

Projet 1

Au zoo

Réalisation des posters d'animaux sauvages avec des textes et des dessins ou des animaux.

Séquence 1

Pauvre petite gazelle

Situation de départ 1 :

Les élèves de la 5^{ème} année ont visité un parc zoologique, d'une ville algérienne pour découvrir les animaux sauvages qui vivent en Algérie ou venus d'ailleurs.

Tache 1

Suite à cette visite, écrire des devinettes pour décrire les animaux sauvages avec des textes et des dessins ou des photos.

Séquence 2

C'est un vrai fennec

Situation de départ 2:

Massinissa montre à ses amis les photos prises de ses vacances d'hiver. Ils apprécient la photo du fennec un animal sauvage qui vit dans le désert Algérien.

Tache 2

Fabriquer des posters d'animaux sauvages.

Sihem Meradji

Mon contrat d'apprentissage : Pour réaliser mon projet, je dois :

Me documenter sur	Les animaux sauvages.
<i>Ecouter et comprendre un texte oral</i>	« pauvre petite gazelle ». « C'est un vrai fennec ».
<i>Lire et comprendre un texte écrit</i>	« La gazelle ». « Le fennec »
<i>Apprendre à</i>	▪ Reconnaître les adjectifs cardinaux. ▪ Reconnaître les adjectifs ordinaux. ▪ Reconnaître le sujet+le verbe+le COD. ▪ Reconnaître la phrase négative « ne plus ». ▪ Reconnaître le verbe d'état. ▪ Reconnaître l'adjectif attribut. ▪ Reconnaître le COI. ▪ Reconnaître la phrase négative « ne rien - ne jamais ». ▪ Reconnaître les pronoms substituts : ils-elles. ▪ Reconnaître les verbes pronominaux au présent de l'indicatif « s'appeler- se reposer ». ▪ Conjuguer le verbe « être » et « avoir » au présent de l'indicatif. ▪ Reconnaître le féminin des noms et des adjectifs de couleurs. ▪ Reconnaître les accents. ▪ Reconnaître l'accord de l'adjectif attribut. ▪ Reconnaître le féminin en eur- eux- teur. ▪ Reconnaître les homophones : a/ à/on/ont.
<i>Apprendre à travers la dictée</i>	-Au zoo. -Le fennec.
<i>Rédiger un texte et m'exprimer pour</i>	-décrire un animal.

Sihem Meradji

Oral compréhension

Projet01: Au zoo.

Séquence1 : Pauvre petite gazelle.

Durée : 45mn.

Activité : Oral compréhension.

Thème : Pauvre petite gazelle « page 12 ».

Acte de parole : -Décrire un animal.

Compétence terminale visée : - Comprendre des énoncés oraux (30 à 40 mots) portant sur des situations d'échange d'actes de parole simples étudiés en classe.

Composante de la compétence visée :

- Identifier la situation de communication.

-Saisir la portée du message oral.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

-Observer et découvrir.

-Développer des démarches de résolution de situations problèmes.

D'ordre communicatif :

-Développer ses capacités d'expression orale et écrite.

-Communiquer de façon intelligible, lisible et appropriée.

La valeur :

-L'amitié entre l'homme et les animaux.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

- Repérer le thème général.

- Retrouver le cadre spatio- temporel.

- Repérer les interlocuteurs.

- Extraire d'un message oral des informations explicites.

- Déduire d'un message oral des informations implicites.

- Dégager l'essentiel d'un message oral pour réagir.

- Repérer l'objet du message.

Les indices proposés : une gazelle - des enfants - une vétérinaire - des illustrations.

Mise en situation : (avant l'écoute) :

-Donner des jeux pour préparer l'activité d'écoute :

-Des charades.

-Des devinettes.

-Jeu de questions/réponses (images).

-Présenter des illustrations et demander aux apprenants de dire ce que représente chacune d'elle



-Demander aux apprenants de citer et classer les animaux qu'ils connaissent.

« Animaux sauvages et animaux domestiques ».

I. Moment de découverte (mise en contact avec le support audio visuel) : (pendant l'écoute) :

-Présentation du documentaire sans le son :

- La maîtresse demande aux apprenants de regarder la vidéo sans le son.
- Laisser les élèves réagir librement sur ce qu'ils voient.

II. Moment d'observation méthodique (analyse) :

-La 1^{ère} écoute « première partie » : (avec le son) « visionnage de la 1^{ère} séquence vidéo : 0 à 42 secondes :

- Approche globale du sens du message.
- Voir une deuxième fois la vidéo mais cette fois avec le son.
- Ecouter attentivement et répondre aux questions :
- Comment s'appellent les enfants dans cette vidéo ?
- Où sont-ils ?
- Que regardent-ils ?
- Combien y'a-t-il de gazelles ?
- Comment sont-elles ?
- Dire vrai ou faux :

Ce sont de beaux animaux. **Vrai**

Ces animaux n'ont pas de jolies cornes. **Faux**

Ces animaux ont de grandes pattes. **Faux**

Clarté des
questions qui
Orientent l'écoute

-La 2^{ème} écoute « la deuxième partie » : (avec le son) « visionnage de la 2^{ème} séquence vidéo :

0,42 s à 0,54 :- Écoute détaillée et portée du message :

- Pourquoi la gazelle ne bouge-t-elle pas ?
- a) Parce qu'elle est petite.
- b) Parce qu'elle est blessée à la patte.

-La 3^{ème} écoute « la troisième partie » : (avec le son) « visionnage de la 3^{ème} séquence vidéo :

0,54 s à 1,22 :- Écoute détaillée et portée du message :

- Qui soigne la gazelle ?
- Qu'est-ce qu'une vétérinaire ?
- Comment s'appelle-t-elle ?
- Pourquoi les enfants ne peuvent-ils pas continuer la visite ?
- Que font-ils faire avant le déjeuner ?

III. Moment de reformulation personnelle « récapitulation » : « après l'écoute » :

Activité : faire jouer le dialogue avec les apprenants.

Sihem Meradji

Une charade

*Mon premier est la première lettre
de l'alphabet
Les oiseaux construisent mon deuxième
Pour leurs petits.
Mon troisième est le contraire de bien.
Mon tout peut être domestique ou sauvage.
La réponse : **animal***

une charade

*mon premier est une source d'énergie.
mon second est le féminin du « il ».
Mon tout est un animal qui vit dans le
Désert.
La réponse : **la gazelle.***

Une devinette

*Je suis un animal sauvage.
J'ai quatre pattes.
Dans les histoires je fais souvent peur.
Ma femelle est la louve.
Qui suis-je ?
Je suis **le loup***

Sihem Meradji

Production orale

Projet01: Au zoo.

Séquence1 : Pauvre petite gazelle.

Durée : 45mn.

Activité : Production orale.

Thème : Décrire un animal.

Acte de parole : -Décrire un animal.

Compétence terminale visée : Produire des énoncés oraux (30 à 40 mots) portant sur des situations d'échange d'actes de parole simples étudiés en classe.

Composante de la compétence visée :

-Prendre la parole pour raconter, donner son avis (s'exprimer).

Compétence Transversale :

D'ordre communicatif :

-Communiquer de manière efficace dans les diverses situations de communication.

-Communiquer de façon intelligible, lisible et appropriée.

-Exploiter les ressources de la communication.

La valeur :

-L'amitié entre l'homme et les animaux.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

- Participer à une discussion sur un sujet donné.

-Décrire un animal.

-Matériel didactique : le livre scolaire page 13 - les cahiers de classe- le tableau.

-Pré requis :

- Faire un petit rappel sur les animaux.

I. Moment de découverte:

- Ecrire la consigne au tableau.

- Faire la lire par quelques apprenants.

Avec les membres de ton groupe, décris un animal sauvage de cette liste.

L'éléphant- le lion- la girafe- le zèbre.

-Utilise la boîte à mots suivante :

Des pattes- le cou- des défenses- une longue trompe- les taches- une crinière-des oreilles- de couleur marron- des rayures noires.

N'oublie pas de :

Utiliser des phrases avec un C.O.D.

