| المستوى: الأولى ثانوي (جذع مشترك آداب) TCL | ديسمبر 2019 |
|---|---|
| اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية وآدابها | المدة: 03سا00 |

قال عنترة بن شداد:

إذا قنعَ الفتى بذميمِ عيشِ ... وَكانَ وَراءَ سَجْفٍ كالبَنات

وَلمْ يَهْجُمْ على أسْدِ المنَايا ... وَلمْ يَطْعَنْ صُدُورَ الصَّافِنات

ولم يقرِ الضيوفَ إذا أتوهُ ... وَلَمْ يُرْوِ السُّيُوفَ منَ الكُماةِ

ولمْ يبلغْ بضربِ الهامِ مجداً ... ولمْ يكُ صابراً في النائباتِ

فَقُلْ للنَّاعياتِ إذا بكَتهُ ... ألا فاقْصِرْنَ نَدْبَ النَّادِباتِ

ولا تندبنَ إلاّ ليثَ غابٍ ... شُجاعاً في الحُروبِ الثَّائِراتِ

دَعوني في القتال أمُت عزيزاً ... فَموْتُ العِزِّ خَيرٌ من حَياتي

ستذكُرني المعامعُ كلَّ وقتٍ ... على طَولِ الحياةِ إلى المَمات

فذاكَ الذِّكْرُ يبْقى لَيْسَ يَفْنى ... مَدى الأيَّام في ماضٍ وآت

وإنِي اليومَ أحمي عِرْضَ قومي ... وأنْصُرُ آلَ عَبْسَ على العُدَاةِ

وآخذَ مَالنا منْهُمُ بحَرْبٍ ... تَخِرُّ لها مُتُونُ الرَّاسيَاتِ

وأتْرُكُ كلَّ نائِحَةٍ تُنادي ... عليهم بالتفرقِ والشتاتِ

## - شرح المفردات:

سَجْفٍ: ستار -الصَّافِنات: الخيول الأصلية - يقرِ: يكرم - الكُماةِ: الشجعان - النائباتِ: المخبرات بالموت.



حي قعلول –برج البحري– الجزائر
Web site : www.ets-salim.com /Fax023.94.83.37 -الفاكس : Tel : 0560.94.88.02/05.60.91.22.41/05.60.94.88.05 :☎

www.dzexams.com

- **البناء الفكري(06ن):**

1 -ما الصفات التي يراها الشاعر ضرورية للفتى حتى يحظى باحترام الغير؟ حدد العبارة الدالة على ذلك.

قال المتنبي:

وإذا لم يكن من المـــوت بـــد  فمـــن العـــجز أنتـــم و تجـــبـــانا

2 -هل تجد في النص ما يوافق هذا المعنى؟ حدد واشرح

3 -ما المنزلة التي حظي بها عنترة بين قومه؟ كيف بلغها

4 -حدد النمط الغالب على النص مع ذكر أهم مؤشراته (3) والتمثيل.

- **البناء اللغوي(08ن):**

1 -أعرب ما تحته خط إعراب مفردات .

2 -ما نوع الأسلوب الوارد في البيت الثامن؟ ما غرضه.

3 -حدد الصورة البيانية الواردة في البيت السادس. اشرحها.

4 -قطع البيت السابع وحدد وزنه وقافيته.

- **الوضعية الإدماجية(06ن):**

- وطن العربي شبه الجزيرة العربية، احتك بطبيعتها أيّها احتكاك، جعل ذلك ينعكس على طباعه فأكسبه مجموعة من الصفات والقيم النبيلة.
- تحدث عن أثر الطبيعة في حياة العربي موظفا التشبيه (مثال) الاستعارة (مثال) أسماء الشرط الجازمة (مثالان) كان وأخواتها (مثالان).

**بالتوفيق**



حي قعلول –برج البحري– الجزائر

Web site : www.ets-salim.com /Fax023.94.83.37 -الفاكس : Tel : 0560.94.88.02/05.60.91.22.41/05.60.94.88.05 :☎

www.dzexams.com

# التصحيح النموذجي

| البناء الفكري: 06 ن | التنقيط |
|---|---|
| 1. الصفات التي يجب أن تتوفر في الفتى هي: الشجاعة – الكرم - الصبر– العزة والعبارة الدالة على ذلك: (لم يهجم على أسد المنايا)، (لم يرو السيوف من الكماة)، (ولم يقرالضيوف)، (لم يك صابراً)<br>2. ما يوافق معنى بيت المتنبي هو البيت السابع فكلاهما يفضل الموت عزيزا كريما في ساحة المعركة على الموت جبانا.<br>3. كان عنترة عبداً بين قومه، ثم وصل إلى مرتبة السيادة وذلك بفضل شجاعته وكرم أخلاقه.<br>4. النمط الغالب على النص هو وصفي ومن مؤشراته: النعوت (ذميم– أسد – كماة) والتشبيهات (وراء سجف كالبنات) وأفعال الحركة (يهجم يطعن – يقر – يرو...) | 2ن<br>1ن<br>1ن<br>2ن |
| **البناء اللغوي: 08 ن** | **التنقيط** |
| 1.الاعراب:<br>الفتى: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف للتعذر<br>إنّي: إنّ: أداة نصب وتوكيد حرف مشبه بالفعل.<br>الياء: ضمير متصل مبني في محل نصب اسم إنّ.<br>2. أسلوب البيت الثامن خبري غرضه الفخر<br>3. الصورة البيانية في البيت السادس الاستعارة التصريحية في قوله (ليث غاب) فقد شبه الشاعر الشجاع بليث غاب فصرح بالمشبه به وحذف المشبه<br>4. التقطيع: دعوني في القتال أمت عزيزاً<br>فموت العزّخير من الحياة<br>الوزن: الوافر القافية: ياتي | 3ن<br>1ن<br>2ن<br>2ن |
| **الوضعية الادماجية: 06 ن** | **التنقيط** |
| - طبيعة شبه الجزيرة العربية<br>- احتكاك العربي بها<br>- الصفات والقيم النبيلة التي اكتسبها العربي<br>- التوظيف | 1ن<br>1ن<br>2ن<br>2ن |


www.dzexams.com