

نحن من نصنع
النجاح أو الفشل
وليس الظروف

مراجعة في اللغة العربية رقم 06
للسنة الثالثة ابتدائي /المقطع 6

السند :

بِمُنَاسَبَةِ الْيَوْمِ الْوَطَنِيِّ لِعِيدِ الْعِلْمِ، أَقَامَتْ مَدْرَسَتُنَا مُسَابَقَةً فِكْرِيَّةً مَعَ
مَدْرَسَةٍ أُخْرَى مِنْ أَجْلِ تَنْمِيَةِ رُوحِ الْمُنَافَسَةِ بَيْنَ التَّلَامِيذِ، فَاخْتَارَتْ مَدْرَسَتُنَا
عَرْضًا مَسْرُوحِيًّا فِي نِهَآيَةِ الْمُسَابَقَةِ بَيْنَمَا اخْتَارَتْ الْمَدْرَسَةُ الْأُخْرَى عَرَفَ
مَقْطُوعَاتٍ مُوسِيقِيَّةٍ

كَمْ كَانَتْ فَرَحَتِي كَبِيرَةً حِينَ اخْتَارْتَنِي الْمُعَلِّمَةُ لِلتَّمْثِيلِ وَالصُّعُودِ عَلَى
الْخَشْبَةِ، فَرَعَمْتُ أَنَّ الْأَمْرَ كَانَ مُرْعَبًا إِلَّا أَنَّ فَرَحَتِي طَغَتْ عَلَى خَوْفِي خَاصَّةً وَأَنَّهَا
شَجَعَتْنِي وَمَدَحَتْنِي كَثِيرًا فِي الْقِسْمِ قَائِلَةً لِي: مَرِيْمُ أَنْتِ مَوْهُوبَةٌ وَلَا شَكَّ عِنْدِي
أَنَّكَ سَتَشْرِفِينَ مَدْرَسَتَنَا بِأَدَاءٍ رَاحٍ.

جَهَّزْتُ نَفْسِي لِأَيَّامٍ، وَحَفَظْتُ دَوْرِي جَيِّدًا حَتَّى لَا أُخْطِئَ حِينَ أَسْتَعْرِضُ
دَوْرِي. صَعِدْتُ عَلَى الْمَسْرَحِ مُبْتَسِمَةً ، وَبَدَأَ الْجُمْهُورُ بِالتَّصْفِيقِ ، مَرَّ الْعَرْضُ كَمَا
تَوَقَّعْتُهُ تَمَامًا وَلَمْ أُخَيِّبْ ظَنَّ مُعَلِّمَتِي بِي كَمَا أَنَّنِي أَسْعَدْتُ وَالِدَايَ كَثِيرًا.

❖ أسئلة الفهم :

(1) اقترح عنوانًا مناسبًا للنص :

(2) ماذا اختارت المدرسة التي تدرس بها مريم في نهاية المسابقة ؟

اختارت المدرسة التي تدرس

.....

(3) وماذا اختارت المدرسة الأخرى أن تقدم ؟

.....

(4) كيف شجعت المعلمة مريم ؟

.....

5) استرخ من السند مرادف الكلمات التالية :

الكلمة	مخيفا	هيات	المنافسة	سعادتي	جميل / باهر
مرادفها					

6) استخرج من السند أضداد الكلمات التالية :

الكلمة	بداية	صغيرة	بشع	حزني
ضدها				

❖ أسئلة اللغة:

1. استخرج من السند :

حرف جر	ضمير منفصل	تاء مربوطة	حال	فعل شروع

كان أو إحدى أخواتها	جملة فعلية	جمع تكسير	جمع مؤنث سالم

2. حول الجملة التالية) جهز نفسه لأيام وحفظ دوره جيدا فمر العرض

كما توقعه تماما) الى :

✓ الجمع ←

.....

✓ المضارع ←

.....

✓ المثني ←

.....

✓ المتكلم ←

.....

