارسيها أساليب الدفاع عن النفس وتجاوز الصعاب.
- عادة ما تُنظم مُنافسات الكاراتيه في المُواجهات الحرة بين المُتدربين.
- تنقسم هذه المُنافسات إلى نوعين : مُنافسة الكوميتيه ومُنافسة الكاتا.



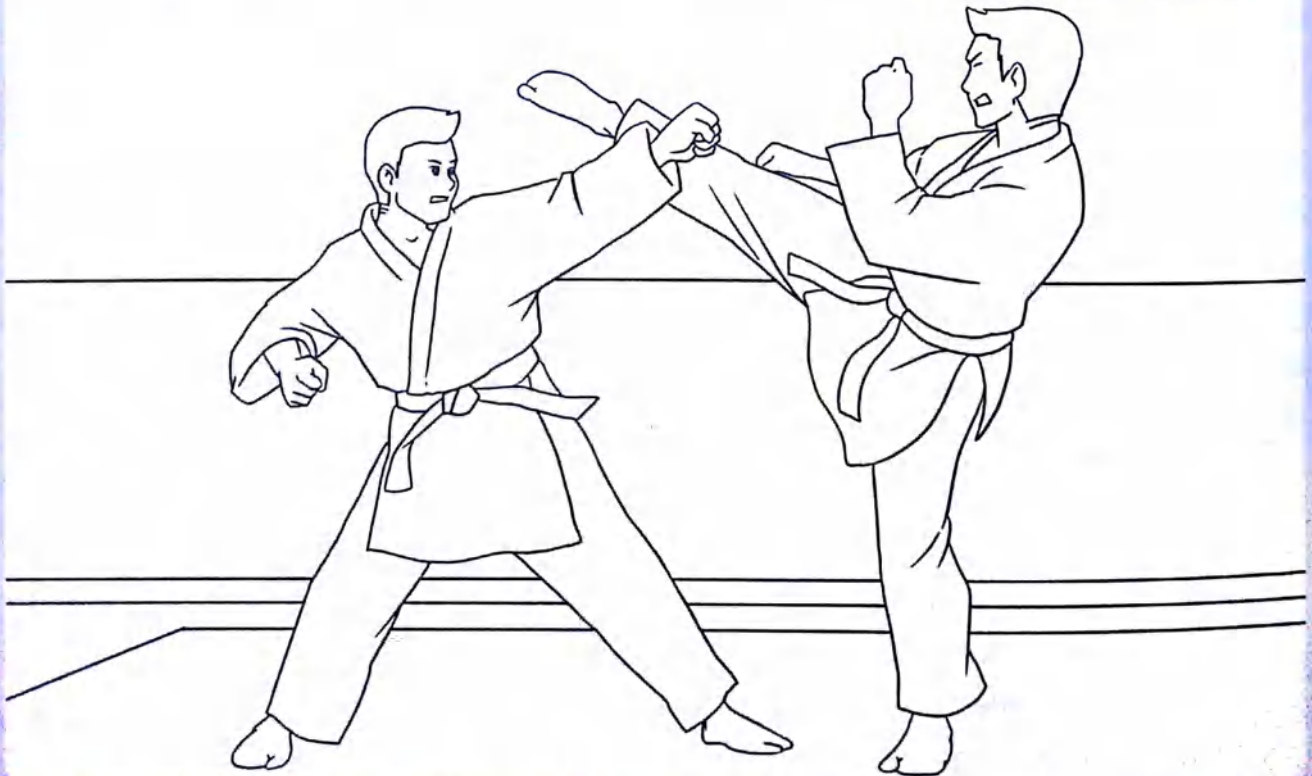
ألاحظ مراحل الرسم:



أرسم باتباع المراحل السابقة :



ألون الرسم :

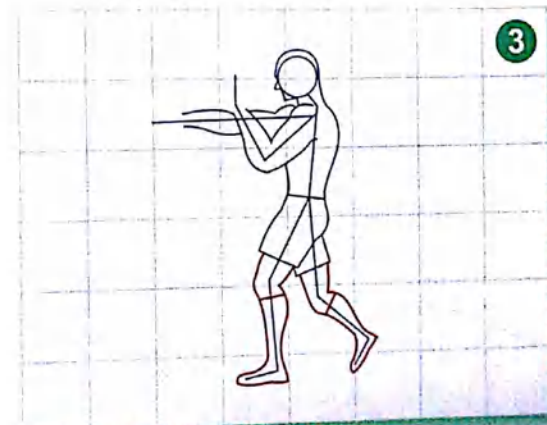
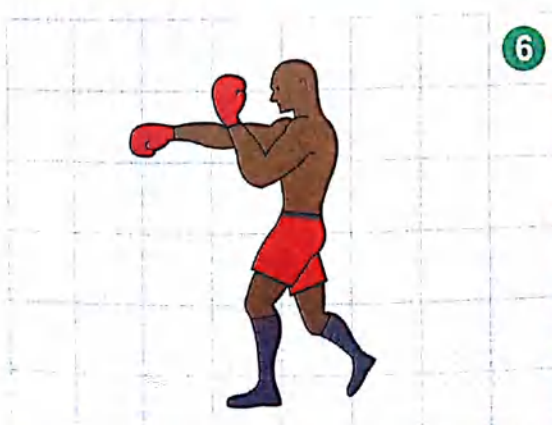
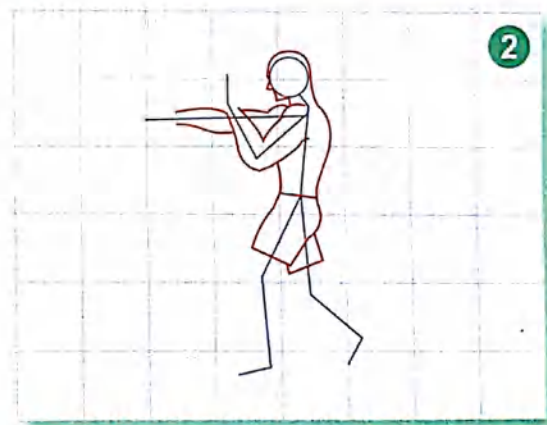
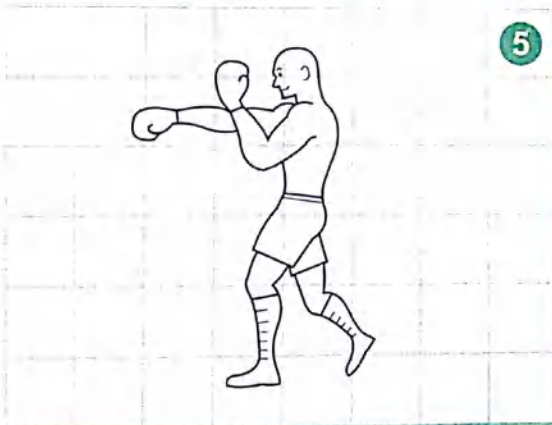
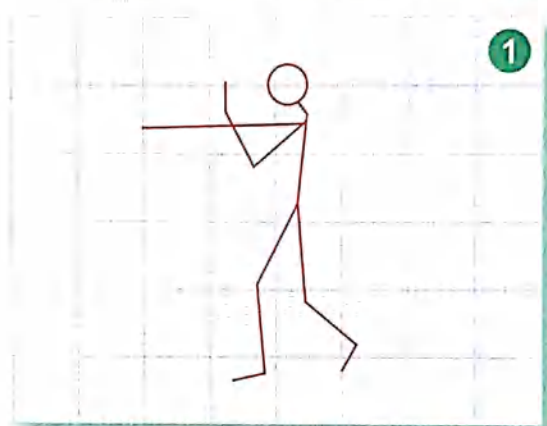
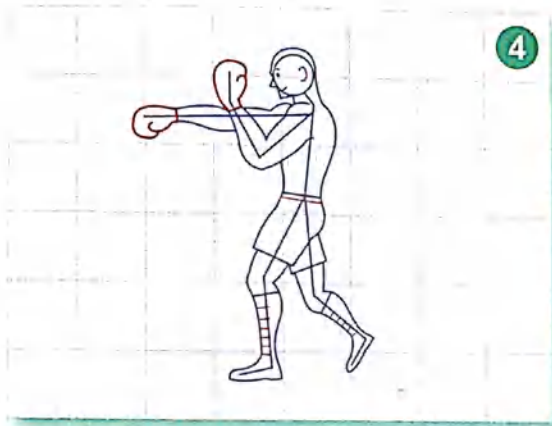


