

فرض 01 الدورة الأولى في مادة اللغة العربية

المدة: ساعة (01سا)

قال الشاعر: حاتم الطائي

- 1- أَمَاوِيَّ إِنَّ الْمَالَ غَادٍ وَرَائِحٌ وَيَبْقَى مِنَ الْمَالِ الْأَحَادِيثُ وَالذِّكْرُ
- 2- أَمَاوِيَّ إِنِّي لَا أَقُولُ لِسَائِلٍ إِذَا جَاءَ يَوْمًا حَلٌّ فِي مَالِنَا نَزْرُ
- 3- أَمَاوِيَّ إِمَّا مَانَعٌ فَمُبَيِّنٌ وَإِمَّا عَطَاءٌ لَا يَنْهَنُهُ الزَّجْرُ
- 4- أَمَاوِيَّ مَا يَغْنِي الثَّرَاءُ عَنِ الْفَتَى إِذَا حَشَرَجْتَ نَفْسٌ وَضَاقَ بِهَا الصَّدْرُ
- 5- أَمَاوِيَّ إِنْ يُصْبِحُ صَدَايَ بِقَفْرَةٍ مِنَ الْأَرْضِ لَا مَاءَ لَدَيَّ وَلَا خَمْرُ
- 6- تَرَى أَنَّ مَا أَهْلَكْتُ لَمْ يَكُ ضَائِرِي وَأَنْ يَدِي مِمَّا بَخَلْتُ بِهِ صِفْرُ
- 7- وَقَدْ عَلِمَ الْأَقْوَامُ لَوْ أَنَّ حَاتِمًا أَرَادَ ثَرَاءَ الْمَالِ كَانَ لَهُ وَفْرُ

شرح المفردات: أماويّ: أماوية وماوية اسم زوجته ، النزر: الشيء القليل ، حشرجت : شارفت على الموت.

الأسئلة

أ/ البناء الفكري: (10ن)

- 1- ما هي الحكمة المستفادة من البيت الأول والرابع؟ وفي أي عصر تدرج هذه القصيدة؟
- 2- هل يستطيع الشاعر رد ضيف حل عليه؟ وبما علل ذلك؟ وضح.
- 3- كيف تبدو لك بيئة الشاعر من خلال قصيدته؟ وما هي نظرتك إليه؟.
- 4- إلى أي غرض شعري يمكن إدراج فيه الأبيات؟
- 5- ما هو النمط الغالب على النص؟ أذكر بعض مؤشرات.

ب/ البناء اللغوي: (10ن)

- 1- أعرب ما تحته سطر .
- 2- هناك ضميران في القصيدة استخرجهما . وبيّن على من يعودان؟ ، مع تحديد أثرهما في المعنى.
- 3- ما نوع الصورة البيانية في صدر البيت الأول؟ اشرحها موضحا الأثر الجمالي في المعنى.
- 4- في النص محسنا بديعيا حدده مع ذكر النوع والأثر الجمالي.

مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والتّجّاح...أساتذ المادّة