3. اكمل الكلمات التالية بكتابة التاء المناسبة مع التعليل :

- ✓ غَيْمَ ←
✓ سَلَّ ←
✓ قَرَأَ ←
✓ طَبِّبَا ←
✓ زَيْدٌ ←

4. وظف ألفاظ التدرج (شيئا فشيئا - الواحد تلوى الآخر) في جملتين مفيدتين :

- ✓
✓

5. استخدم صيغتي الاستثناء (إلا - سوى) في جملتين من إنشاءك :

- ✓
✓

6. تعرفت على أفعال الشروع في اللغة العربية ، وظف فعلين في جملتين :

- ✓
✓

7. صرف الأفعال الموجودة بين قوسين حتى تكون العبارات صحيحة :

- ✓ أَجْتَمَعَ التَّلَامِيذُ حَوْلَ الطَّاوِلَةِ (يَتَنَاقَشُ) حَوْلَ الْمَوَادِّ الَّتِي (يَرِيدُ)
..... دَرَسَتْهَا . فِي الْآخِرِ (قَرَّرَ) مُرَاجَعَةَ الرِّيَاضِيَّاتِ .

8. استعمل كل حرف من حروف الجر الآتية في جملة مفيدة :

- ✓ في ←
✓ مع ←
✓ ب ←

9. اتمم الجمل التالية بحال مناسبة واضبط آخر الكلمات بالشكل :

- ✓ اَبْقَ
✓ اسْتَيْقَظَ الطِّفْلُ يَوْمَ الْعُطْلَةِ
✓ يَقِفُ الْجُنْدِيُّ فِي الْحَرْبِ
✓ دَخَلَ الْمُعَلِّمُ إِلَى الْقِسْمِ

10. اختر حرف الجر المناسب مما بين قوسين :

- ✓ نتوكل دائما الله (على - الى - في)
✓ يدافع الجندي وطنه (من - الى - عن)
✓ زرع الطفل شجرة الحي (في - على - الى)
✓ أحب الكتابة القلم الأزرق (على - ل - ب)
✓ مدرستي قريبة منزلي (على - الى - من)

11. حوط الكلمات التي بها مد يلفظ لكن لا يكتب :

هذا - في - لكن - هؤلاء - ذلك - بهاء - ماء - هواء - هكذا

12. استخدم الأسماء الموصولة التالية في جمل من انشاءك:

- ✓ الذي ←
✓ اللذان ←
✓ اللتان ←
✓ الذين ←

❖ وضعية ادماجية :

لِكُلِّ فَرْدٍ مَوْهَبَةٌ أَوْ هَوَايَةٌ يُحِبُّ أَنْ يُمَارِسَهَا فِي حَيَاتِهِ.
أَكْتُبْ فَقْرَةً مِنْ بَضْعَةٍ أَسْطَرٍ تَتَحَدَّثُ فِيهَا عَنْ مَوْهَبَتِكَ أَوْ عَنْ مَوْهَبَةٍ تَتَمَنَّى أَنْ تَمْتَلِكَهَا.

الحلول

❖ أسئلة الفهم :

- (1) اقترح عنواناً مناسباً للنص :
- (2) ماذا اختارت المدرسة التي تدرس بها مريم في نهاية المسابقة ؟
اختارت المدرسة التي تدرس بها مريم في نهاية المسابقة عرضاً مسرحياً
- (3) وماذا اختارت المدرسة الأخرى أن تقدم ؟ اختارت المدرسة الأخرى عزف مقطوعات موسيقية .
- (4) كيف شجعت المعلمة مريم ؟ شجعت المعلمة مريم بقولها لها أنها موهوبة ولا شك عندها أنها ستشرف المدرسة بأداء رائع .
- (5) استخرج من السند مرادف الكلمات التالية :

الكلمة	مخيفا	هيات	المنافسة	سعادتي	جميل / باهر
مرادفها	مرعبا	جهزت	المسابقة	فرحتي	رائع

(6) استخرج من السند أضداد الكلمات التالية :

الكلمة	بداية	صغيرة	بشع	حزني
ضدها	نهاية	كبيرة	رائع	فرحتي

❖ أسئلة اللغة:

(1) استخرج من السند :

حرف جر	ضمير منفصل	تاء مربوطة	حال	فعل شروع
ل - في	أنت	مدرسة	مبتسمة	بدأ

كان أو إحدى أخواتها	جملة فعلية	جمع تكسير	جمع مؤنث سالم
كانت	اقامت مدرستنا مسابقة.	التلاميذ	مقطوعات

(2) حول الجملة التالية) جهز نفسه لأيام وحفظ دوره جيدا فمر العرض كما توقعه تماما (الى :

✓ الجمع ← جهزوا أنفسهم لأيام وحفظوا أدوارهم جيدا فمر العرض كما توقعوه تماما.