الملاكمة



- هِيَ رِيَاضَةٌ يَتَنَافَسُ فِيهَا مُلَاكِمَانِ مِنْ ذَوِي الْوِزَنِ الْمُمَاثِلِ.
- يَرْتَدِي كُلُّ مِنْهُمَا قَفَّازَاتِ مِبْطَنَةٍ، وَيَتَبَارِيَانِ دَاخِلَ أَرْضِيَّةٍ خَاصَّةٍ مُرَبَّعَةِ الشَّكْلِ تُسَمَّى الْحَلْبَةِ.
- يَتَكَوَّنُ النِّزَالُ مِنْ ثَلَاثِ جَوْلَاتٍ، مُدَّةُ كُلِّ جَوْلَةٍ ثَلَاثُ دَقَائِقَ.
- يُعْتَبَرُ الْمُلَاكِمُ فَائِزًا إِذَا أَحْرَزَ أَكْبَرَ عَدَدٍ مِنَ النِّقَاطِ أَوْ أَسْقَطَ مُنَافِسَهُ بِضَرْبَةٍ قَاضِيَةٍ.

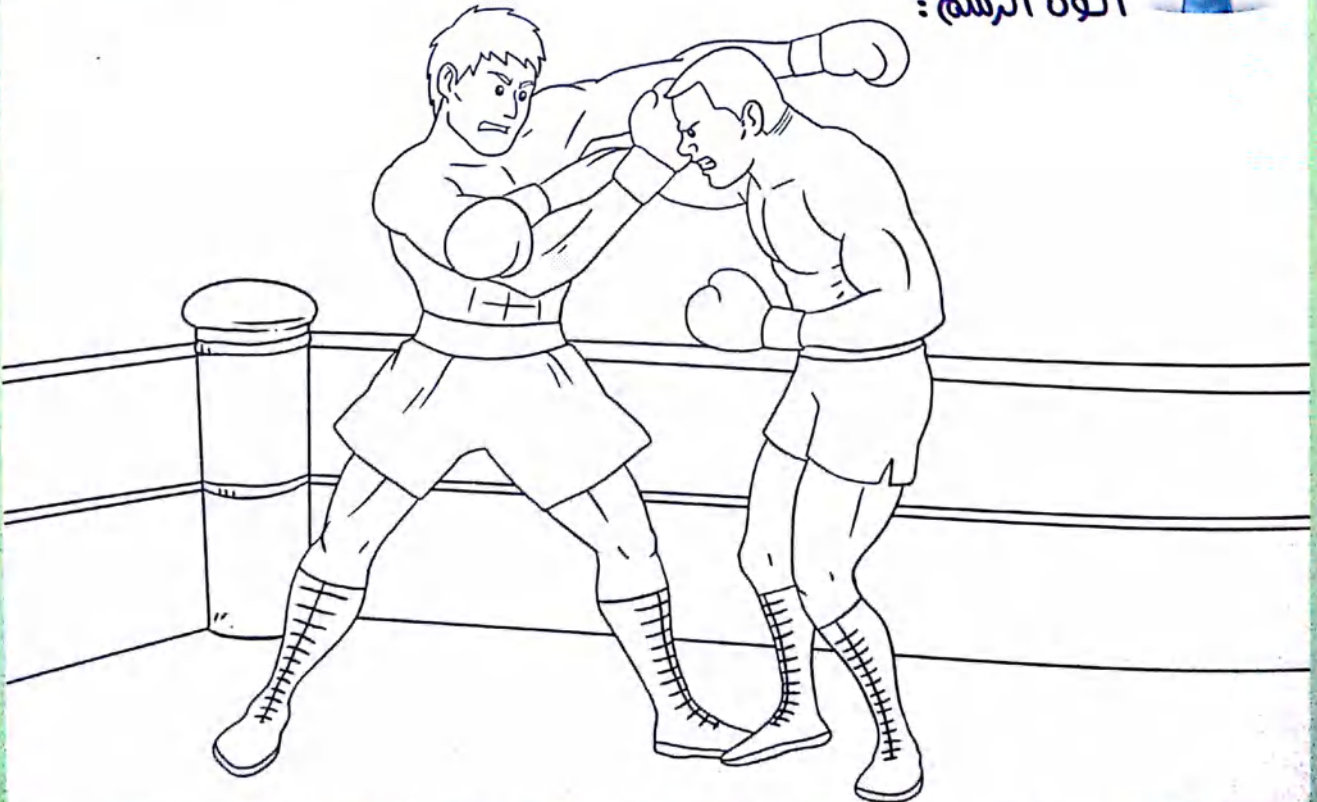
ألاحظ مراحل الرسم:



