ثانوية مكيوي المأمون– معسكر — الموسم الدراسي 2015/2014

اختبار الفصل الأول في اللغة العربية و آدابها

الشعبة : السنة الأولى جذع مشترك علوم و تكنولوجيا — المدة : ساعتان

*قال عنترة بن شداد *

لا يحمل الحقد من تعلو به الرتب — و لا ينال العلا من طبعه الغضب
قد كنت فيما مضى أرعى جمالهم — و اليوم أحمي حماهم كلما نكبوا
لله دربني عبس لقد نسلوا — من الأكارم ما قد تنسل العرب
لئن يعيبوا سوادي فهو لي نسب — يوم النزال إذا ما فاتني النسب
و الخيل تشهد لي أني أكفكفها — و الطعن مثل شرار النار يلتهب
إذا التقيت الأعادي يوم معركة — تركت جمعهم المغرور ينتهب
لي النفوس و للطير اللحوم و لل — وحش العظام و للخيالة السلب
ما زلت ألقى صدور الخيل مندفقا — بالطعن حتى يضجّ السرج و اللبب
و النقع يوم طراد الخيل يشهد لي — و الضرب و الطعن و الأقلام و الكتب

شرح المفردات : اللبب : صدر الدابة
النقع : غبار المعركة

أولا :البناء الفكري : (08 ن)

1- من هو المؤهل لنيل أعلى المراتب في نظر الشاعر ؟ علل ؟
2- ما هي الصفات الدالة على مروءة عنترة من خلال النص ؟
3- ماذا يقصد الشاعر في البيت الأخير ؟
4- بين نمط النص البارز مع التعليل ؟ اذكر مؤشرين مع التمثيل لهما !

ثانيا : البناء اللغوي : (06 ن)

1- حدد الحقل الدلالي للألفاظ التالية : (أحمي ، أكفكف ، مندفقا) !
2- هل يوجد علاقة بين البيتين الأول و الرابع ؟ حددها مع الشرح !
3- أعرب ما تحته خط !
4- استخرج الصورة البيانية الموجودة في صدر البيت الخامس ! و بين نوعها مع الشرح !

ثالثا : الوضعية الإدماجية : (06 ن)

قال احمد شوقي :

و ما نيل المطالب بالتمني — و لكن تؤخذ الدنيا غلابا

المطلوب :

أكتب فقرة تناقش فيها فحوى هذا البيت موظفا التشبيه و الإستعارة و الفعل المضارع مرفوعا و منصوبا معتمدا على النمط الحجاجي !

بالتوفيق

أساتذة المادة

www.dzexams.com

نموذج الإجابة و سلم التنقيط للسنة الأولى جذع مشترك علوم و تكنولوجيا .

محاور الإجابة	عناصر الإجابة	العلامة مجزأة	المجموع
البناء الفكري	1. المؤهل لنيل المراتب هو الحليم ، الصبور ، المتسامح ... هذه الصفات إذا توفرت في المرء نال ما يرد .. 2. من الصفات الدالة على مروءة عنترة من النص كثيرة ومنها : (الحلم ، الفروسية ، الاعتراف بالأصل ، الإقدام والقوة و الشجاعة) . 3. يقصد الشاعر في البيت الأخير أنه فارس و شاعر ... 4. نمط النص وصفي لأن الشاعر يفتخر و يعدد صفاته... من خلال المؤشرات التالية : الأطر الزمانية و المكانية و الحركية : (اليوم ، الرتب ، أرعى ...) . دقة الوصف : (لي النفوس و للطير اللحوم ...) . النعوت : (طبعه الغضب ...) . كثرة المجاز : (الخيل تشهد لي ، سؤدي نسب ...) . الجمل الاسمية : (الخيل تشهد ، لي النفوس ...) .	**00.50 ن** **00.50 ن** **00.50 ن لكل صفة** **02.00 ن** **01.00 ن** **00.50 ن لكل مؤشر و يكفي ذكر أربعة منها**	**08 نقاط**
البناء اللغوي	1. **الحقل الدلالي :** الفروسية أو الشجاعة أو القوة أو الإقدام . 2. نعم توجد علاقة بين البيتين ، فالشاعر ذكر في البيت الأول صفات الإنسان الفاضل ، و في البيت الرابع ذكر صفة من صفات فضله و هي الدفاع عن قومه و الاعتزاز بنسبه . 3. **الإعراب :** تعلو : فعل مضارع مرفوع و علامة رفعه الضمة المقدرة على الواو للثقل ... يضجّ : فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد حتى و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ... 4. **تحديد الصورة :** الخيل تشهد ... استعارة مكنية ... فالشاعر شبه الخيل و هي لا تعقل بالإنسان العاقل الذي يشهد عن غيره و حذف المشبه به و ترك ما يدل عليه ((تشهد)) .	**01.00 ن** **01.50 ن** **01.00 ن** **01.00 ن** **01.50 ن**	**06 نقاط**
الوضعية الإدماجية	الملائمة مع الوضعية .	**02.50 ن**	**06 نقاط**
	سلامة اللغة .	**01.00 ن**	
	سلامة الرسم .	**01.00 ن**	
	مصداقية التعبير .	**01.50 ن**	

www.dzexams.com