

في أحد أيام الخريف، خرجت ليلي من منزلها متجهة إلى المدرسة، فلاحظت أن الأشجار بدأت تفقد أوراقها، وأن الجو أصبح أكثر برودة مقارنة بالصيف. في طريقها، تذكرت حديث والدتها عن اقتراب فصل الشتاء، وضرورة تحضير الملابس الدافئة. وعندما وصلت إلى القسم، طلبت منهم المعلمة ملاحظة الفرق بين الفصول، وكيف تتغير درجات الحرارة وساعات النهار والليل، وتأثير ذلك على أنشطتهم اليومية.

المطلب الأول:

ساعد ليلي في تحديد مميزات الفصول الأربعة بوضع رقم كل جملة في الخانة المناسبة من الجدول أسفله

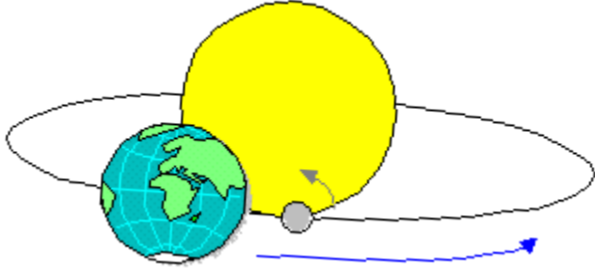


1. تكون درجات الحرارة مرتفعة جدًا.
2. تتلون أوراق الأشجار بالأصفر والبرتقالي، وتتساقط بفعل الرياح.
3. تتفتح الأزهار، وتكتسي الطبيعة بحلة خضراء.
4. يكون الجو باردًا، وتنخفض درجات الحرارة بشكل ملحوظ.
5. تسقط الأمطار بغزارة ويغطي الجليد الشوارع والأسطح.
6. اعتدال الطقس وارتفاع نسبي في درجة الحرارة.
7. انخفاض نسبي في درجة الحرارة وعودة الطيور المهاجرة.
8. يكون النهار طويلًا، وتسقط الشمس بقوة أغلب الوقت.

الفصل	مميزات الفصل
الربيع	
الصيف	
الخريف	
الشتاء	

المطلب الثاني:

لِمُسَاعَدَةِ لَيْلَى، اقْرَأِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ جَيِّدًا ثُمَّ اخْتَرِ الْعِبَارَةَ الْأَكْثَرَ دِقَّةً كَيْ تَقْسِرَ لَهَا سَبَبَ تَعَاقُبِ الْفُصُولِ الْأَرْبَعَةِ :



1. تَتَحَرَّكُ الْأَرْضُ حَوْلَ الشَّمْسِ بِزَوَايَا مُخْتَلِفَةٍ، فَتَتَغَيَّرُ شِدَّةُ الْأَشْعَةِ عَلَى سَطْحِهَا، مِمَّا يُؤَدِّي إِلَى تَغْيِيرِ الْفُصُولِ.

2. عِنْدَمَا تَدُورُ الْأَرْضُ حَوْلَ الشَّمْسِ، تُصْبِحُ بَعْضُ الْمَنَاطِقِ أَكْثَرَ حَرَارَةً وَأُخْرَى أَكْثَرَ بَرْدَةً، فَيَنْتُجُ عَنْ ذَلِكَ تَعَاقُبُ الْفُصُولِ.

3. تَدُورُ الْأَرْضُ حَوْلَ الشَّمْسِ مَعَ مِيلَانٍ مَحْوَرِهَا، مِمَّا يُؤَدِّي إِلَى اخْتِلَافِ زَاوِيَةِ سُقُوطِ الْأَشْعَةِ فَتَتَعَاقَبُ الْفُصُولُ.

4. تَتَحَرَّكُ الشَّمْسُ فِي السَّمَاءِ طَوَالَ السَّنَةِ، مِمَّا يَجْعَلُ الطَّفْسَ يَتَغَيَّرُ بِزِيَادَةٍ وَنُقْصَانِ الْحَرَارَةِ وَتَحْدُثُ الْفُصُولُ الْأَرْبَعَةُ

المطلب الثالث:

سَاعِدْ لَيْلَى فِي تَحْدِيدِ الْفَصْلِ الْمُنَاسِبِ لِكُلِّ نَشَاطٍ:

1. تَذْهَبُ الْعَائِلَةُ إِلَى الْبَحْرِ لِلِاسْتِمْتَاعِ بِالسِّبَاحَةِ وَبِنَاءِ الْقَلَاعِ الرَّمْلِيَّةِ.



2. يَرْتَدِّي النَّاسُ مَعَاطِفَهُمْ، أَمَّا جَدِّي فَيَلْبِسُ الْقَشَابِيَّةَ.

3. تَذْهَبُ الْعَائِلَةُ إِلَى الْحُقُولِ لِمُشَاهَدَةِ الْأَزْهَارِ الْمُنْتَقِحَةِ وَالتَّمَتُّعِ بِجَوِّ مُعْتَدِلٍ.



4. بَعْدَ وَجَبَةِ الْغَدَاءِ يَأْتِي وَقْتُ الْقِيلُولَةِ.

5. تَسْتَنْقِظُ لَيْلَى صَبَاحًا لِتَجِدَ الشَّوَارِعَ مَغْطَاةً بِالثَّلُوجِ، فَتَلْعَبُ بِهَا مَعَ أَصْدِقَائِهَا.



6. الْعُودَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ عُطْلَةٍ طَوِيلَةٍ .