Conjuguer les verbes au présent de l'indicatif.

Employer la 3ème personne du singulier.

Prononcer correctement et adopter la bonne intonation.

II. Moment d'observation méthodique (analyse) :

- Faire lire et expliquer les paramètres de la situation de communication présentés par la maîtresse afin d'assurer la compréhension de la consigne.

-Analyser collectivement la tâche d'écriture.

-Je prépare ma production :

Avec les membres de ton groupe, vous allez préparer votre production en vous appuyant sur la grille suivante.

1	<i>Je nomme l'animal que j'ai choisi.</i>
2	<i>Je présente les informations sur cet animal.</i>
3	<i>Je construis des phrases avec un C.O.D.</i>
4	<i>J'utilise le présent de l'indicatif.</i>
5	<i>J'utilise la 3ème personne du singulier.</i>
6	<i>Je prononce correctement et j'adopte la bonne intonation.</i>

I. Moment d'évaluation :

-Chaque groupe passe au tableau pour présenter l'animal choisi.

Travail à la maison : exercice 1-2 page 17. « Cahier d'activités »

Sihem Meradji

Compréhension de l'écrit

Projet01: Au zoo.

Séquence1 : Pauvre petite gazelle.

Durée : 45mn.

Activité : Compréhension de l'écrit.

Thème : La gazelle « page 15 ».

Acte de parole :- Décrire un animal.

Compétence terminale visée :- Comprendre des énoncés écrits (30 à 80 mots) portant sur des situations d'échange d'actes de parole simples étudiés en classe.

-Reconnaître et exploiter le thème de la séquence à partir d'un extrait de texte descriptif.

Composante de la compétence visée :

- Construire du sens à l'aide d'éléments du para texte (silhouette, références, illustration).

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

-Analyser de l'information - Résumer de l'information.

D'ordre méthodologique :

-Rechercher seul des informations dans des documents proposés pour résoudre le problème auquel il est confronté.

-Exercer ses capacités de classement des documents et de catégorisation des informations.

D'ordre personnel :

-Exprimer ses idées et échanger avec les autres en montrant de l'intérêt et du respect.

-Structurer sa personnalité.

La valeur :

-L'amitié entre l'homme et les animaux.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

- Emettre des hypothèses de lecture à confirmer ou à infirmer en s'appuyant sur l'image du texte.

- Répondre à l'oral et à l'écrit à des questions de compréhension pour transposer ou prolonger à partir de modèles proposés.

-Les indices proposés : image d'une gazelle - Kaddour - le cou de la gazelle - le museau - le front- les pattes- le livre page 15.

-Eveil de l'intérêt :

- Coller des illustrations au tableau et demander aux apprenants de dire ce qu'ils voient.

- Laisser les élèves s'exprimer leurs pensées librement.

- Accepter toutes les réponses possibles et les porter au tableau.



-Emettre des hypothèses de sens :

-Demander aux apprenants d'observer l'image de la gazelle et dire le nom de cet animal.

-Demander aux apprenants de donner quelques mots pour décrire cet animal – le lieu et les caractéristiques physiques de cet animal.

-Accepter toutes les hypothèses justes et erronées et les porter au tableau.

I. Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

- Faire observer les éléments périphériques du texte :

-Que représente l'illustration accompagnant le texte ?

-Quel est le titre de ce texte ?

II. Moment d'observation méthodique (analyse du texte) :

-Lecture silencieuse : faire la lecture silencieuse à l'aide des questions proposées.

-Vérification des hypothèses : (effacement des hypothèses erronées) :

-Dans cette étape on demande aux apprenants de chercher les réponses dans le texte.

-Lecture magistrale1: la première lecture magistrale se fait avec les livres fermés.

-La maîtresse utilise les gestes et la mimique pour faciliter la compréhension.

-Lecture magistrale2 : la deuxième lecture magistrale se fait avec les livres ouverts.

-La maîtresse dit le texte sur un ton naturel.

-Explication des mots difficiles :

-Le ruisseau: la rivière

-La bête : l'animal « la gazelle ».

-Caresser : embrasser.

-Frissonner : s'agiter-trembler.

-Présenter une figurine en plastique de la gazelle pour désigner les parties du corps décrites dans le texte.

-Lecture individuelle : attirer l'attention des apprenants sur le respect des liaisons, de l'enchaînement et de l'intonation.

-Compréhension globale du texte :

-De quoi parle-t-on dans ce texte ?

- Qui regarde la gazelle ?

-Compréhension détaillée du texte :

-Où la gazelle est-elle debout? Les élèves répondent oralement et par écrit sur de petites feuilles.

-Comment est la gazelle ? Les élèves répondent oralement et entourent la réponse au tableau.

- Quelles sont les différentes parties du corps de la gazelle ? Distribuer des illustrations, les élèves écrivent le nom de chaque partie en dessous de chaque image.

-Cherche dans le texte le synonyme du mot « **bête** ».

-Pourquoi la bête regarde-t-elle Kaddour fixement ? Parce qu'elle a peur. Que fait-elle ?

-Qui caresse Kaddour ? La réponse sur les ardoises.

-Choisis la bonne réponse : « entoure la réponse au tableau ».

a- Le texte raconte l'histoire de la gazelle.

b- Le texte décrit la gazelle.

III. Moment d'évaluation :

-Une trace écrite (résumé) : dégager une synthèse à partir des réponses de questions données.

-Pour faire un petit résumé sur le texte donné, la maîtresse demande aux apprenants de compléter le tableau suivant :

La gazelle est un animal sauvage ou domestique?	Où vit-elle?	Comment est-elle ?
La gazelle est un animal sauvage.	Elle vit dans le désert.	Elle est vivante et superbe.

La gazelle est un animal sauvage. Elle vit dans le désert. Elle est superbe et vivante.

IV. Moment de jeu :

- Faire la course de lecture entre les apprenants.

Travail à la maison : exercice 1-2 page 6, exercice 1-2-3 page 8. « Cahier d'activités »

Sihem Meradji

Vocabulaire

Projet 01: Au zoo.

Séquence1 : Pauvre petite gazelle.

Durée : 45mn.

Activité : Vocabulaire.

Thème : Les adjectifs numéraux cardinaux « pages 14 ».

Acte de parole : - Décrire un animal.

Compétence terminale visée : -Maîtriser le fonctionnement de la langue.

Composante de la compétence visée :

- Mobilisation des ressources linguistiques.
- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

- Développer des démarches de résolution de situations problèmes.
- Analyser de l'information. - Résumer de l'information.
- Synthétiser des informations.

D'ordre méthodologique :

- Organiser son travail et le réaliser avec application.

La valeur :

- L'amitié entre l'homme et les animaux.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

- Reconnaître les adjectifs numéraux cardinaux.

Matériel didactique: le tableau- l'ardoise- les cahiers de classe.

-Pré requis :

Faire un petit rappel sur les nombres.

I. Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

Mise en situation : la maîtresse écrit le texte au tableau.

Le maître : Regardez la photo ! Comptez les gazelles sur la colline.
Massinissa : Il y'a trois gazelles.

- Faire observer le dialogue.
- Faire lire et jouer le dialogue par les apprenants.
- Questions de compréhension :
- Qui sont les personnages dans ce dialogue.
- Combien y'a-t-il de gazelles ?

II. Moment d'observation méthodique (analyse du texte) :

- Ecrire la réponse au tableau :

A- Il y'a trois gazelles.

- Souligner le nombre de gazelles.
- Comment s'appelle ce mot ? Un adjectif numéral cardinal.
- Demander aux apprenants d'écrire l'adjectif en chiffres et en lettres sur les ardoises.
- Demander aux apprenants de donner quelques adjectifs numéraux cardinaux.
- Ecrire les nombres en chiffres et en lettres sur les ardoises.
- Les adjectifs numéraux cardinaux à forme simple :

1 : un – 2 : deux – 3 : trois – 4 : quatre – 5 : cinq – 6 : six – 7 : sept – 8 : huit – 9 : neuf – 10 : dix
11 : onze – 12 : douze – 13 : treize – 14 : quatorze – 15 : quinze – 16 : seize – 20 : vingt
30 : trente – 40 : quarante – 50 : cinquante – 60 : soixante – 100 : cent – 1000 : mille.

