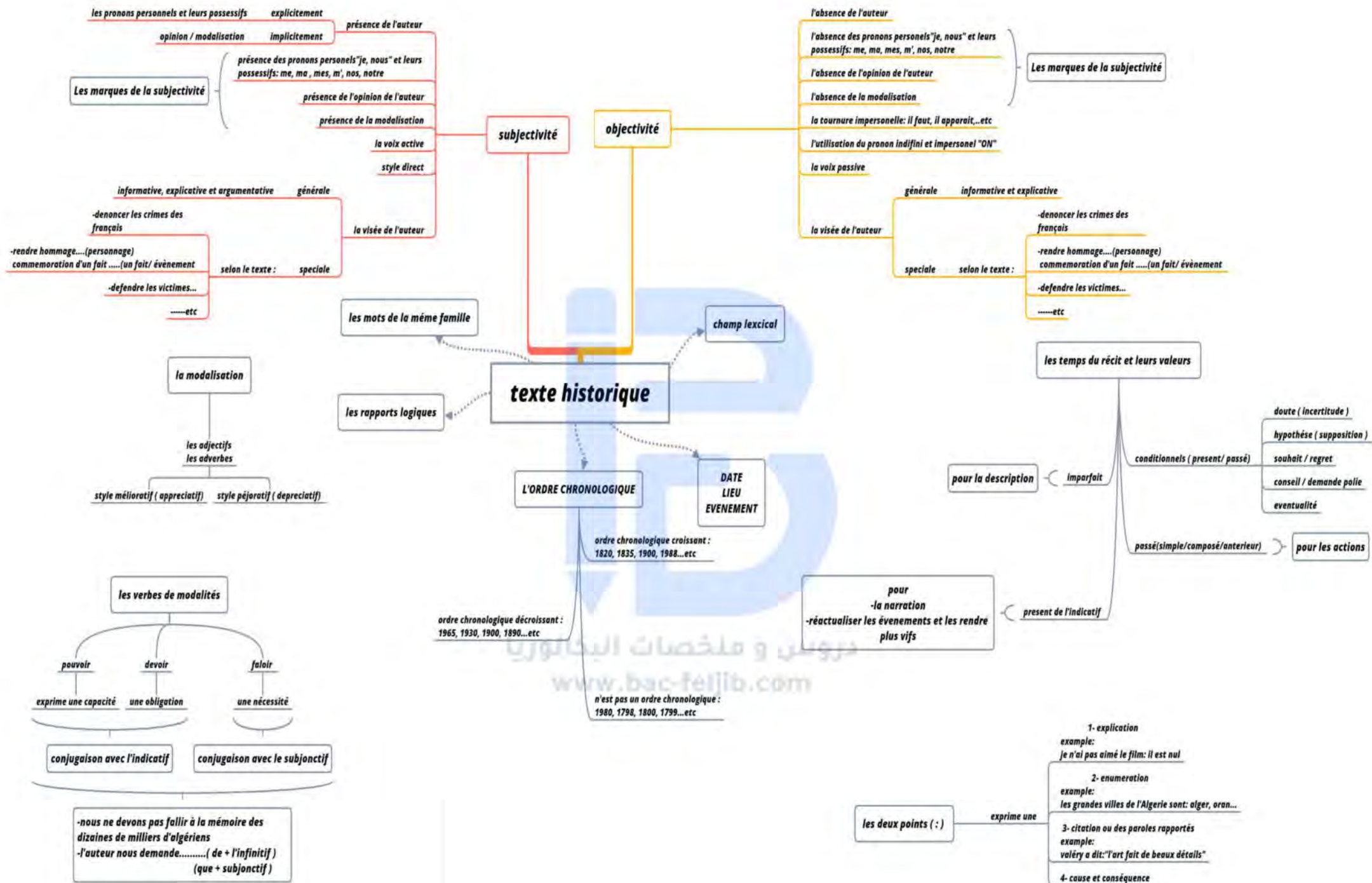




m.s / m.p / f.s / f.p G1 é / és / ée / ées G2 i / is / ie / ies G3 is / is / ise / ises u / us / ue / ues t / ts / te / tes	G1 e - es - e - ons - ez - ent G2 is - is - it - issons - issez - issent	G1 ai - as - a - âmes - âtes - èrent G2 is - is - it - îmes - îtes - irent	G1 rai - ras - ra - rons - rez - ront G2 ral - ras - ra - rons - rez - ront	G1 ais - ais - ait - ions - iez - aient G2 issais - issais - issait - issions - issiez - issaient	G1 rais - rais - rait - rions - riez - raient G2 rais - rais - rait - rions - riez - raient	G1 QUE + e - es - e - ions - iez - ent G2 QUE + isse - isse - isse - issions - issiez - issent
Participe passé	Indicatif présent	Indicatif passé simple	Indicatif futur simple	Indicatif imparfait	Conditionnel présent	Subjonctif présent (que)

conjugaison

texte historique

la nominalisation

de+le= du
de+la= de+la
de+les= des

la transformation d'une phrase verbales en une phrase nominale ce fait comme ceci:

S + V + COD
nom du V + de + C.O.D + par + S

- 1/les agents augmentent la sécurité---l'augmentation de la sécurité par mes agents
- 2/le président arrive-----l'arrivée du président
- 3/on a ouvert une poste-----l'ouverture d'une poste

s'accorde en genre et en nombre avec l'auxiliaire être
exemple:
ahmed est sorti / leila est sortie
les garçons sont sortis / les filles sont sorties

ne s'accorde pas avec l'auxiliaire avoir
exemple:
ahmed a mangé la pomme / leila a mangé mangé la pomme
les garçons ont mangé la pomme / les filles ont mangé la pomme

l'accord du participe passé avec les temps composés

s'accorde avec l'auxiliaire avoir c'est le COD est placé avant le verbe
exemple:
ahmed l'a mangé / leila l'a mangé mangé
les garçons l'ont mangé / les filles l'ont mangé

auxiliaire être

auxiliaire avoir

1/- arriver-partir / monter-descendre / naître-mourir / aller-venir / entrer-sortir / tomber / tourner / passer / rester

le reste des verbes

2/- les verbes pronominaux:
se coiffer / se laver....etc

3/- les verbes qui ont le même radicale que les verbés cités en haut

les marques de la subjectivité/ objectivité utilisés par l'auteur

tournure impersonnel
objectivité

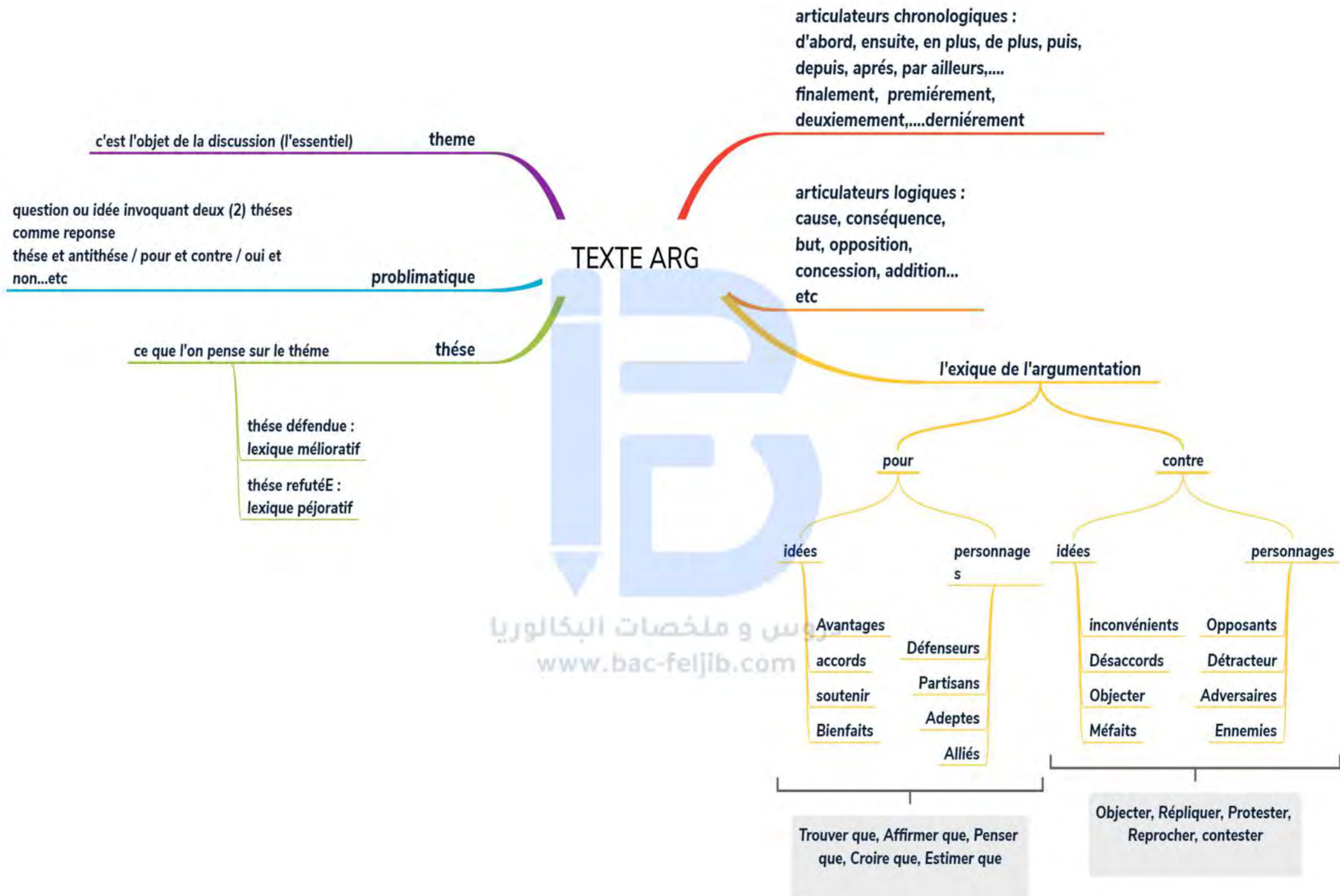
Il semble que
Il est possible que
Il apparaît que
Il est vrai
Il est sûr que
Il est certain que
Il se peut que
Semble-t-il

