

السند:

بينما كنتُ أجتولُ في البادية مع أبي نتبادلُ أطرافَ الحديثِ، رأيتُ مجموعةً منَ النَّاسِ أمامَ بَيْتٍ في طُورِ الإنجازِ، وقد أحضروا كلَّ مستلزماتِ البناءِ، فسألتُ أبي: لماذا هم مجتمعون هكذا يا أبي؟  
الأب: (إنَّهم ينظمون " تويزة " من أجل بناءِ منزلٍ) لأسرةٍ فقيرةٍ، وهي منَ العاداتِ العريقةِ في الجزائرِ حيث يتعاونُ الأفرادُ تطوعيا ودوريا لتقديم خدمةٍ لفردٍ من أفرادِ الجماعةِ متى احتاجَ إليها، فيساهمُ كلُّ واحدٍ حسب استطاعته المالية أو الجسدية.

الأسئلة:

أسئلة الفهم: (3ن)

1. هات عنوانا مناسباً للسند

2. ماذا شاهد رضا؟

3. هات من السند مرادف كلمة "القديمة" ووظفها في جملة

4. استخرج من السند ضد كلمة "الهدم"

أسئلة اللغة: (3ن)

1. أعرب ما تحته خط في السند

2. استخرج من السند:

| فعل ماض | فعل مضارع | ضمير منفصل |
|---------|-----------|------------|
|         |           |            |

3. علل كتبت التاء المربوطة في كلمة "بَيْتٍ"

4. حول الجملة التي بين قوسين في السند إلى المثني المؤنث

الوضعية الإدماجة: (4ن)

تساقطت ثلوج كثيرة فأغلقت الطرق التي توصل بين القرى والمدن، وهذا ما جعل أهل القرى يعانون من نقص المواد الغذائية وكذا عدم التمكن من الذهاب إلى المستوصفات الاستشفائية.

اكتب فقرة لا تتجاوز 8 أسطر تتحدث فيها عن ذلك، واصفا الأعمال التطوعية التي قام بها الناس من أجل فتح الطرق موظفا ظرف مكان، وفعلا ماضيا مسطرا تحتها.



الأستاذ بكوش جعفر

السند:

تحدّث إدريس مع جدّه قائلاً: أتمنّى أن ترى مدرستنا الجديدة كم هي جميلة ونظيفة يا جدّي خاصّة قسمي الذي أدرس فيه فقد أصبح رائعاً وجميلاً بعد تعاوننا في ترتيبه.

قال الجدّ: لقد تشوّقت لرؤية مدرستكم صِفْها لي وأعدّك أنّي سأزورها عندما تحين أوّل فرصة.

إنّ مدرستنا كبيرة فيها مكتبٌ للمدير وقاعةٌ للمعلّمين وفناءٌ للعبٍ تتوسّطه ساريةُ العلمٍ وحولها أزهارٌ متنوّعةٌ ودوراتُ مياهٍ للبنين والبنات، أمّا قسمنا فهو حجرةٌ واسعةٌ عندما تدخلها تقابلُك مصطبةٌ طويلةٌ على أحدِ طرفيها خزانة، وعلى الطرفِ الآخرِ مكتبٌ للمعلّم وبين الخزانة والمكتبِ سبورةٌ مثبتةٌ على الجدار، كما يوجدُ ستة عشرَ منضدةً مرتّبةً في أربعة صفوفٍ يجلسُ في كلّ صفٍّ ثمانية تلاميذ.

قالَ الجدّ: (أنت محظوظٌ جدّاً يا بني) ففي زماننا كم عانينا من برْدِ الشّتاء وحرارة الصّيف، لكن رغمَ تلك الصّعوباتِ تعلّمنا واجتهدنا لذلك عليك بالكدِّ والاجتهادِ والمثابرة.

الأسئلة:

أسئلة الفهم: (3)

1 - ضع عنواناً مناسباً للسند.

2 - تحمس الجد لرؤية مدرسة حفيده. استخرج من السند العبارة التي تدل على ذلك.

