

الوقفه التقويمية الأولى في مادة اللغة العربية

السند:

اجتاحت التكنولوجيا بكل صورها وصيرعاتها حياتنا، ولعل صور "السيلفي" آخر هذه الصرعات التي باتت هوساً شريك فيه زعماء سياسيون وفنانون ومؤسّسات قبل الناس العاديين، فلا تخلو مناسبة أو مأدبة عشاء أو حتى اجتماع عائلي وأحياناً مواقف مضحكة وأخرى مرعبة إلا وتكون "السيلفي" حاضرة فيها. وكلمة "سيلفي" تعني صورة مُنقطة ذاتياً بواسطة هاتف ذكي، وتُنشر على موقع للتواصل الاجتماعي. وبالرغم من أنّ الشبكات الاجتماعية قد ساهمت في انتشارها، إلا أنّ نشأة هذا النمط من الصور يعود إلى نهايات القرن 19، وذلك بفضل كاميرات "براوني"، حيث كان المصورون الذين يلتقطون تلك الصور الشخصية يستعينون بمرايا لالتقاطها، أمّا عن تسمية "سيلفي" فتعود إلى سنة 2002، قبل أن يتم اعتمادها على نطاق أوسع سنة 2012. ففي حين يوصف الالتقاط المفرط للصور الشخصية بالترجسية الزائدة، إلا أنّ هناك من يُعده نوعاً جديداً من التواصل الاجتماعي، خاصة بعد أن ظهرت تطبيقات خاصة بذلك على الهواتف الذكية، مثلما هو عليه الحال مع تطبيق "سناپ شات".

[مجلة فكر الثقافية ، 2017/05/12 - بتصرف -]

الأسئلة:

• الوضعية الأولى (08 ن)

س1- اقترح عنواناً مناسباً للسند . ج1- العنوان:

س2- عرّف مصطلح "السيلفي". ج2-

س3- عدّد من خلال السند ثلاثة مواقف تكون فيها تقنية "السيلفي" حاضرة .

س4- اشرح الكلمتين: مُرعبة ، المفرط .

ج4- مُرعبة = المفرط =

س5- وضّح معنى هذه العبارة: "يوصف الالتقاط المفرط للصور الشخصية بالترجسية الزائدة"

ج5:

س6- اقترح نصيحتين للمدمنين على التقاط صور "السلفي"

النصيحتان: 1-

2-

س7- سمّ النمط الغالب على النص . أذكر مؤشرين .

ج7- النمط الغالب هو: المؤشران هما: 1-

2-

• الوضعية الثانية: (12ن)

1 - أعرب ما تحته خط في السند.

شَارَكَ.....

تَعْنِي.....

يَعُود.....

2- رتّب هذه الكلمات في الجدول التالي : (المُصوِّرون- تَخْلُو- سَاهَمَتْ- اجْتَاَحَتْ - حَاضِرَة)

اسم فاعل من فعل ثلاثي	اسم فاعل من غير الثلاثي	فعل مضارع	علامة الاعراب والسبب	فعل ماض مبني	علامة البناء و السبب	فعل مزيد	حروف الزيادة

3- لاحظ العبارة التالية، أدخل عليها "لا النافية للجنس" ثم اضبطها بالشكل .

- (صورة مُلتَقَطَة ذاتيًا بواسطة هاتف ذكي).

4- في هذه العبارة صورة بيانية، سمّ ثم اشرح. العبارة: "اجْتَاَحَتْ التّكنولوجيا حياتنا".

• نوع الصورة البيانية:

• شرحها.....

والله وليّ التّوفيق