présence implicite
subjectivité

Probablement
Peut-être
Véritablement
sans aucun doute
Apparemment
sans doute
A coup sûr

présence explicite
subjectivité

Je crois que
Je doute que
Je suppose que
Je trouve que
Je crois que
Je me doute que
J'ai l'impression que
Je pense que
Je suis sûr que
A mon avis



LA TRANSITION

CONNECTEUR
D'OPPOSITION +
ANTITHÈSE

introduction :
thème + problématique +
(parfois la position de l'auteur)

developpement :
- thèse 1
des arguments +
des exemples ou des explications
- la transition
- thèse 2
des arguments +
des exemples ou des explications

parfois on trouve une conclusion

conclusion :

l'auteur réaffirme sa position/

l'auteur peut être neutre ou subjectif à l'une des thèses

introduction :
thème + problématique +
(parfois la position de l'auteur)

developpement :
- thèse 1 + thèse 2
des arguments +
des exemples ou des explications

parfois on trouve une conclusion

conclusion :

l'auteur réaffirme sa position/

l'auteur peut être neutre ou subjectif à l'une des thèses

thème constant

thème dérivé

TEXTE ARG

DIALECTIQUE (2 thèses)

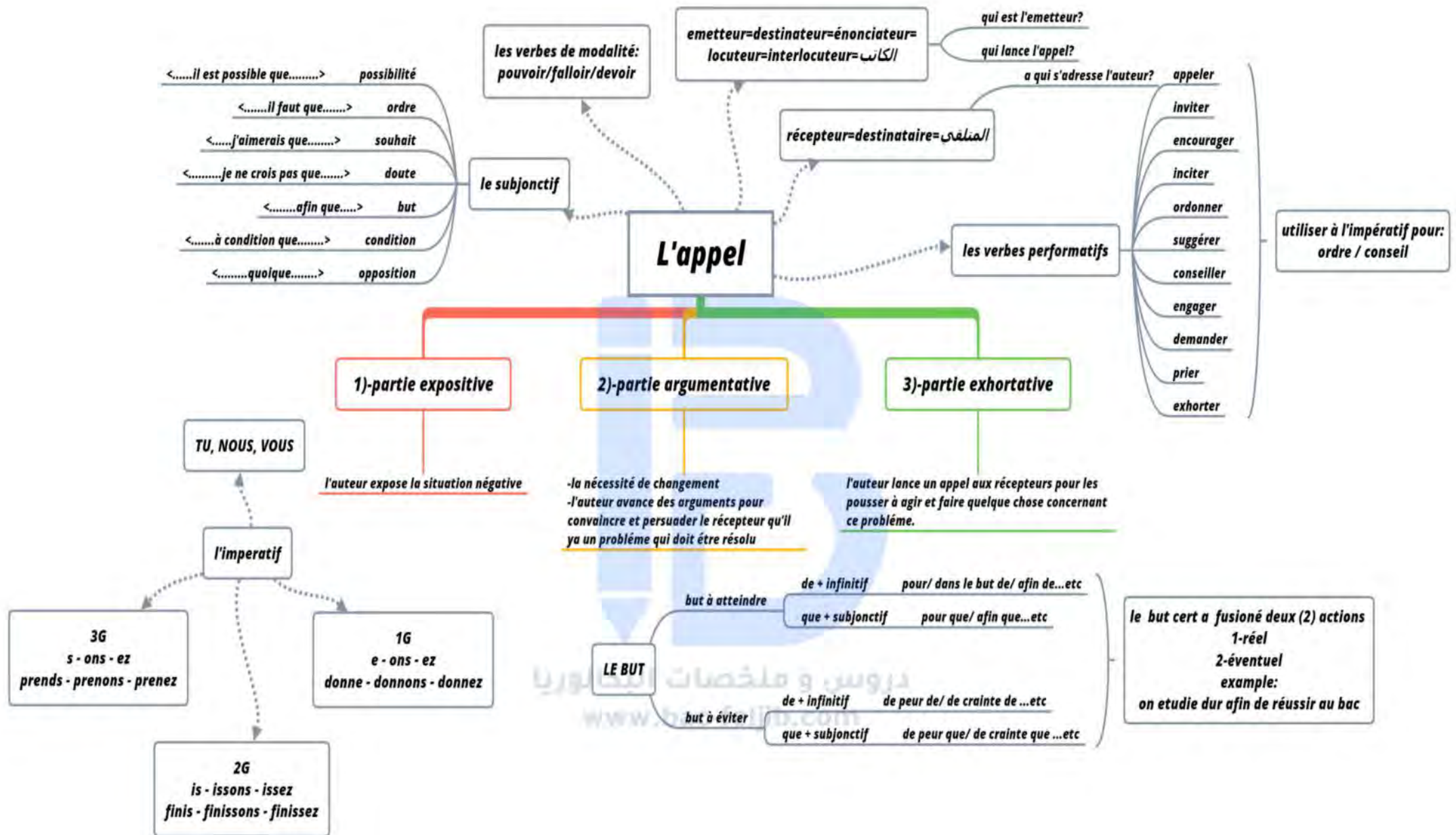
ACCUMULATIF (1 thèse)

plan du texte

introduction :
thème + problématique +
(parfois la position de l'auteur)

developpement :
des arguments +