-Montrer une image d'une gazelle et demander aux apprenants de compter le nombre de gazelles.

-Ecrire la réponse au tableau :

B-Il y'a une gazelle.

- Demander aux apprenants d'écrire le nombre en chiffres sur les ardoises.

-Expliquer aux apprenants que l'adjectif numéral cardinal « un » est variable, au féminin devient « une ».

-Les adjectifs numéraux cardinaux à forme complexe :

C- Ecrire sur une carte le nombre « 21 ».

- Demander aux apprenants de l'écrire en lettres sur les ardoises.

-Expliquer aux apprenants que les nombres sous forme de dizaine + unité (s'écrivent en deux mots » sont reliés par un trait d'union ou et.

Exemple :

21 : Vingt et un – 101 : cent – un. 81 : quatre –vingt –un

Remarque :

Les adjectifs numéros cardinaux sont invariables (c'est-à-dire ne prennent pas un « s » au pluriel.

Exemple :

Les cinq vaches.

Attention :

Lorsque le nombre se termine par cent ou vingt on met le « s » en fin du nombre bien sur si « vingt » ou « cent » ne sont pas suivis d'un autre chiffre.

Exemple :

80 : quatre- vingts –200 : deux-cents. 81 : quatre-vingt-deux. 313 : trois - cent - treize

III. Moment d'évaluation :(d'application) :

- Exercice 1:

-Demander aux apprenants d'écrire le nombre des élèves de la classe en chiffres et en lettres sur les ardoises.

- Exercice 2:

-Présenter des supports au tableau.

-Faire jouer le dialogue avec la question « Combien » et la réponse à partir de ces supports.

Dialogue1 :

-Combien y'a-t-il de cahiers dans ton cartable ?

-Il y'a cahiers dans mon cartable, et toi Raid?

-Il y'a

- Demander aux apprenants d'écrire les nombres en lettres pour compléter le dialogue.

Dialogue2 :

-Faire le même dialogue avec les pièces de l'argent de la poche de l'élève.

- Exercice 3:

Relève tous les adjectifs cardinaux :

La maîtresse : Combien y'a-t-il de stylos dans ta trousse Amine ?

Amine : J'ai trois stylos.

Et toi Anis ?

Anis : Moi, j'ai sept stylos.

Travail à la maison : exercice 1-2 page 7 « Cahier d'activités ».

Sihem Meradji

Grammaire « séance1 »

Projet01: Au zoo.

Séquence1 : Pauvre petite gazelle.

Durée : 45mn.

Activité : Grammaire.

Thème : Le sujet + le verbe.

Acte de parole - Décrire un animal.

Compétence terminale visée : -Maîtriser le fonctionnement de la langue.

Composante de la compétence visée :

- Mobilisation des ressources linguistiques.
- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

- Développer des démarches de résolution de situations problèmes.
- Analyser de l'information. - Résumer de l'information.
- Synthétiser des informations.

D'ordre méthodologique :

- Organiser son travail et le réaliser avec application.

La valeur :

- L'amitié entre l'homme et les animaux.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

- Reconnaître le sujet et le verbe de la phrase.

Matériel didactique: le tableau- l'ardoise- les cahiers de classe- les cahiers d'activités.

-Pré requis :

- Faire un petit rappel sur la phrase.

I. Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

Mise en situation :

Bouzid est le gardien du zoo. Il adore les animaux. Le matin, il nourrit les perroquets. Il nettoie aussi les cages. Au moment de la douche, le petit éléphant est content.

Il y'a aussi Maïa, c'est sa gazelle préférée. Depuis que sa patte est blessée elle ne court plus vite. C'est une bête fragile.

- Faire observer le texte écrit.
- Lecture silencieuse du texte.
- Questions de compréhension globale :
- Qui est Bouzid ?
- Que fait-il ?
- Qui est content au moment de la douche ?
- Qui est Maïa ? Comment est-elle ?

II. Moment d'observation méthodique (analyse du texte) :

- Combien y'a-t-il de phrases dans ce texte ?
- Faire lire toutes les phrases.
- Formuler et écrire les phrases au tableau à partir des questions proposées.

1-Bouzid est le gardien du zoo.

2-Le gardien adore les animaux.

3-Il nourrit les perroquets.

4- Il nettoie aussi les cages.

5-Le petit éléphant est content.

6-Maïa est sa gazelle préférée. 7-Elle est une bête fragile.

- Analyser la première phrase :

Bouzid est le gardien du zoo.

- Demander aux apprenants de lire la phrase.
- Qui est le gardien du zoo. Bouzid.
- Quelle est la nature de ce mot ? Un sujet « **nom propre** ».
- Par quel pronom peut- on le remplacer ?
- Où est-il placé dans la phrase ? Au début.
- Où est le verbe de la phrase ? Quel est son infinitif ?

Bouzid est le gardien du zoo.

Sujet verbe

Le sujet de la phrase peut être formé d'un nom propre, il répond à la question **qui** ? Il est placé au début de la phrase.

- Analyser la deuxième phrase :

Le gardien adore les animaux.

- Demander aux apprenants de lire la phrase.
- Où est le sujet de cette phrase ?
- Quelle est sa nature? « **Un nom commun** ».
- De combien de mots est-il composé ? « Deux mots ».
- Où est-il placé dans la phrase ? Au début.
- Où est le verbe de la phrase ? Quel est son infinitif ?

Le gardien adore les animaux.

Sujet verbe

Le sujet de la phrase peut être formé d'un déterminant + nom.

- Analyser la troisième phrase :

Il nourrit les perroquets.

- Demander aux apprenants de lire la phrase.
- Où est le sujet de cette phrase ?
- Quelle est sa nature? « **Un pronom personnel** ».
- Qui remplace ce pronom ?
- Où est-il placé dans la phrase ? Au début.
- Où est le verbe de la phrase ? Quel est son infinitif ?

Il nourrit les perroquets.

Sujet verbe

Le sujet de la phrase peut être formé d'un pronom personnel.

Les mêmes démarches pour la quatrième phrase.

- Analyser la cinquième phrase :

-Le petit éléphant est content.

- Demander aux apprenants de lire la phrase.
- Où est le sujet de cette phrase ?
- De combien de mots est-il composé ? « Trois mots ».
- Quelle est la nature de chaque mot ?
- Où est-il placé dans la phrase ? Au début.
- Où est le verbe de la phrase ? Quel est son infinitif ?

Le sujet de la phrase peut être formé d'un déterminant + adjectif + nom.

Les mêmes démarches pour la sixième et la septième phrase.

III. Moment d'évaluation :(d'application) :

- Exercice 1 : « sur les ardoises » :

Relève le sujet de chaque phrase :

Yacine aime voir les animaux du zoo. Sa girafe préférée est malade.

Elle est blessée à la patte.

- Exercice 2: « sur les cahiers de classe» :

Souligne le sujet et entoure le verbe de chaque phrase :

1-Le chameau vit dans le désert.

2-Anis va au zoo pour regarder son animal préféré.

3-Il aime les animaux domestiques.

4- La petite bête est fragile.

5-Mon frère a un joli chat noir.

- Exercice 3 : « sur les cahiers de classe» :

Construis deux phrases simples.

Travail à la maison : exercice 1-2 page 11, exercice 3-4 page 12, exercice 6-7 page 13.
« Cahier d'activités ».

Sihem Meradji

Grammaire « séance2 »

Projet01: Au zoo.

Séquence1 : Pauvre petite gazelle.

Durée : 45mn.

Activité : Grammaire.

Thème : Le complément d'objet direct « COD ».

Acte de parole - Décrire un animal.

Compétence terminale visée : -Maîtriser le fonctionnement de la langue.

Composante de la compétence visée :

- Mobilisation des ressources linguistiques.
- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

- Développer des démarches de résolution de situations problèmes.
- Analyser de l'information. - Résumer de l'information.
- Synthétiser des informations.

D'ordre méthodologique :

- Organiser son travail et le réaliser avec application.