3 - استخرج من السند مرادف كلمة (العقبات) ووظفها في جملة مفيدة.

أسئلة اللغة: (3)

1. استخرج من السند: جمع مؤنث سالم - ضميراً منفصلاً - فعلاً ماضياً

2. أعرب ما تحته خط في السند إعراباً تاماً.

3. خاطب جماعة الذكور في العبارة التي ما بين قوسين في السند.

4. علل سبب كتابة التاء في كلمة "تشوّقت"

الوضعية الإدماجية: (4) كل صباح تقصد مدرستك التي تعتبر بيتك الثاني ومنبع تزودك بالمعارف والأخلاق.

صف مدرستك مع ذكر أهم المرافق الموجودة بها في فقرة لا تتجاوز 8 أسطر موظفاً فعلاً مضارعاً.



الأستاذ بكوش جعفر

السند:

أيها التلميذ الجزائري: وهبك الله وطنًا، له مناخ طيب، منظر جميل، أرض غنية فلتكن أيها التلميذ بهذا الوطن فخورًا، ولتكن به مغرمًا وإنه لجدير بحبك، (وإنه لفي حاجة إلى جُهدك وعَمَلِك يَرجو منك أن تعمل لرفيّه وازدهاره)، ليسير سيره السريع في ركب هذه الحضارة، ويصير في طليعة الدول المتطورة شعبها، لذلك يتحتم عليك أداء واجباتك نحوه.

العمل النافع والتعاون المثمر والجد في طلب العلم، كل ذلك في روح جماعية تحقّق الإتحاد والأمن للبلاد. صدق الشاعر حين قال:

بلادي هواها في لساني وفي دمي      يمجدها قلبي ويدعو لها لساني

الأسئلة

البناء الفكري: (3ن)

1- اقترح عنوانا مناسباً للسند.

2- ماهي واجباتك نحو وطنك؟

3- هات من السند مرادف كلمة "يتوجب" ووظفها في جملة مفيدة.

أسئلة اللغة: (3ن)

1. استخرج من السند: جمع مذكر سالم      اسم إشارة      فعلا مضارعا

2. أعرب ما تحته خط في النص.

3. خاطب جمع المؤنث الجملة ما بين قوسين في النص.

4. علل كتابة التاء المربوطة في كلمة " الحضارة "

الوضعية الإدماجية: (4ن)

الوطن هو أرض الآباء والأجداد وهو أمانة عظيمة وجب علينا المحافظة عليها.

تحدث في فقرة لا تتجاوز 8 أسطر عن حبك لوطنك. وما يتوجب عليك تقديمه من أجل تطويره وازدهاره موظفا صفة مسطرا تحتها.



الأستاذ بكوش جعفر

السند:

### التضامن

لا يستطيع الإنسان أن يعيش منعزلاً عن غيره (لأنّه يتعرّض لحوادث في حياته اليومية يعجز عن مواجهتها بمفرده) بل هو في حاجة إلى من يآزره ويتضامن معه، فالتضامن عمل إنسانيّ ضروريّ يقوم به الأفراد أو الجماعات لمساعدة المحتاجين والمتضررين من الكوارث المختلفة كالزلازل والأوبئة والمجاعة والفيضانات وغيرها.

إنّ التّضامنَ يعمل على غرس روح التّعاون والتآزر والمحبة بين الأفراد عند وقوع الأزمات وهو من أفضل الأخلاق وأسمائها، وهو خلق إنسانيّ رفيع له مكانة مرموقة في القلوب لما له من أثرٍ طيّب في المجتمع، فهو يشجّع النّاس على الاندماج معاً ويقوّي روابط أبناء المجتمع معاً، ويعزّز الصّلات بين الأشخاص، ونوع من الشّراكة والتّعاون على أداء المهمّات بمختلف أنواعها، وينعكس أثره الإيجابي على الجميع، مما يعزّز من مكانة التّضامن في المجتمع.

### البناء الفكري: (3)

1. أعط عنواناً آخر للسند.