des exemples ou des explications

parfois on trouve une conclusion
conclusion :
l'auteur réaffirme sa position



Compte rendu historique

Le texte proposé intitulé (titre), est un texte historique. Il est composé de (x) paragraphes. Ecrit par (nom de l'auteur). Extrait de (la source). Paru le / en (date).

L'auteur parle d'un (évènement/personnage) historique important c'est (le thème), avec une visée informative et explicative (et argumentative) + les visées spéciales

Dans ce texte l'énonciateur (informe, raconte, défend, dénonce, témoin...etc) sur (le thème).

Le locuteur commence par (idée 1). Après, il/elle (explique, montre, ajoute, affirme, définit, illustre, dénonce, défend...etc) (idée 2).

Ensuite, l'auteur (explique, montre, ajoute, affirme, définit, illustre, dénonce, défend...etc) (idée 3). Depuis, il/elle (explique, montre, ajoute, affirme, définit, illustre, dénonce, défend...etc) (idée 4). Enfin, (nom de l'auteur) finit son texte par(parler de / donner son opinion sur) (dernier paragraphe).

Partie critique (langues étrangères)

A mon avis je pense que l'auteur a su faire passer son message a travers ce texte cohérent aux idées simples, riches et accessibles a la plupart des élèves, bien qu'il y est quelques mots difficiles tels que (...../...../.....).