أرسم باتباع المراحل السابقة:



ألون الرسم:

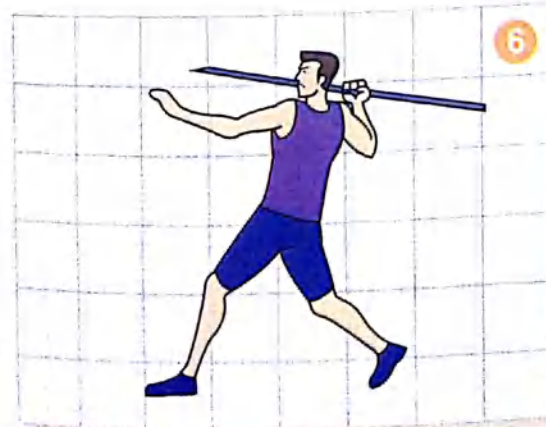
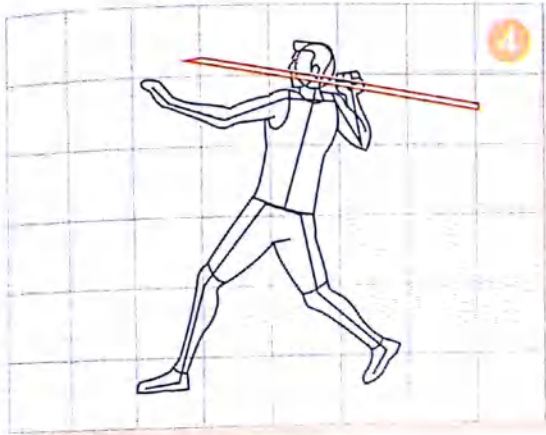


رَمِي الرُّمَح

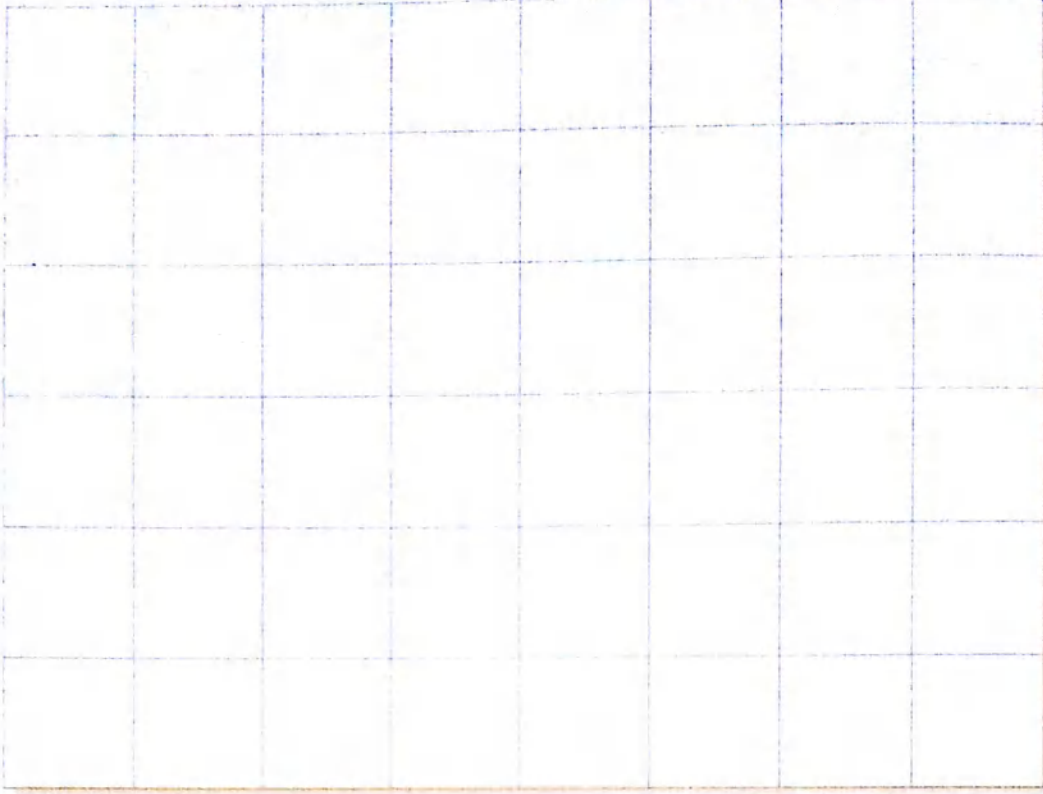


- مِنَ الرِّيَاضَاتِ الَّتِي تَبْمُ فِيهَا الْمُنَافَسَةُ دَاخِلَ الْمَلْعَبِ.
- يَسْتَعْمَلُ فِيهَا الْمُتَنَافِسُونَ وَسِيلَةً تُسَمَّى الرُّمَحَ.
- يَرْمِي الْمُتَسَابِقُونَ عِدَّةَ رَمِيَّاتٍ، تُحَسَّبُ أَفْضَلُ رَمِيَّةٍ قَانُونِيَّةٍ.
- يُعْتَبَرُ فِيهَا الرِّيَاضِيُّ فَائِزًا إِذَا سَجَّلَ أَبْعَدَ (أَطْوَلَ) رَمِيَّةٍ مُمَكِّنَةٍ.