La valeur :

- L'amitié entre l'homme et les animaux.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

- Reconnaître le complément d'objet direct « COD ».

-Matériel didactique: le tableau- l'ardoise- les cahiers de classe- les cahiers d'activités.

-Pré requis :

- Faire un petit rappel sur le sujet et le verbe de la phrase.

I. Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

Mise en situation :

Bouzid adore les animaux. Il nourrit les perroquets. Il nettoie les cages.

- Faire observer le texte écrit.
- Lecture silencieuse du texte.
- Question de compréhension globale :
- Que fait Bouzid ?

II. Moment d'observation méthodique (analyse du texte) :

- Combien y'a-t-il de phrases dans ce texte ?
- Faire lire toutes les phrases.

- Analyser la première phrase :

Bouzid adore les animaux.

- Demander aux apprenants de lire la phrase.
- Souligne le sujet et entoure le verbe de cette phrase.
- Qu'adore Bouzid ? Bouzid adore les animaux.
- Où est placé le groupe de mots « les animaux » ? Il est placé après le verbe.
- Ce groupe de mots s'appelle un complément d'objet direct « COD », il est placé après le verbe et il répond à la question « qui ».

Les mêmes démarches pour la deuxième phrase.

- Analyser la troisième phrase :

Il nettoie les cages.

- Demander aux apprenants de lire la phrase.
- Souligne le sujet et entoure le verbe de cette phrase.
- Que nettoie Bouzid ?Bouzid nettoie les cages.
- Où est placé le groupe de mots « les animaux » ? Il est placé après le verbe.
- Ce groupe de mots s'appelle **un complément d'objet direct « COD »**, il est placé après le verbe et il répond à la question « **quoi** ».

-Alors le **COD : le complément d'objet direct** est placé directement après le verbe, il répond à la question :**quoi ?** Ou **qui ?**

III. Moment d'évaluation :(d'application) :

- Exercice 1 : « sur les ardoises » :

Complète par le complément d'objet direct adéquat : le perroquet- l'ordinateur- le journal- la radio.

A la maison, papa écoute..... Maman lit.....Yacine branche..... Sa sœur nourrit.....dans sa cage.

- Exercice 2: « sur les cahiers de classe» :

Encadre le COD de chaque phrase :

1-Amine aime les chats.

2-Papa récolte les olives.

3-Ma tante prépare une soupe.

4- La petite fille porte une belle robe.

5-Les singes adorent la banane.

- Exercice 3 : « sur les cahiers de classe» :

Construis une phrase simple avec un COD.

Travail à la maison : exercice 8 page 13, exercice 9 page 14« Cahier d'activités ».

Sihem Meradji

Grammaire « séance3 »

Projet01: Au zoo.

Séquence1 : Pauvre petite gazelle.

Durée : 45mn.

Activité : Grammaire.

Thème : La phrase négative « ne...plus ».

Acte de parole - Décrire un animal.

Compétence terminale visée : -Maîtriser le fonctionnement de la langue.

Composante de la compétence visée :

- Mobilisation des ressources linguistiques.
- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

- Développer des démarches de résolution de situations problèmes.
- Analyser de l'information. - Résumer de l'information.
- Synthétiser des informations.

D'ordre méthodologique :

- Organiser son travail et le réaliser avec application.

La valeur :

- L'amitié entre l'homme et les animaux.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

- Reconnaître les formes de la phrase.
- Reconnaître la phrase négative avec « ne...plus ».

Matériel didactique: le tableau- l'ardoise- les cahiers de classe- les cahiers d'activités.

-Pré requis :

- Faire un petit rappel sur la phrase négative avec « ne...pas ».

I. Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

Mise en situation :

Maïa est une gazelle fragile. Depuis que sa patte est blessée, elle ne court plus vite.

- Faire observer le texte écrit.
- Lecture silencieuse du texte.
- Question de compréhension globale :
- Que s'est-il passé depuis que Maïa est blessée à la patte?
- Ecrire la réponse au tableau.

II. Moment d'observation méthodique (analyse du texte) :

- Combien y'a-t-il de phrases dans ce texte ?
- Faire lire toutes les phrases.

- Analyser la phrase :

Elle ne court plus vite.

- Demander aux apprenants de lire la phrase.
- Souligne le sujet et entoure le verbe de cette phrase.
- Par quels petits mots le verbe de cette phrase est-il encadré ?
- Quelle est la forme de cette phrase ?

-Alors pour écrire une phrase à la forme négative on peut mettre « ne » avant le verbe et « plus » après le verbe, et pour la mettre à la forme affirmative on supprime « ne plus ».

Exemple : elle court vite → phrase affirmative.

Elle **ne** court **plus** vite → phrase négative.

III. Moment d'évaluation :(d'application) :

- Exercice 1 : « sur les cahiers de classe » :

Ecris à la forme négative :

1- Les élèves peuvent terminer la visite.

2- Il porte un tablier blanc.

3- Mon cousin va au stade.

- Exercice 2: « sur les cahiers de classe » :

Ecris à la forme affirmative :

1- Il ne fume plus.

2- Le médecin ne soigne plus les malades.

- Exercice 3 : « sur les cahiers de classe » :

Construis une phrase négative et une phrase affirmative.

Travail à la maison : exercice 10 page 14 « Cahier d'activités ».

Sihem Meradji

Orthographe séance 1

Projet01: Au zoo.

Séquence1 : Pauvre petite gazelle.

Durée : 45mn.

Activité : Orthographe.

Thème : Le féminin.

Acte de parole :- Décrire un animal.

Compétence terminale visée : -Maîtriser le fonctionnement de la langue.

Composante de la compétence visée :

-Savoir employer les règles de fonctionnement de l'orthographe dans différentes situation de communication.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

-Développer des démarches de résolution de situations problèmes.

-Analyser de l'information. - Résumer de l'information.

-Synthétiser des informations.

D'ordre méthodologique :

-Organiser son travail et le réaliser avec application.

La valeur :

-L'amitié entre l'homme et les animaux.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

- Reconnaître le féminin des noms et des adjectifs de couleur.

-Matériel didactique: le tableau- l'ardoise- les cahiers de classe.

-Pré requis :

-Faire un petit rappel sur le masculin et le féminin.

- Coller des images au tableau et demander aux apprenants de les classer.

I. Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

Mise en situation :

-Qui est-ce ?

- Elle s'appelle Madame Amrani .C'est notre voisine. Elle est vétérinaire dans le zoo.
Elle porte un tablier blanc et un pantalon rose.

- Faire observer le texte écrit.

-Lecture silencieuse du texte.

- Questions de compréhension :

-Qui est Madame Amrani? Ecrire les mots clés au tableau.

- Que porte - t- elle ?

I. Moment d'observation méthodique (analyse du texte) :

-Demander aux apprenants de compter les phrases dans ce texte.

-Faire lire toutes les phrases.

a- Le mot voisine :

-Quelle est la nature de ce mot ?

-Par quoi se termine-t-il ?

- Mets-le au masculin ?

-Que remarque-t-il ?

- Pour mettre un nom masculin au féminin, on ajoute la marque « e ».

Exemples :

Masculin	Féminin
Un voisin	Une voisine
Le cousin	La cousine

b- Le mot vétérinaire :

-Quelle est la nature de ce mot ?

-Par quoi se termine-t-il ?

- Mets-le au masculin ?

-Que remarque-t-il ?

-Le mot vétérinaire ne change pas son orthographe au féminin et au masculin.

-Les noms ou les adjectifs qui se terminent par « e » au masculin ne changent pas leur orthographe au féminin.

Masculin	Féminin
Un vétérinaire	Une vétérinaire

-Demander aux apprenants de relever tous les adjectifs dans ce texte.

c-Analyser les deux adjectifs au tableau.

- Demander aux apprenants de compléter le tableau suivant :

Masculin	Féminin
rose	
blanc	
bleu	
jaune	
rouge	
noir	
vert	
violet	

III. Moment d'évaluation :(d'application) :

- Exercice 1 : « sur les cahiers de classe » :

Ecris au féminin :

1-Il a un ami.