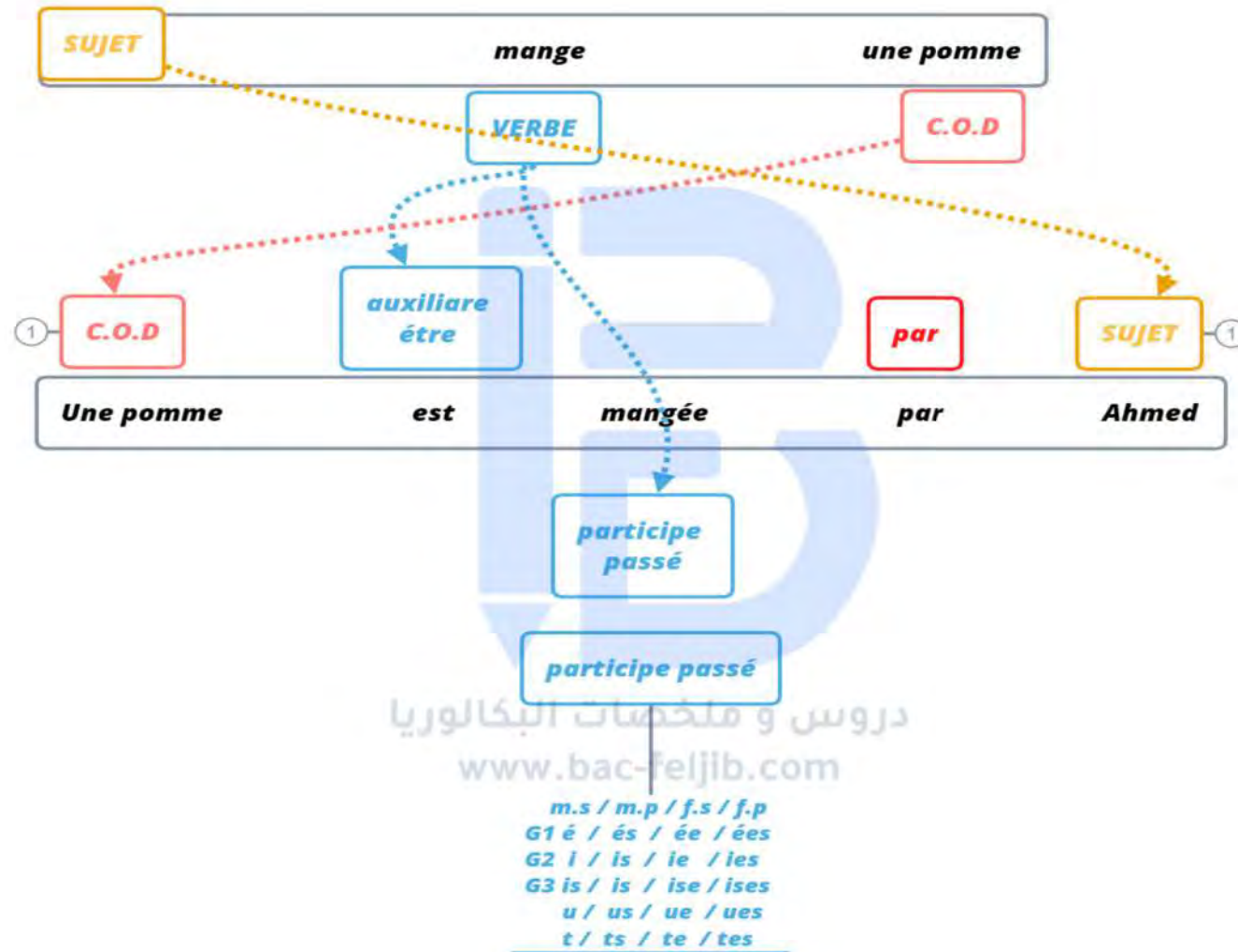
Je pense qu'en s'appuyant sur de forts indices il a donné plus de crédibilité a son énoncé.

Remarque :

Si le texte ne contient pas un titre : le texte proposé n'a pas de titre
le texte proposé sans titre
le texte proposé non intitulé



voix active/passive



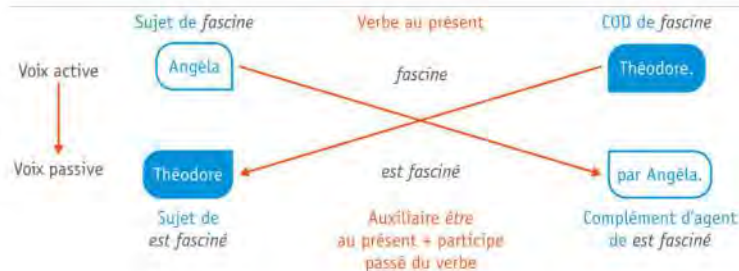
Définitions

Dans une phrase à la **voix active**, le **sujet effectue l'action**.

Exemple : *La jeune fille coiffe sa poupée.*

Dans une phrase à la **voix passive**, le **sujet subit l'action**.