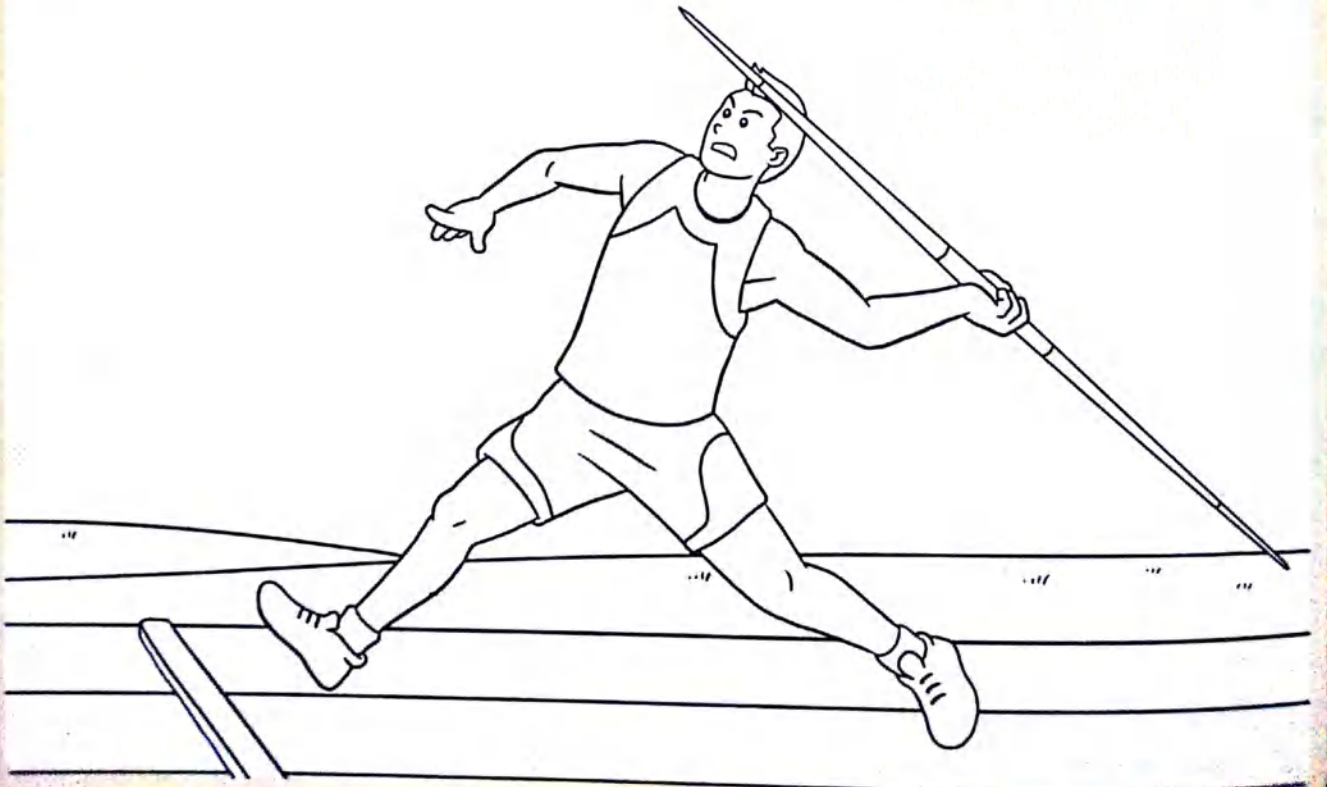
أَلَاظْ مَرَاكِلَ الرَّسْمِ:



أرسم بآتباع المراحل السابقة:



ألون الرسم:



رَفْعُ الْأَثْقَالِ

- هِيَ رِيَاضَةٌ يَتَنَافَسُ فِيهَا مُشَارِكُونَ يُطْلَقُ عَلَيْهِمْ إِسْمُ الرَّبَّاعُونَ.
- فِي هَذِهِ الرِّيَاضَةِ تَخْصُّصَيْنِ، الْأَوَّلُ يُسَمَّى التَّرُّ وَالثَّانِي الْخَطْفُ.
- يَحْظَى الْمُتَنَافِسُ بِثَلَاثِ مُحَاوَلَاتٍ لِلتَّرُّ وَثَلَاثِ مُحَاوَلَاتٍ لِلْخَطْفِ.
- يُعْتَبَرُ الْمُتَنَافِسُ فَائِزًا إِذَا تَحَصَّلَ عَلَى أَكْبَرِ مَجْمُوعٍ فِي التَّخْصُّصَيْنِ.



الاحظ مراحل الرسم:



4



1



5



2

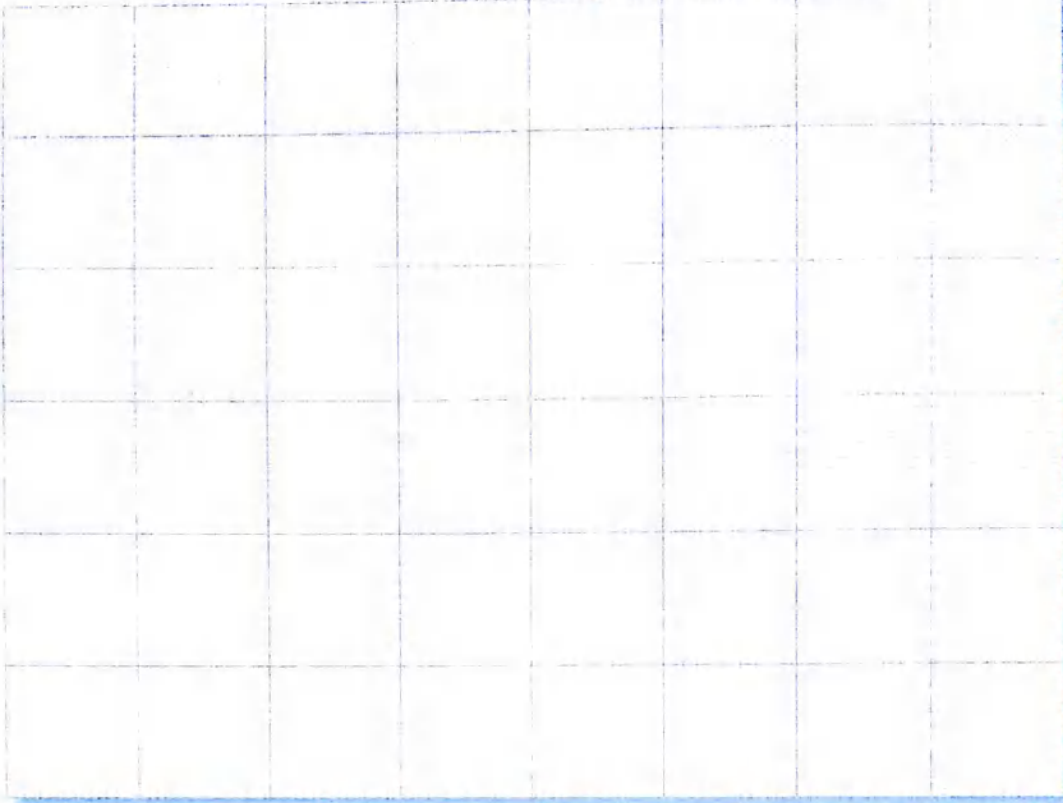


6



3

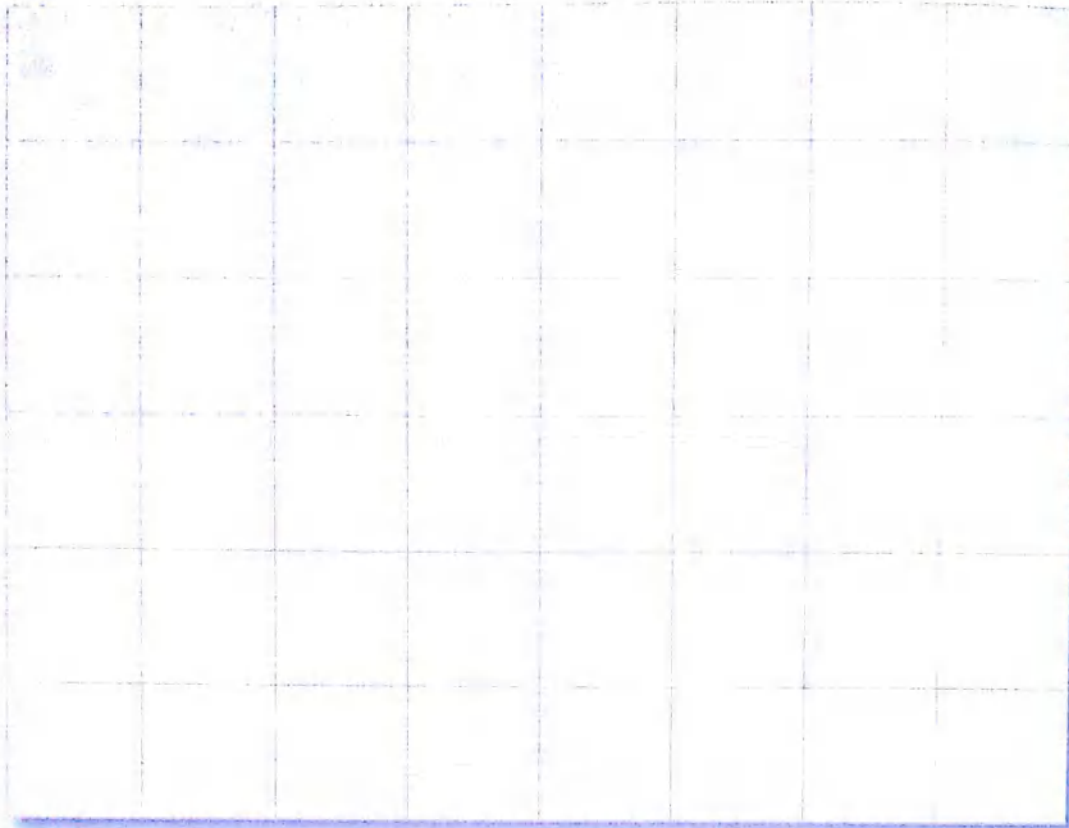
أرسم باتباع المراحل السابقة:



ألون الرسم:



أرسم باتباع المراحل السابقة :



ألون الرسم :

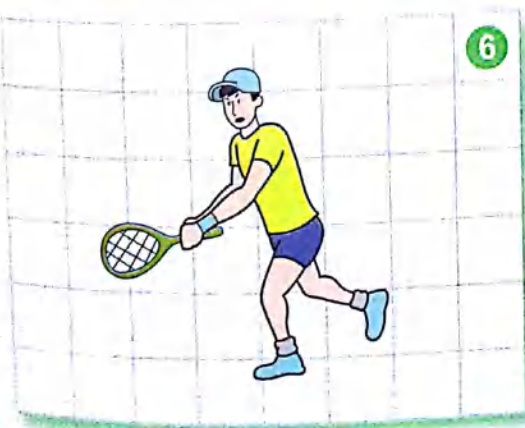
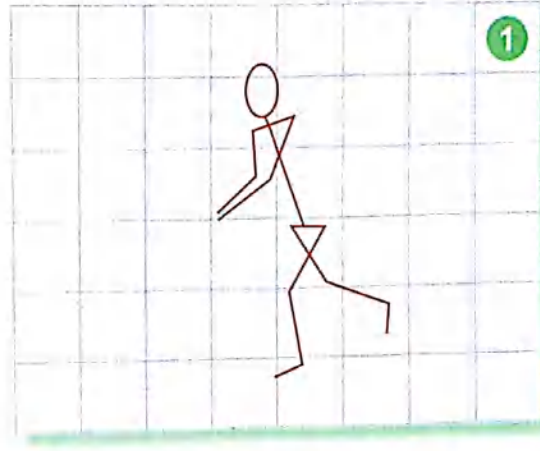
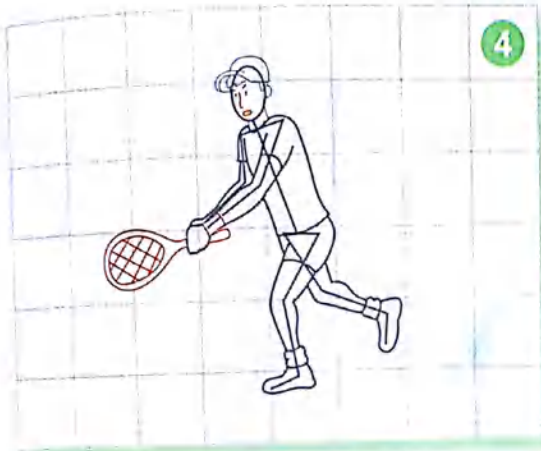


التنس

- تُسَمَّى أَيْضًا بِكُرَّةِ الْمِضْرَبِ، يَسْتَعْمَلُ فِيهَا الْمُتَبَارِعَانِ مِضْرَبًا وَكُرَّةً صَغِيرَةً خَاصَّةً.
- تُمَارَسُ فِي مَلْعَبٍ خَاصٍّ مُقَسَّمٍ إِلَى قِسْمَيْنِ بِشَبْكَةٍ.
- لِهَذِهِ الرِّيَاضَةِ قَانُونٌ خَاصٌّ، يُقَسَّمُ الْمُبَارَاةُ إِلَى عِدَّةِ أَشْوَاطٍ وَفِي كُلِّ شَوْطٍ عِدَّةٌ مَجْمُوعَاتٍ.
- يُعْتَبَرُ اللَّاعِبُ فَائِزًا إِذَا تَفَوَّقَ بِأكْبَرِ عَدَدٍ مِنَ الْأَشْوَاطِ.



