

الاختبار الأول في مادة اللغة العربية وآدابها

النص: قال أبو نواس:

- 1- يا طيبنا بقُصور القُصص، مشرفة
  - 2- لَمَّا أَخَذْنَا بِهَا الصَّهْبَاءَ، صَافِيَةً
  - 3- جَاعَتِكَ مِنْ بَيْتِ خَمَارٍ بِطِبْنَتِهَا
  - 4- فقام كالغصنِ قد شَدَّتْ مَنَاطِقُهُ
  - 5- فاستنَّها من فم الإبريقِ، فانبعثت
  - 6- فلم نزلْ في صَبَاحِ السَّبْتِ نأخذُها
  - 7- ثُمَّ ابْتَدَأْنَا الطَّلَا بِاللَّهْوِ مِنْ أَمَمٍ
  - 8- حَتَّى بَدَتْ غُرَّةُ الْاِثْنَيْنِ وَاضِحَةً
  - 9- وفي الثلاثاءِ أَعْمَلْنَا الْمُطَيَّ بِهَا
  - 10- والأربعاءِ كسرنا حَدَّ سَوْرَتِهَا
  - 11- ثُمَّ الْخَمِيسِ وَصَلْنَا بِلَيْلَتِهِ
- أثرى رصيدي اللغوي: 1- القصص: اسم مكان بفارس. 2- الدسائر: القرى. 3- الصهباء: اسم للخمر. 4- ينعقد: ينطوي.

أ- البناء الفكري:

- 1- اذكر ثلاثة شعراء قادوا حركة التجديد في العصر العباسي.
- 2- من يقصد في البيت الثالث؟ وما هي صفاته؟
- 3- لماذا أحصى الشاعر كل أيام الأسبوع؟
- 4- يعكس النص بعض مظاهر البيئة العباسية، حددها.
- 5- ما النمط الغالب على النص؟، اذكر بعض خصائصه.

ب- البناء اللغوي:

- 1- أعرب ما تحته خط في النص.
- 2- بأي أسلوب استهل وأنهى الشاعر قصيدته؟ وما غرضهما البلاغي؟
- 3- في البيت الثالث والعاشر صورتان بيانيتان اشرحهما بدقة وبين أثرهما في المعنى.
- 4- صغ عبارة قياسية للتعجب من الفعل ارتعد .
- 5- استخرج من النص محسناً بديعياً، وبين نوعه.
- 6- حدد قافية البيت الأخير مبيناً حروفها.

بالتوفيق والنجاح