✓ المضارع ←. يجهز نفسه لأيام ويحفظ دوره جيدا فيمر العرض كما يتوقعه تماما

✓ المثني ← جهزا أنفسهما (نفسيهما) لأيام وحفظا دورهما جيدا فمر العرض كما توقعاه تماما

✓ المتكلم ← جهزت نفسي لأيام وحفظت دوري جيدا فمر العرض كما توقعته تماما)

(3) أكمل الكلمات التالية بكتابة التاء المناسبة مع التعليل :

✓ غَيْمَةٌ ← تكتب مربوطة لأنها اسم مفرد مؤنث

✓ سَلَةٌ ← تكتب مربوطة لأنها اسم مفرد مؤنث

✓ قَرَأَتْ ← تكتب مفتوحة لأنها متصلة بفعل

✓ طَبِيبَات ← تكتب التاء مفتوحة لأنها جمع مؤنث سالم

✓ زَيْت ← تكتب التاء مفتوحة لأنها اسم ثلاثي ساكن الوسط

(4) وظف ألفاظ التدرج (شيئا فشيئا - الواحد تلوى الآخر) في جملتين مفيدتين :

(يعتمد على مكتسباته)

(5) استخدم صيغتي الاستثناء (إلا - سوى) في جملتين من إنشاءك :

(يعتمد على مكتسباته)

(6) تعرفت على أفعال الشروع في اللغة العربية ، وظف فعلين في جملتين :

(يعتمد على مكتسباته)

(7) صرف الأفعال الموجودة بين قوسين حتى تكون العبارات صحيحة :

✓ أَجْتَمَعَ التَّلَامِيذُ حَوْلَ الطَّائِلَةِ (يتناقش) يتناقشون حَوْلَ المَوَادِّ التي (يريد)

يريدون دَرَسَتْهَا . فِي الْآخِرِ (قَرَّرَ) قرروا مُرَاجَعَةَ الرياضيات .

(8) استعمل كل حرف من حروف الجر الآتية في جملة مفيدة :

(يعتمد على مكتسباته)

9) اتمم الجمل التالية بحال مناسبة واضبط آخر الكلمات بالشكل :

✓ ابقَ هادئًا / ساكنًا

✓ استيقظ الطفلُ يومَ العطلةِ باكراً

✓ يقفُ الجنديُّ في الحَرْبِ مستعدًا

✓ دخلَ المُعلِّمُ الى القِسْمِ مبتسمًا

10) اختر حرف الجر المناسب مما بين قوسين :

✓ نتوكل دائما على الله (على - الى - في)

✓ يدافع الجندي عن وطنه (من - الى - عن)

✓ زرع الطفل شجرة في الحى (في - على - الى)

✓ أحب الكتابة بالقلم الأزرق (على - ل - ب)

✓ مدرستي قريبة من منزلي (على - الى - من)

11) حوط الكلمات التي بها مد يلفظ لكن لا يكتب :

هذا - في - لكن - هؤلاء - (ذلك) - بهاء - ماء - هواء - هكذا

12) استخدم الأسماء الموصولة التالية في جمل من انشاءك:

(يعتمد على مكتسباته)

❖ وضعية ادماجية :

لكتابة تعبير جيد يجب أولاً أن يعرف موضوع التعبير (لكي لا يخرج عنه) وبعدها يقوم بكتابة مقدمة صغيرة ثم يدخل في الموضوع ويجب الانتباه الى الاخطاء الاملائية - التكرار - ترابط الافكار وتسلسلها - استخدام ادوات الربط المناسبة والتنويع بها وفي الاخير خاتمة بسيطة مع استشهاد سواء كان حديث شريف أو آية أو حكمة أو بيت شعري دون أن ينسى ترك فراغ قبل بداية الكتابة

لا يجب أن ينسى توظيف ما طلب منه لكن ليس على حساب المضمون

مثلا في الاول يكتب التعبير عادي وفي القراءة الثانية له من اجل التصحيح يحاول توظيف ما طلب منه وايضا تغيير بعض الكلمات البسيطة وكأنه يستعمل المرادف كاستعمال حبذا بدل ليت / لئنهم بدل علمهم(اختر الكلمات بشكل سليم وصحيح و منطقي.....)

يستطيع استعمال بعض المعلومات من دروس المواد الاخرى (ت اسلامية - ت مدنية - ت - علمية)

إن أحسنت فمن الله وإن أسأت أو أخطأت فمن نفسي والشيطان