ألاحظ مراحل الرسم:



أرسم باتباع المراحل السابقة:



ألون الرسم:

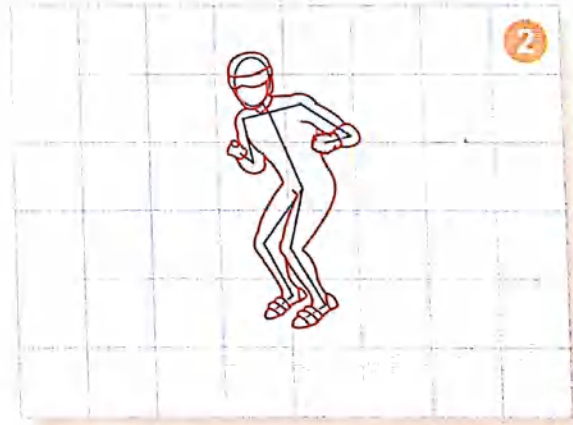
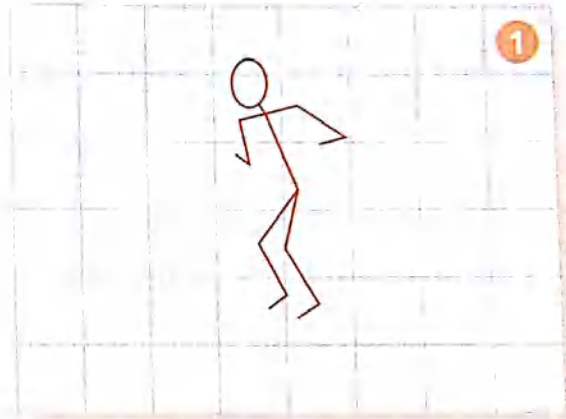


التزلج على الثلج

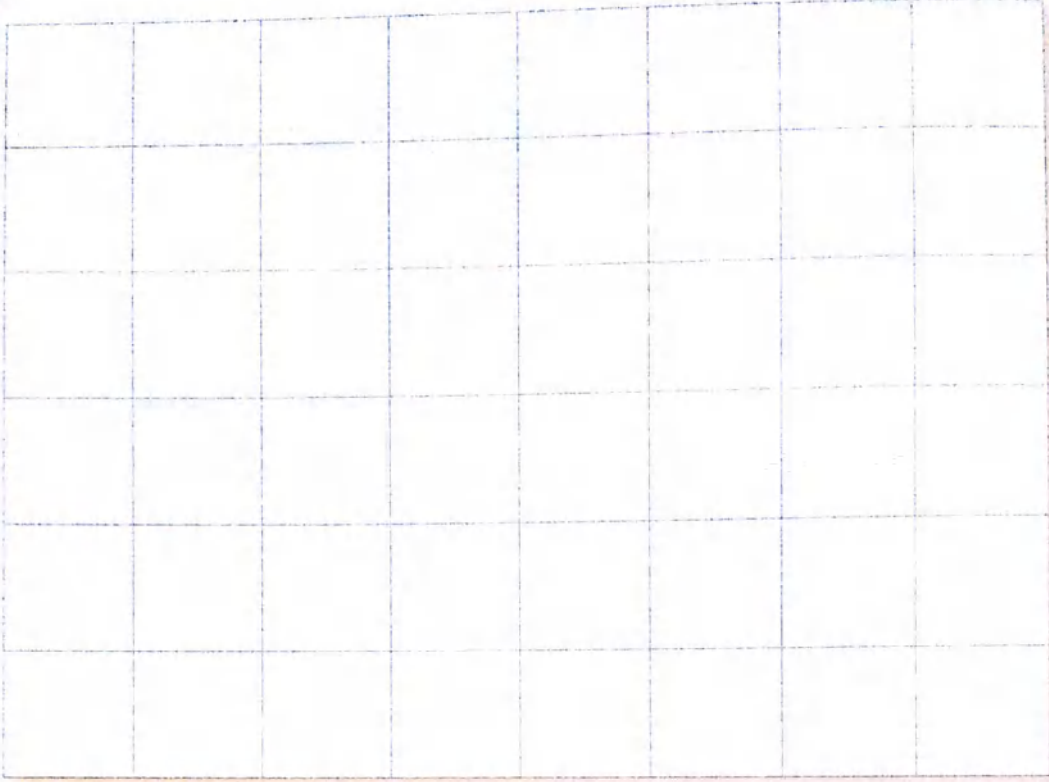
- تُمارس رياضة التزلج على الثلج في قمم الجبال، وعادةً ما تكون في فصل الشتاء.
- استخدم الإنسان قديمًا التزلج على الثلج كوسيلة للمواصلات.
- تُستعمل فيها أدوات خاصة منها: زلاجات إضافة إلى زوج من القضبان.
- تُنظم في منافسات عدة منها: سباقات ضد الزمن، سباقات طويلة، سباقات القفز.



ألاحظ مراحل الرسم:



أرسم بآتباع المراحل السابقة :



ألون الرسم :