-... a

2-Le pantalon est jaune.

- La chemise est

- Exercice 2: « sur les cahiers de classe » :

Lis le texte suivant : « le livre page 19 ».

Les élèves trouvent le flamant rose et l'ours brun.

Le perroquet a une bête verte et quelques plumes blanches et bleues. Il a aussi un bec noir.

La girafe a le ventre blanc et la queue noire.

a- Relève tous les adjectifs de couleurs.

b- Classe les dans le tableau.

c- Complète le féminin ou le masculin de chaque adjectif.

<i>masculin</i>	<i>féminin</i>

Travail à la maison : exercice 1-2 page 16 « Cahier d'activités ».

Sihem Meradji

Orthographe séance 2

Projet01: Au zoo.

Séquence1 : Pauvre petite gazelle.

Durée : 45mn.

Activité : Orthographe.

Thème : Les accents.

Acte de parole :- Décrire un animal.

Compétence terminale visée : -Maîtriser le fonctionnement de la langue.

Composante de la compétence visée :

-Savoir employer les règles de fonctionnement de l'orthographe dans différentes situation de communication.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

-Développer des démarches de résolution de situations problèmes.

-Analyser de l'information. - Résumer de l'information.

-Synthétiser des informations.

D'ordre méthodologique :

-Organiser son travail et le réaliser avec application.

La valeur :

-L'amitié entre l'homme et les animaux.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

- Reconnaître les accents.

-Matériel didactique: le tableau- l'ardoise- les cahiers de classe.

-Pré requis :

-Faire un petit rappel sur le son « é » et le son « è ».

II. Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

Mise en situation :

Narimane ramène un petit chien. Il est blessé à la tête. Elle l'installe dans une pièce à l'entrée de la maison où il peut se reposer. Il est si mignon surtout quand il lèche doucement sa patte. Il guérira bientôt.

- Faire observer le texte écrit.

-Lecture silencieuse du texte.

- Questions de compréhension :

-Qui ramène Narimane ?

II. Moment d'observation méthodique (analyse du texte) :

-Demander aux apprenants de compter les phrases dans ce texte.

-Faire lire toutes les phrases.

- Demander aux apprenants de relever tous les mots qui portent des accents.

ramène - blessé - tête - pièce - entrée - lèche - guérira - bientôt.

A- Les mots « ramène - blessé - guérira » :

-Que porte le « e » dans ces mots ? Un accent.

-Comment s'appelle-t-il ? Un accent aigu.

On distingue plusieurs accents :

1- **L'accent aigu**, qui ne se trouve que sur le « e », on le met si la syllabe suivante ne contient pas un « e » muet.

Exemples :

Le dé/ser - le gué/pard.

B- Les mots « pièce - lèche »:

-Que porte le « e » dans ces mots ? Un accent.

-Comment s'appelle-t-il ? Un **accent grave**.

2- **L'accent grave**, qui peut se trouver que sur le « e », le « a » ou le « u », on le met si la syllabe suivante contient un « e » muet.

Exemples :

Mè/re - chè/vre - là - où.

- Remarque :

Lorsque l'accent grave apparaît en fin de mot, le mot est terminé par « s » :

Exemples :

Près – très.

c- Les mots « tête - bientôt »:

3- **L'accent circonflexe**, qui peut se trouver sur toutes les voyelles sauf le « y », il a remplacé une lettre disparue.

Exemples :

Bête – mûr – château – l'île – drôle.

IV. Moment d'évaluation :(d'application) :

- Exercice 1 : « sur les cahiers de classe » :

Complète les mots par : é, ô, ê, è :

-La panth...re rose.

-Le r...veil.

- La fen...tre.

-Un h...pital.

- Exercice 2: « sur les cahiers de classe » :

-Lis le texte suivant : « le livre page 20 ».

-Mets les accents qui conviennent.

Les enfants jouent a l'entree de l'immeuble. Tante Samia prepare une pate a crepes. C'est delicieux !

Travail à la maison : exercice 3-4 page 16 « Cahier d'activités ».

Sihem Meradji

Conjugaison

Projet 01: Au zoo.

Séquence1 : Pauvre petite gazelle.

Durée : 45mn.

Activité : Conjugaison.

Thème : - Les verbes pronominaux au présent de l'indicatif.

Acte de parole :- Décrire un animal.

Compétence terminale visée : -Maîtriser le fonctionnement de la langue.

Composante de la compétence visée :

- Comprendre les règles de transformation relatives aux temps, aux personnes et au nombre.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

-Développer des démarches de résolution de situations problèmes.

-Analyser de l'information. - Résumer de l'information.

-Synthétiser des informations.

D'ordre méthodologique :

-Organiser son travail et le réaliser avec application.

La valeur :

-L'amitié entre l'homme et les animaux.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

- Conjuguer les verbes pronominaux au présent de l'indicatif.

-Matériel didactique: le tableau- l'ardoise- les cahiers de classe.

-Pré requis :

-Faire un petit rappel sur les verbes du premier groupe au présent de l'indicatif.

I. Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

Mise en situation :

La petite gazelle s'appelle Maïa .Elle se repose. Elle est blessée à la patte.

- Faire observer l'exemple écrit au tableau.

-Lecture magistrale.

- Questions de compréhension :

- Comment s'appelle la petite gazelle ?

- Que fait-elle ?

II. Moment d'observation méthodique (analyse du texte) :

a- La petite gazelle s'appelle Maïa.

- Souligne le verbe de cette phrase.

-Quel est son infinitif ?

-A quel temps est-il conjugué ?

-De combien de mot est-il composé ?

-Le verbe *s'appeler* est un verbe pronominal, il est composé de deux mots

« Se + le verbe à l'infinitif ». Il se conjugue au présent de l'indicatif comme suit :

<i>S'appeler</i>	
Je	<i>m'appelle</i>
Tu	<i>t'appelles</i>
Il-elle	<i>s'appelle</i>
Nous	<i>nous appelons</i>
Vous	<i>vous appelez</i>
Ils-elles	<i>s'appellent</i>

b- Elle se repose. « Les mêmes démarches pour le verbe de cette phrase ».

<i>Se reposer</i>	
Je	<i>me repose</i>
Tu	<i>te reposes</i>
Il-elle	<i>se repose</i>
Nous	<i>nous reposons</i>
Vous	<i>vous reposez</i>
Ils-elles	<i>se reposent</i>

III. Moment d'évaluation :(d'application) :

- Exercice 1 : Complète.

Tu te laves les mains avant chaque repas.

Nous les mains avant chaque repas.

Ils les mains avant chaque repas.

Karim les mains avant chaque repas.

Vous..... les mains avant chaque repas.

Mes sœurs..... les mains avant chaque repas.

Je..... les mains avant chaque repas.

- Exercice 2: Complète le dialogue suivant : page 18.

-Bonjour ! Nous (s'appeler) Madjid et Nadir.

-Et vous ? Vous (s'appeler) comment ?

-Ils (s'appeler) Anis et Idir.

-Où (se trouver) le stade ?

-Tu (s'arrêter) devant l'horloge, puis tourne à droite pour entrer au stade.

Travail à la maison : exercice 1-2-3-4 page 15« Cahier d'activités ».

Sihem Meradji

Dictée

Projet01: Au zoo.

Séquence1 : Pauvre petite gazelle.

Durée : 45mn.

Activité : Dictée.

Thème : Au zoo.

Acte de parole :- Décrire un animal.

Compétence terminale visée : - Réinvestir des connaissances et appliquer des règles en situation d'écriture dirigée.

Composante de la compétence visée :

- Ecrire sous la dictée, en cursive un petit paragraphe.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

-Observer et découvrir.

D'ordre personnel :

-Structurer sa personnalité.

La valeur :

-L'amitié entre l'homme et les animaux.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

- Orthographier correctement les mots utilisés.

- Respecter les marques orthographiques (orthographe grammaticale).

-Utiliser à bon escient les règles d'orthographe.

-Matériel didactique : les cahiers de classe- le tableau.

Pré requis :

-C'est quoi une phrase ? Par quoi commence et se termine la phrase ?

