الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

مديرية التربية لولاية سيدي بلعباس — ثانوية ســـي الحواس

امتحان السنة الأولى ثانوي — 1447/2026هـ

الشعب: جذع مشترك آداب

فرض الفصل الثالث في مادة: اللغة العربية وآدابها — المدة: 1 ساعة

يقول **جميل بن معمر** :

-1- أعوذُ بـك اللّهُمَّ أنْ تَشْـحَطَ النَّوَى	ببثَيْنَـةَ فـي أدْنَـى حَيـاتـي و ولاحشـري
-2- وجـاورْ إذَا مِـتُّ بـيـنِـي وبـيـنـهـا	فـيـا حـبـذَّا مـوتـي إذا جـاورتْ قَـبْـري
-3- عـدِمتُـكَ من حُـبٍّ أمـا منـك راحـةٌ	ومـا بـك عـنّـي مـن ثـوانٍ ولا فـتْـرِ
-4- هي البدرُ حُسْـنـاً والنّسـاءُ كواكبٌ	وشـتّـانَ مـا بَـيـنَ الـكـواكـبِ والـبَـدْرِ
-5- لقدْ فُضّـلتْ على النّاسِ حسْـنا مثلما	على ألف شـهرٍ فُضّـلـتْ ليلـةُ القـدرِ
-6- أيـبـكِـي حـمـامُ الأيْـكِ مـنْ إلْـفِـهِ	وأصْـبرُ مـالي عن بثينـة من صـبرِ !
-7- ولو سـألـت منّي حياتي بـذَلتهـا	وجـدْتُ بـهـا إنْ كـان ذلـك مـن أمـرِي
-8- فيـا ليـت ربّي قـد قضـى ذلـك مَرّةً	فـيَـعْـلـمُ ربّـي عـنْـدَ ذلـك شُـكْـري

شرح المفردات: تشحط النّوى : تبعد الفراق /فتر: تعب / شتّان : بعد / حمام الأيك : حمام الشجر.

الأسئلة

البناء الفكري :(10ن)

1- بم استهل الشاعر قصيدته؟ وبم علّل ذلك؟.

2- في أي سياق تاريخي تصنّف هذه القصيدة؟ علّل.

3- ما هي العاطفة المسيطرة على القصيدة ؟ وضّح.

4- بم شبّه الشاعر محبوبته وما مكانتها في نفسه؟ علام يدلّ ذلك؟.

5- ما هو النمط الغالب على النص؟ علّل مع التمثيل له بمؤشرين.

البناء اللغوي:(10 ن)

1- هات **اسم المفعول مع ضبط الشّكل** من الكلمات الآتية (**سأل** ، **اختار** ،**اجتمع** ، **أجاب**) .

2- اعرب ما تحته خط.

3- حدّد الصورة البيانيّة الواردة في صدر البيت السادس مع الشرح ،وبيان السّر البلاغي.

4- ما نوع الأسلوب في صدر البيت الثاني؟، وما غرضه البلاغي؟.

5- قطّع البيت الأوّل تقطيعا عروضيا مع تحديد حرف الرّوي والقافية .

بالتوفيق والسّداد ...أستاذ المادة كاتب أمين

www.dzexams.com