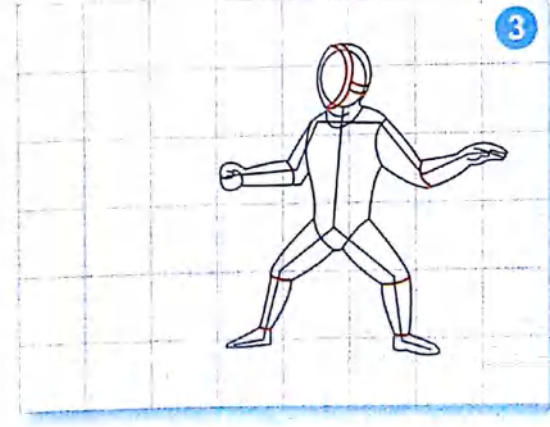
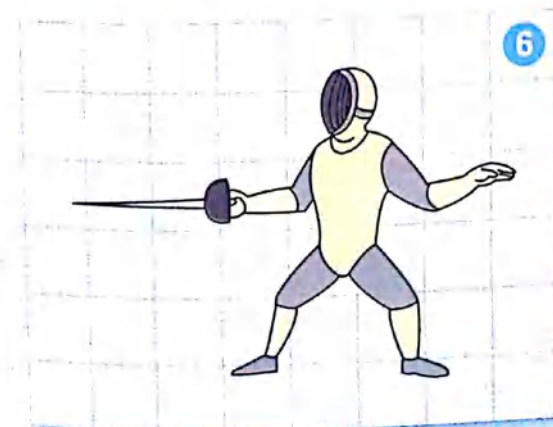
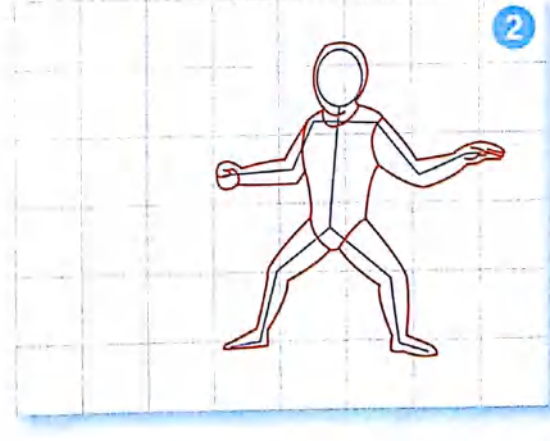
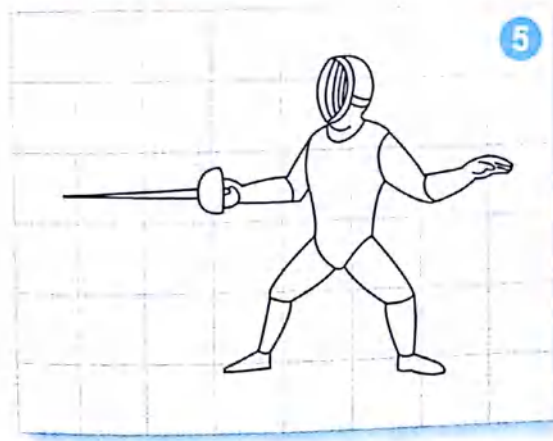
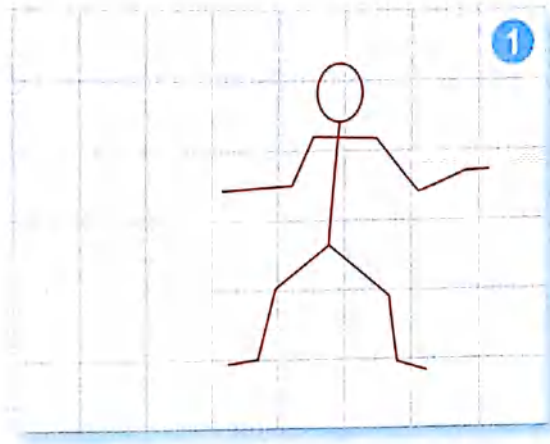
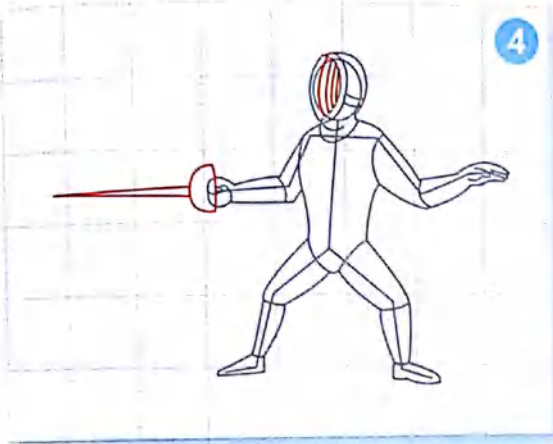


المبارزة

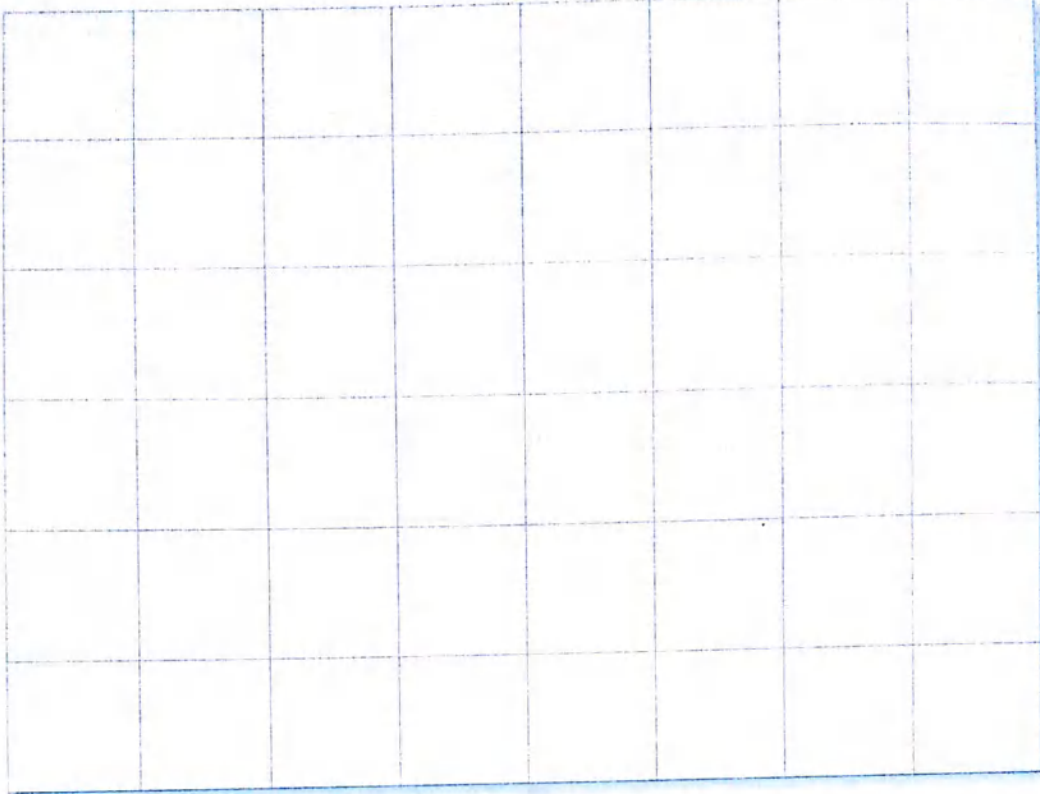
- هِيَ مِنَ الرِّيَاضَاتِ التَّنَافُسِيَّةِ، تُسْتَعْمَلُ فِيهَا وَسِيلَةٌ خَاصَّةٌ تُسَمَّى السَّيْفُ.
- يَرْتَدِي فِيهَا الْمُبَارِزُ بَدَلَةً خَاصَّةً لِلحِمَايَةِ مِنْ أَيِّ إِصَابَةٍ.
- يُعْتَبَرُ الْمُبَارِزُ فَائِزًا إِذَا أَحْرَزَ أَكْبَرَ عَدَدٍ مِنَ النِّقَاطِ.
- يَتِمُّ احْتِسَابُ النِّقَاطِ بِلَمَسِ الْأَجْزَاءِ الْمُخْتَلِفَةِ مِنْ جِسْمِ الْخَصْمِ.