-Combien y'a-t-il de groupe dans une phrase ? Quel est l'élément essentiel dans la phrase ?

-Demander aux apprenants de donner des phrases simples.

I. Moment de découverte (mise en contact avec la consigne écrite) :

-Présenter des illustrations au tableau et demander aux apprenants de dire ce qu'ils voient.

- Présenter le texte à faire reproduire sous la dictée au tableau. (À l'aide des questions).

Les élèves sont dans le zoo. C'est le moment du déjeuner. Le maître donne à chaque élève un casse-croute, un morceau de pastèque et un jus de pêche.

- Lecture magistrale par la maîtresse suivie de questions de compréhension suivantes :

-Où sont-les élèves ?

-Que donne le maître à chaque élève ?

II. Moment d'observation méthodique (analyse de la consigne) :

-Faire observer les phrases du texte suivi des questions suivantes :

-Combien y a-t-il de phrases ?

-Souligner tous les verbes de ce texte. A quel temps sont-ils conjugués ?

-Lecture individuelle par les apprenants.

-Demander aux apprenants de souligner tous les mots difficiles à écrire.

-Analyser la première phrase :

- Isoler le mot difficile à écrire.

-Ecrire le mot au tableau.

-Compter les lettres de ce mot.

-Compter les consonnes et les voyelles

- Découper le mot en syllabes. (La réponse sur les ardoises).
- Effacer la phrase.
- Coller les étiquettes au tableau.
- Faire les lire.
- Mettre les mots de la phrase en désordre et demander aux apprenants de les remettre en ordre.

III. Moment de reformulation personnelle :(d'application) :

a-Ecriture sur les ardoises :

- Lire le mot.
- Ecrire le mot sur les ardoises.
- Corriger le mot au tableau.

Même démarche pour les autres **mots**.

b) Ecriture sur les cahiers de classe :

- Diction du texte sur un ton naturel phrase par phrase sous la vigilance orthographique des mots dans un laps de temps bien déterminé.
- Relecture du texte par quelques apprenants de la classe.
- Correction collective au tableau.
- Correction individuelle.
- A la fin la maîtresse choisit le meilleur élève qui n'a pas fait des fautes (le gagnant) pour lui donner un cadeau.

Sihem Meradji

Préparation de l'écrit

Projet01: Au zoo.

Séquence1 : Pauvre petite gazelle.

Durée : 45mn.

Activité : Préparation à l'écrit.

Thème : Je m'entraîne à écrire « décrire un animal » p21.

Acte de parole : - Décrire un animal.

Compétence terminale visée : - Produire un texte d'une trentaine de mots environ, en mettant en œuvre les actes de parole exigés par la situation de communication.

Composante de la compétence visée :

-Produire des énoncés pour les insérer dans un cadre textuel donné.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

-Résoudre des situations problèmes en rapport avec son âge et ses centres d'intérêt.

D'ordre méthodologique :

-Planifier et organiser son travail.

La valeur :

-L'amitié entre l'homme et les animaux.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

-Comprendre les consignes et répondre par écrit aux différents exercices écrits.

-Décrire un animal de son choix.

-Matériel didactique : le livre scolaire p 16-les cahiers de classe- le tableau.

-Pré requis :

-Ecrire sur les ardoises quelques noms d'animaux ?(PLM)

I. Moment de découverte:

- Ecrire la devinette au tableau.

- Faire la lire par la maîtresse.

-Expliquer les mots difficiles.

-Les élèves écoutent attentivement.

-Lire la devinette par quelques apprenants.

II. Moment d'observation méthodique (analyse) :

1-La première consigne :

-Réécris la devinette et trouve l'animal dont on parle.

Je vis dans le grand désert,
Je porte des tentes,
Très grosses,
Sur mes deux bosses.
Sur le sable du désert,
Je transporte des habits
Et du ris.
Léger et rapide,
Je suis le...

2-La deuxième consigne :

A partir des informations données dans cette devinette, écris trois ou quatre phrases pour décrire l'animal trouvé.

II. *Moment d'évaluation :*

- Correction collective au tableau et individuelle sur les cahiers de classe.
- Les apprenants passent au tableau pour décrire le chameau oralement.

Sihem Meradji

Production écrite.

Projet01: Au zoo.

Séquence1 : Pauvre petite gazelle.

Durée : 45mn.

Activité : Production écrite.

Thème : Décrire un animal p21.

Acte de parole : - Décrire un animal.

Compétence terminale visée : - Produire un texte d'une trentaine de mots environ, en mettant en œuvre les actes de parole exigés par la situation de communication.

Composante de la compétence visée :

- Produire un texte en fonction d'une situation de communication.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

-Résoudre des situations problèmes en rapport avec son âge et ses centres d'intérêt.

D'ordre méthodologique :

-Elaborer des plans pour résoudre des situations problèmes.

-Planifier et organiser son travail.

D'ordre personnel et social :

-Exercer sa curiosité, son imagination et sa créativité.

La valeur :

-L'amitié entre l'homme et les animaux.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

-Respecter une consigne d'écriture.

- Ecrire d'une manière lisible et soignée.

-décrire un animal en quatre phrases.

-Matériel didactique : le livre scolaire p 17-les cahiers de classe- le tableau.

Pré requis :

-Solliciter les apprenants à donner quelques noms d'animaux sauvages.

I. Moment de découverte (mise en contact avec la consigne écrite) :

Consigne 1 :

Demander aux apprenants d'ouvrir le livre à la page 21.

- Décris cette gazelle bizarre, puis présente-là à tes camarades.

-N'oublie pas de lui donner un joli prénom.

Consigne 2 :

-Ecrire la consigne au tableau.

-Faire la lire par quelques apprenants.

Tu as visité un parc zoologique d'une ville algérienne, tu as vu les animaux sauvages.

Ecris un petit paragraphe de quatre « 4 » à cinq « 5 » phrases pour décrire un animal de ton choix.

N'oublie pas de:

- Employer le présent de l'indicatif.

- Employer la 3^{ème} personne du singulier.

- Faire des phrases déclaratives.

- Mettre les majuscules et la ponctuation.

Aide – toi de la boîte à outils suivante :

<i>L'animal</i>	<i>Les noms</i>	<i>Les verbes</i>	<i>Autres noms</i>
La gazelle Le serpent Le tigre	le désert - la forêt les plantes - la viande -	vivre- se nourrir- être- avoir	des pattes fines une petite queue des rayures noires

II. Moment d'observation méthodique (analyse de la consigne) :

- Faire lire et expliquer les paramètres de la situation de communication présentés par le manuel afin d'assurer la compréhension de la consigne.
- Expliquer la boîte à outils.
- Analyser collectivement la tâche d'écriture par des questions suivantes :
- Combien y'a-t-il de phrases doit-on écrire ?
- Quels pronoms personnels doit-on utiliser ?
- A quel temps doit-on conjuguer les verbes de cette production ?
- Identifier des critères pour bien écrire :
 - 1- Écrire quatre à cinq phrases déclaratives.
 - 2- Employer la 3ème personne du singulier.
 - 3- Conjuguer les verbes au présent de l'indicatif.

III. Moment de reformulation personnelle :(d'application) :

- Demander aux apprenants de reproduire les phrases sur leurs cahiers d'essai pour un 1^{er} essai d'écriture ensuite sur leurs cahiers de classe pour une 2^{ème} écriture propre.
- Demander aux apprenants de revenir sur leurs écrits et de les vérifier (sous l'œil vigilant et les suggestions de l'enseignante).
- Circuler dans la classe et corriger l'orthographe des productions écrites.

Travail à la maison : exercice 3 page 18 « cahier d'activités ».

Sihem Meradji

Compte rendu.

Projet01: Au zoo.

Séquence1 : Pauvre petite gazelle.

Durée : 45mn.

Activité : Compte rendu.

Thème : Décrire un animal p21.

Acte de parole : -Décrire un animal.

Compétence terminale visée : - Produire un texte d'une trentaine de mots environ, en mettant en œuvre les actes de parole exigés par la situation de communication.