Exemple : *La poupée est coiffée par la jeune fille.*



Voix active à voix passive

Si l'on transforme une phrase de la **voix active** à la voix passive :

- le **complément d'objet direct (C.O.D.)** devient sujet ;
- le sujet devient **complément d'agent** ;
- le verbe prend une forme composée avec l'auxiliaire **être**, donc les **accords des participes passés** sont à effectuer !

Exemple :

Voix active	Voix passive
<i>Le gardien arrête les ballons (C.O.D.).</i>	<i>Les ballons (sujet) sont arrêtés par le gardien.</i>
<i>Marie a cueilli des fleurs (C.O.D.).</i>	<i>Des fleurs (sujet) ont été cueillies par Marie.</i>

- Le verbe à la voix passive se compose de deux parties :

- 1-L'auxiliaire être, qui se conjugue selon le mode, le temps, la personne et le nombre.
- 2-Le participe passé du verbe, qui indique l'action.

	Voix active	Voix passive
Présent	J'aime	Je suis aimé (e)
Imparfait	J'aimais	J'étais aimé (e)
Futur simple	J'aimerai	Je serai aimé (e)
Passé composé	J'ai aimé	J'ai été aimé (e)
Conditionnel présent	J'aimerais	Je serais aimé (e)
Conditionnel passé	J'aurais aimé	J'aurais été aimé (e)
Impératif	aime	Sois aimé (e)
	Vient de	Vient d'être

Remarque

Certains verbes (tels que : conseiller, demander, dire, parler, permettre, répondre, téléphoner) ne sont pas utilisés à la voix passive.

Exercice :

1. Cette équipe a gagné la coupe.
2. Tes explications n'ont pas été comprises par tous.
3. Maria parle sans cesse de son voyage.
4. Nous avons été arrêtés par une tempête de neige.
5. Un cri est poussé par la foule.
6. Un enfant caresse ce chien.
7. Les vendeurs distribuèrent des prospectus.
8. Le tableau a été détruit par le feu.
9. maman vient de préparer un gâteau.

Exemple 1 :

Le professeur DIT à ses élèves : << Vous aurez un contrôle demain. >> => D.D

Le professeur DIT à ses élèves qu ' ils auront un contrôle demain. => D.I

**verbe introducteur conjugué
au present/ future**

D.D

: <<...>>
: <<...?>>
: <<.ordre.>>
: <<combien?...etc>>

D.I

que
si
de
pronom interrogatif : combien?...etc

D.D

je --->
tu --->
il/elle --->
nous --->
vous --->
ils/elles --->

D.I

il
je
il/elle
nous/ils
nous/ils
ils/elles

LE RESTE NE CHANGE PAS

**discour
direct/indirect**

**verbe introducteur
conjugué au passé**

D.D

: <<...>>
: <<...?>>
: <<.ordre.>>
: <<combien?...etc>>

D.I

que
si
de
pronom interrogatif : combien?...etc

D.D

je --->
tu --->
il/elle --->
nous --->
vous --->
ils/elles --->

D.I

il
je
il/elle
nous/ils
nous/ils
ils/elles

D.D

Présent de l'indicatif --->
Passé composé /passé simple --->
Impératif --->
Futur --->

D.I

Imparfait
Plus - que - parfait
De + Infinitif
Conditionnel présent

D.D

Aujourd'hui --->
Demain --->
Hier --->
Jour/année/lundi ... Prochain --->

D.I

Ce jour-là
le lendemain
la veille
Jour/année/lundi... Suivant

D.D

ce
cet
cette
...etc

ce
cet + Là
cette
...etc

Exemple 2 :

Le professeur A DIT à ses élèves : << Vous aurez un contrôle demain. >> => D.D

Le professeur A DIT à ses élèves qu ' ils auraient un contrôle le lendemain. => D.I

الدرس مشروح بالتفصيل على قناتي على اليوتيوب

MR.NACER MANSOURI

Discours direct/indirect

Exemple 1 :

Le professeur **dit** à ses élèves : "Vous aurez un contrôle demain." => D.D

Le professeur **dit** à ses élèves qu'**ils auront** un contrôle demain. => D.I

Exemple 2 :

Le professeur **a dit** à ses élèves : "Vous aurez un contrôle demain." => D.D

Le professeur **a dit** à ses élèves qu'**ils auraient** un contrôle le **lendemain**. => D.I

Le verbe **dire est appelé VERBE INTRODUCTEUR**

Discours direct : Les paroles sont rapportées telles quelles, sans être modifiées. On remarque la présence des guillemets précédés de 2 points et de verbes introducteurs comme (**demande ou répondre, dire...**). On peut également trouver des points d'interrogation ou d'exclamation...