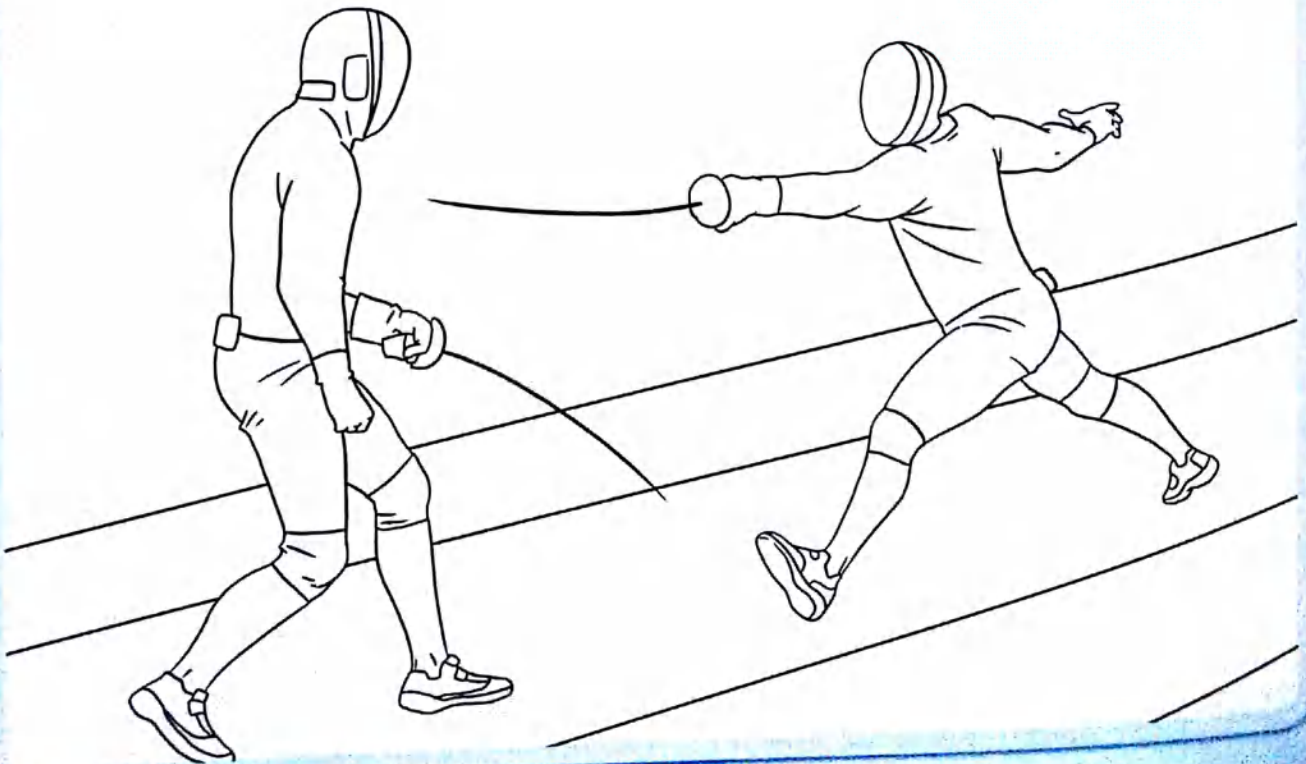
ألاحظ مراحل الرسم:



أرسم بآتياع المراحل السابفة:



ألون الرسم:



الرّياضات



السّباحة



العَدو



كرة القدم



كرة الطّائرة



كرة السّلة



كرة اليد



المُلاكمة



الكرايه



ركوب الخيل



رَمي الجُلّة



رَفْع الأثقال



رَمي الرُّمَح



المُبارزة



التّزلج على الثّلج



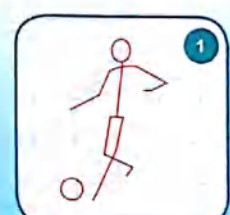
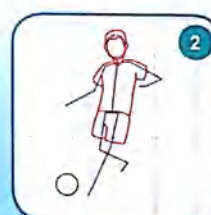
التّنس

الرسم التربوي



موسوعة تعليمية هادفة، مسلية وممتعة، تحتوي على عشرة عناوين موجهة للأطفال. تتيح هذه الموسوعة مجالاً واسعاً للطفل لإثراء رصيده بمعلومات مختلفة ومبسطة، إضافة إلى رسوم معبرة تدفع الطفل إلى اكتساب مهارات فنية في استعمال أدوات الرسم. كما تهدف هذه الموسوعة إلى تنمية الحس الجمالي والذوق الفني عند الطفل واكتشاف العالم المحيط به. تضم هذه الموسوعة:

- معلومات علمية متنوعة ومفيدة.
- مراحل متدرجة لتعليم الرسم.
- رسومات للتلوين.



صدر ضمن هذه السلسلة



دار المستقبل للنشر والتوزيع
88، حي البستان، باتنة
هاتف: 05 51 807 907
فاكس: 033 803 628

المستقبل
للنشر والتوزيع
EL MOUSTAKBAL
www.dar-elmostakbal.com

جميع الحقوق محفوظة للناشر
رقم الإيداع: السداسي الثاني، 2016
إعداد: دار المستقبل للنشر والتوزيع
رسومات: شتاري أيوب

ISBN 978-9947-52-094-9