Composante de la compétence visée :

- Utiliser des ressources diverses pour améliorer sa production écrite.

Compétence Transversale :

D'ordre personnel:

-S'auto évaluer et accepter l'évaluation du groupe.

La valeur :

-L'amitié entre l'homme et les animaux.

Objectifs à atteindre :

- Corriger collectivement les erreurs communes les plus caractéristiques (relevées de leur cahier de classe).

-Apprendre les spécificités de l'écriture (formation des phrases, composition de paragraphe).

-Entraîner les apprenants à se corriger et à réécrire (auto-correction). A la fin de l'activité l'élève sera capable de se rendre compte de ses erreurs et de les corriger afin d'améliorer et réécrire son texte.)

-Remédier les insuffisances constatées.

-Comblar les lacunes et améliorer le style d'écriture chez l'élève par l'application de règles simples.

-Matériel didactique : -les cahiers de classe- le tableau.

I) Les remarques d'ordre général:

- Le sujet a été compris par la majorité des élèves.
- Le travail a été assez bien fait dans l'ensemble.
- Essayer toujours de produire des phrases courtes.
- La ponctuation : certains élèves n'ont pas fait attention à la ponctuation.

II) Les étapes d'un compte rendu:

A- Premier moment : Rappel et analyse du sujet :

- Faire redécouvrir ce qui a été demandé de faire.
- Demander aux apprenants de lire la consigne.
- Expliquer la consigne aux apprenants.
- Faire un petit rappel sur le thème donné (les animaux).

B- Deuxième moment : Observation et analyse d'une copie d'élève :

- 1- Reproduire sur le tableau une production d'élève comportant les erreurs les plus récurrentes ou les plus significatives.
- 2- La maîtresse demande alors aux apprenants d'observer cette copie et de faire des remarques.

C-Troisième moment : Correction de la consigne :

- 1-Faire identifier par les apprenants, rubrique après rubrique, les erreurs en question.

- 2-Correction de l'erreur par les apprenants (oralement / ardoises / tableau).
3-Les erreurs repérées sont soulignées par les apprenants, « nommées » dans la marge en utilisant le code de correction : o. c. p...
4-Améliorer collectivement la production.

D-Quatrième moment :

- Correction individuelle : (Auto-correction sur les cahiers) : écrire les réponses au tableau et sur les cahiers : « Les apprenants corrigent leurs erreurs »
- Faire une lecture finale par un apprenant « contrôle ».

Sihem Meradji

Projet01: Au zoo.

Séquence1 : Pauvre petite gazelle.

Durée : 45mn.

Activité : Tâche 1 « Notre projet ».

Thème : Ecrire des devinettes pour décrire un animal p22.

Acte de parole : - Décrire un animal.

Compétence terminale visée : - Produire un texte d'une trentaine de mots environ, en mettant en œuvre les actes de parole exigés par la situation de communication.

Composante de la compétence visée :

- Produire un texte en fonction d'une situation de communication.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

-Résoudre des situations problèmes en rapport avec son âge et ses centres d'intérêt.

D'ordre méthodologique :

-Elaborer des plans pour résoudre des situations problèmes.

-Planifier et organiser son travail.

D'ordre personnel et social :

-Exercer sa curiosité, son imagination et sa créativité.

La valeur :

-L'amitié entre l'homme et les animaux.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

-Ecrire un texte court pour organiser un jeu de devinette avec les camarades.

-S'exprimer à l'oral, en interaction et en coopération avec l'enseignant.

-Matériel didactique : le livre scolaire p 17- les cahiers de classe- le tableau.

Pré requis :

- Demander aux apprenants de décrire un animal oralement.

II. Moment de découverte (mise en contact avec la consigne écrite) :

-Ecrire une devinette au tableau.

-Faire la lire par les apprenants.

-La maîtresse explique la devinette.

III. Moment d'observation méthodique (analyse de la consigne) :

Travail de groupes :

-Chaque groupe choisit un nom d'un animal pour le décrire.

-Chercher des informations sur l'animal choisi.

-Chaque groupe écrit une devinette sur l'animal choisi selon le modèle donné par la maîtresse.

IV. Moment de reformulation personnelle :(d'application) :

-Chaque groupe désigne l'animateur qui présente la devinette.

-Entamer le jeu entre les apprenants à partir des devinettes données par chaque groupe.

-Choisir la meilleure devinette.

Travail individuel :

Les apprenants écrivent la devinette sur leurs cahiers.

Ecole :

Niveau : 5^{ème} AP

L'enseignante : Sihem Meradji

Texte

Le lion

Le lion est un animal mammifère carnivore sauvage. Il est poilu. Ces poils sont marron, il en a beaucoup. Sa peau est douce et il a une large tête. Ses yeux semblent noirs. Il a une crinière tout autour de sa tête. Cet animal a une mâchoire puissante contenant trente dents. Il vit dans la savane. Il se nourrit de la viande. La femelle du lion s'appelle la lionne et les petits s'appellent les lionceaux. Il est très adroit pour chasser.

Texte adapté

I/- Compréhension de l'écrit : (06 points)

1- Choisis la bonne réponse.

Ce texte: - raconte une histoire.
- décris un animal.
- présente un métier.

2- Où vit le lion?

3- Relève du texte un adjectif numéral cardinal.

4- Souligne le sujet, entoure le verbe et encadre le COD de la phrase suivante:

Le lion a une crinière.

5- Mets au féminin :

Il est noir.

... est

6- Complète :

Il s'appelle Nadir.

Nous Sami et Lamine.

Tu Malik.

II -/- Production de l'écrit : (04 points)

Ecris un petit paragraphe de quatre « 4 » à cinq « 5 » phrases dans lequel tu décris un animal sauvage que tu aimes.

N'oublie pas de :

- Employer le présent de l'indicatif.
- Employer la troisième personne du singulier.

Aide-toi de la boîte à outils suivante :

Noms	Verbes	Adjectifs
La gazelle - l'éléphant Le loup - des pattes - la queue - le désert - la forêt - des griffes - une trompe	vivre - se nourrir - avoir être	rapide - fines - grande - longue - gros

Bon courage



Projet01: Au zoo.

Séquence1 : Pauvre petite gazelle.

Durée : 45mn.

Activité : Compte rendu.

Thème : Décrire un animal p21.

Acte de parole : -Présenter/informer.

- Donner son avis.

Compétence terminale visée : - Produire un texte d'une trentaine de mots environ, en mettant en œuvre les actes de parole exigés par la situation de communication.

Composante de la compétence visée :

- Utiliser des ressources diverses pour améliorer sa production écrite.

Compétence Transversale :

D'ordre personnel:

-S'auto évaluer et accepter l'évaluation du groupe.

La valeur :

-L'amitié entre l'homme et les animaux.

Objectifs à atteindre :

- Corriger collectivement les erreurs communes les plus caractéristiques (relevées de leur cahier de classe).

-Apprendre les spécificités de l'écriture (formation des phrases, composition de paragraphe).

-Entraîner les apprenants à se corriger et à réécrire (auto-correction). A la fin de l'activité l'élève sera capable de se rendre compte de ses erreurs et de les corriger afin d'améliorer et réécrire son texte.)

-Remédier les insuffisances constatées.

-Comblar les lacunes et améliorer le style d'écriture chez l'élève par l'application de règles simples.

-Les remarques d'ordre général:

- Le sujet à été compris par la majorité des apprenants.

- Le travail a été assez bien fait dans l'ensemble.

- Essayer toujours de produire des phrases courtes.

- La ponctuation : certains élèves n'ont pas fait attention à la ponctuation.

-Les étapes d'un compte rendu:

A- Premier moment : Rappel et analyse du sujet :

- Faire redécouvrir ce qui a été demandé de faire.

- Demander aux apprenants de lire le texte.

- Expliquer le texte aux apprenants.

- Faire un petit rappel sur le thème donné.

B- Deuxième moment : Observation et analyse d'une copie d'élève :

La copie d'élève comportant des erreurs pertinentes est photocopiée et distribuée. La maîtresse demande alors aux apprenants d'observer cette copie et de faire des remarques.