Discours indirect : Il rapporte les paroles en introduisant une subordonnée complétive (Il a dit **qu'il aimait tant ses parents.**) Il se caractérise par l'absence de guillemets ainsi que des points d'interrogation et d'exclamation. On change les adjectifs, les pronoms personnels et possessifs ainsi que certains mots interrogatifs.

Modifications de temps (Il y a d'autres changements mais ils ne sont pas cités, vous trouverez les principaux ici.)

Discours direct	Discours indirect
Présent de l'indicatif	Imparfait
'Tu peux me prêter ton stylo ?' me demanda-t-il	Il me demanda si je pouvais lui prêter mon stylo.
Passé composé /passé simple	Plus - que - parfait
L'enfant a dit 'J' ai fini mes devoirs.'	L'enfant a dit qu' il avait fini ses devoirs.
Impératif	De + Infinitif
Je lui ai dit ' vas-y! '	Je lui ai dit d'y aller
Futur	Conditionnel présent
Il disait ' Je visiterai la France.'	Il disait qu' il visiterait la France.
Futur antérieur	Conditionnel passé
'Nous aurons bientôt terminé la leçon.'	Le professeur nous a dit que nous aurions bientôt terminé la leçon.

Modifications des indicateurs de temps.

Discours direct	Discours indirect
Aujourd'hui	Ce jour-là
Il a dit ' On a beaucoup d'exercices aujourd'hui. '	Il a dit qu'on avait beaucoup d'exercices ce jour-là.
Demain	le lendemain
Lucile a dit 'Je reviendrai demain. '	Lucile a dit qu'elle reviendrait le lendemain.
Hier	la veille
Elle m'a dit 'Je les ai achetés hier. '	Elle m'a dit qu'elle les avait achetés la veille.
Jour/année/lundi ... Prochain	Jour/année/lundi... Suivant

Modifications des adjectifs démonstratifs

Discours direct	Discours indirect
Adjectif démonstratif + G nominal	Adjectif démonstratif+G nominal + là <i>Dans le langage moderne, vous entendrez de moins en moins le 'là'.</i>
Elle demanda 'Combien coûte cette robe ?'	Elle demanda combien coûtait cette robe-là .
Il a dit : 'J'ai beaucoup de travail ce matin .'	Il a dit qu'il avait beaucoup de travail ce matin-là .
Il m'a dit : 'Je vais lire ces livres .'	Il m'a dit qu'il allait lire ces livres-là .
Attention	
<i>Les adverbes et adjectifs interrogatifs restent invariables (pourquoi ? Combien ? Comment ? Avec qui ? ...)</i>	

NOTE: Malgré la règle qui stipule que les indicateurs de temps et les adjectifs démonstratifs doivent changer, et ils le doivent dans les narrations, dans le langage courant, elle n'est pas ou peu appliquée.

Autres modifications :

Est-ce que => si / s'il	Je lui ai demandé : " Est-ce que tu viendras ?"	Je lui ai demandé s'il viendrait.
Qu'est-ce que => Ce que	Il m'a demandé : " Qu'est-ce que tu fais ?"	Il m'a demandé ce que je faisais.
Qu'est-ce qui => Ce qui	Il m'a demandé : " Qu'est-ce qui te fait plaisir ?"	Il m'a demandé ce qui me faisait plaisir.
Qui est-ce qui / qui => qui	Il m'a demandé : " Qui est-ce qui est volontaire ?"	Il m'a demandé qui était volontaire.
Les questions inversées => si	Il lui dit : " Croyez-vous qu'elle viendra ?"	Il lui a demandé s'il croyait qu'elle viendrait.
Les questions directes ne commençant pas par 'est-ce que' => gardent le pronom interrogatif	Il me demande : "Depuis quand dors-tu ?" " Où vas-tu ?"	Il me demande depuis quand je dors. Il me demande où je vais.
L'impératif => De+ infinitif	Il lui a dit : " Pars !"	Il lui a dit de partir .

Exercice:

1/-Il déclara : 'Demain, nous ne serons plus à Meaux.'

=> Il déclara que

2/-Pierre m'a demandé : 'Manges-tu avec Sarah ?'

=> Pierre m'a demandé

3/-Philippe m'a dit : 'Je travaille à Paris.'

=> Philippe m'a dit à Paris.

4/-'Marlène arrivera à 21 heures.' me dit Julien.

