

### المُحَسِّنُ الصَّغِيرُ

بَيْنَمَا كَانَ خَالِدٌ ذَاهِبًا إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الشِّتَاءِ الْبَارِدَةِ، {أَيَّ رَجُلًا} فَقِيرًا مُمَزَّقَ الثِّيَابِ يَرْتَعِشُ مِنَ الْبَرْدِ، وَيَتَأَلَّمُ مِنَ الْجُوعِ {فَلَمَّا مَرَّ بِهِ مَدَّ لَهُ ذَلِكَ الْفَقِيرُ يَدَهُ، بِذِلَّةٍ وَانْكِسَارٍ، وَقَالَ لَهُ: «حَسَنَةً لِلَّهِ، يَا سَيِّدِي الصَّغِيرُ». رَقَّ قَلْبُ خَالِدٍ لِذَلِكَ الرَّجُلِ الْمُسْكِينِ، وَمَدَّ يَدَهُ إِلَى جَنْبِهِ وَأَخْرَجَ الدِّينَارَ الَّذِي أَعْطَاهُ وَالِدُهُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ، وَقَالَ لَهُ مُعْتَذِرًا: «هَذَا كُلُّ مَا أَمْلِكُ، وَأَرْجُو مِنَ اللَّهِ أَنْ يَرْزُقَكَ غَيْرَهُ كَثِيرًا.» فَأَجَابَهُ الْفَقِيرُ، وَالْدُمُوعُ تَجُولُ فِي عَيْنَيْهِ: «بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ، يَا بُنَيَّ، وَرَافَقَكَ النَّجَاحُ فِي كُلِّ عَمَلٍ تَعْمَلُهُ».

(القراءة المصورة (بتصرف)

السُّئْلَةُ الْفَهْم (البناء الفكري):

(1) عَمَّ يَتَحَدَّثُ النَّصُّ ؟

(2) صِفِ الرَّجُلَ الَّذِي لَقِيَهِ خَالِدٌ .

(3) اسْتَخْرِجْ مِنَ السَّنَدِ مُرَادِفَ الْكَلِمَتَيْنِ: (حَنَ - مُتَأَسِّفًا) وَضَعُهُمَا فِي جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ مِنْ إِنْشَائِكَ.

السُّئْلَةُ اللَّغَةِ (البناء اللغوي):

(1) أَعْرَبِ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُسَطَّرَ عَلَيْهِمَا فِي النَّصِّ .

(2) اسْتَخْرِجْ مِنَ السَّنَدِ: جُمْلَةً فَعْلِيَّةً - حَرْفَ عَطْفٍ - ظَرْفَ زَمَانٍ - صِفَةً .

(3) عِلِّلْ سَبَبَ كِتَابَةِ التَّاءِ الْمُرْبُوطَةِ فِي كَلِمَةِ الْمَدْرَسَةِ .

(4) عَوِّضْ كَلِمَةَ رَجُلًا بِامْرَأَةٍ فِي الْجُمْلَةِ مَا بَيْنَ قَوْسَيْنِ وَغَيْرِ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ.

الْوَضْعِيَّةُ الْإِدْمَاجِيَّةُ :

اكتشفت أن أحد زملائك يتعيب بسبب الفقر والحاجة والمرض .

اكتب فقرة تتراوح ما بين 8 و 10 أسطر تتحدث فيها عن ذلك، موظفًا فيها (ظرف مكان، فعل ماضي) مسطرًا تحتها .

(والله ولي التوفيق )

## النصحیح النموذجي لاختبار الفصل الأول

### في مادة اللغة العربية

اجوبة الفهم ( البناء الفكري):

- (1) يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنْ رَجُلٍ فَقِيرٍ وَمُحْسِنٍ صَغِيرٍ (الصدقة).
- (2) الرَّجُلُ الَّذِي لَقِيَهُ خَالِدٌ: فَقِيرٌ، مُسْكِينٌ، مُمَزَّقُ الثِّيَابِ، يَرْتَعِشُ مِنَ الْبَرْدِ، وَيَتَأَلَّمُ مِنَ الْجُوعِ.
- (3) اسْتَخْرَاجُ الْمُرَادِفِينَ وَوَضْعُهُمَا فِي جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ:

| الكلمة       | مرادفها     | وضعتها في جملة مفيدة                     |
|--------------|-------------|------------------------------------------|
| حَنَ         | رَقَ        | حَنَ قَلْبُ الْأُمِّ لِصَغِيرِهَا .      |
| مُتَأَسِّفًا | مُعْتَذِرًا | تَأَسَّفَ الطِّفْلُ مِنَ الْمُعْلَمَةِ . |

اجوبة اللغة ( البناء اللغوي ) :

(1) الإعراب :

| الكلمة  | إعرابها                                              |
|---------|------------------------------------------------------|
| رَجُلًا | مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . |
| قَلْبَ  | فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .      |

(2) الاستخراج من السند :

| جملة فعلية                                                                                    | حرف عطف | ظرف زمان | صفة                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------|----------------------------|
| رَأَى رَجُلًا فَقِيرًا- رَقَّ قَلْبُ خَالِدٍ - رَافَقَكَ النَّجَاحُ- أَجَابَهُ الْفَقِيرُ.... | و- ف    | يَوْمَ   | الباردة - فقيرًا - المسكين |

(3) التعليل :

كُتِبَتِ النَّاءُ مَرْبُوطَةً فِي آخِرِ كَلِمَةِ الْمَدْرَسَةِ لِأَنَّهَا اسْمٌ مُؤَنَّثٌ مُفْرَدٌ.

(4) تعويض كلمة رجلاً بامرأة وتغيير ما يجب تغييره:

رَأَى امْرَأَةً فَقِيرَةً مُمَزَّقَةً الثِّيَابِ تَرْتَعِشُ مِنَ الْبَرْدِ، وَتَتَأَلَّمُ مِنَ الْجُوعِ .

الوضعية الإدماجية :

| المعايير         | المؤشرات                           | العلامة    |
|------------------|------------------------------------|------------|
| الوجاهة          | -حجم المنتج من 8-10 اسطر           | 0.5        |
|                  | -نمط النص سردي                     | 0.5        |
|                  | -الكتابة في صلب الموضوع            | 0.5        |
| الانسجام         | -ترتيب الأفكار(مقدمة-عرض-خاتمة)    | 0.5        |
|                  | -توظيف (الروابط/ أدوات الربط)      | 0.25       |
| سلامة اللغة      | -التركيب السليم للجمل              | 0.25       |
|                  | -خلو المنتج من الأخطاء             | 0.25       |
|                  | -توظيف ظرف المكان +الفعل الماضي    | 0.5        |
| الإتقان والإبداع | تنظيم الورقة + وضوح الخط ومقرونيته | 0.25       |
|                  | البياض + علامات الوقف + الشواهد    | 0.25+ 0.25 |
| المجموع          |                                    | 04 نقط     |