C-Troisième moment : Correction du devoir :

- La maîtresse demande aux apprenants de lire la première question.

- Elle invite un apprenant qui a fait des erreurs de répondre à la question au tableau.

- La maîtresse demande aux apprenants si la réponse est correcte. Si ce n'est pas le cas, ceux-ci doivent repérer les erreurs, les analyser sous la conduite de la maîtresse et proposer un énoncé correct.

- Les erreurs repérées sont soulignées par les apprenants, « nommées » dans la marge en utilisant le code de correction : o. c. p...

- *Inviter un apprenant à corriger l'erreur au tableau.*
- *Les questions sont ainsi corrigées une à une.*

D-Quatrième moment :

- Ecrire les réponses au tableau et sur les cahiers : « Les apprenants corrigent leurs erreurs ».*
- Faire une lecture finale par un apprenant « contrôle ».*

Sihem Meradji

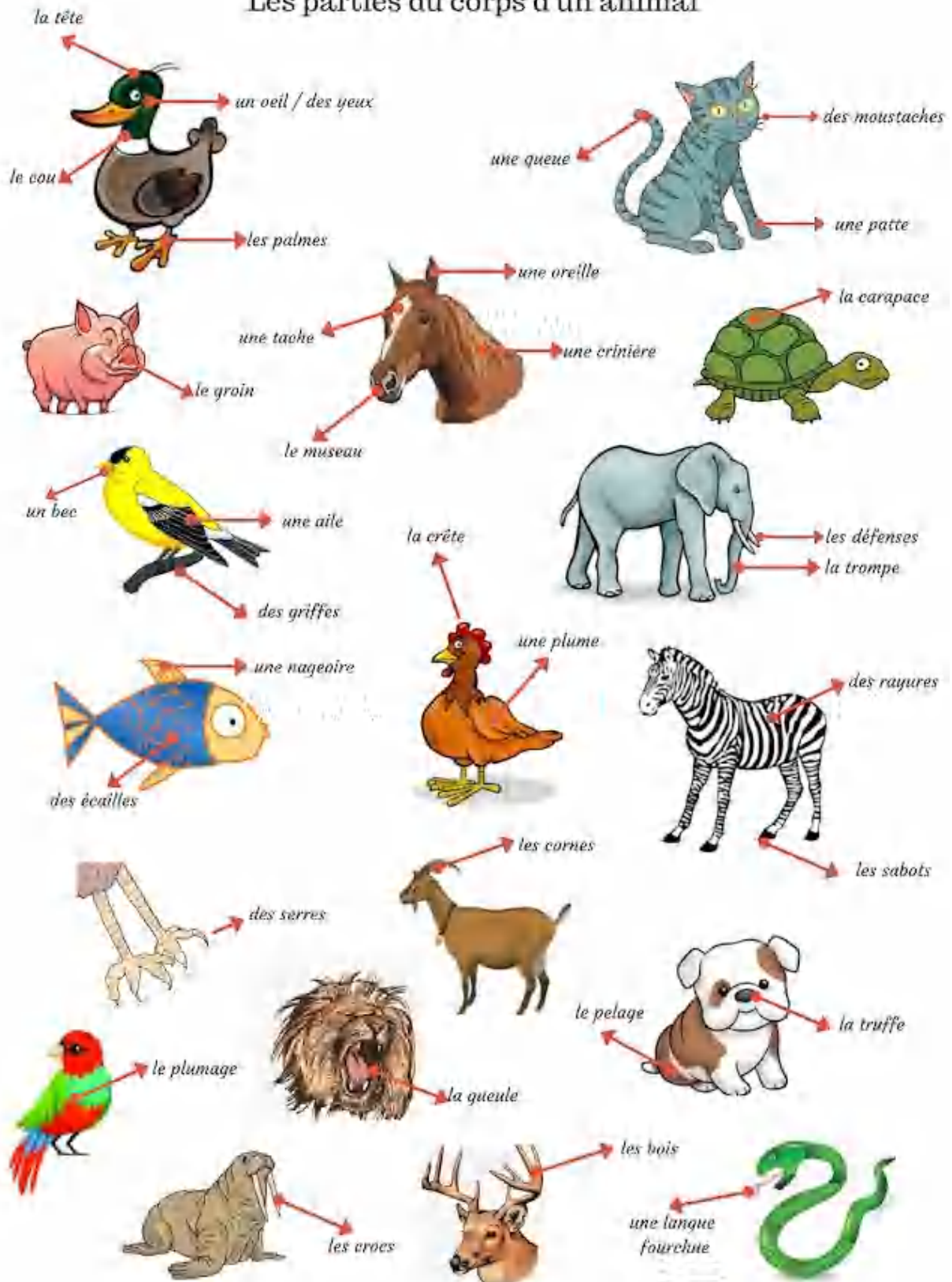
Code de correction de la production écrite

code	signification	exemple
m	Erreur de majuscule ou de minuscule.	<u>le</u> lapin est un animal sauvage.
o	Erreur d'orthographe. Ecris correctement ce mot	Il se <u>nourrit</u> d'herbes.
p	Ponctuation oubliée, mal placée, incorrecte	j'aime cet animal
x	Tu as oublié un mot. (s ?/ v ?/ d ?...)	 mange les plantes.
h	Homophone : tu as écrit un mot qui a le même son mais qui ne s'écrit pas de la même manière.	Il et herbivore.
P /s	Pluriel ou singulier	L'herbes
m/f	Masculin ou féminin	La gazelle.... <u>il</u>
C/P	Conjugaison/ Personne: Je regarde si j'ai utilisé la bonne personne, je vérifie la terminaison.	elles a des pattes fines.
C/T	Conjugaison/ Temps : Je regarde le temps de ma phrase ou du texte (passé, présent, futur)	elle <u>vivait</u> dans le désert.
MD	Mal dit : ta phrase n'est pas correcte, réécris-la.	Mammifère la gazelle est.
R	Répétition(s) : mot(s) répété(s).	La gazelle mange les plantes. <u>La gazelle</u> est végétarien.
PI	Phrase incomplète. Il manque un mot (ou plusieurs)	elle se nourrit.....
IPP	Infinitif ou participe passé	Elle <u>se nourrir</u>
HS	Hors sujet	décris une plante.

Sihem Meradji

Les parties du corps d'un animal:

Les parties du corps d'un animal



La gazelle

Kaddour regarde la gazelle. Elle est là, debout devant le ruisseau, superbe et vivante. Elle allonge lentement le cou et son petit museau reçoit quelques gouttes d'eau fraîche. Elle se mouille le museau, le front, le poitrail et bientôt toutes les pattes.

Puis la bête regarde fixement kaddour. Elle commence à s'agiter ; ses pattes tremblent, elle frissonne. Enfin, il caresse la gazelle. Elle n'a plus peur de lui. Elle est encore toute mouillée. C'est une bête fragile.

D'après kaddour M'Hamsadji, Fleurs de novembre, Ed, SNED, 1969, p.29-30



Sihem Meradji

Pauvre petite gazelle !

Yousef : Oh ! Le parc est très grand ! Vraiment très grand !

Narimane : Eh ! Venez voir par ici ! Il y'a quatre gazelle, derrière les barreaux.

Yacine : Ah ! Ce sont de belles gazelles. Elles ont de jolies cornes et des pattes fines.

Sofiane : Ce sont des animaux sauvages.

Yacine : Oh ! Regardez la petite, à gauche, elle est couchée .Elle ne bouge pas.

Amira : Oh là là ! Elle est blessée à la pate. C'est une bête fragile.

Yacine : Pauvre petite gazelle.

Narimane : Monsieur, qui est à côté de la petite gazelle ?

Le maître : C'est la vétérinaire, elle soigne la gazelle.

Yacine : Ah ! Donc c'est le médecin des animaux.

Massinissa : La vétérinaire s'appelle madame Amrani. C'est notre voisine.

Youcef : Of ! Nous sommes fatigués nous ne pouvons plus continuer la visite.

Le maître : Allez les enfants ! Nous nous reposons un peu avant le déjeuner.

Sihem Meradji