=> Julien m'avertit que à 21 heures.

5/-'Accepteras-tu de relire mon texte ?' me demande Paul.

=> Paul m'a demandé texte.

6/-'Viens tout de suite !' dit la maman à son enfant.

=> La maman dit à son enfant tout de suite.

7/-Mon collègue m'a dit : 'Je ne m'occupe pas de ce secteur aujourd'hui.'

=> Mon collègue m'a dit

LA FORME INTERROGATIVE

Comme le nom l'indique, la forme interrogative est l'art de poser une question.

Les phrases interrogatives sont introduites par des « mots interrogatifs » dont la nature peut être :

1. Un pronom interrogatif.
2. Un adjectif interrogatif.
3. Un adverbe interrogatif.

La phrase interrogative introduite par un pronom.

Il existe deux sortes de pronoms interrogatifs :

A. Les pronoms simples

Qui من - الذي - التي - للأشخاص	1. Ce pronom ne s'emploie que pour des personnes. Il peut être : a) sujet, b) attribut, c) complément. 2. Quelle que soit la personne qu'il remplace, ce pronom est masculin singulier.	1. Fonction : a) Qui vient dîner ce soir ? Laura. b) Qui est Claude François ? Un chanteur. c) Qui pensez-vous emmener ? Je pense emmener Pierre. 2. Genre et nombre : Qui vient dîner ce soir ? Laura et Pierre viennent dîner ce soir.
Que الذي - التي - للأشياء	1. Ce pronom ne sert qu'à interroger sur les choses. Il s'emploie comme : a) complément d'objet direct, b) attribut, c) sujet réel. 2. Il est toujours du neutre singulier.	1. Fonction : a) Que manges-tu ce soir ? Du pain. b) Qu'est ce chat ? Un gourmand ! c) Que se passe-t-il ? Rien de spécial. Qu'est-ce qu'il a encore fait ? Des bêtises. 2. Genre et nombre : Que manges-tu ? Des fruits.
Quoi ماذا للأشياء	1. Ce pronom ne sert qu'à interroger sur les choses. Il peut être : a) sujet dans une proposition elliptique, b) complément après une préposition. c) placé après le verbe pour demander une précision (français familier) 2. Il est toujours du neutre singulier.	1. Fonction : a) Quoi de plus étrange que ce récit ? Je ne peux le dire. b) En quoi consistera le repas de fête ? Deux entrées, quatre plats et trois desserts. c) Pierre, il fait quoi (en ce moment) ? 2. Genre et nombre : En quoi vous déguiserez-vous ? En princesse et prince charmant.

B. Les pronoms composés

SINGULIER		PLURIEL	
Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
lequel الذي	laquelle التي	lesquels	lesquelles
auquel	à laquelle	auxquels	auxquelles
duquel	de laquelle	desquels	desquelles
1. Le pronom lequel (sous ses différentes formes), s'emploie lorsqu'on interroge sur une personne, un animal ou une chose appartenant à un ensemble bien déterminé. Il peut remplir toutes les fonctions. 2. Le pronom interrogatif lequel varie en genre et en nombre.		1. Fonction : a) Lequel de vous deux a menti ? b) Ces livres que j'ai lus, duquel veux-tu que nous discutons ? 2. Genre et nombre : De ces filles, lesquelles sont les plus studieuses ?	

La phrase interrogative introduite par un adjectif.

quel, quelle, quels, quelles	1. Ces adjectifs s'utilisent pour s'enquérir de l'identité ou de la qualité de l'être désigné. 2. Comme tout adjectif, les adjectifs interrogatifs s'accordent en genre et en nombre avec le nom auquel ils se rapportent.	1. À quelle heure venez-vous demain ? Quel est le caractère de ce jeune homme ? Quelles sont vos intentions ? 2. Quelles chansons sont à son répertoire ?
------------------------------	--	---

La phrase interrogative introduite par un adverbe.

Il existe différentes sortes d'adverbes.

Où أين	lieu	Où partez-vous en vacances ? En Italie.
Quand متى	temps	Quand partez-vous en vacances ? En juillet.
Combien كم	quantité	Combien de jours de vacances prenez-vous ? 15 jours.
Comment كيف	manière	Comment allez-vous en vacances ? En train.
Pourquoi لماذا	cause	Pourquoi prenez-vous des vacances ? Pour nous reposer.
Si إذا	s'emploie dans l'interrogation indirecte.	Je me demande si nous allons partir en vacances cette année.