2. استخرج من السند فائدتين من فوائد التضامن؟

3. هات من السند مرادف كلمة "منفرداً" ثم وظفها في جملتين من إنشائك.

4. هات من السند ضد كلمة "يقدر"

### البناء اللغوي (3)

1. أعرب ما تحته خط في السند

2. استخرج من السند ما يلي: جمع مؤنث سالم - ضمير منفصل - فعل ماضيا

3. حول إلى الجمع المذكر العبارة التي ما بين قوسين في السند

4. علل كتابة التاء المفتوحة في كلمة "الجماعات"

### الوضعية الإدماجية (4)

أرادت جمعيه الحي ان تقوم بحملة نظافة يتعاون فيها جميع أفراد الحي.

اكتب فقرة من 8 أسطر تتحدث فيها عن الحملة التضامنية واصفا الأعمال التي قمتم بها موظفا فعلا مضارعا وماضيا مسطرا تحتها.



الأستاذ بكوش جعفر

السند:

المُعَلِّمُ هو المرَبِّي الثاني للإنسان بعد والِدَيْهِ، فتراهُ باذِلًا جُهْدَهُ، مُضَحِّيًا بِرَاحَتِهِ.... يُنَوِّعُ أَسَالِيبَ العملِ، وَيَبْتَكِرُ كُلَّ يَوْمٍ طَرِيقَةً جَدِيدَةً مُؤَدِّيَّةً إِلَى تَفْهَمِ التَّلَامِيذِ لِمَوْضُوعِ الدَّرْسِ، وَإِلَى ارْتِقَاءِ عُقُولِهِمْ.... إِنَّهُ يَطْمَحُ إِلَى أَنْ يُكَوِّنَ مِنْهُمْ شَبَابًا وَاعِينَ مُؤْمِنِينَ بِالْحَقِّ وَالْخَيْرِ وَالْعَدْلِ وَبِمَحَبَّةِ النَّاسِ أَيْضًا، يُقَابِلُونَ الْحَاقِدَ بِالتَّسَامُحِ وَالْمُخْطِئَ بِالْإِرْشَادِ وَكُلُّ مِنْهُمْ حُرٌّ عَاقِلٌ لَا يُحِبُّ أَنْ يَكُونَ ظَالِمًا لِحَقِّ أَحَدٍ، وَلَا مُعْتَدِيًّا عَلَى مَالِ الْغَيْرِ، وَلَا طَالِبًا مَنْزِلَةً لَا يَسْتَحِقُّهَا.

وهو مُشْفِقٌ عَلَى الضَّعْفَاءِ، مُعِينٌ لِلْمُحْتَاجِينَ، سَابِقٌ إِلَى الْخَيْرَاتِ. فليسَ كَثِيرًا إِذْنُ أَنْ نَقِفَ إِجْلَالًا لِمُعَلِّمِنَا وَمُعَلِّمَتِنَا، وَيَنْبَغِي عَلَيْنَا أَنْ نَكُونَ زُهُورًا عَطِرَةً وَثَمَارًا طَيِّبَةً لِهَذِهِ التَّرْبِيَةِ الْكَرِيمَةِ.

اش ت ا دورة جوان 2010

الأسئلة :

(أ) أسئلة الفهم: (3ن)

1. اقرأ السند قراءتين مُتَأَنِّتَيْنِ لَتَمَتَّعَ بِمَحْتَوَاهُ، ثُمَّ خُذْ لَهُ عُنْوَانًا مَنَاسِبًا
2. من خلال قراءتك للسند استخرج بعض أفضال المعلم على المتعلم
3. هات من السند مرادف كلمة "احتراما" ثم وظفها في جملة من انشائك

(ب) أسئلة اللغة : (3ن)

1. أعرب ما تحته خط في السند
2. استخرج من السند : ضميرا منفصلا - فعلا مضارعا - اسم إشارة
3. حول العبارة التي ما بين قوسين إلى المفرد .
4. علل كتابة التاء المربوطة في كلمة "مُؤَدِّيَّة"

الوضعية الإدماجية : (4ن)

المعلم شمعة تحترق لتضيء على الآخرين متحديًا كل الصعاب من أجل أمل الأمة ومستقبلها.

اكتب فقرة من 8 أسطر تصف فيها معلمك موظفا فعلا مضارعا مسطرا تحته.



الأستاذ بكوش جعفر

السند:

الطُّفُولَةُ مَرَحَلَةٌ مُهِمَّةٌ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ، فَيَقْدَرُ مَا يَحْظِي بِهِ الْإِنْسَانُ فِيهَا مِنْ رِعَايَةٍ وَتَرْبِيَةٍ صَالِحَةٍ بِقَدْرِ مَا (يَشْعُرُ) بِالسَّعَادَةِ وَالْهَنَاءِ فِي حَيَاتِهِ مُسْتَقْبَلًا ، ولِلأَطْفَالِ مَنْزِلَةٌ عَظِيمَةٌ فِي الْقُلُوبِ وَهُمْ أَثْمَنُ عِنْدَ وَالِدِيهِمْ مَنْ كُنُوزِ الدُّنْيَا، وَلَقَدْ ضَمِنَ الإسلام حُقُوقًا شَامِلَةً لِلطِّفْلِ قَبْلَ وِلَادَتِهِ وَبَعْدَهَا وَخِلَالَ مَرَاكِحِ عُمُرِهِ ، وَجَعَلَ حَيَاةَ الطُّفُولَةِ دَوْحَةً مَمْلُوءَةً بِالْبَهْجَةِ وَالْمَوَدَّةِ وَالتُّبَلِّ ، كَمَا أَلْزَمَ الْوَالِدِينَ بِرِعَايَةِ أَطْفَالِهِمْ وَتَعْلِيمِهِمْ وَتَرْبِيَتِهِمْ وَتَأْدِيبِهِمْ وَتَعْوِيدِهِمْ عَلَى الْمَرْوَةِ وَزَرْعِ حُبِّ الْحَيَاةِ الْكَرِيمَةِ فِي نُفُوسِهِمْ.

كما عَنِ الْإِسْلَامِ بِنَظَافَةِ الْأَطْفَالِ وَبِيَّتَتِهِمْ، وَتَنْمِيَةِ عُقُولِهِمْ وَأَجْسَامِهِمْ، وَمَنْعِ الإِسَاءَةِ إِلَيْهِمْ، وَرَغْبٍ فِي كِفَالَةِ الْإِيْتَامِ. وَحَثَّ عَلَى حُبِّ الْأَطْفَالِ وَالرَّفْقِ بِهِمْ، وَالْعُطْفِ عَلَيْهِمْ حِينَ قَالَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «لَيْسَ مِنَّا مَنْ لَمْ يَرْحَمْ صَغِيرَنَا وَيُوَقِّرْ كَبِيرَنَا».

الأسئلة

البناء الفكري(3ن)

1. اقترح عنوانا مناسباً للنص

2. استخرج من السند حَقَّين من حقوق الطفل .

3. هات مرادف الكلمة التالية من السند: " يحترم " ثم وظفها في جملة من انشائك

4. هات ضد كلمة "القسوة" من السند

البناء اللغوي(3ن)

1. أعرب ما تحته خط في السند.

2. استخرج من النص مايلي: ظرف زمان - ضميرا منفصلا - جمع تكسير

3. حول الجملة التي ما بين قوسين في السند إلى الجمع المذكر

4. علل كتابة التاء في الكلمة التالية: الطفولة

الوضعية الإدماجية (4ن)

في حيكم عائلة يتيمه وأطفالها محرومون من أبسط حقوقهم، فقامت الجمعية الخيرية بجملة تطوعية لمساعدتهم.

تحدث في فقرة من 6 الى 8 أسطر واصفا فيها حال هؤلاء الأطفال المحرومين من حقوقهم وكيف قمتم بمساعدتهم موظفا فعلا مضارعا وظرف زمان مسطرا تحتها.



الأستاذ بكوش جعفر